

নবী মুবাশ্শির ﷺ বলেন,
((وَصَلُوا كَمَا رَأَيْتُمْنِي أَصْلِي))

“তোমরা সেই মত নামায পড়, যে মত আমাকে পড়তে দেখোছ।” (বুখারী ও মুসলিম)



প্রণয়নে :-

আব্দুল হামিদ ফাইয়ী

كتاب الصلاة

(باللغة البنغالية)



تأليف : عبد الحميد الفيضي

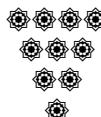
সূচীপত্র

- জামাআত সম্পর্কীয় মাসায়েল ১৮৬
 জামাআতের মান ও গুরুত্ব ১৮৪
 জামাআতের ফয়লত ও মাহাত্ম্য ১৮৯
 কোন জামাআতে সওয়াব বেশী? ১৯৩
 কার উপর এবং কোন নামাযের জামাআত ওয়াজেব? ১৯৪
 জামাআতে মহিলাদের অংশ গ্রহণ ১৯৮
 জামাআত তথা মসজিদে যাওয়ার কিছু আদব ১৯৬
 কি কি ওয়রে জামাআত ছাড়া যায়? ১৯৭
 কতগুলো নামায় হলে জামাআত হবে? ২০০
 নামাযের কতটুকু অংশ হেলে জামাআতের ফয়লত পাওয়া যায়? ২০০
 মসজিদের জামাআত ছুটে গেলে ২০১
 মসজিদে দ্বিতীয় জামাআত ২০১
 জামাআতের নামায দেরীতে হলে ২০২
 ইমামতির বিবরণ ২০২
 ইমাম হওয়ার সর্বাধিক বেশী যোগ্য কে? ২০৩
 যাদের ইমামতি বৈধ ও শুদ্ধ ২০৩
 যাদের ইমামতি শুদ্ধ নয় ২০৬
 ইমাম ও মুক্তাদীর দাঢ়াবার স্থান ও নিয়ম ২১০
 ইমামের কর্তব্য ২১৩
 মুক্তাদীর কর্তব্য ২১৭
 ইমামের পশ্চাতে ক্ষিরাতাত ২২৫
 মুক্তাদীর জামাআতে শামিল হওয়ার বিভিন্ন অবস্থা ২২৭
 রক্ত পেলে রাকআত গণ্য ২২৮
 মসবুকের ইক্সিদা ২৩১
 আয়াতের জবাবে মুক্তাদীর দুআ বলা ২৩১
 ইমাম ভুল করলে মুক্তাদীর কর্তব্য ২৩২
 ইমামের ইমামতি করার কেন সময়া দেখা দিলে ২৩২
 ইমামের শরমগাহ খোলা দেখলে ২৩৩
 ইমাম সুরা ভুল পড়লে ২৩৩
 একই নামায দুইবার পড়া যায় কি? ২৩৪
 ইমামের তকবীর শৌচানো ২৩৫
 এক নামায পড়ার পর অপর নামাযের জন্য অপেক্ষা করার ফয়লত ২৩৬
 জুমারার নামায ২৩৭
 জুমারাহ যাদের উপর ফরয নয় ২৩৮
 জুমারার সময় ২৩৯
 জুমারার জন্য নিম্নতম নামাযী সংখ্যা ২৪০

- জুমআর স্থান ২৪০
 জুমআর আযান ২৪০
 জুমআর খুতবার আহকাম ২৪২
 জুমআর উপস্থিত ব্যক্তির কর্তব্য ২৪৫
 স্থানীয় ভাষায় খুতবা ২৪৯
 জুমআর নামায ও তার সুন্নতি ক্ষীরাআত ২৪৯
 জুমআর রাকআত ছুটে গেলে ২৫০
 জুমআর আগে ও পরে সুন্নত ২৫১
 জুমআর পরে বা বাঁদাল জুমআর ৪ অথবা ২ রাকআত সুন্নত ২৫১
 জুমআর দিনের ফর্মীলত ও রৈশিষ্ট্য ২৫২
 জুমআর দিনে করণীয় ২৫৪
 জুমআর দিন যা আবেধ ২৫৬
 দ্বিদের দিন জুমআহ পড়লে ২৫৭
 মুসাফিরের নামায ২৫৮
 কসর নামায ২৫৮
 কতদুর সফরে কসর বিধেয় ২৫৯
 কোথেকে কসর শুরু হবে? ২৫৯
 কসরের সময়-সীমা ২৬০
 সফরে সুন্নত ও নফল নামায ২৬০
 মুসাফিরের ইমাম ও মুকাদ্দি হয়ে নামায ২৬১
 মুসাফিরের সফরের আগে-পরে নামায ২৬২
 নামায জমা করে পড়ার বিধান ২৬২
 কোন্‌কোন্‌ অবস্থায় জমা করা যায়? ২৬৩
 বৃষ্টি-বাদলে নামায জমা ২৬৪
 অন্য কোন অসুবিধার কারণে নামায জমা ২৬৪
 জমা বিষয়ক অন্যান্য জরুরী মাসায়েল ২৬৫
 বিভিন্ন যানবাহনে নামায ২৬৬
 রোগীর নামায ২৬৭
 স্থালাতুল খাওফ (ভয়ের নামায) ২৬৯
 ভয় বেশী হলে ২৭০
 সুন্নত ও নফল (অতিরিক্ত) নামায ২৭১
 নফল নামাযে ঘরে পড়া ভাল ২৭১
 নফল নামাযে লম্বা কিয়াম করা উচ্চম ২৭২
 নফল নামায বিনা ওজরে বসে পড়াও বৈধ ২৭২
 সুন্নত নামাযের কাম্য ২৭৩
 নফল নামাযের প্রকারভেদ ২৭৩
 সুন্নাতে মুআকিদাহ ও গায়র মুআকিদাহ ২৭৩
 সুন্নাতে মুআকিদাহ বা রাতেবাহ ২৭৩
 ফজরের পূর্বে দুই রাকআত সুন্নত ২৭৪

- এই নামায়ের ফর্মালত ২৭৪
 এ নামাযকে হাস্তা করে পড়া ২৭৪
 এ নামাযের ক্ষিরাআত ১২৭৪
 এই নামাযের পর ডানকাতে শয়ন ২৭৫
 এই নামাযের কায়া ২৭৫
 এই নামায বিষয়ক আরো কিছু মাসায়েল ২৭৬
 শোহরের সুন্নত ২৭৬
 মাগরেবের সুন্নত ২৭৮
 এশার সুন্নত ২৭৮
 সুন্নাতে গায়র মুআকাদাহ ২৭৯
 আসরের পূর্বে ২ অথবা ৪ রাকআত ২৭৯
 মাগরেবের আগে ২ রাকআত ২৭৯
 এশার পূর্বে ২ রাকআত ২৮০
 তাহাজ্জুদ নামায ২৮০
 এই নামাযের মাহাত্ম্য ২৮০
 তাহাজ্জুদের বিভিন্ন আদব ২৮৩
 তাহাজ্জুদের সময় ২৮৫
 তাহাজ্জুদের রাকআত সংখ্যা ২৮৬
 তাহাজ্জুদের ক্ষিরাআত ২৮৬
 তাহাজ্জুদ নামাযের কায়া ২৮৮
 বিত্র নামায ২৮৮
 বিতরের সময় ২৮৯
 বিতর নামাযের রাকআত সংখ্যা ২৯০
 ১ রাকআত বিতর ২৯০
 বিতর নামাযের মুস্তাহাব ক্ষিরাআত ২৯১
 বিতরের কুনূত ২৯১
 কুনুতের স্থান ও নিয়ম ২৯৩
 বিতরের নামাযের সালাম ফিরে দুআ ২৯৩
 এক রাতে দুইবার বিতর নিযিদ ২৯৩
 বিতরের পর নফল ২ রাকআত ২৯৪
 বিতরের কায়া ২৯৪
 বিতর নামাযে জামাআত ২৯৪
 পাচ-অক্ষ নামাযে কুনূত ২৯৫
 চাষ্টের নামায ২৯৬
 এই নামাযের সময় ২৯৭
 এই নামায কত রাকআত? ২৯৭
 চাষ্টের নামায মসজিদে পড়ার পৃথক ফর্মালত ২৯৮
 যাওয়ান (সূর্য ঢলার) পূর্বে নামায ২৯৮
 ইন্স্থিরার নামায ২৯৯

স্বালাতুত তাসবীহ ৩০০
 এই নামায়ের সময় ৩০১
 স্বালাতুল হা-জাহ ৩০২
 স্বালাতুত তাওবাহ ৩০৩
 চন্দ্র ও সূর্যগ্রহণের নামায ৩০৪
 স্বালাতুল ইস্তিসকা ৩০৫
 বৃষ্টি প্রার্থনার দ্বিতীয় পদ্ধতি ৩০৭
 বৃষ্টি প্রার্থনার তৃতীয় পদ্ধতি ৩০৭
 বৃষ্টি প্রার্থনার চতুর্থ পদ্ধতি ৩০৭
 বৃষ্টি-প্রার্থনার কতিপয় দুআ ৩০৮
 অতিবৃষ্টি হলে ৩০৯
 কুরআন তিলাঅতের সিজদাহ ৩০৯
 সিজদার স্থানসমূহ ৩১০
 সিজদার জন্য ওয় জরৱী কি? ৩১০
 তিলাঅতের সিজদার দুআ ৩১০
 নামাযের ভিতরে তিলাঅতের সিজদাহ ৩১১
 শুকরের সিজদাহ ৩১১
 সহ সিজদাহ ৩১২
 নামায কম পড়ে সালাম ফিরে দিলে ৩১২
 নামায বেশী পড়লে ৩১৩
 রাকআতে সন্দেহ হলে ৩১৩
 প্রথম তাশাহহুদ ত্যাগ করলে ৩১৪
 সহ সিজদার আনুযায়ীক মাসায়েল ৩১৪
 কতিপয় বিদআতী নামায ৩১৫
 মা-বাপের জন্য নামায ৩১৫
 দৈদের রাতের নামায ৩১৫
 কায়া উমরী ৩১৬
 স্বালাতুল আওয়াবীন ৩১৬
 এহতিয়াতী যোহর ৩১৬
 স্বালাতুল হিফয় ৩১৬
 মৃতের জন্য স্টিসালে সওয়াবের নামায ৩১৭
 মনগড়া প্রাতাহিক নামায ও তার খেয়ালী সওয়াব ৩১৭
 মনগড়া মাসিক নামায ও তার খেয়ালী সওয়াব ৩১৯



মাওলানা মুহাম্মাদ মুকাম্মাল হক রিয়ায়ী সাহেবের অভিমত

হামেদাউ ওয়া মুসালিয়ান, আম্মা বা'দ।

নামায ইসলামের পঞ্চ স্তম্ভের অন্যতম। ইসলামে তার গুরুত্ব  তার গুরুত্ব সম্পর্কে কুরআন-হাদীসের পাতা ভরপুর। নামায না পড়লে মুসলিম থাকা যায় না। আবার সঠিক পদ্ধতিতে তা আদায় না করলে জীবনের সব আমল পদ্ধা সেই জন্য সঠিক পদ্ধতিতে নামায পড়া আগামের সকলের কর্তব্য। এই উদ্দেশ্যে উপনীত হতে হলে সঠিক নামায শিক্ষার পুষ্টকের প্রয়োজন।

বর্তমানে আগামের সমাজে অধিকাংশ মানুষ নিজ নিজ কায়দায় নামায পড়ে; সুন্নতী তরীকার ধারে ধারে না এবং জানেও না। এভাবে কত মানুষ কবরের পেটে চলে গেছে তার সংখ্যা আল্লাহই ভাল জানেন।

ভুল পদ্ধতিতে নামায পড়ার কয়েকটি কারণের মধ্যে নামাযের সঠিক তথ্য সম্বলিত পুস্তক না থাকা এবং অপর দিকে তথাকথিত বাজারী নামায শিক্ষা পুস্তকের অধিক প্রচলন একটি প্রধান কারণ। যেমন ফ্রেম, তেমনি ইট। সোজা ফ্রেমে সোজা ইট এবং বাঁকা ফ্রেমে বাঁকা ইট হওয়াটাই স্বাভাবিক। অবশ্য সঠিক নামায শিক্ষার পুস্তক একেবারে যে নেই, তা বলছি না। তবে তার সংখ্যা নগণ্য।

শ্রদ্ধেয় মাওলানা আব্দুল হামিদ আল-ফাইয়ীর বই ‘স্বালাতে মুবাশ্শির’ পাঠ করে উপনাদি করতে পারলাম যে, দোটি নামাযের সঠিক মাসায়েল সম্বলিত, কুরআন-হাদীসের দলীল সমৃদ্ধ, সুসজ্জিত, সুবিন্যস্ত এবং মার্জিত ভাষায় প্রণীত। আল্লার কাছে আমার আশা, এ ধরনের পুস্তক নামাযের সঠিক পথ ও তথ্য দানে, নামায়িদের চাহিদা এবং শুন্যস্থান পূরণে সহায়ক হবে - ইন শাআল্লাহ।

হে আল্লাহ! এ পুস্তকের প্রগেতাকে এবং যাঁরা এই পুস্তকের প্রকাশনার ব্যাপারে সাহায্য-সহযোগিতা করেছেন, তাঁদের সকলকেই ইহ-পরকালে উন্নত বদলা দান কর। আমীন।

বিনীত

মুহাম্মাদ মুকাম্মাল হক
উয়াইনাহ, সেউদী আরব



ভূমিকা

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَحْمَنَ رَحِيمٌ وَسَيِّدُ الْعِزَّةِ وَكَفِيلُ الْعَوَالِمِ
 وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِي اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِي
 لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً
 عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ {يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نُفُسٍّ
 وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَأَنْتُمُ اللَّهُ
 الَّذِي تَسْأَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا} {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
 آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوْثِنَ إِلَّا وَآتَنْتُمْ مُسْلِمُونَ} {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
 آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا، يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ
 ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطْلِعُ اللَّهَ وَرَسُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا}

নামায ইসলামের অন্যতম প্রধান ইবাদত। দীনের দ্বিতীয় সূন্দর। এ ইবাদত কিভাবে শুন্দর হবে - সে চিন্তা প্রত্যেক নামায়ির। মুসলিম মাত্রই জন দরকার যে, যে কোনও ইবাদত ও আমল কবুল হয় একটি পিস্তিতে। আর সে ভিত্তি হল ‘তাওহীদ’। সুতরাং যার তাওহীদ নেই, তার নামায নেই। সে নামাযী হলেও তার নামায মকবুল নয় আল্লাহর দরবারে। পক্ষান্তরে প্রত্যেক ইবাদত ও আমল কবুল হয় দুটি মৌলিক শর্ত পালনের মাধ্যমে; (১) ইখলাস (সে কাজ কেবল মাত্র আল্লাহর উদ্দেশ্যে হতে হবে। আর কারো উদ্দেশ্যে, অন্য কেন স্বার্থে সে কাজ করলে, তা আল্লাহর নিকট গ্রহণযোগ্য নয়)। (২) বসূল এর অনুসরণ। তাঁর নির্দেশ ব্যতীত অন্য কোন তরীকায় বা পদ্ধতিতে সে আমল করলে, তা আল্লাহর কাছে গ্রহণযোগ্য নয়। মহান আল্লাহ বলেন,

((فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحاً وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ
 أَحَدًا))

অর্থাৎ, সুতরাং যে ব্যক্তি আল্লাহর সাক্ষাৎ কামনা করে, সে ব্যক্তি যেন নেক আমল করে এবং তার

প্রতিপালকের ইবাদতে অন্য কাউকে শরীক না করে। (রুং ১৮/১১০)

নবী মুবাশ্শির সুর্খে বলেন, (صلوا كمَا رأيْتُمْنِي أَصْلِي) অর্থাৎ, তোমরা সেইরূপ নামায পড়, যেরপ আমাকে পড়তে দেখেছ। (রুং সিঁও ৬৮৩ নং)

অনেক পাঠকের মনে শুরুতেই এ প্রশ্ন জাগা স্বাভাবিক যে, এ পুস্তক কোন ম্যহাবকে ভিত্তি করে লিখিত? এর উত্তরে বলা যায় যে, ইমাম আবু হানীফা (রঃ) এর উক্তি ‘হাদীস সহীহ হলেই সেটিই আমার মহাব।’ (ইবনে আদেন, হানিফা ১/৬৩, সিসান্ত ৪৬পু) অর্থাৎ, সহীহ হাদীস পাওয়া গেলে যদীক হাদীস বা রায় ও কিয়াসকে বর্জন করে সেই অনুযায়ী আমল করা প্রতোক মুসলিমের জন্য ওয়াজেব। আর সেই কথার প্রতি বিশেষ খেয়াল রেখে এই পুস্তক লিখিত।

নামায শিক্ষার ব্যাপারে পাঠক হয়তো বিভিন্ন বই-পুস্তকে ‘নানা মুনির নানা মত’ লক্ষ্য করবেন। আর এমন মতবিরোধ যে অস্বাভাবিক তা নয়। এর কারণ অনেকটা এই যে, অনেকের নিকট সহীহ হাদীস অঙ্গন। অনেকের নিকট হাদীস সহীহ বলে জান থাকলেও আসন্ন তা যদীক। আবার কেন হাদীস এক রিজাল-সূত্রে যদীক হলেও তা যে তান্য রিজাল-সূত্রে সহীহ, তা অনেকের অঙ্গন। সুতরাং যদি কেন মুজতাহিদ নিজ ইজতিহাদে কেন মাসআলা বলে থাকেন এবং দলীল সৈ কথার সমর্থন করে, অথবা কেন অমুজতাহিদ আলেম যদি কেন মুজতাহিদের কথা নিজ পুস্তকে বা ফতোয়ায় নকল করেন, তাহলে এমন আলেমের বিকলে কুপমন্তুকার পরিচয় দিয়ে ‘ভুই-ফৌজে, কাঠমোল্লা’ প্রভৃতি বলে বিরূপ মন্তব্য করা দেখ বিজ্ঞ ও সমাজী আলেমের জন্য শোভনীয় ও সমীচীন নয়।

যেমন পাঠকের উচিত, দলীলের স্বরপতা দেখে যথাসাধ্য সঠিক কোনটি তা নিরপগ করতে চেষ্টা করা এবং সেই মতে আমল করা। এ ক্ষেত্রে তাঁর জন্ম ও উচিত নয়, কেন অভিজ্ঞ আলেমের বিকলে কেন প্রকারের কটুতি করা। এমন ছেট্টাট বিষয়ে ইজতাহিদী মতপার্থক্যকে বিব্রাচ্চিকর মনে না করা। কারণ, এ সকল (যুনাতী) বিষয়ে সঠিক ফয়সালা ‘হা’ কিংবা ‘না’ যাই হোক, নামাযের কেন ক্ষতি হবে না। অতএব উদার মনে পরম্পর-বিবোধী মতের মধ্যে যে কেন একটির উপর সঠিক জ্ঞানে আমল করান্ত তিনি সওয়াব-প্রাপ্ত হবেন। যেমন মুজতাহিদের ফয়সালা সঠিক হলে তিনি ২টি এবং রেঞ্চিক হলে ১টি মেরী লাভ করবেন। আর তাঁর আশিকৃত ভুল ধর্তব্য হবে না।

পাঠকের হাতে অত্র পুস্তকটি আসন্ন সংক্ষিপ্ত আকারে প্রকাশিত ‘সালাতে মুবাশ্শির’-এর বিস্তারিত ও বর্ণিত রূপ। হাওয়ালায় যে সংকেত ব্যবহার হয়েছে তাঁর ব্যাখ্যা রয়েছে পুস্তকের শেষ অংশে। কলেবের বৃদ্ধি দরমন বাঁচাইকে দুই খণ্ডে বিভক্ত করা জরুরী ছিল। প্রতোক খণ্ডে জুড়ে দেওয়া হবে সেই সংকেত-পরিচিতি ও প্রমাণপঞ্জী। আশা করি পাঠকের বুবাতে কেন আসুবিধা হবে না।

পেশায় নয়, নেশায় ও প্রয়োজনের তাবীদে যা কিছু লিখি, যা কিছু বলি, আল্লাহ সবই তোমার সম্পত্তি বিধানের উদ্দেশ্য। অতএব তা আমার এবং প্রকাশনের কাছ থেকে কবুল করে নিও। আমিন।

আল-মাজমাতাহ

রজব ১৪ ১৮তিং

বিনীত

আব্দুল হামিদ মাদানী



শুরুর কথা

মহান আল্লাহর অনুগ্রহে ‘স্বালাতে মুবাশ্শির’-এর দ্বিতীয় খন্দ পাঠকের হাতে উপস্থিত হল। তার জন্য তাঁর দরবারে লাখো শুকরিয়া জ্ঞাপন করি।

দ্বিনের অন্যতম খুটির একটি কাঠানো পেশ করতে পেরে আমি নিজেকে যেমন ধন্য মনে করছি, তেমনি আশা করছি দুআ ও সওয়াব লাভের।

কেবল সহীহ হাদিসকে ভিত্তি করেই, অধিক ফেরতে কে কি বলেছেন তা উল্লেখ না করেই কেবল সহীহ দিকটা তুলে ধরেছি আমার এই পৃষ্ঠিকায়। মানুষের মনে সহীহ শিক্ষার চেতনা ও বাসনার কথা খেয়াল রেখেই আমার এই ক্ষুদ্র প্রয়াস। আল্লাহ যেন তা কবুল করেন, তাই আমার কামনা।

বিভিন্ন বিতর্কিত মাসায়েলে আমি বর্তমান বিশ্বের প্রধান গুটি রাত; বর্তমান বিশ্বের অদ্বিতীয় মুহাদ্দিস আল্লামা শায়খ মুহাম্মাদ নাসেরুদ্দীন আলবানী, আল্লামা শায়খ ইবনে বায এবং আল্লামা ও ফকীহ শায়খ ইবনে উষাইমীন (রাহিমাল্লাহু জামীআন)গণের হাদিসলক ও সহীহ দলীল ভিত্তিক মতকে প্রাধান্য দিয়েছি। আর এ কথা অবশ্যই প্রমাণ করে যে, আমি তাঁদের প্রত্যেকের; বরং প্রত্যেক হক-সন্ধানী রবানী আলেমের ভক্ত ও অনুরাঙ্গ। তা বলে কারো অন্ধক্ষত নই। পক্ষান্তরে প্রত্যেক মুসলিমের কর্তব্য অধিকারীর অধিকার সঠিকরণে আদায় করা। উলামার যথার্থ কদর করা। প্রত্যেক হক-সন্ধানীর অনুরাঙ্গ হওয়া; যদিও বা তাঁদের কেন কেন অভিমত আমার-আপনার বুরের অনুকূল নয়। বলা বাহ্লা, খাঁটি সোনা স্বর্ণকারই চিনতে পারে; স্বর্ণ-ব্যবসায়ী নয়।

‘নামায’ ইসলামের প্রধান ইবাদত। ‘নামায’ শব্দটি ফারসী, উদ্ধৃত হিন্দী ও আমাদের বাংলা ভাষায় আরবী ‘সালাত’ অথেই পরিপূর্ণরূপে ব্যবহৃত বলেই আমি ‘সালাত’-এর স্থানে ‘নামায’ই ব্যবহার করেছি। তাছাড়া বাংলাভাষীর অধিকাংশ মানুষ ‘সালাত’ শব্দটির সাথে পরিচিত নয়। তাই পরিচিত ও প্রসিদ্ধ শব্দই ব্যবহার করতে আমি প্রয়াস পেয়েছি। আর এতে শরণী কেন বাধাও নেই। সুতরাং এ বিষয়ে সুহৃদ পাঠকের কাছে আমার ইজতিহাদী কৈফিয়ত পেশ করে সুদৃষ্টি আকর্ষণ করছি।

প্রয়োজনের তাকীদে যা কিছু লিখি, সবই আল্লাহর সন্তুষ্টি লাভের আশায়। আল্লাহ যেন তা আমাকে দান করেন এবং কাল কিয়ামতে এরই অসীলায় আমাকে, আমার শুদ্ধেয় পিতা-মাতা ও ওস্তায়গণকে, আর এ বই-এর উদ্দেশ্য, প্রকাশক ও সকল আমলকারী পাঠককে তাঁর মেহমান-খানা বেহেশ্তে স্থান দেন। আমীন।

বিনীত

আব্দুল হামিদ আল-মাদানী

আল-মাজমাআহ

সউদী আরব

নিরাট

আমল ও ইবাদত শুদ্ধ-অশুদ্ধ এবং তাতে সওয়াব পাওয়া-নাপাওয়ার কথা নিয়তের উপর নির্ভরশীল। নিয়ত শুদ্ধ হলে আমল শুদ্ধ; নচেৎ না। প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “যাবতীয় আমল নিয়তের উপর নির্ভরশীল। সুতরাং প্রত্যেক ব্যক্তির তা-ই প্রাপ্য হয়, যার সে নিয়ত করে থাকে। যে ব্যক্তির হিজরত পার্থিব কোন বিষয় লাভের উদ্দেশ্যে হয়, সে ব্যক্তির তা-ই প্রাপ্য হয়। যার হিজরত কোন মহিলাকে বিবাহ করার উদ্দেশ্যে হয়, তার প্রাপ্যও তাই। যে যে নিয়তে হিজরত করবে সে তাই পেয়ে থাকবে।” (বুং, মুং, মিঃ ১নঃ)

নাম নেওয়া লোক দেখানো, কোন পার্থিব স্বার্থলাভ ইত্যাদির উদ্দেশ্যে কোন আমল করা এক ফিতনা; যা কানা দাঙ্গালের ফিতনা অপেক্ষা বড় ও অধিকতর ভয়ঙ্কর। একদা সাহাবীগণ কানা দাঙ্গালের কথা আলোচনা করছিলেন। ইত্যবসরে আল্লাহর রসূল ﷺ বের হয়ে তাদের উদ্দেশ্যে বললেন, “আমি কি তোমাদেরকে এমন (ফিতনার) কথা বলে দেব না, যা আমার নিকট কানা দাঙ্গালের ফিতনার চেয়ে অধিকতর ভয়ানক?” সকলে বললেন, ‘অবশাই হে আল্লাহর রসূল!’ তিনি বললেন, “তা হল গুপ্ত শির্ক; লোকে নামায পড়তে দাঁড়ালে তার প্রতি অন্য লোকের দৃষ্টি হেয়াল করে তার নামাযকে আরো সুন্দর বা বেশী করে পড়তে শুরু করে।” (ইমাঃ, বাঃ, সতাঃ ২৭নঃ)

বলাবাহ্ল্য, আল্লাহর সন্তুষ্টিলাভ ছাড়া অন্য কোন স্বার্থলাভের উদ্দেশ্যে কোনও আমল করলে গুপ্ত শির্ক করা হয়।

আল্লাহ তাআলা বলেন, “সুতরাং দুর্ভোগ সেই সকল নামাযীদের, যারা তাদের নামায সম্বন্ধে উদাসীন। যারা লোক দেখানোর উদ্দেশ্যে নামায পড়ে এবং গৃহস্থালির প্রয়োজনীয় ছেট্টাটো সাহায্যদানে বিরত থাকে।” (কুং ১০৭/৮-৭)

জ্ঞাতব্য যে, প্রত্যেক ইবাদত করুল হওয়ার মূল বুনিয়াদ হল তওহাদ। অতএব মুশরিকের কোন ইবাদত গ্রহণযোগ্য নয়। যেমন প্রত্যেক ইবাদত মঙ্গুর হওয়ার জন্য মৌলিক শর্ত হল দু'টি; নিয়তের ইখলাস বা বিশুদ্ধচিত্ততা এবং মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ ﷺ এর তরীকা, যা সহীহ হাদীসে বর্ণিত।

নামাযের শর্তাবলী

- ১। নামাযীকে প্রকৃত মুসলিম হতে হবে। ২। জ্ঞানসম্পন্ন হতে হবে। (পাগল বা জ্ঞানশূন্য হবে না।) ৩। বিবেকসম্পন্ন হতে হবে। (সাত বছরের নিম্ন বয়সী শিশু হবে না।) ৪। (ওয়ু-গোসল করে) পবিত্র হতে হবে। ৫। নামাযের সঠিক সময় হতে হবে। ৬। শরীরের লঙ্ঘাস্থান আবৃত হতে হবে। ৭। শরীর, পোশাক ও নামাযের স্থান থেকে নাপাকী দূর করতে হবে। ৮। কিবলার দিকে মুখ করতে হবে। ৯। মনে মনে নিয়ত করতে হবে।

নামায়ের আরকানসমূহ

১। (ফরয নামাযে) সমর্থ্য হলে কিয়াম (দাঁড়ানোর সময় দাঁড়িয়ে নামায পড়া)। ২। তাকবীরে তাহরীমা। ৩। (প্রত্যেক রাকআতে) সুরা ফাতিহা। ৪। রকু। ৫। রকু থেকে উঠে খাড়া হওয়া। ৬। (সাষ্টাঙ্গে) সিজদাহ। ৭। সিজদাহ থেকে উঠে বসা। ৮। দুই সিজদার মাঝে বৈঠক। ৯। শেষ তাশাহুদ। ১০। তাশাহুদের শেষ বৈঠক। ১১। উক্ত তাশাহুদে নবী (ﷺ) এর উপর দরদ পাঠ। ১২। দুই সালাম। ১৩। সমস্ত রকনে ধীরতা ও স্থিরতা। ১৪। আরকানের মাঝে তরতীব ও পর্যায়ক্রম।

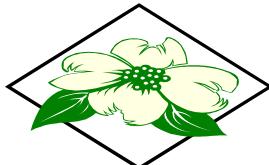
নামাযের ওয়াজেবসমূহ

১। তাকবীরে তাহরীমা ছাড়া সমস্ত তাকবীর। ২। রকু তাসবীহ। ৩। (ইমাম ও একাকী নামাযীর জন্য) ‘সামিআল্লাহ লিমান হামিদাহ’ বলা। ৪। (সকলের জন্য) ‘রাব্বানা অলাকাল হামদ’ বলা। ৫। সিজদার তাসবীহ। ৬। দুই সিজদার মাঝে দুআ। ৭। প্রথম তাশাহুদ।
৮। তাশাহুদের প্রথম বৈঠক।

নামায কখন ফরয হয়?

হিজরতের পূর্বে নবুআতের ১২ অথবা ১৩তম বছরে শবে-মি'রাজে সপ্ত আসমানের উপরে সরাসরি আল্লাহ ও তাঁর প্রিয় রসূলের সাক্ষাতে (বিনা মাধ্যমে) নামায ফরয হয়।
প্রত্যহ ৫০ অক্তের নামায ফরয হলে হ্যরত মুসা (ﷺ) ও হ্যরত জিবরীল (ﷺ) এর পরামর্শমতে মহানবী (ﷺ) আল্লাহ তাআলার নিকট কয়েকবার যাতায়াত করে নামায হাস্কা করার দরখাস্ত পোশ করলে ৫০ থেকে ৫ অক্তে কমিয়ে আনা হয়। কিন্তু আল্লাহর কথা অনড় বলেই এই ৫ অক্তের বিনিময়ে ৫০ অক্তেরই সওয়াব নামাযীরা লাভ করে থাকেন। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ১৪৬৪নঃ)

নামায ফরয হওয়ার গোড়াতে (৪ রাকআতবিশ্ট নামাযগুলো) দু' দু' রাকআত করেই ফরয ছিল। পরে যখন নবী (ﷺ) মদীনায় হিজরত করলেন, তখন (যোহর, আসর ও এশার নামাযে) ২ রাকআত করে বেড়ে ৪ রাকআত হল। আর সফরের নামায হল এই প্রথম ফরমানের মুতাবেক। (বুঃ, মুঃ, আঃ, মিঃ ১৩৪৮ নঃ)



নামাযের মাহাত্ম্য

মহান আল্লাহ বলেন,

**﴿أَئُلُّ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ، إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ
وَالْمُنْكَرِ، وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾**

অর্থাৎ, তুমি তোমার প্রতি প্রত্যাদিষ্ট গ্রন্থ পাঠ কর এবং যথাযথভাবে নামায পড়। নিশ্চয় নামায অশ্লীল ও মন্দ কাজ হতে বিরত রাখো। আর অবশ্যই আল্লাহর যিক্র (স্মারণই) সর্বশেষ। (কুঝ ২৯/৪৫)

নামায মুসলিমের চক্ষুকে শীতল করে, তার যাবতীয় ছোট ছোট গোনাহ বা লঘু ও উপপাপকে মোচন করে দেয়। হ্যারত আবু হুরাইরা ﷺ বলেন, আমি আল্লাহর রসূল ﷺ কে বলতে শুনেছি, তিনি বলেছেন, “কি অভিমত তোমাদের, যদি তোমাদের কারো দরজার সামনেই একটি নদী থাকে এবং সেই নদীতে সে প্রত্যহ পাঁচবার গোসল করে, তার শরীরে কোন ময়লা অবশিষ্ট থাকবে কিঃ? সকলে বললে, ‘না, তার শরীরে কোন ময়লা অবশিষ্ট থাকবে না।’ তিনি বললেন, ‘অনুরূপই পাঁচ ওয়াক্ত নামাযের উপর। ঐ নামাযসমূহের ফলেই (নামাযীর) সমস্ত গোনাহকে আল্লাহ মোচন করে দেন।’” (বুখারী ৫৮৮৯, মুসলিম ৬৬৭১, তিরমিয়ী, নাসাদী)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “কাবীরাহ গোনাহ না করলে পাঁচ ওয়াক্ত নামায, এক জুমআহ থেকে অপর জুমআহ -এর মধ্যবর্তীকালে সংঘটিত পাপসমূহের কাফফারা (প্রায়শিচ্ছা)।” (মুসলিম ২৩০৯, তিরমিয়ী, প্রমুখ)

হ্যারত আবু উসমান ﷺ বলেন, একদা একটি গাছের নিচে আমি সালমান ﷺ এর সাথে (বসে) ছিলাম। তিনি গাছের একটি শুক্র ডাল ধরে হিলিয়ে দিলেন। এতে ডালের সমস্ত পাতাগুলি বাঢ়ে গেল। অতঃপর তিনি বললেন, “হে আবু উসমান! তুমি আমাকে জিজ্ঞাসা করবে না কি যে, কেন আমি এরাপ করলাম?” আমি বললাম, ‘কেন করলেন?’ তিনি বললেন, ‘একদা আমি আল্লাহর রসূল ﷺ এর সাথে গাছের নিচে ছিলাম। তিনি আমার সামনে অনুরূপ করলেন; গাছের একটি শুক্র ডাল ধরে হিলিয়ে দিলেন। এতে তার সমস্ত পাতা খসে পড়ল। অতঃপর বললেন, “হে সালমান! তুমি আমাকে জিজ্ঞাসা করবে না কি যে, কেন আমি এরাপ করলাম?”’ আমি বললাম, কেন করলেন? তিনি উত্তরে বললেন, “মুসলিম যখন সুন্দরভাবে ওয়ু করে পাঁচ ওয়াক্ত নামায পড়ে তখন তার পাপরাশি ঠিক ঐভাবেই ঝারে যায় যেভাবে এই পাতাগুলো ঝারে গেল। আর তিনি এই আয়াত পাঠ করলেন,

**﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنْ اللَّيْلِ، إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُدْهِنُنَّ السَّيِّئَاتِ، ذلِكَ
ذَكْرِي لِلْدَّاكِرِينَ﴾**

অর্থাৎ, আর তুমি দিনের দু' প্রাত্তভাগে ও রাতের প্রথামাংশে নামায কায়েম কর। পুণ্যরাশি অবশ্যই পাপরাশিকে দূরীভূত করে দেয়। (আল্লাহর) স্মারণকর্তাদের জন্য এ হল এক স্মরণ।

(সূরা হুদ ১১৪ আয়াত) (আহমদ, নাসাই, অবারানী, সহীহ তারগীর ৩৫৬নং)

মহানবী ﷺ বলেন, “বাস্তা যখন নামাযে দাঁড়ায়, তখন তার সে তার সমস্ত গোনাহকে নিয়ে তার মাথায় ও দুই কাঁধে রাখা হয়। অতঃপর সে যখনই রক্ত ও সিজদা করে, তখনই একটি একটি করে সমস্ত গোনাহগুলি বারে পড়ে যায়।” (বাইহাকী, সংজ্ঞাঃ ১৬৭ ১নং)

নামাযের শুরুত্ব

নামায ও তার শুরুত্বের কথা কুরআন মাজীদের বহু জায়গাতেই আলোচিত হয়েছে। কোথাও নামায কায়েম করার আদেশ দিয়ে, কোথাও নামাযীর প্রশংসা ও প্রতিদান এবং বেনামাযীর নিন্দা ও শাস্তি বর্ণনা করে, আল্লাহ তাআলা নামাযের প্রতি বড় শুরুত্ব আরোপ করেছেন। এক স্থানে তিনি বলেন,

﴿فَإِنْ تَأْبُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَتَوْا الرُّكَّاءَ فَإِحْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ﴾

অর্থাৎ, তারপর তারা যদি তওবা করে নামায কায়েম করে ও যাকাত দেয় তবে তারা তোমাদের দ্বীনী ভাই। (নচেঁ নয়া) (কুং ৯/১১)

অন্যত্র বলেন,

﴿مُنِيبُونَ إِلَيْهِ وَأَتْقُهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾

অর্থাৎ, বিশুদ্ধাচ্ছে তাঁর অভিমুখী হও; তাঁকে ভয় কর, যথাযথভাবে নামায পড়, আর মুশারিকদের অন্তর্ভুক্ত হয়ে না। (কুং ৩০/৩)

কুরআন মাজীদে নামাযকে মহান আল্লাহ ‘ঈমান’ বলে আখ্যায়ন করেছেন, তিনি বলেন,

﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَانَكُمْ﴾ {١٤٣} سورة البقرة

অর্থাৎ, আল্লাহ তোমাদের (কা’বার দিক ছাড়া বায়াতুল মাকদেসের দিকে মুখ করে আদায়কৃত পূর্বে) ঈমান (নামায)কে বরবাদ করবেন না। (কুং ২/১৪৩)

নামায মু’মিনের ঈমান ও মুসলিমের ইসলামের নির্দর্শন। মহানবী ﷺ বলেন, “ইসলাম ও শির্ক এবং কুফরের মাঝে পার্থক্য নির্বাচনকারী হল এই নামায।” (মুঃ ৮২নং, শিঃ ৫৬৯নং)

কোন আমল ত্যাগ করার ফলে কেউ কাফের হয়ে যায় না। কিন্তু সাহাবাগণ নামায ত্যাগ করাকে কুফরী মনে করতেন। (তিঃ শিঃ ৫৭৯নং)

হ্যারত ইবনে মাসউদ ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি নামায ত্যাগ করে তার দ্বীনই নেই।” (ইবনে আলী শাইবাই আবারানীর কর্মীর সহীহ তারগীর ৫৭ ১নং)

হ্যারত আবু দারদা ﷺ বলেন, “যার নামায নেই তার ঈমানই নেই।” (ইবনে আব্দুল বার্র প্রমুখ, সহীহ তারগীর ৫৭২নং)

প্রিয় নবী ﷺ আরো বলেন, “আমাদের ও ওদের (কাফেরদের) মাঝে চুক্তি হল নামায। সুতরাং যে ব্যক্তি তা ত্যাগ করবে, সে কাফের হয়ে যাবে (বা কুফরী করবে)।” (তিঃ ২৬২, ইমাঃ ১০৭৯ নং)

তিনি আরো বলেন, “পাঁচ ওয়াক্ত নামায আল্লাহ বান্দাগণের উপর ফরয করেছেন।

সুতরাং যে ব্যক্তি তা যথার্থরূপে আদায় করবে এবং তাতে গুরুত্ব দিয়ে তার কিছুও বিনষ্ট করবে না, সেই ব্যক্তির জন্য আল্লাহর এই প্রতিশ্রূতি আছে যে, তিনি তাকে জান্নাতে প্রাণেশ করবেন। আর যে ব্যক্তি তা আদায় করবে না, সে ব্যক্তির জন্য আল্লাহর কোন প্রতিশ্রূতি নেই। তিনি ইচ্ছা করলে তাকে শাস্তি দেবেন, নচেৎ ইচ্ছা হলে জান্নাতেও দিতে পারেন।” (মাঃ, আদাঃ, নাঃ, ইহঃ, সতাঃ ৩৬৩ নং)

পূর্বোক্ত আয়াত ও হাদীসের ভিত্তিতে বড় বড় বহু **উল্লামগণ** বলেছেন যে, বেনামায়ী কাফের। কোন মুসলিম (নামাযী) নারীর সাথে তার বিবাহ হতে পারে না, তার যবাইকৃত পশুর মাংস হালাল হয় না, সে মারা গেলে তার জানায়া পড়া হবে না, মুসলিম (নামাযী) ছেলেরা তার ওয়ারিস হবে না বা সেও নামাযী বাপের ওয়ারিস হবে না এবং তাকে মুসলিমদের কবরস্থানে দাফন করা হবে না --- ইত্যাদি।

অবশ্য শেয়োক্ত হাদীস এবং অনুরূপ অন্যান্য হাদীসের ভিত্তিতে অন্যান্য আলেমগণ বলেন যে, ‘বেনামায়ী কাফের নয়, তবে নামায ত্যাগ করা কাফেরের কাজ বটে।’ (ইবনে বায়, ইবনে উসাইমীন ও আলবনীর ফতোয়া দ্রষ্টব্য)

যাইবা হোক উক্ত আয়াত ও হাদীসসমূহে নামাযের বিরাট গুরুত্ব স্পষ্ট। নামায হল দ্বিনের খুটি। (সতাঃ ২১১০, সহিমাঃ ৩৯৭৩ নং) দ্বিনের পাঁচটি বুনিয়াদের মধ্যে এটাই হল দ্বিতীয় বুনিয়াদ। (বুঃ মুঃ, সংঃ ৮নং) তাই তো প্রিয় নবী ﷺ জীবনের শেষ মুহূর্তে মরণ-শ্যায়া শায়িত অবস্থাতেও নামাযের জন্য ব্যতিব্যস্ত ছিলেন। ইস্তেকালের পূর্বে শেষ উপদেশে তিনি নামাযের গুরুত্ব সম্বন্ধে উম্মতকে সচেতন করে গেলেন। বললেন, “নামায! নামায! আর ক্রীতদাস-দাসী (এর ব্যাপারে তোমরা সতর্ক থেকো।) (সজাঃ ৩৮-৭৩ নং)

সাবালক হলেই মুসলিমের উপর নামায ফরয হয়। তবুও অভ্যন্ত করার উদ্দেশ্যেই আল্লাহর নবী ﷺ বলেন, “তোমরা তোমাদের ছেলে-মেয়েদেরকে তাদের বয়স ৭ বছর হলেই নামাযের আদেশ দাও। ১০ বছর বয়সে নামাযে অভ্যন্তী না হলে তাদেরকে প্রহার কর। আর তাদের প্রত্যেকের বিছানা পৃথক করে দাও।” (আদাঃ, মিঃ ৫৭১ নং)

সব অক্তের নামায নয়, কেবলমাত্র এক অক্তের আসরের নামায ছুটে গেলে বা না পড়া হলে তার ক্ষতির পরিমাণ বুঝাতে প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি আসরের নামায ত্যাগ করে, সে ব্যক্তির আমল প্রস্তুত হয়ে যায়।” (বুখারী ৫৫৫, নাসাই)

তিনি আরো বলেন, “যে ব্যক্তির আসরের নামায ছুটে গেল, তার যেন পরিবার ও ধন-মাল লুঞ্ছন হয়ে গেল।” (মালেক, বুখারী ৫৫২, মুসলিম ৬২৬ নং প্রমুখ)

মহান আল্লাহ বলেন,

﴿فَلَفِّ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفَ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَأَتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيَّباً﴾

অর্থাৎ, ওদের পর এল এমন (অপদার্থ) পরবর্তীদল; যারা নামায নষ্ট করল ও কুপ্রবৃত্তি-পরবশ হল। সুতরাং ওরা অচিরেই কঠিন শাস্তি প্রত্যক্ষ করবে। (কুঃ ১৯/৫৯)
আল্লাহ তাআলা বলেন,

﴿فَوَيْلٌ لِّلْمُحْسِلِينَ، الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ، الَّذِينَ هُمْ يُرَأُونَ﴾

অর্থাৎ, সুতরাং দুর্ভোগ সেই সকল নামায়ীদের, যারা তাদের নামায সম্পন্নে উদসীন। যারা লোক দেখানোর উদ্দেশ্যে নামায পড়ে। (কৃঃ ১০৭/৪-৬) বলা বাহ্যিক, নামাযী হয়েও নামাযে গাফফলতি করার কারণে যদি দোষখের দুর্ভোগ ভোগ করতে হয়, তাহলে বেনামাযী হয়ে কত বড় দুর্ভোগ ভোগ করতে হবে তা অনুমেয়।

মরণের পরপারে মধ্যজগতে নামাযে উদসীন ও শৈথিল্যকারী ব্যক্তির মাথায় কিয়ামত অবধি পাথর ঠুকে ঠুকে মারা হবে। (কৃঃ ১১৪৩নং)

নামায আল্লাহ ও বান্দার মাঝে সম্পর্কের এক সেতুবন্ধ। “কিয়ামতের দিন বান্দার নিকট থেকে সর্বাগ্রে যে আমলের হিসাব নেওয়া হবে তা হল নামায। সুতরাং তা সঠিক হয়ে থাকলে তার অন্যান্য আমলও সঠিক বলে বিবেচিত হবে। নচেৎ অন্যান্য সকল আমল নিষ্ফল ও ব্যর্থ হবে।” (তারঃ সতাঃ ৩৬৯নং)

নামায এত গুরুত্বপূর্ণ যে, তার শর্তাবলী বর্তমান থাকা কালে তা (নাবালক শিশু, পাগল ও খাতুমতী মহিলা ছাড়া) কারো জন্য কোন অবস্থাতেই মাফ নয়। এমন কি যুদ্ধের ময়দানে প্রাণহস্তা রক্ত-পিপাসু শক্রদলের সামনেও নয়! (কৃঃ ৪/১০২) অসুস্থ অবস্থায় খাড়া হয়ে না পারলে বসে, বসে না পারলে কাঁৎ হয়ে শুয়েও নামায পড়তেই হবে। (কৃঃ, মিঃ ১২৪৮ নং) ইশারা-ইঙ্গিতে বুকু-সিজদা না করতে পারলে মনে মনে নিয়তেও নামায পড়তে হবে। চেষ্টা সন্দেশে পবিত্র থাকতে অক্ষম হলেও ঐ অবস্থাতেই নামায ফরয। (ইবনে উসাইমীন, কাইফন য্যাতাত্তাহহারুল মারীয় অয়সাজ্জি দ্রষ্টব্য)

পবিত্রতা

নামায কবুল হওয়ার জন্য যেৱাপ বিশুদ্ধ ঈমান এবং হৃদয়কে শিকী ও কুফরী ধারণা ও বিশ্বাস থেকে পবিত্র রাখা জরুরী শর্ত, তন্দুপ নামাযীর বাহ্যিক দেহ ও পোশাক-আশাককে পবিত্র রাখাও এক জরুরী শর্ত। যেহেতু “নামাযের চাবিকাট্টি হল পবিত্রতা।” (আদঃ, তিঃ, দাঃ, মিঃ ৩১২ নং) তাছাড়া এই পবিত্রতা হল অর্ধেক ঈমান। (মুঃ, মিঃ ২৮১নং)

(বিশেষ করে পানি দ্বারা অর্জিত) পবিত্রতায় বৃদ্ধি হয় মনোযোগ, দূর হয় আলস্য, তন্দু ও নিন্দা, স্ফুর্তির সাথে ইবাদতে মন বসে অধিক।

ময়ী বা মনমুত্ত থেকে পবিত্রতা অর্জনের জন্য পানি বা (যথেষ্ট পানি না পাওয়া গেলে) মাটির টেলা ব্যবহার করে তা দূর করা এবং ওয় করাই যথেষ্ট। অবশ্য কোন প্রকারের মেথুন দ্বারা বা স্বপ্নে অথবা যৌনচিন্তায় উভেজনা ও তাপ্তির সাথে বীর্যপাত করলে বা হলে গোসল ফরয। যেমন সঙ্গে যৌনিপথে লিঙ্গাগ্র প্ররেশ করিয়ে বীর্যপাত না করলেও গোসল ফরয। (বুঃ মুঃ, মিঃ ৪৩০নং) অনুরাপ মহিলাদের মাসিক ও নেফাস থেকে পবিত্র হওয়ার জন্যও গোসল ফরয।

ওয় ও গোসলের জন্য ব্যবহার্য পানি ও পবিত্র তথা পবিত্রকারী হওয়া জরুরী। সাধারণতঃ পুকুর, নদী, নালা, সমুদ্র, প্রভৃতির পানি পবিত্র ও পবিত্রকারী। যে পানিতে পবিত্র কোন

জিনিস -যেমন আটা, সাবান, জাফরান ইত্যাদি মিশ্রিত হয়, সে পানির রং, গন্ধ বা স্বাদ পরিবর্তন না হলে তাতে ওয়ু-গোসল চলবে।

পানিতে কোন অপবিত্র জিনিস পড়ে যাওয়ার ফলে অথবা অন্য কোন কারণে যদি তার রং, স্বাদ বা গন্ধ পরিবর্তন হয়ে যায়, তাহলে তা নাপাক গণ্য হবে। পরিবর্তন না হলেও যদি পানি ২ কুঁচাহ (প্রায় ২৭০ লিটার, মতান্তরে ১৯১ থেকে ২০০ কেজি) এর চেয়ে কম হয়, তাহলেও তা নাপাক। এর বেশী হলে সে পানি পাক। তাতে ওয়ু-গোসল চলবে। (আঃ, আদাঃ, তিঃ, নাঃ, ইমাঃ, দাঃ, মিঃ ৪৭৭নং)

যে পানি একবার ওয়ু-গোসলে ব্যবহার হয়েছে, সে পানি পাক। কিন্তু তাতে আর ওয়ু-গোসল হবে না।

মানুষ, গাধা, খচর, পাথী, হালাল পশু, বিড়াল প্রভৃতির এঁটো পানি পাক; তাতে ওয়ু-গোসল চলবে। অবশ্য শুকর ও কুকুরের এঁটো পানি নাপাক। (বিজ্ঞাত দ্রষ্টব্য ফিলঃ উর্দ্ধ ৩০-৩১%)

গোসল করার নিয়ম

নাপাকীর গোসল করতে হলে গোসলের নিয়ত করে মুসলিম প্রথমে ৩ বার দুই হাত কঙ্গি পর্যন্ত ধূরে। অতঃপর বাম হাতের উপর পানি ঢেলে দেহের নাপাকী ধূরে ফেলবে। তারপর বাম হাতকে মাটি অথবা সাবান দ্বারা ধূরে নামায়ের জন্য ওয়ু করার মত পূর্ণ ওয়ু করবে। অবশ্য গোসলের জায়গা পরিক্ষার না হলে পা দুটি গোসল শেষে ধূরে নেবে। ওয়ুর পর ৩ বার মাথায় পানি ঢেলে ভাল করে চুলগুলো ধোবে, যাতে সমস্ত চুলের গোড়ায় পানি পৌছে যায়। তারপর সারা দেহে ৩ বার পানি ঢেলে ভালভাবে ধূরে নেবে। (রুঃ, মুঃ, মিঃ ৪৩৫-৪৩৬ নং)

মহিলাদের গোসলও পুরুষদের অনুরূপ। অবশ্য মহিলার মাথার চুলে বেগী বাঁধা (চুটি গাঁথা) থাকলে তা খেলা জরুরী নয়। তবে ৩ বার পানি নিয়ে চুলের গোড়া অবশ্যই ধূরে নিতে হবে। (রুঃ, মিঃ ৪৩৮নং) নথে নখপালিশ বা কোন প্রকার পুরু পেন্ট থাকলে তা তুলে না ফেলা পর্যন্ত গোসল হবে না। পক্ষান্তরে মেহেনী বা আলতা লেগে থাকা অবস্থায় গোসল হয়ে যাবে। কপালে টিপ (?) থাকলে ছাড়িয়ে ফেলে (কপাল) ধূতে হবে। নচেৎ গোসল হবে না।

বীর্যপাত বা সঙ্গম-জনিত নাপাকী ও মাসিকের গোসল, অথবা মাসিক ও স্টেদ, অথবা বীর্যপাত বা সঙ্গম-জনিত নাপাকী ও জুমারা বা স্টেদের গোসল নিয়ত হলে একবারই যথেষ্ট। পৃথক পৃথক গোসলের দরকার নেই। (ফিলঃ উর্দ্ধ ৬০পঃ দ্রঃ)

গোসলের পর নামায়ের জন্য আর পৃথক ওয়ুর প্রয়োজন নেই। গোসলের পর ওয়ু ভাঙ্গার কোন কাজ না করলে গোসলের ওয়ুতেই নামায হয়ে যাবে। (আদাঃ, তিঃ, নাঃ, ইমাঃ, মিঃ ৪৪নং)

রোগ-জনিত কারণে যদি কারো লাগাতার বীর্য, মর্যাদা বা ইতিহাসার খন বারে তবে তার জন্য গোসল ফরয নয়; প্রত্যেক নামাযের জন্য ওয়ুই যথেষ্ট। এই সকল অবস্থায় নামায মাফ নয়। (আদাঃ, তিঃ, মিঃ ৫৬০-৫৬১ নং)

প্রকাশ যে, গোসল, ওয়ু বা অন্যান্য কর্মের সময় নিয়ত আরবীতে বা নিজ ভাষায় মুখে

উচ্চারণ করা বিদ্যাত।

সতর্কতার বিষয় যে, নাপাকী দূর করার জন্য কেবল গা-ধোয়া বা গা ডুবিয়ে নেওয়া যথেষ্ট নয়। পূর্বে ওয়ু করে যথানিয়মে গোসল করলে তবেই পূর্ণ গোসল হয়। নচেৎ অনেকের মতে কুন্ধি না করলে এবং নাকে পানি না নিলে গোসলই শুধু হবে না। (মুঝ ১/৩০৮)

ওয়ু ও তার গুরুত্ব

মহান আল্লাহ বলেন,

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُطِّعْتُمْ إِلَى الصَّلَوةِ فَاغْسِلُوْا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيْكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوْا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَفَبِيْنِ

অর্থাৎ, হে ইমানদারগণ! যখন তোমরা নামায়ের জন্য প্রস্তুত হবে তখন তোমরা তোমাদের মুখমন্ডল ও হাত কনুই পর্যন্ত ধোত করবে এবং তোমাদের মাথা মাসাহ করবে। আর পা দু'টিকে গাঁট পর্যন্ত ধোত করবে। (কুং ৫/৬)

সুতরাং বড় নাপাকী না থাকার ফলে গোসলের দরকার না হলেও নামায়ের জন্য ছোট নাপাকী থেকে পবিত্রতা অর্জনের উদ্দেশ্যে ওয়ু ফরয। এ ব্যাপারে মহানবী ﷺ ও বলেন, “ওয়ু নষ্ট হয়ে গেলে পুনরায় ওয়ু না করা পর্যন্ত আল্লাহ কারো নামায কবুল করেন না।” (কুং মিঁচ ৩০০নং)

ওয়ুর মাহাত্ম্য ও ফর্মালত প্রসঙ্গে একধিক হাদিস বর্ণিত হয়েছে। এক হাদিসে তিনি বলেন, “কিয়ামতের দিন আমার উম্মতকে আহ্বান করা হবে; আর সেই সময় ওয়ুর ফলে তাদের মুখমন্ডল ও হাত-পা দীপ্তিময় থাকবে।” (কুং ১৩৬, মুঁ ২৪৬নং)

অন্য এক হাদিসে তিনি বলেন, “ওয়ুর পানি যদুর পৌছে তদুর মু'মিনের অঙ্গে অলঙ্কার (জ্যোতি) শোভমান হবে।” (মুঁ ২৫০নং)

তিনি আরো বলেন, “মুসলিম বা মুমিন বাস্তা যখন ওয়ুর উদ্দেশ্যে তার মুখমন্ডল ধোত করে তখন ওয়ুর পানির সাথে অথবা পানির শেষ বিন্দুর সাথে প্রতোক সেই গোনাহ বের হয়ে যায় যা সে দুই চক্ষুর দৃষ্টির মাধ্যমে করে ফেলেছিল। অতঃপর যখন সে তার হাত দুটিকে ধোত করে তখন পানির সাথে অথবা পানির শেষ বিন্দুর সাথে প্রতোক সেই গোনাহ বের হয়ে যায় যা সে উভয় হাতে ধারণ করার মাধ্যমে করে ফেলেছিল। অতঃপর যখন সে তার পা দুটিকে ধোত করে তখন পানির সাথে অথবা পানির শেষ বিন্দুর সাথে প্রতোক সেই গোনাহ বের হয়ে যায় যা সে তার দুপায়ে চলার মাধ্যমে করে ফেলেছিল। শেষ অবধি সমস্ত গোনাহ থেকে সে পবিত্র হয়ে বের হয়ে আসে।” (মালেক, মুসলিম ২৪৮নং, তিরিমিয়া)

ওয়ু করার নিয়ম

- ১- নামাযী প্রথমে মনে মনে ওয়ুর নিয়ত করবে। কারণ নিয়ত ছাড়া কোন কর্মই শুন্দ হয় না।
(ৰূঃ মুঃ, মিঃ ১নঃ)
- ২- ‘বিসমিল্লাহ’ বলে ওয়ু শুরু করবে। কারণ শুরুতে তা না বললে ওয়ু হয় না। (সআদঃ ৯:২৫)
- ৩- তিনবার দুই হাত কভি পর্যন্ত ধূয়ে নেবে। হাতে ঘড়ি, চুড়ি, আংটি প্রভৃতি থাকলে তা হিলিয়ে তার তলে পানি পৌছাবে। আঙ্গুল দিয়ে আঙ্গুলের ফাঁকগুলো খেলাল করবে। (আদঃ, তিঃ, ইমাঃ, মিঃ ৪০৭নঃ) এরপর পানির পাত্রে হাত ডুবিয়ে পানি নিতে পারে। (ৰূঃ, মুঃ ৩:৪নঃ) প্রকাশ যে, নথে নখপালিশ বা কোন প্রকার পুরু পেন্ট থাকলে তা তুলে না ফেলা পর্যন্ত ওয়ু হবে না। পক্ষান্তরে মেহেদী বা আলতা লেগে থাকা অবস্থায় ওয়ু-গোসল হয়ে যাবে।
- ৪- তারপর ডান হাতে পানি নিয়ে ও বার কুল্লি করবে।
- ৫- অতঃপর পানি নিয়ে নাকের গোড়ায় লাগিয়ে টেনে নিয়ে বাম হাত দ্বারা নাক ঝাড়বে। এরপ ও বার করবে। তবে রোয়া অবস্থায় থাকলে সাধারণে নাকে পানি টানবে, যাতে গলার নিচে পানি না চলে যায়। (তিঃ, নাঃ, সনাঃ ৮:৯, মিঃ ৪০৫, ৪:১নঃ)
- অবশ্য এক লোট পানিতেই একই সাথে অর্ধেক দিয়ে কুল্লি করে বাকি অর্ধেক দিয়ে নাক ঝাড়লেও চলে। (ৰূঃ, মুঃ, মিঃ ৩:৪নঃ)
- ৬- অতঃপর মুখমণ্ডল (এক কান থেকে অপর কানের মধ্যবর্তী এবং কপালের চুলের গোড়া থেকে দাঢ়ির নিচের অংশ পর্যন্ত অঙ্গ) ও বার পানি লাগিয়ে দুই হাত দ্বারা ধোত করবে। (ৰূঃ ১:৪০নঃ) এক লোট পানি দাঢ়ির মাঝে দিয়ে দাঢ়ির ফাঁকে ফাঁকে আঙ্গুল চালিয়ে তা খেলাল করবে। (আদঃ, মিঃ ৪০৮নঃ) মহিলাদের কপালে টিপ (?) থাকলে ছাড়িয়ে ফেলে (কপাল) ধূতে হবে। নচেৎ ওয়ু হবে না।
- ৭- অতঃপর প্রথমে ডান হাত আঙ্গুলের ডগা থেকে কনুই পর্যন্ত এবং তদনুরূপ বাম হাত ও বার (প্রত্যেক বারে পুরো হাতে পানি ফিরিয়ে রংগড়ে) ধোত করবে।
- ৮- অতঃপর একবার মাথা মাসাহ করবে; নতুন পানি দ্বারা দুই হাতকে ভিজিয়ে আঙ্গুলগুলিকে মুখোমুখি করে মাথার সামনের দিক (যেখান থেকে চুল গজানো শুরু হয়েছে সেখান) থেকে পিছন দিক (গর্দানের যেখানে চুল শেষ হয়েছে সেখান) পর্যন্ত স্পর্শ করে পুনরায় সামনের দিকে নিয়ে এসে শুরুর জয়গা পর্যন্ত পূর্ণ মাথা মাসাহ করবে। (ৰূঃ, মুঃ, মিঃ ৩:৪নঃ) মাথায় পাগড়ি থাকলে তার উপরেও মাসাহ করবে। (মুঃ, মিঃ ৩:৯নঃ)
- ৯- অতঃপর আর নতুন পানি না নিয়ে ঐ হাতেই দুই কান মাসাহ করবে; শাহাদতের (তজনী) দুই আঙ্গুল দ্বারা দুই কানের ভিতর দিক এবং দুই বুঢ়ো আঙ্গুল দ্বারা দুই কানের পিঠ ও বাহির দিক মাসাহ করবে। (সআদঃ ৯:৯, ১:৫নঃ)
- প্রকাশ যে, গর্দান মাসাহ করা বিধেয় নয়। বরং এটা বিদআত।
- ১০- অতঃপর প্রথমে ডান পা ও পরে বাম পা গাঁট পর্যন্ত ও বার করে রংগড়ে ধোবে। কড়ে

আঙ্গুল দ্বারা পায়ের আঙ্গুলের ফাঁকগুলো খেলাল করে রগড়ে ধৌত করবে। (আদী: ৫৫, ইমাম: মিঃ ৪০৭নং)

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “পূর্ণাঙ্গরূপে ওয়ু কর, আঙ্গুলের ফাঁকগুলো খেলাল কর আর রোয়া না থাকলে নাকে খুব ভালুকরূপে পানি চড়াও। (তারপর তা বেড়ে ফেলে উন্নমরূপে নাক সাফ কর।) (আদী: ৫৫, ইমাম: নাম: ইমাম: দাম: মিঃ ৪০৫-৪০৬ নং)

১১- এরপর হাতে পানি নিয়ে কাপড়ের উপর থেকে শরমগাহে ছিটিয়ে দেবে। বিশেষ করে পেশাব করার পর ওয়ু করলে এই আমল অধিকরণে ব্যবহার্য। যেহেতু পেশাব করে তাহারতের পর দু-এক কাতরা পেশাব বের হওয়ার অসংস্থা থাকে। সুতরাং পানি ছিটিয়ে দিলে এই অসংস্থা দূর হয়ে যায়। (সআদী: ১৫২-১৫৪, সহিমাম: ৩৭৪-৩৭৬নং) এই আমল খোদ জিবরাস্তল মহানবী ﷺ কে শিক্ষা দিয়েছেন। (ইমাম: দাম: হাম: বাম: আম: সিস: ৮৪১নং)

ওয়ুর শেষে দুআ

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে যে কেউই পরিপূর্ণরূপে ওয়ু করার পর (নিম্নের যিকর) পড়ে তার জন্যই জান্নাতের আটটি দ্বার উন্মুক্ত করা হয়; যে দ্বার দিয়ে ইচ্ছা সে প্রবেশ করতে পারে।

أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهُدُ أَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

“আশহাদু আল লা ইলা-হা ইঞ্জান্না-হ অহদাহ লা শারীকা লাহ অ আশহাদু আজ্জা মুহাম্মাদান আদুহ অরাসুলুহ।”

অর্থাৎ, আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, আল্লাহ ব্যতীত কোন সত্য উপাস্য নেই। তিনি একক তাঁর কোন অংশী নেই। আরো সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, মুহাম্মাদ ﷺ তাঁর বান্দা ও রসূল। (মুসলিম ২৩৪নং
আবু দাউদ, ইবনে মাজাহ)

তিরিমিয়ির বর্ণনায় এই দুআর শেষে নিম্নের অংশটি ও যুক্ত আছে:-

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ، واجْعَلْنِي مِنَ الْمُنْتَهَرِينَ.

উচ্চারণঃ- আল্লাহুম্মাজ্জাতালানী মিনাত্ত তাওয়াবিনা, অজ্জালানী মিনাল মুতাতাহহিরীন।

অর্থঃ- হে আল্লাহ! আমাকে তওবাকারী ও পবিত্রতা আর্জনকারীদের দলভুক্ত কর। (মিঃ ২৮৯নং)

ওয়ুর শেষে নিম্নের দুআ পাঠ করলে তা শুভ নিবন্ধে লিখে সীল করা হয় এবং কিয়ামত পর্যন্ত তা নষ্ট করা হয় না।

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ.

“সুবহানাক়াজ্জা-হন্মা অবিহামদিকি, আশহাদু আল লা ইলা-হা ইঞ্জা আন্ত, আস্তাগফিরুকা অ আতুবু ইলাইক।”

অর্থাৎ, তোমার সপ্তশংস পবিত্রতা ঘোষণা করছি হে আল্লাহ! আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি যে তুমই

একমাত্র সত্য উপাস্য। আমি তোমার নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করছি ও তোমার দিকে প্রত্যাবর্তন (তওবা) করছি। (তাৎসতাঃ ২ ১৮-নং, ইগঃ ১/ ১৩৫, ৩/৯৪)

এ ছাড়া প্রত্যেক অঙ্গ খোয়ার সময় নির্দিষ্ট দুটা অথবা শেষে ‘ইহা আনযালনা’ পাঠ বিদআত।

ওয়ুর আনুষঙ্গিক মাসায়েল

ওয়ুর অঙ্গগুলোকে কমপক্ষে ১ বার করে খোয়া জরুরী। ২ বার করে ধূলেও চলে। তবে ৩ বার করে খোয়াই উভয়। এরই উপরে আল্লাহর রসূল ﷺ তথা সাহাবায়ে কেবামের আমল রেশী। কিন্তু তিনিবারের অধিক খোয়া অতিরিঞ্চন, বাড়াবাঢ়ি ও সীমালংঘন করা। (আদাঃ, নাঃ, ইমাঃ, মিঃ ৪১৭-৪১৮ নং)

ওয়ুর কোন অঙ্গ ২ বার এবং কোন অঙ্গ ৩ বার খোয়া দুষ্পীয় নয়। (সংহাদাঃ ১০৯, সংজ্ঞিঃ ৪৫৬)

জোড়া অঙ্গগুলির ডান অঙ্গকে আগে খোয়া রসূল ﷺ এর নির্দেশ। (আঃ, আদাঃ, ইমাঃ, মিঃ ৪০ ১৩) তিনি ওয়ু গোসল, মাথা আঁচড়ানো, জুতো পরা প্রভৃতি সকল কাজের সময় ডান খেকে শুরু করা পছন্দ করতেন। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৪০০ নং)

ওয়ুর অঙ্গগুলো -বিশেষ করে হাত ও পা- রগড়ে খোয়া উভয়। রসূল ﷺ এর এরাপই আমল ছিল। (সনাঃ ৭২, মিঃ ৪০ ৭২)

অঙ্গসমূহ এমনভাবে ধূতে হবে যাতে কোন সামান্য জায়গাও শুকনো থেকে না যায়। ওয়ুর অঙ্গে কোন প্রকার পানিরোধক বস্ত (যেমন পেন্ট, চুন, কুমকুম, অলঞ্চার, ঘড়ি, চিপ ইত্যাদি) থাকলে তা অবশ্যই দূর করে নিতে হবে। যেহেতু আল্লাহর নবী ﷺ একদা কতক লোকের শুক গোড়ালি দেখে বলেছিলেন, “গোড়ালিগুলোর জন্য দোখে ধূংস ও সর্বনাশ রয়েছে! তোমরা ভালরাপে (সকল অঙ্গকে সম্পূর্ণরূপে) ধূয়ে ওয়ু করা।” (মুঃ, মিঃ ৩৯৮ নং)

এক ব্যক্তি ওয়ু করার পর মহানবী ﷺ এর নিকট উপস্থিত হলে দেখলেন, তার দুই পায়ে নখ পরিমাণ জায়গা শুক রয়েছে। তিনি তাকে বললেন, “তুমি ফিরে গিয়ে ভালরাপে ওয়ু করে এস।” (সআদাঃ ১৪৮ নং)

এক ব্যক্তিকে তিনি দেখলেন নামায পড়ছে, আর তার এক পায়ের পিঠে এক দিরহাম বরাবর স্থান শুক রয়েছে, যাতে সে পানিই পৌছায়নি। তিনি তাকে পুনরায় ওয়ু করে নতুনভাবে নামায পড়তে আদেশ দিলেন। (সআদাঃ ১৬১ নং)

ওয়ু করার সময় নিরবচ্ছিন্নভাবে একটানা অঙ্গগুলোকে পর্যায়ক্রমে একের পর এক ধূতে হবে। মাঝে বিরতি দেওয়া বৈধ নয়। সুতরাং কেউ মাথা বা কান মাসাহ না করে ভুলে পা ধূয়ে ফেললে এবং সত্ত্ব মনে পড়লে, সে মাসাহ করে পুনরায় পা ধোবে। বহু পরে মনে পড়লে পুনরায় নতুন করে ওয়ু করবে।

কেউ যদি ওয়ু শুরু করার পর কাপড়ে নাপাকী দেখে এবং তা সাফ করতে করতে পূর্বেকার ঘোত অঙ্গ শুকিয়ে যায়, তাহলে তাকে পুনঃ ওয়ু করতে হবে। পক্ষান্তরে যদি ওয়ু সম্পর্কিত কোন বিষয়ে ব্যস্ত হয়ে নিরবচ্ছিন্নতা কেটে যায়, তবে তাতে কোন ক্ষতি হয় না। যেমন ওয়ু

করতে করতে হাতে বা ওয়ুর কোন অঙ্গে পেন্ট বা নখ-পালিশ বা চুন ছাড়াতে অথবা পানি শেষ হয়ে গেলে পুনরায় কুঠো বা কল থেকে পানি তুলতে কিংবা ট্যাঙ্কের পাইপ খুলতে প্রভৃতি কারণে ওযুতে সামান্য বিরিতি এসে পুর্বেকার ধোয়া অঙ্গ শুকিয়ে যায়, তাহলে পুনরায় নতুনভাবে শুরু করে ওযু করতে হবে না। যে অঙ্গ ধোয়া হয়েছিল তার পর থেকেই বাকী অঙ্গসমূহ ধুয়ে ওয়ু শৈশে করা যাবে। (মুঝ ১/১৫৭)

ওযু করার সময় বাধানো দাঁত খোলা বা খেলাল করে দাঁতের ফাঁক থেকে লেগে থাকা খাদ্যাংশ বের করা জরুরী নয়। (ফটং ১/২৮৩, ফমং ১/২১০)

একই পাত্র হতে স্বামী-স্ত্রী উভয়ে এক সাথে অথবা স্ত্রী আগে ও স্বামী পরে অথবা তার বিপরীতভাবে ওযু-গোসল করায় কোন ক্ষতি বা বাধা নেই। আল্লাহর রসূল ﷺ তথা সাহাবাগণ এরূপ আমল করেছেন। (বুং, ফতহল বারী ১/৩৫৭-৩৫৮, মুং, মিঃ ৪৪০নৎ)

ঠান্ডার কারণে গরম পানিতে ওযু-গোসল করায় কোন বাধা নেই। হ্যরত উমার ফুর্স এরূপ করতেন। (বুং, ফবাঃ ১/৩৫৭-৩৫৮)

ওযু-গোসলের জন্য পরিমিত পানি ব্যবহার করা কর্তব্য। অধিক পানি খরচ করা অতিরঞ্জনের পর্যায়বৃক্ষ; আর তা বৈধ নয়। (আং আদং, ইমাঃ, মিঃ ৪১৮নৎ) মহানবী ﷺ ১ মুদ্‌ (কম-বেশী ৬২৫ গ্রাম) পানিতে ওযু এবং ১ সা' থেকে ৫ মুদ্‌ (কম-বেশী ২৫০০ থেকে ৩১২৫ গ্রাম) পানিতে গোসল করতেন। (বুং, মুং, মিঃ ৪৩৯নৎ) সুতরাং যাঁরা ট্যাঙ্কের পানিতে ওযু-গোসল করেন, তাঁদেরকে সতর্ক হওয়া উচিত।

ওযুর ফরয অঙ্গ সম্পূর্ণ কাটা থাকলে তার বাকী অঙ্গ ধূতে বা মাসাহ করতে হয় না। যেমন একটি হাত গোটা বা কনুই পর্যন্ত অথবা একটি পা গোটা বা গাঁট পর্যন্ত কাটা থাকলে বাকী একটি হাত বা পা-ই ওযুর জন্য ধূতে হবে। (ফইং ১/৩৯০)

ওযুর শেষে পাত্রের অবশিষ্ট পানি থেকে এক আঁজলা দাঁড়িয়ে পান করার কথা হাদীসে রয়েছে। (বুং ৫৬১৬, সতং ৪৪-৪৫, সনাঃ ৯৩০)

ওযুর শেষে ওযুর পানি অঙ্গ থেকে কাপড় দিয়ে মুছে ফেলা দৃষ্টিয়ে নয়। মহানবী ﷺ ওযুর পর নিজের জুবায় নিজের চেহারা মুছেছেন। (সইমাঃ ৩৭৯নৎ) ওযুর পর পানি মুছার জন্য তাঁর একটি বন্ধুখন্দ ছিল। (তিঃ ১১, সজাঃ ৪৪-৩০নৎ)

ওযুর পর দুই রাকআত নামায়ের বড় ফর্যালত রয়েছে। আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে কোন ব্যক্তি যখনই সুন্দরভাবে ওযু করে সবিনয়ে একাগ্রতার সাথে (কায়মনোবাবে) দুই রাকআত নামায পড়ে তক্ষণই তার জন্য জালাত অবধার্য হয়ে যায়।” (মুসলিম ২৩৮নৎ আৰু দাউদ, নাসাই, ইবনে মাজাহ)

তিনি আরো বলেন, “যে ব্যক্তি সুন্দরভাবে ওযু করে, কোন ভুল না করে (একাগ্রচিত্তে) দুই রাকআত নামায পড়ে সেই ব্যক্তির পুর্বেকার সমুদয় গোনাহ মাফ হয়ে যায়।” (আবু দাউদ, সহীহ তারগীব ২২ ১নৎ)

ওযুর পরে নামায পড়ার ফলেই নবী ﷺ বেহেশে তাঁর আগে আগে হ্যরত বিলালের জুতোর শব্দ শুনেছিলেন। (বুং মুং, সতঃ ২ ১৯নৎ)

প্রিয় নবী ﷺ প্রত্যেক নামাযের জন্য ওযু করতেন। তবে সাহাবাগণ না ভাঙ্গা পর্যন্ত একই ওযুতে কয়েক অন্তরে নামায পড়তেন। (আঃ, বৃঃ ১১৪ নং, আদাঃ, তিঃ, নাঃ, দাঃ, মিঃ ৪২ নং)

অবশ্য মক্কা বিজয়ের দিন নবী ﷺ এক ওযুতেই পাঁচ ওয়াক্তের নামায পড়েছিলেন। (ফঃ ১৭৭, আদাঃ ১৭২, ইমাঃ ৫১০ নং)

সর্বদা ওযু অবস্থায় থাকা এবং ওযু ভাঙ্গলে সাথে সাথে ওযু করে নেওয়ার ফয়েলত বর্ণিত হয়েছে। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমরা (প্রত্যেক বিষয়ে) কর্তব্যনিষ্ঠ রহ; আর তাতে কখনই সঙ্কম হবে না। জেনে রেখো, তোমাদের সর্বশ্রেষ্ঠ আমল নামায। আর মুমিন ব্যতীত কেউই ওযুর হিফায়ত করবে না।” (ইবনে মাজাহ হাকেম, সহীহ তারগীব ১৯০ নং)

হ্যরত আব্দুল্লাহ বিন বুরাইদাহ তাঁর পিতার নিকট হতে বর্ণনা করে বলেন, একদা প্রভাতকালে আল্লাহর রসূল ﷺ হ্যরত বিলালকে ডেকে বললেন, “হে বিলাল! কি এমন কাজ করে তুমি জানাতে আমার আগে চলে গোলো? আমি গত রাত্রে (স্বপ্নে) জানাতে প্রবেশ করলে তোমার (জুতার) শব্দ আমার সামনে থেকে শুনতে পেলাম!” বিলাল বললেন, ‘হে আল্লাহর রসূল! আমি যখনই আযান দিয়েছি তখনই দুই রাকাতে নামায পড়েছি। আর যখনই আমি অপবিত্র হয়েছি তখনই আমি সাথে সাথে ওযু করে নিয়েছি।’ এ শুনে আল্লাহর রসূল ﷺ বললেন, “এই কাজের জনাই। (জানাতে আমার আগে আগে তোমার শব্দ শুনলাম।)” (ইবনে খুয়াইমাহ, সহীহ তারগীব ১৯৪ নং)

রোগীর পরিত্রাতা ও ওযু-গোসল

রোগী হলেও গোসল ওয়াজেব হলে গোসল এবং ওযুর দরকার হলে ওযু করা জরুরী।

ঠান্ডা পানি ব্যবহার করায় ক্ষতির আশঙ্কা হলে রোগী গরম পানি ব্যবহার করবে। পানি ব্যবহারে একেবারেই অসমর্থ হলে বা রোগ-বৃদ্ধি অথবা আরোগ্য লাভে বিলম্বের আশঙ্কা হলে তায়াম্বুম করবে।

রোগী নিজে ওযু বা তায়াম্বুম করতে না পারলে অন্য কেউ করিয়ে দেবে।

ওযুর কোন অঙ্গে ক্ষত থাকলেও তা ধূতে হবে। অবশ্য পানি লাগলে ঘা বেড়ে যাবে এমন আশঙ্কা থাকলে হাত ভিজিয়ে তার উপর বুলিয়ে মাসাহ করবে। মাসাহ করাও ক্ষতিকারক হলে এ অঙ্গের পরিবর্তে তায়াম্বুম করে নেবে।

ক্ষতস্থানে পটি বাঁধা বা প্লাস্টার করা থাকলে অন্যান্য অঙ্গ ধূয়ে পটির উপর মাসাহ করবে। মাসাহ করলে আর তায়াম্বুমের প্রয়োজন নেই।

রোগীর জন্যও দেহ, লেবাস ও নামায পড়ার স্থানের সর্বপ্রকার পরিত্রাতা জরুরী। কিন্তু অপবিত্রতা দূর করতে না পারলে যে অবস্থায় থাকবে সে অবস্থাতেই তার নামায শুধু হয়ে যাবে।

কোন নামাযকে তার যথা সময় থেকে পিছিয়ে দেওয়া (যেমন ফজরকে যোহরের সময় পর্যন্ত বিলম্ব করা) রোগীর জন্যও বৈধ নয়। যথা সম্ভব পরিত্রাতা অর্জন করে অথবা (অক্ষম হলে) না করেই নামাযের যথা সময় অতিবাহিত হওয়ার পূর্বেই নামায অবশ্যই পড়ে নেবে।

নচেৎ গোনাহগার হবে। (রাসাইল ফিত্ তাহারাতি অস্ সালাত, ইবনে উসাইমীন ৩৯-৪১ঃ)

কেবলমাত্র মাথা ধূলে অসুখ হওয়ার বা বাড়ার ভয় হলে বাকী দেহ ধূয়ে মাথায় মাসাহ করবে। অবশ্য এর সাথে তায়াম্বুমও করতে হবে। (ইবনে বায়, ফটঃ ১/২ ১৪)

সর্বদা প্রস্তাব করলে অথবা বাতকর্ম হলে অথবা মহিলাদের সাদা স্ত্রাব করলে প্রত্যেক নামায়ের জন্য ওয়ু জরুরী। (ফটঃ ১/২৮-৭-২৯ ১৪ঃ)

নামায়ের সময় হলে যদি কাপড়ে নাপাকী লেগে থাকে, তবে নামাযী তা বদলে লজ্জাস্থান ধূয়ে ওয়ু করবে। নামায়ের সময় যাতে নাপাকী অন্যান্য অঙ্গে বা কাপড়ে ছাড়িয়ে না পড়ে তার জন্য শরমগাহে বিশেষ কাপড়, ল্যাঙ্ট বা পটি ব্যবহার করবে।

গোসল করলে রোগ-বৃক্ষি হবে এবং ওয়ু করলে ক্ষতি হবে না বুবালে তায়াম্বুম করে ওয়ু করবে।

ওয়ু নষ্ট হওয়ার কারণসমূহ

১। পেশাব ও পায়খানা দ্বার হতে কিছু (পেশাব, পায়খানা, বীর্য, মর্যী, হাওয়া, রক্ত, কৃমি, পাথর প্রভৃতি) বের হলে ওয়ু ভেঙ্গে যায়। (মুসঃ ১/২২০)

তদন্তুরপ দেহের অন্যান্য অঙ্গ থেকে (যেমন অপারেশন করে পেট থেকে পাইপের মাধ্যমে) অপবিত্র (বিশেষ করে পেশাব-পায়খানা) বের হলেও ওয়ু নষ্ট হয়ে যাবে। (এ/১/২২১)

২। যাতে গোসল ওয়াজের হয়, তাতে ওয়ুও নষ্ট হয়।

৩। কোন প্রকারে বেহশ বা জ্ঞানশূন্য হলে ওয়ু নষ্ট হয়।

৪। গাঢ়ভাবে ঘুমিয়ে পড়লে ওয়ু ভাঙ্গে। আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “চোখ হল মলদ্বারের বাঁধন। সুতরাং যে ঘুমিয়ে যায়, সে যেন ওয়ু করো।” (আঃ আদাঃ ইমাঃ মিঃ ৩১৬; সজাঃ ৪১৪৯ঃ)

অবশ্য হাঙ্গা ঘুম বা চুল (তন্দ্রা) এলে ওয়ু ভাঙ্গে না। সাহাবায়ে কেরাম নবী ﷺ এর যুগে এশার নামায়ের জন্য তার অপেক্ষা করতে করতে তন্দ্রাস্তু হয়ে চুলতেন। অতঃপর তিনি এলে তাঁরা নামায পড়তেন, কিষ্ট নতুন করে আর ওয়ু করতেন না। (মুঃ ৩৭৬ঃ আদাঃ ১৯৪-২০৮ঃ)

৫। পেশাব অথবা পায়খানা-দ্বার সরাসরি স্পর্শ করলে ওয়ু নষ্ট হয়। (কাপড়ের উপর থেকে হাত দিলে নষ্ট হয় না।) (সজাঃ ৬৫৫৪, ৬৫৫৫ঃ) মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে যে ব্যক্তি বিনা পর্যায় ও অস্তরালে নিজের শরমগাহ স্পর্শ করে, তার উপর ওয়ু ওয়াজের হয়ে যায়।” (সজাঃ ৩৬২, সিসঃ ১২৩৫ঃ)

হাতের কভির উপরের অংশ দ্বারা স্পর্শ হলে ওয়ু ভাসবে না। (মুসঃ ১/২২১)

৬। উটের গোশ্শ (কলিজা, ভুড়ি) খেলে ওয়ু ভেঙ্গে যায়। এক ব্যক্তি মহানবী ﷺ কে জিজ্ঞাসা করল, ‘উটের গোশ্শ খেলে ওয়ু করব কি?’ তিনি বললেন, “হ্যাঁ, উটের গোশ্শ খেলে ওয়ু করো।” (মুঃ ৩৬০ঃ)

তিনি বলেন, “উটের গোশ্শ খেলে তোমরা ওয়ু করো।” (আঃ আদাঃ তিঃ ইমাঃ সজাঃ ৩০০৬ নঃ)

যাতে ওয়ু নষ্ট হয় না

১। নারীদেহ স্পর্শ করলে ওয়ু ভাঙ্গে না। কারণ, মহানবী ﷺ রাত্রে নামায পড়তেন, আর মা আয়োশা (রাঃ) তাঁর সম্মুখে পা মেলে শুয়ে থাকতেন। যখন তিনি সিজদায় যেতেন, তখন তাঁর পায়ে স্পর্শ করে পা সরিয়ে নিতে বলতেন। এতে তিনি নিজের পা দুঁটিকে গুঁটিয়ে নিতেন। (বুং ৫১৩, মুং ৫১২নং)

তিনি হ্যরত আয়োশা (রাঃ)কে চুম্বন দিতেন। তারপর ওয়ু না করে নামায পড়তে বেরিয়ে যেতেন। (আদুঃ ১৭৮-১৭৯ নং, আঃ ৬/১০, সিঃ ৮৬, নাঃ ১৭০, ইমাঃ ৫০২নং দারাঃ ১/১৩৮, বাঃ ১/১২৫)

অবশ্য স্পর্শ বা চুম্বনে মরী বের হলে তা ধূয়ে ওয়ু জরুরী। (ফউঃ ১/২৮৫-২৮৬)

২। হো-হো করে হাসলে; এ প্রসঙ্গের হাদীসটি দলীলের যোগ্য নয়। তাই হাসলে ওয়ু ভাঙ্গে না। (ফিসুঃ উর্দু ১/৫০-৫১, বুং, ফবাঃ ১/৩৩৬)

৩। বমি করলে; একদা নবী ﷺ বমি করলে রোয়া ভেঙ্গে ফেললেন। তারপর তিনি ওয়ু করলেন। (আঃ ৬/৪৮৯, তিঃ) এই হাদীসে তাঁর কর্মের পরস্পর অবস্থা বর্ণিত হয়েছে। বমি করলেন বলে ওয়ু ভেঙ্গে গিয়েছিল, তাই তিনি ওয়ু করেছিলেন -তা প্রমাণ হয় না। (ইগঃ ১/১৪৮, মুং ১/২২৪-২২৫)

৪। গাঁটের নিচে কাপড় ঝুলালে; গাঁটের নিচে কাপড় ঝুলানো কাবীরা গোনাহ। কিয়ামতে আল্লাহ সেই ব্যক্তির দিকে তাকিয়েও দেখবেন না, যে ব্যক্তি তার পরনের কাপড় পায়ের গাঁটের নিচে পর্যন্ত ঝুলিয়ে পারে। (বুং ৫৭৮, মুং ২০৮নং) কিন্তু এর ফলে ওয়ু ভাঙ্গে না। এক ব্যক্তি ঐরূপ কাপড় ঝুলিয়ে নামায পড়লে মহানবী ﷺ তাকে পুনরায় ওয়ু করে নামায পড়তে হুকুম দিয়েছিলেন বলে যে হাদীস আবু দাউদে বর্ণিত হয়েছে, তা যথীক এবং দলীলের যোগ্য নয়। (যঃ আদুঃ ১২৪, ৮৮-৮৯)

৫। নাক থেকে রক্ত পড়লে; এতে ওয়ু নষ্ট হয় বলে হাদীস ইবনে মাজায় বর্ণিত হয়েছে, তা যথীক। (যঃ ইমাঃ ২৫২, যঃজাঃ ৫৪২নং)

৬। দেহের কোন অঙ্গ কেটে রক্ত পড়লে, দাঁত থেকে রক্ত বারলে, তীরবিদ্ধ হয়ে রক্ত পড়লে; যা-তুর রিকা' যুদ্ধে নবী ﷺ উপস্থিত ছিলেন। সেখানে এক ব্যক্তি তীরবিদ্ধ হয়ে রক্তাক্ত হলেও সে রকু সিজদা করে নামায সম্পন্ন করেছিল। হাসান বাসরী (রঃ) বলেন, মুসলিমরা এ যাবৎ তাদের রক্তাক্ত ক্ষত নিরোই নামায পড়ে আসছে। হ্যরত ইবনে উমার ﷺ একটি ফুসকুরি গেলে তা থেকে রক্ত বের হল। কিন্তু তিনি ওয়ু করলেন না। ইবনে আবী আওফা রক্তমাখা থুথু ফেললেন। অতঃপর তিনি তাঁর নামায সম্পন্ন করলেন। ইবনে উমার ও হাসান বলেন, কেউ শৃঙ্গ লাগিয়ে বদ-রক্ত বের করলে কেবল এ জায়গাটি ধূয়ে নেবে। এ ছাড়া ওয়ু-গোসল নেই। (বুং ফবাঃ ১/৩৩৬)

পুরোক্ত তীরবিদ্ধ লোকটি ছিল একজন আনসারী। তার সঙ্গী এক মুহাজেরী তার রক্তাক্ত অবস্থা দেখে বলল, 'সুবহানাল্লাহ! (তিনি তিনটে তীর মেরেছে!) প্রথম তীর মারলে তুমি

আমাকে জাগিয়ে দাওনি কেন?’ আনসারী বলল, ‘আমি এমন একটি সূরা পাঠ করছিলাম, যা সম্পূর্ণ না করে ছেড়ে দিতে পছন্দ করিনি!’ (আদোঁ ১৯৮-এ)

৭। মুর্দা গোসল দিলে; মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি মুর্দাকে গোসল দেবে, সে যেন নিজে গোসল করে নেয়। আর যে ব্যক্তি জানায় বহন করবে, সে যেন ওয় করে নেয়।” (আদোঁ, তিঁঁ, আঁঁ ১/২৮০ প্রভৃতি) কিন্তু এই নির্দেশটি মুস্তাহাব। অর্থাৎ না করলেও চলে। তবে করা উত্তম। কারণ, গোসলদাতার দেহে নাপাকী লেগে ঘাওয়ার সন্দেহ থাকে তাই। তাই তো অন্য এক বর্ণনায় আছে; তিনি বলেন, “মুর্দাকে গোসল দিলে তোমাদের জন্য গোসল করা জরুরী নয়। কারণ তোমাদের মুর্দা তো আর নাপাক নয়। অতএব তোমাদের হাত ধূয়ে নেওয়াই যথেষ্ট।” (হাঁ ১/৩৮৬, বাঁ ৩/৩৯৮)

হযরত উমার ﷺ বলেন, ‘আমরা মাইয়েতকে গোসল দিতাম। তাতে আমাদের মধ্যে কেউ কেউ গোসল করে নিত। আবার অনেকে করত না।’ (দারাঁ ১৯ ১৫-এ)

অবশ্য মাইয়েতকে গোসল দেওয়ার সময় তার শরমগাহে হাত লেগে থাকলে ওয় অবশ্যই নষ্ট হবে। আর জানায় বহন করাতে ওয় নষ্ট হয় না। (মবঁ ২৬/৯৬)

৮। মৃতদেহের পোষ্টমর্টেম করাতেও ওয় ভাঙ্গে না। (ঐ ২৭/৪০)

৯। ওয় করে মায়েরা যদি তাদের শিশুর পেশাব বা পায়খানা সাফ করে, তবে তা হাতে লাগলেও ওয় ভাঙ্গে না। অবশ্য পায়খানাদ্বার বা পেশাবদ্বার খোয়ার সময় কোন দ্বারে হাত লাগলে ওয় নষ্ট হয়ে যায়। (ঐ ২২/৬২)

১০। কোনও নাপক বস্ত (মানুষ বা পশুর পেশাব, পায়খানা, রক্ত প্রভৃতি)তে হাত বা পা দিলে ওয় ভাঙ্গে না। (ঐ ৩৫/৯৬)

১১। ওয় করার পর ধূমপান করলে ওয় নষ্ট হয় না। তবে ধূমপান করা অবশ্যই হারাম। (ঐ ১৮/১২-১৩)

১২। কোলন, কোহল বা স্পিরিট-মিশ্রিত আতর বা সেন্ট্ ব্যবহার করলে ওয় কোন ক্ষতি হয় না। তবে তা ব্যবহার বৈধ নয়। (ফাঁইঁ ১/২০৩)

১৩। চুল, নখ ইত্যাদি সাফ করলে ওয় ভাঙ্গে না। (ফাঁইঁ ১/২১২, বুঁ ১/৩৩৬) তদনুরূপ অঞ্চীল কথা বললে, হাঁটুর উপর কাপড় উঠে এলে, মহিলার মাথা খোলা গেলে, কাউকে বা নিজেকে উলঙ্গ দেখলে ওয় নষ্ট হয় না।

দুধ পান করলে নামায়ের পূর্বে কুঞ্জি করা মুস্তাহাব। (বুঁ ২১১, মুঁ ৩৫৮-এ)

যে যে কাজের জন্য ওয় জরুরী বা মুস্তাহাব

নামায পড়ার জন্য, কুরআন মাজীদ (মুসহাফ) স্পর্শ করা বা হাতে নেওয়ার জন্য এবং কা'বা শরীফের তওয়াক করার জন্য ওয় করা জরুরী।

এ ছাড়া কুরআন তেলাতাত, আল্লাহর যিক্ৰ, তেলাতাত ও শুক্ৰের সিজদা, আযান, সাফা-মারওয়ার সাঁঙ্গি, বিভিন্ন খোতবা পাঠ ইত্যাদির সময় ওয় করা মুস্তাহাব।

মোজার উপর মাসাহ

চামড়া বা কাপড়ের (সুতি বা নাইলনের) মোজার উপর মাসাহ বহু সংখ্যক হাদীস দ্বারা প্রমাণিত। সাহাবী জারীর (রাঃ) (যিনি ওয়ুর আয়াত অবতীর্ণ হওয়ার পর ইসলাম গ্রহণ করেন তিনি) বলেন, ‘আমি দেখেছি, আল্লাহর রসূল ﷺ পেশাব করার পর ওয়ু করলেন এবং নিজের (চামড়ার) মোজার উপর মাসাহ করলেন।’ (মুঃ ২৭২১)

মুগীরাহ বিন শো'বাহ ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, তিনি বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ ওয়ুর পর (সুতির) মোজা ও জুতোর উপর মাসাহ করেছেন। (আদঃ ১৫৯, ইমাঃ তিঃ, আঃ, মিঃ ৫২৩০)

এই মাসাহের শর্তাবলী

এই মাসাহের জন্য ৪টি শর্ত রয়েছে;

১- পা ধুয়ে পূর্ণরূপে ওয়ু করার পর মোজা পরতে হবে। পূর্বে ওয়ু না করে মোজা পরে, তারপর তার উপর মাসাহ চলবে না।

সাহাবী মুগীরাহ ﷺ বলেন, আমি নবী ﷺ এর সঙ্গে এক সফরে ছিলাম। তিনি ওয়ু করছিলেন। আমি তাঁর মোজা দু'টি খুলে নিতে ঝুঁকলাম। তিনি বললেন, “ছাড়ো, আমি ও দু'টিকে ওয়ু অবস্থায় পরেছি।” (বুঃ ২০৬, মুঃ ২৭৪১)

২- মোজা দু'টি যেন পবিত্র হয়। অর্থাৎ, তাতে যেন কোন প্রকারের নাপাকী লেগে না থাকে।

৩- এই মাসাহ যেন সেই পবিত্রতা অর্জনের সময় হয়, যার জন্য কেবল ওয়ু জরুরী হয়। কারণ, যার জন্য গোসল জরুরী হয়, সেই পবিত্রতা অর্জনের সময় মোজা খুলে দিয়ে পা ধোওয়া জরুরী। (তিঃ, নাঃ, আঃ, ইখুঃ, মিঃ ৫২০১)

৪- মাসাহ যেন নির্ধারিত সময়ের মধ্যে হয়। (ফাতওয়া ফিল মাসহি আলাল খুফ্ফাটেন, ইবনে উসাইমিন তেনঃ)

মাসাহের সময়কাল

হ্যারত আলী ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, তিনি বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ মুসাফিরের জন্য ৩ দিন এবং গৃহবাসীর জন্য ১ দিন মোজার উপর মাসাহের সময় সীমা নির্ধারিত করেছেন। (মুঃ ২৭৬)

এই নির্দিষ্ট সময় শুরু হবে, ওয়ু করে মোজা পরে ঐ ওয়ু ভাঙ্গলে তার পরের ওয়ু করার সময় তার উপর মাসাহ করার পর থেকে। অতএব প্রথম মাসাহ থেকে ২৪ ঘন্টা গৃহবাসীর জন্য এবং ৭২ ঘন্টা মুসাফিরের জন্য মাসাহ করা বৈধ হবে। সুতরাং যদি কেউ মঙ্গলবারের ফজরের নামাযের জন্য ওয়ু করার সময় মোজা পরে, তারপর ঐ ওয়ুতে চার অক্ষ নামায পড়ে যদি তার ওয়ু এশার পর ভাঙ্গে এবং বুধবার ফজরের পূর্বে ওয়ু করার সময় মাসাহ করে, তাহলে সে গৃহবাসী হলে পর দিন বৃহস্পতিবারের ফজর পর্যন্ত ওয়ু করার সময় মোজার উপর মাসাহ করতে পারবে। (ফাতওঃ ইবনে উসাইমিন ৮-৯পঃ, মৰঃ ১/২৩৬)

এই মাসাহর নিয়ম

দু'টি হাতকে ভিজিয়ে ডান হাতের আঙ্গুলগুলিকে ডান পায়ের আঙ্গুলের উপর থেকে শুরু করে পায়ের পাতার উপর দিকে বুলিয়ে নিয়ে গিয়ে পায়ের রলার শুরু পর্যন্ত মাসাহ করতে হবে। আর এই একই সাথে একই নিয়মে বাম হাতের আঙ্গুল দিয়ে বাম পায়ের পাতার উপর মাসাহ করবে। উভয় কানের মাসাহ যেমন একই সঙ্গে হয়, ঠিক তেমনিই উভয় পায়ের মাসাহ একই সঙ্গে হবে। দুই হাত জুড়ে প্রথমে ডান পা, তারপর বাম পা পৃথক করে মাসাহ করা ঠিক নয়। (ফাখুঃ ১৩২)

পায়ের তেলোতে ধূলো-বালি থাকলেও তার নিচে মাসাহ করা বিধেয় নয়। হ্যরত আলী ফুরিয়া বলেন, ‘দ্বীনে যদি রায় ও বিবেকের স্থান থাকত, তাহলে মোজার উপরের অংশ অপেক্ষা নিচের অংশই অধিক মাসাহযোগ্য হত। কিন্তু আমি আল্লাহর রসূল ফুরিয়া কে তাঁর মোজার উপরের অংশে মাসাহ করতে দেখেছি।’ (আদুল্লাহ, দায়িত্ব, আর্দ্ধ মিশ'ত ফেব্রুয়ারি)

মাসাহ নষ্ট হয় কিসে?

- ১- মাসাহর নির্দিষ্ট সময়-সীমা অতিবাহিত হয়ে গেলে।
- ২- গোসল ফরয হলে।
- ৩- (মাসাহ করার পর) মোজা খুলে ফেললে।

এই মাসাহর আনুষঙ্গিক মাসায়েল

শীত-গ্রীষ্ম যে কোন সময়ে মোজা পরে থাকলে তার উপর মাসাহ বৈধ। মোজা পরা শীতের জন্যই হতে হবে, এমন কোন শর্ত নেই। (ফাখুঃ ১/২৩৫)

একেবারে পাতলা (যাতে পা দেখা যায় এমন) মোজা হলে তাতে মাসাহ চলবে না। (এ ১/২৩৩)

উভয় ও সতর্কতামূলক আমল এই যে, উভয় পা ধোয়া শেষ হলে তবেই মোজা পরা হবে। নচেৎ ডান পা ধুয়ে মোজা পরে নিয়ে তারপর বাম পা ধোয়া ও মোজা পরা উভয় নয়। (এ ১/২৩৩-২৩৪)

মোজা পরার সময় ‘এর উপর মাসাহ করব’ বা ‘এতদিন মাসাহ করব’ এমন কোন নিয়ত শর্ত বা জরুরী নয়। (ফাখুঃ ৬২)

ওযু করার পরই মোজা পরলে তার উপর মাসাহ করা যায়। তায়াম্মুম করার পর মোজা পরলে (পুনরায় পানি পেলে ও ওযু করলে সেই সময়) মাসাহ করা যায় না। পক্ষতন্ত্রে পানি না পেলে এবং ওযু না করলে যতদিন তায়াম্মুম করবে ততদিন পায়ে মোজা থাকবে। এ সময় মোজার উপর মাসাহ করা বা মোজা খুলে ফেলা জরুরী নয়। যেহেতু তায়াম্মুমের সাথে

পায়ের কোন সম্পর্ক নেই। (ফাখঃ ৫৫:)

যে সফরে নামাযের কসর বৈধ, সেই সফরে ৩ দিন ৩ রাত মাসাহ বৈধ। (এ ৭নং) ঘরে থেকে মাসাহ শুরু করার পর সফর করলে মুসাফিরের মত ৭২ ঘন্টাই মাসাহ করতে পারা যাবে। অনুরূপ সফরে মাসাহ শুরু করে ঘরে ফিরে এলে গৃহবাসীর মত কেবল ২৪ ঘন্টাই মাসাহ করা যাবে। (এ ৮নং)

মাসাহের নির্ধারিত সময়কাল শেষ হয়ে যাওয়ার পর মাসাহ করে নামায পড়লে নামায হয় না। (এ ১০নং)

ওযু করার পর মোজা পরে ওযু না ভাঙ্গার পুরৈতি যদি খুলে পুনরায় পরে নেওয়া হয়, তাহলে তাতেও মাসাহ করা চলবে। কিন্তু একবার মাসাহ করার পর মোজা খুলে ফেললে তারপর পুনরায় (ওযু থাকলেও) পরার পর আর মাসাহ চলবে না। কারণ, যে ওযুতে পা ধোওয়া হয় কেবল সেই ওয়ুর পরই মোজা পরলে তার উপর মাসাহ করা যাবে। (এ ১১নং)

মোজার উপর মাসাহ করার পর জুতো পরলে বা ডবল মোজা পরলে অথবা ডবল মোজা বা জুতোর উপর মাসাহ করার পর একটি মোজা বা জুতো খুলে ফেললে উভয় অবস্থাতেই মাসাহ বৈধ। তবে মাসাহের সময়কাল ধরতে হবে প্রথম অবস্থা থেকে। (এ ১২নং)

মহিলারাও পুরুষদের মতই মাসাহ করবে। (এ ১৬নং)

মোজা নামিয়ে পা চুলকালে বা পাথর আদি বের করলে যদি অধিকাংশ পা বের হয়ে যায়, তাহলে তার উপর আর মাসাহ বৈধ হবে না। মোজার তলায় হাত ভরলে বা সামান্য পা বের হয়ে গেলে মাসাহতে কোন প্রভাব পড়বে না। (এ ১৭নং)

মোজার উপর মাসাহ করার পর মোজা খুলে ফেললে এই ওযু নষ্ট হয়ে যায় না। তবে পুনরায় (পা না ধুয়ে ওযু করে) মোজা পরলে তার উপর মাসাহ চলে না। (এ ১৯নং)

ওযুর মধ্যে যতটা পা ধোয়া ফরয মোজাতে ততটা পা-ই ঢাকতে হবে; নচেৎ মাসাহ হবে না -এ কথার কোন দলীল নেই। অতএব ফাটা, কাটা ও ছেঁড়া মোজার উপরেও মাসাহ চলবে। (এ ৪নং) তবে যদি অধিকাংশ পা বেরিয়ে থাকে, তাহলে সে কথা ভিন্ন।

ওযু না করে মোজা পরে তাতে মাসাহ করে ওযু করলে নামায হয় না। যেমন ক্ষতস্থানে মাসাহ ভুলে গিয়ে ওযু করে নামায পড়লেও নামায হয় না। (ফাইঃ ১/২৩২, মবঃ ৫/২৯৮)

তায়াম্মুম

তায়াম্মুমের নির্দেশ খোদ আল্লাহ তাআলা দিয়েছেন। তিনি বলেন,

وَإِنْ كُثُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْقَائِطِ أَوْ لَامْسَتُمُ النِّسَاءَ

فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمِّمُوا صَعِيدًا طَبِيبًا فَاسْسَحُوا بِوْجُوهِكُمْ وَأَيْدِيْكُمْ مِنْهُ

অর্থাৎ, যদি তোমরা অসুস্থ হও অথবা সফরে থাক, কিংবা তোমাদের মধ্যে কেউ পায়খানা করে আসে অথবা তোমরা স্ত্রী-সঙ্গ কর, অতঃপর পানি না পাও, তাহলে পাক মাটি দ্বারা তায়াম্মুম করে নাও; তোমাদের মুখমণ্ডল ও হাতকে মাটি দ্বারা মাসাহ কর---। (কুঃ ৫/৬)

সরল ও সহজ দ্বিনের নবী ﷺ বলেন, “সকল মানুষ (উম্মতের) উপর আমাদেরকে ৩টি বিষয়ের মাধ্যমে শ্রেষ্ঠত দান করা হয়েছে; আমাদের কাতারকে করা হয়েছে ফিরশ্বাবর্গের কাতারের মত, সারা পৃথিবীকে আমাদের জন্য মসজিদ করে দেওয়া হয়েছে এবং পানি না পাওয়া গেলে মাটিকে আমাদের জন্য পবিত্রতা অর্জনের উপকরণ করা হয়েছে। (মুঢ় মিঃ ৫২৬নং)

কোন্ কোন্ অবস্থায় তায়াম্মুম বৈধ?

১। একেবারেই পানি না পাওয়া গেলে অথবা পান করার মত থাকলে এবং ওয়ু-গোসলের জন্য যথেষ্ট পানি না পাওয়া গেলে।

হ্যারত ইমরান বিন হুসাইন ﷺ বলেন, আমরা নবী ﷺ এর সঙ্গে এক সফরে ছিলাম। এক সময় তিনি লোকেদের নিয়ে নামায পড়লেন। যখন তিনি নামায শেষ করলেন, তখন দেখলেন একটি লোক একটু সরে পৃথক দাঁড়িয়ে আছে। সে জামাতাতে নামাযও পড়েনি। তিনি তাকে বললেন, “কি কারণে তুমি জামাতাতে নামায পড়লে না?” লোকটি বলল, ‘আমি নাপাকে আছি, আর পানি নেই।’ তিনি বললেন, “পাক মাটি ব্যবহার কর। তোমার জন্য তাহি যথেষ্ট।” (ৰঃ, মুঢ় মিঃ ৫২৭নং)

তিনি আরো বলেন, “দশ বছর যাবৎ পানি না পাওয়া গেলে মুসলিমের ওয়ুর উপকরণ হল পাক মাটি। পানি পাওয়া গেলে গোসল করে নেওয়া উচিত। আর এটা অবশ্যই উত্তম।” (আদাঃ তঃ, নাঃ, ইমাঃ, আঃ, মিঃ ৫৩০নং)

অবশ্য আশে-পাশে বা সঙ্গীদের কারো নিকট পানি আছে কি না, তা অবশ্যই দেখে নিতে হবে। যখন একান্ত পানি পাওয়ার কোন আশাই থাকবে না, তখন তায়াম্মুম করে নামায পড়তে হবে।

২। অসুস্থ থাকলে অথবা দেহে কোন প্রকার ক্ষত বা ঘা থাকলে এবং পানি ব্যবহারে তা বেড়ে যাওয়া বা সুস্থ হতে বিলম্ব হওয়ার আশঙ্কা হলে।

হ্যারত জাবের ﷺ বলেন, একদা আমরা কোন সফরে বের হলাম। আমাদের মধ্যে এক বাক্তির মাথায় পাথরের আঘাত লেগে ক্ষত হয়েছিল। এরপর তার স্বপ্নদোষও হল। সে সঙ্গীদেরকে জিজ্ঞাসা করল, ‘আমার জন্য কি তায়াম্মুম বৈধ মনে কর?’ সকলে বলল, ‘তুমি পানি ব্যবহার করতে অক্ষম নও। অতএব তোমার জন্য আমরা তায়াম্মুম বৈধ মনে করি না।’ তা শুনে লোকটি গোসল করল এবং এর প্রতিক্রিয়া সে মারা গেল। অতঃপর আমরা যখন নবী ﷺ-এর নিকট ফিরে এলাম তখন তাঁকে সেই লোকটির ঘটনা খুলে বললাম। তা শুনে তিনি বললেন, “ওরা ওকে মেরে ফেলল, আঘাত ওদেরকে ধ্বংস করুক! যদি ওরা জানত না, তবে জেনে কেন নেয়ানি? অজ্ঞতার ওধু তো পশ্চাই।” (সংআদাঃ ৩:৫, ইমাঃ দুরাঃ, মিঃ ৫১১নং)

৩। পানি অতিরিক্ত ঠাণ্ডা হলে এবং তাতে ওয়ু-গোসল করাতে অসুখ হবে বলে দৃঢ় আশঙ্কা হলে, পরম্পরাগত করার সুযোগ বা ব্যবস্থা না থাকলে তায়াম্মুম বৈধ।

হ্যারত আমর বিন আস ﷺ বলেন, যাতুস সালাসিল যুদ্ধ -সফরে এক শীতের রাতে

আমার স্বপ্নদোষ হল। আমার ভয় হল যে, যদি গোসল করি তাহলে আমি ধূস হয়ে যাব। তাই আমি তায়াম্মুম করে সঙ্গীদেরকে নিয়ে (ইমাম হয়ে) ফজরের নামায পড়লাম। আমার সঙ্গীরা একথা নবী ﷺ-এর নিকটে উল্লেখ করলে তিনি বললেন, “হে আমর! তুমি নাপাক অবস্থায় তোমার সঙ্গীদের ইমামতি করেছ?” আমি গোসল না করার কারণ তাকে বললাম। আরো বললাম যে, আল্লাহ তাআলার এ বাণীও আমি শুনেছি, তিনি বলেন, “তোমরা আত্মহত্যা করো না। নিশ্চয় আল্লাহ তোমাদের প্রতি বড় দয়াশীল।” (রুঃ ৪/২৯)

একথা শুনে তিনি হাসলেন এবং আর কিছুই বললেন না। (রুঃ সংআদার ৫২৮৮, আঃ হাঃ দারাঃ ইট্টি)

৪। পানি ব্যবহারে ক্ষতি না হলে এবং পানি নিকটবর্তী কোন জায়গায় থাকলেও তা আনতে জান, মাল বা ইজ্জুতহানির আশঙ্কা হলে, পানি ব্যবহার করতে গিয়ে সফরের সঙ্গীদের সঙ্গ-ছাড়া হওয়ার ভয় হলে, বন্দী অবস্থায় থাকলে অথবা (কুয়ো ইত্যাদি থেকে) পানি তোলার কোন ব্যবস্থা না থাকলে তায়াম্মুম করা বৈধ। কারণ উক্ত অবস্থাগুলো পানি না পাওয়ার মতই অবস্থা।

৫। পানি কাছে থাকলেও তা ওয়ুর জন্য ব্যবহার করলে পান করা, রাখা করা ইত্যাদি হবে না আশঙ্কা হলেও তায়াম্মুম বৈধ। (মুগন্নী, ফিসুঁ উর্দু ১/৬১-৬২)

কিসে তায়াম্মুম হবে?

পবিত্র মাটি এবং তার শ্রেণীভুক্ত সকল বস্তু (যেমন, পাথর, বালি, কাঁকর, সিমেন্ট প্রভৃতি) দ্বারা তায়াম্মুম শুধু। ধূলাযুক্ত মাটি না পাওয়া গেলে ধূলাহীন পাথর বা বালিতে তায়াম্মুম বৈধ হবে। (ফইৎ ১/২ ১৮)

তায়াম্মুম করার পদ্ধতি

শুন্দিতম হাদিস অনুসারে তায়াম্মুম করার পদ্ধতি নিম্নরূপঃ-

(নিয়ত করার পর ‘বিসমিল্লাহ’ বলে) দুই হাতের চেচ্টো মাটির উপর মারতে হবে। তারপর তুলে নিয়ে তার উপর ফুঁক দিয়ে অতিরিক্ত ধূলোবালি উড়িয়ে দিয়ে উভয় হাত দ্বারা মুখমান্ডল মাসাহ করতে হবে। এরপর বাম হাত দ্বারা ডান হাত কঙ্গি পর্যন্ত এবং শেষে ডান হাত দ্বারা বাম হাত কঙ্গি পর্যন্ত মাসাহ করতে হবে। (রুঃ মুঃ মিঝ ৫২৮৮)

তায়াম্মুম কিসে নষ্ট হয়?

যে যে কারণে ওয়ু নষ্ট হয়, ঠিক সেই সেই কারণে তায়াম্মুমও নষ্ট হয়ে যায়। কারণ তায়াম্মুম হল ওয়ুর বিকল্প। এ ছাড়া যে অসুবিধার কারণে তায়াম্মুম করা হয়েছিল, সেই অসুবিধা দূর হয়ে গেলেই তায়াম্মুম নষ্ট হয়ে যায়। যেমন পানি না পাওয়ার কারণে তায়াম্মুম করলে পানি পাওয়ার সাথে সাথে তায়াম্মুম শেষ হয়ে যায়। অসুখের কারণে করলে, অসুখ দূর হয়ে যাওয়ার পর পরই আর তায়াম্মুম থাকে না। (ফিসুঁ উর্দু ১/৬৩)

তায়াম্মুমের আনুষঙ্গিক মাসায়েল

খোজার পর পানি না পাওয়া গেলে আওয়াল অক্ষেই তায়াম্মুম করে নামায পড়া উচিত। শেষ অন্ত পর্যন্ত পানির অপেক্ষা করা বা পানি খোজা জরুরী নয়। আওয়াল অন্তে নামায পড়ে শেষ অন্তে পানি পাওয়া গেলেও নামায পুনরায় পড়তে হবে না। (সিঃসং ৬/২৬৫-২৬৮)

পানি খোজাখুঁজি না করেই তায়াম্মুম করে নামায পড়লে এবং পানি তার আশে-পাশে মজুদ থাকলে নামায বাতিল গণ্য হবে। (ফইঃ ১/২২০)

হ্যারত আবু সাস্ট খুদরী ৫৭৩ বলেন, দুই ব্যক্তি সফরে বের হল। নামাযের সময় হলে তাদের নিকট পানি না থাকার কারণে তায়াম্মুম করে উভয়েই নামায পড়ে নিল। অতঃপর ওয়াক্ত শেষ হওয়ার পূর্বেই তারা পানি পেয়ে গেল। ওদের মধ্যে একজন পানি দ্বারা ওয়ু করে পুনরায় এ নামায ফিরিয়ে পড়ল। কিন্তু অপর জন পড়ল না। তারপর তারা আল্লাহর রসূল ৫৭৩ এর নিকট এলে ঘটনা খুলে বলল। তিনি যে নামায ফিরিয়ে পড়েনি তার উদ্দেশ্যে বললেন, “তোমার আমল সুগ্রহ অনুসারী হয়েছে এবং তোমার নামায ও যথেষ্ট (শুন্দ) হয়ে গেছে।” আর যে ওয়ু করে নামায ফিরিয়ে পড়েছিল, তার উদ্দেশ্যে তিনি বললেন, “তোমার জন্য ডবল সওয়াব।” (আদঃ, নাঃ, দাঃ, মিঃ ৩০৩নঃ)

প্রকাশ যে, সুরাহ জানার পর ডবল করে নামায বৈধ নয়। (মুমঃ ১/৩৪৪)

পক্ষান্তরে যে ব্যক্তি নামায পড়া অবস্থায় পানি পেয়ে যায়, তাকে নামায ছেড়ে দিয়ে ওয়ু করে পুনরায় নামায পড়তে হবে। (ফিসঃ উর্দু ১/৬৩, মুমঃ ১/৩৪৩)

ওয়ু ও গোসলের পর যে কাজ করা বৈধ, তায়াম্মুমের পরও সেই কাজ করা বৈধ হয়। যেহেতু তায়াম্মুম ওয়ু-গোসলের পরিবর্ত। (৭)

পানি বা মাটি কিছু না পাওয়া গেলে বিনা ওয়ু ও তায়াম্মুমেই নামায পড়তে হবে। (৫৩
৩০৬নঃ)

ঘরে থাকলেও খোজাখুঁজির পর পানি না পাওয়া গেলে এবং নামাযের সময় অতিবাহিত হওয়ার আশঙ্কা হলে তায়াম্মুম করে নামায পড়তে হবে। (৫৩, ফরাঃ ১/৫২৫-৫২৬)

পক্ষান্তরে পানি মজুদ থাকলে নামাযের ওয়াক্ত চলে যাওয়ার আশঙ্কা হলেও ওয়ু-গোসল করে নামায পড়তে হবে। এ সময় তায়াম্মুম করে নামায হবে না। (৭ ১/২ ১২)

একই তায়াম্মুমে কয়েক অন্তরে নামায পড়া সিদ্ধ। (মুমঃ ১/৩৪০) সিদ্ধ না হওয়ার ব্যাপারে আসারগুলো শুন্দ নয়।

মিসওয়াক (দাঁতন) করার গুরুত্ব

শ্রিয় নবী ৫৭৩ বলেন, “আমি উম্মতের জন্য কষ্টকর না জানলে এশার নামাযকে দেরী করে পড়তে এবং প্রত্যেক নামাযের সময় দাঁতন করতে আদেশ দিতাম।” (৫৩, মুঃ, মিঃ ৩০৬নঃ)

তিনি আরো বলেন, “আমি আমার উম্মতের পক্ষে কষ্টকর না জানলে (প্রত্যেক) ওয়ুর

সাথে দাঁতন করা ফরয করতাম এবং এশার নামায অর্ধেক রাত পর্যন্ত দেরী করে পড়তাম।”
(হঃ, বাঃ, সংজ্ঞঃ ৫৩১৯ নঃ)

তাই সাহারী যায়েদ বিন খালেদ জুহানী মসজিদে নামায পড়তে হাজির হতেন, আর তাঁর দাঁতনকে কলমের মত তাঁর কানে গুঁজে রাখতেন। নামাযে দাঁড়াবার সময় তিনি দাঁতন করে পুনরায় কানে গুঁজে নিতেন। (আদঃ, তঃ, মিঃ ৩৯০ নঃ)

মুসলিমের প্রকৃতিগত কর্মসূহের একটি হল, মিসওয়াক করে মুখ সাফ করা। (মুঃ, মিঃ ৩৭৯নঃ)

বিশেষ করে জুমআর দিন গোসল ও দাঁতন করা এবং আতর ব্যবহার করা কর্তব্য। (আঃ, বুঃ, মুঃ, আদঃ, সংজ্ঞঃ ৪১৭৮ নঃ)

মহানবী বলেন, “জিবরীল (আঃ) আমাকে (এত বেশী) দাঁতন করতে আদেশ করেছেন, যাতে আমি আমার দাঁত বারে যাওয়ার আশঙ্কা করছি।” (সিসঃ ১৫৫৬ নঃ) অন্য এক বর্ণনায় তিনি বলেন, “---এতে আমার ভয় হয় যে, দাঁতন করা আমার উপর ফরয করে দেওয়া হবে।” (সংজ্ঞঃ ১৩৭৬ নঃ)

বাড়িতে প্রবেশ করা মাত্র তিনি প্রথম যে কাজ করতেন, তা হল দাঁতন। (মুঃ, মিঃ ৩৭৯নঃ) তাহাঙ্গুদ পড়তে উঠলেই তিনি দাঁতন করে দাঁত মাজতেন। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৩৭৮নঃ) আবার রাত্রের অন্যান্য সময়েও খখন জেগে উঠতেন, তখন মিসওয়াক করতেন। (সংজ্ঞঃ ৪৮৫০ নঃ) আর এই জন্যই রাত্রে শোবার সময় শিথানে দাঁতন রেখে নিতেন। (ঐ ৪৮-৭২ নঃ)

তিনি বলেন, “দাঁতন করায় রয়েছে মুখের পবিত্রতা এবং প্রতিপালক আল্লাহর সন্তুষ্টি।
(আঃ, দঃ, নঃ, ইঁধঃ, ইঁহঃ, বুঃ (বিনা সনদে), মিঃ ৩৮-১নঃ)

একদা হ্যরত আলী দাঁতন আনতে আদেশ করে বললেন, আল্লাহর রসূল বলেছেন, “বান্দা খখন নামায পড়তে দণ্ডযামান হয় তখন ফিরিশত্তা তার পিছনে দণ্ডযামান হয়ে তার ক্রিয়াতাত শুনতে থাকেন। ফিরিশত্তা তার নিকটবর্তী হন; (অথবা বর্ণনাকরী অনুরূপ কিছু বললেন।) পরিশেষে তিনি নিজ মুখ তার (বান্দার) মুখে মিলিয়ে দেন। ফলে তার মুখ হতে কুরআনের যেটুকুই অংশ বের হয় স্টোকু অংশই ফিরিশত্তার পেটে প্রবেশ করে যায়। সুতরাং কুরআনের জন্য তোমরা তোমাদের মুখকে পবিত্র কর।” (বায়ার, সতঃঃ ১০নঃ)

তিনি বলেন, “মিসওয়াক করে তোমরা তোমাদের মুখকে পবিত্র কর। কারণ, মুখ হল কুরআনের পথ।” (বায়ঃ, সিসঃ ১২-১৩ নঃ)

হ্যরত আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘নবী মিসওয়াক করে আমাকে তা ধুতে দিতেন। কিন্তু ধোয়ার আগে আমি মিসওয়াক করে নিতাম। তারপর তা ধুয়ে তাঁকে দিতাম।’ (আদঃ, মিঃ ৪৮নঃ)

তাঁর নিকট মিসওয়াকের এত গুরুত্ব ছিল যে, তিরোধানের পূর্ব মুহূর্তেও তিনি হ্যরত আয়েশার দাঁতে চিবিয়ে নরম করে নিজে দাঁতন করেছেন। (বুঃ, মিঃ ৫৯৫৯ নঃ)

তিনি আরাক (পিলু) গাছের (ডাল বা শিকড়ের) দাঁতন করতেন। (আঃ, ইঁগঃ ১/১০৪)

আঙ্গুল দ্বারা দাঁত মাজা যায়। তবে এটা সুন্নত কি না বা এতেও ঐ সওয়াব অর্জন হবে কি না, সে ব্যাপারে কোন সহীহ হাদীস মিলে না। হাফেয় ইবনে হাজার (রঃ) তালিমীসে (১/৭০)

এ সম্পর্কে কয়েকটি হাদীস উল্লেখ করার পর বলেন, ‘এগুলির চেয়ে মুসনাদে আহমাদে আলী থেকে বর্ণিত হাদীসটি অধিকতর সহীহ।’ কিন্তু সে হাদীসটিরও সনদ যয়ীফ। (মুসনাদে আহমাদ, তাহকীত আহমাদ শাকের ১৩৫৫ নং)

নামাযীর লেবাস

আল্লাহ তাআলা বলেন,

“হে মানব জাতি! তোমাদের লজ্জাস্থান ঢাকার ও বেশভূয়ার জন্য আমি তোমাদেরকে লেবাস দিয়েছি। পরন্তু ‘তাকওয়া’র লেবাসই সর্বোৎকৃষ্ট।” (কুঝ ৭/২৬)

“হে আদম সন্তানগণ! প্রত্যেক নামায়ের সময় তোমরা সুন্দর পরিষ্ঠিদ পরিধান কর। পানাহার কর, কিন্তু অপচয় করো না। তিনি অপবায়ীদের পছন্দ করেন না।” (কুঝ ৭/৩১)

শরীয়তের সভ্য-দৃষ্টিতে সাধারণভাবে লেবাসের কতকগুলি শর্ত ও আদব রয়েছে, যা পালন করতে মুশলিম বাধ্য।

মহিলাদের লেবাসের শর্তাবলী নিম্নরূপঃ-

১। লেবাস যেন দেহের সর্বাঙ্গকে ঢেকে রাখে। দেহের কোন অঙ্গ বা সৌন্দর্য যেন কোন বেগনাম (যার সাথে কোনও সময়ে বিবাহ বৈধ এমন) পুরুষের সামনে প্রকাশ না পায়। কেন না মহানবী বলেন, “মেয়ে মানুষের সবটাই লজ্জাস্থান (গোপনীয়)। আর সে যখন বের হয়, তখন শয়তান তাকে পুরুষের দৃষ্টিতে পরিশোভিতা করে তোলে।” (তিঃ, মিঃ ৩১০৯ নং)

মহান আল্লাহ বলেন, “হে নবী! তুম তোমার পত্নীগণকে, কন্যাগণকে এবং মুমিনদের স্ত্রীগণকে বলে দাও, তারা যেন তাদের চাদরের কিয়দংশ নিজেদের (চেহারার) উপর টেনে নেয়---।” (কুঝ ৩৩/৫৯)

হ্যরত উম্মে সালামাহ (রাঃ) বলেন, ‘উক্ত আয়াত অবতীর্ণ হলে (মদীনার) আনসারদের মহিলারা যখন বের হল, তখন তাদের মাথায় (কালো) চাদর (বা মোটা উড়না) দেখে মনে হচ্ছিল যেন ওদের মাথায় কালো কাকের ঝাক বসে আছে।’ (আদঃ ৪১০১ নং)

আল্লাহ তাআলার আদেশ, মুমিন মেয়েরা যেন তাদের ঘাড় ও বুককে মাথার কাপড় দ্বারা ঢেকে নেয়---। (কুঝ ২৪/১০)

হ্যরত আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘পুরুরের মুহাজির মহিলাদের প্রতি আল্লাহ রহম করেন। উক্ত আয়াত অবতীর্ণ হলে তারা তাদের পরিধেয় কাপড়সমূহের মধ্যে সবচেয়ে মোটা কাপড়টিকে ফেঁড়ে মাথার উড়না বানিয়ে মাথা (ঘাড়-গলা-বুক) ঢেকেছিল।’ (আদঃ ৪১০২)

সাহাবাদের মহিলাগণ যখন পথে চলতেন, তখন তাঁদের নিম্নাঙ্গের কাপড়ের শেষ প্রান্ত মাটির উপর ছেঁচড়ে যেত। নাপাক জায়গাতে চলার সময়েও তাদের কেউই পায়ের পাতা বের করতেন না। (মিঃ ৫০৪, ৫১২, ৪৩০৮ নং)

সুতরাং মাথা ও পায়ের মধ্যবর্তী কোন অঙ্গ যে প্রকাশ করাই যাবে না, তা অনুমেয়।

২। যে লেবাস মহিলা পরিধান করবে সেটাই যেন (বেগনা পুরুষের সামনে) সৌন্দর্যময় ও

দৃষ্টি-আকর্ষণীয় না হয়। যেহেতু মহান আল্লাহ বলেন, “সাধারণতঃ যা প্রকাশ হয়ে থাকে তা ছাড়া তারা যেন তাদের অন্যান্য সৌন্দর্য প্রকাশ না করে।” (কুং ২৪/৩১)

৩। লেবাস যেন এমন পাতলা না হয়, যাতে কাপড়ের উপর থেকেও ভিতরের চামড়া নজরে আসে। নচেৎ ঢাকা থাকলেও খোলার পর্যায়ভুক্ত। এ ব্যাপারে এক হাদীসে আল্লাহর রসূল ﷺ হ্যরত আসমা (রাঃ)কে সতর্ক করেছিলেন। (আদাঃ, মিঃ ৪৩৭২ নং)

একদা হাফসা বিস্তে আবুর রহমান পাতলা ওড়না পরে হ্যরত আয়েশা (রাঃ) এর নিকট গেলে তিনি তার উড়নাকে ছিঁড়ে ফেলে দিলেন এবং তাকে একটি মোটা ওড়না পরতে দিলেন। (মাঃ, মিঃ ৪৩৭৫ নং)

মহানবী ﷺ বলেন, “দুই শ্রেণীর মানুষ দোষখবাসী; যাদেরকে আমি (এখনো) দেখিনি। --- (এদের মধ্যে দ্বিতীয় শ্রেণীর মানুষ সেই) মহিলাদল, যারা কাপড় পরেও উলঙ্ঘ থাকবে, অপর পুরুষকে নিজের দিকে আকষ্ট করবে এবং নিজেও তার দিকে আকষ্ট হবে, যাদের মাথা (চুলের শেঁপা) হিলে থাকা উটের কুঁজের মত হবে। তারা বেহেশে প্রবেশ করবে না। আর তার সুগন্ধি পাবে না; অথচ তার সুগন্ধি এত এত দূরবর্তী স্থান থেকেও পাওয়া যাবে।” (আঃ, মুঃ, সংজ্ঞাঃ ৩৭৯৯ নং)

৪। পোশাক যেন এমন আঁট-সাঁট (টাইটফিট) না হয়, যাতে দেহের উচু-নিচু ব্যক্তি হ্যয়। কারণ এমন ঢাকা ও খোলার পর্যায়ভুক্ত এবং দৃষ্টি-আকর্ষণীয়।

৫। যেন সুগন্ধিত না হয়। মহানবী ﷺ বলেন, “সেন্ট-বিলাবার উদ্দেশ্যে কোন মহিলা যদি তা ব্যবহার করে পুরুষদের সামনে যায়, তবে সে বেশ্যা মেয়ে।” (আদাঃ, তিঃ, মিঃ ১০৬৫ নং)

সেন্ট-বিলাবার করে মহিলা মসজিদেও যেতে পারে না। একদা চাশতের সময় আবু হুরাইরা মসজিদ থেকে বের হলেন। দেখলেন, একটি মহিলা মসজিদ প্রবেশে উদ্যত। তার দেহ বা লেবাস থেকে উৎকৃষ্ট সুগন্ধির সুবাস ছড়াচ্ছিল। আবু হুরাইরা মহিলাটির উদ্দেশ্যে বললেন, ‘আলাইকিস সালাম।’ মহিলাটি সালামের উভার দিল। তিনি তাকে প্রশ্ন করলেন, ‘কোথায় যাবে তুমি?’ সে বলল, ‘মসজিদে।’ বললেন, ‘কি জন্য এমন সুন্দর সুগন্ধি মেখেছ তুমি?’ বলল, ‘মসজিদের জন্য।’ বললেন, ‘আল্লাহর কসম?’ বলল, ‘আল্লাহর কসম।’ পুনরায় বললেন, ‘আল্লাহর কসম?’ বলল, ‘আল্লাহর কসম।’ তখন তিনি বললেন, ‘তবে শোন, আমাকে আমার প্রিয়তম আবুল কাসেম ﷺ বলেছেন যে, “সেই মহিলার কোন নামায কবুল হয় না, যে তার স্বামী ছাড়া অন্য কারোর জন্য সুগন্ধি ব্যবহার করে; যতক্ষণ না সে নাপাকীর গোসল করার মত গোসল করে নেয়।” অতএব তুম ফিরে যাও, গোসল করে সুগন্ধি ধূয়ে ফেল। তারপর ফিরে এসে নামায পড়ো।’ (আদাঃ, নাঃ, ইমাঃ, বাঃ, সিসঃ ১০৩১ নং)

৬। লেবাস যেন কোন কাফের মহিলার অনুকৃত না হয়। প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি যে জাতির সাদৃশ্য অবলম্বন (লেবাসে-পোশাকে, চাল-চলানে অনুকরণ) করবে সে তাদেরই দলভুক্ত।” (আদাঃ, মিঃ ৪৩৮৭ নং)

৭। তা যেন পুরুষদের লেবাসের অনুরূপ না হয়। মহানবী ﷺ সেই নারীদেরকে অভিশাপ দিয়েছেন, যারা পুরুষদের বেশ ধারণ করে এবং সেই পুরুষদেরকেও অভিশাপ দিয়েছেন,

যারা নারীদের বেশ ধারণ করে।” (আদৃঃ ৪০৯৭, ইমাঃ ১৯০৮ নং)

তিনি সেই পুরুষকে অভিশাপ দিয়েছেন, যে মহিলার মত লেবাস পরে এবং সেই মহিলাকেও অভিশাপ দিয়েছেন, যে পুরুষের মত লেবাস পরে। (আদৃঃ ৪০৯৮, ইমাঃ ১৯০৩ নং) ৮। লেবাস যেন জাঁকজমকপূর্ণ প্রসিদ্ধিজনক না হয়। কারণ, বিরল ধরনের লেবাস পরলে সাধারণতঃ পরিধানকারীর মনে গর্ব সৃষ্টি হয় এবং দর্শকের দ্রষ্টি আকর্ষণ করে। তাই মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি দুনিয়াতে প্রসিদ্ধিজনক লেবাস পরবে, আল্লাহ তাকে কিয়ামতে লাঞ্ছনার লেবাস পরাবেন।” (আঃ, আদৃঃ, ইমাঃ, মিঃ ৪৩৪৬ নং)

“যে ব্যক্তি জাঁকজমকপূর্ণ লেবাস পরবে, আল্লাহ তাকে কিয়ামতে অনুরূপ লেবাস পরিয়ে তা অদিনদ্বন্দ্ব করবেন।” (আদৃঃ, বাঃ, সংজ্ঞঃ ৬৫২৬ নং)

আর পুরুষদের লেবাসের শর্তাবলী নিম্নরূপঃ-

১। লেবাস যেন নাভি থেকে হাঁটু পর্যন্ত অংশ অবশ্যই আবৃত রাখে। যেহেতু এটুকু অঙ্গ পুরুষের লজ্জাপূর্ণ। (সংজ্ঞঃ ৫৮৩ নং)

২। এমন পাতলা না হয়, যাতে ভিতরের চামড়া নজরে আসে।

৩। এমন আঁট-সাট না হয়, যাতে দেহের উচু-নিচু ব্যক্তি হয়।

৪। কাফেরদের লেবাসের অনুকৃত না হয়।

৫। মহিলাদের লেবাসের অনুরূপ না হয়।

৬। জাঁকজমকপূর্ণ প্রসিদ্ধিজনক না হয়।

৭। গাঢ় হলুদ বা জাফরানী রঙের যেন না হয়। আম্র বিন আস ﷺ বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ একদা আমার গায়ে দু’টি জাফরানী রঙের কাপড় দেখে বললেন, “এগুলো কাফেরদের কাপড়। সুতরাং তুমি তা পরো না।” (মুঃ, মিঃ ৪৩২৭ নং)

৮। লেবাস যেন রেশমী কাপড়ের না হয়। মহানবী ﷺ বলেন, “সোনা ও রেশম আমার উন্নতের মহিলাদের জন্য হালাল এবং পুরুষদের জন্য হারাম করা হয়েছে।” (তঃ, নাঃ, মিঃ ৪৩৪১ নং) “দুনিয়ায় রেশম-বস্ত্র তারাই পরবে, যাদের পরকালে কোন অংশ নেই।” (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৪৩২০ নং)

হ্যরত উমার ﷺ বলেন, রসূল ﷺ রেশমের কাপড় পরতে নিষেধ করেছেন। তবে দুই, তিন অথবা চার আঙ্গুল পরিমাণ (অন্য কাপড়ের সঙ্গে জুড়ে) ব্যবহার করতে অনুমতি দিয়েছেন। (মুঃ, মিঃ ৪৩২৪ নং) তদনুরূপ কোন চর্মরোগ প্রভৃতিতে উপকারী হলে তা ব্যবহারে অনুমতি আছে। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৪৩২৬ নং)

৯। পরিহিত লেবাস (পায়জামা, প্যান্ট, লুঙ্গি, কামীস প্রভৃতি) যেন পায়ের গাঁটের নিচে না যায়। মহানবী ﷺ বলেন, “গাঁটের নিচের অংশ লুঙ্গি জাহানামো।” (বুঃ, মিঃ ৪৩১৪ নং) “মু’মিনের লুঙ্গি পায়ের অর্ধেক রলা পর্যন্ত। এই (অর্ধেক রলা) থেকে গাঁট পর্যন্ত অংশের যে কোনও জায়গায় হলে ক্ষতি নেই। কিন্তু এর নিচের অংশ দোয়খে যাবে।” এরূপ ও বার বলে তিনি পুনরায় বললেন, “আর কিয়ামতের দিন আল্লাহ সেই ব্যক্তির প্রতি তাকিয়েও দেখবেন

না, যে অহংকারের সাথে নিজের লুঙ্গি (গাঁটের নিচে) ছেঁচড়ে নিয়ে বেড়ায়।” (আদী: ইমাঃ মিঃ ৪৩৩)

আল্লাহর রসূল ﷺ এর সবচেয়ে বেশী পছন্দনীয় লেবাস ছিল কামীস (ফুল-হাতা প্রায় গাঁটের উপর পর্যন্ত লম্বা জামা বিশেষ)। (আদী: তিঃ, মিঃ ৪৩২৮ নং) যেমন তিনি চেক-কটা চাদর পরতে ভালোবাসতেন। (বুং, মুং, মিঃ ৪৩০৪ নং)

তিনি মাথার ব্যবহার করতেন পাগড়ী। (তিঃ, সংজাঃ ৪৬৭৬ নং) তিনি কালো রঙের পাগড়ীও বাঁধতেন। (আদী: ৪০৭৭, ইমাঃ ৩৫৪৮ নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ ও সাহাবা তথা সলফদের যুগে টুপীও প্রচলিত ছিল। (বুং, ফবঃ ১/৫৮৭, ৩/৮৬, মুং ৯২৫, আদী: ৬৯১ নং)

যেমন সে যুগে শেলোয়ার বা পায়জামাও পরিচিত ছিল। মহানবী ﷺ ও পায়জামা খরিদ করেছিলেন। (ইমাঃ ২২২০, ২২২১ নং) তিনি ইহরাম বাঁধা অবস্থায় হাজীদেরকে পায়জামা পরতে নিষেধ করেছেন। (বুং, মুং, মিঃ ২৬৭৮ নং) অবশ্য লুঙ্গি না পাওয়া গেলে পায়জামা পরতে অনুমতি দিয়েছেন। (এ ২৬৭৯ নং)

ইবনে আব্বাস ﷺ যখন লুঙ্গি পরতেন, তখন লুঙ্গির সামনের দিকের অংশ পায়ের পাতার উপর ঝুলিয়ে দিতেন এবং পেছন দিকটা (গাঁটের) উপরে তুলে নিতেন। এরপ পরার কারণ জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি বললেন, ‘আমি আল্লাহর রসূল ﷺ কে এরপ পরতে দেখেছি।’ (আদী: মিঃ ৪৩৭০ নং)

তাঁর নিকট পোশাকের সবচেয়ে পছন্দনীয় রঙ ছিল সাদা। তিনি বলেন, “তোমরা সাদা কাপড় পরিধান কর। কারণ সাদা রঙের কাপড় বেশী পবিত্র থাকে। আর এ রঙের কাপড়েই তোমাদের মাঝ্যে তকে কাফনাও।” (আঃ, তিঃ, নাঃ, ইমাঃ, মিঃ ৪৩০৭ নং)

এ ছাড়া সবুজ রঙের কাপড়ও তিনি ব্যবহার করতেন। (আদী: ৪০৬৫ নং) এবং লাল রঙের লেবাস পরিধান করতেন। (আদী: ৪০৭২, ইমাঃ ৩৫৯৯, ৩৬০০ নং)

মুহাম্মদ আলবানী আফেয়াহুল্লাত বলেন, ‘লাল রঙের কাপড় ব্যবহার নিষিদ্ধ হওয়ার ব্যাপারে কোন হাদীস সহীহ নয়।’ (মিশ্কতের চীকা ২/ ১২৪৭)

লেবাসে-পোশাকে সাদা-সিঁথি থাকা দৈমানের পরিচায়ক। (আদী: মিঃ ৪৩৪৫ নং) মহানবী ﷺ বলেন, “সামর্থ্য থাকা সত্ত্বেও যে ব্যক্তি বিনয় সহকারে সৌন্দর্যময় কাপড় পরা ত্যাগ করবে, আল্লাহ তাআলা তাকে কিয়ামতে সৃষ্টির সামনে ডেকে এখতিয়ার দেবেন; দৈমানের লেবাসের মধ্যে তার যেটা ইচ্ছা সেটাই পরতে পারবে। (তিঃ, হাঃ, সংজাঃ ৬১৪৫ নং)

তবে সুন্দর লেবাস পরা যে নিষিদ্ধ তা নয়। কারণ, “আল্লাহ সুন্দর। তিনি সৌন্দর্য পছন্দ করেন। বান্দাকে তিনি যে নেয়ামত দান করেছেন তার চিহ্ন (তার দেহে) দেখতে পছন্দ করেন। আর তিনি দারিদ্র ও (লোকচক্ষে) দরিদ্র সাজাকে ঘৃণা করেন।” (বং, সংজাঃ ১৭৪২ নং)

প্রিয় রসূল ﷺ বলেন, “যার অস্তরে অঞ্চ পরিমাণও অহংকার থাকবে, সে জান্নাত প্রবেশ করবে না।” বলা হল, ‘লোকে তো চায় যে, তার পোশাকটা সুন্দর হোক, তার জুতোটা সুন্দর হোক। (তাহলে স্টোও কি এ পর্যায়ে পড়বে?)’ তিনি বললেন, “আল্লাহ সুন্দর। তিনি সৌন্দর্য পছন্দ করেন। অহংকার তো ‘হক’ (ন্যায় ও সত্য) প্রত্যাখ্যান করা এবং মানুষকে

ঘৃণা করার নাম।” (মুঃ, সংজ্ঞ ৭৬৭৪ নং)

তিনি আরো বলেন, “উভয় আদর্শ, উভয় বেশভূয়া এবং মিতাচারিতা নবুওতের ২৫ অংশের অন্যতম অংশ।” (আঃ, আদাঃ, সংজ্ঞ ১৯৯৩ নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ এক ব্যক্তির মাথায় আলুখালু চুল দেখে বললেন, “এর কি এমন কিছুও নেই, যার দ্বারা মাথার এলোমেলো চুলগুলোকে সোজা করে (আঁচড়ে) নেয়!?” আর এক ব্যক্তির পরনে ময়লা কাপড় দেখে বললেন, “এর কি এমন কিছুও নেই, যার দ্বারা ময়লা কাপড়কে পরিষ্কার করে নেয়!?” (আদাঃ, নাঃ, আঃ, মিঃ ৪৩৫১ নং)

আবুল আহওয়াস বলেন, একদা আমি আল্লাহর রসূল ﷺ এর নিকট এলাম। আমার পরনে ছিল নেহাতই নিম্নমানের কাপড়। তিনি তা দেখে আমাকে বললেন, “তোমার কি মাল-ধন আছে?” আমি বললাম, ‘জী হ্যাঁ।’ বললেন, “কেন? শ্রেণীর মাল আছে?” আমি বললাম, ‘সকল শ্রেণীরই মাল আমার নিকট মজুদ। আল্লাহ আমাকে উট, গরু, ছাগল, তেঁড়, ঘোড়া ও ক্রীতদস দান করেছেন।’ তিনি বললেন, “আল্লাহ যখন তোমাকে এত মাল দান করেছেন, তখন আল্লাহর দেওয়া নেয়ামত ও অনুগ্রহ তোমার বেশ-ভূয়ায় প্রকাশ পাওয়া উচিত।” (আঃ, নাঃ, মিঃ ৪৩৫২ নং)

তিনি বলেন, “যা ইচ্ছা তাই খাও এবং যেমন ইচ্ছা তেমনিই পর, তবে তাতে যেন দু’টি জিনিস না থাকে; অপচয় ও অহংকার।” (বুঃ, মিঃ ৪৩৫০ নং)

নামায়ের ভিতরে বিশেষ লেবাস

একটাই কাপড়ে পুরুষের নামায শুন্দি, তবে তাতে কাঁধ ঢাকতে হবে। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৭৫৪-৭৫৬ নং) আর খেয়াল রাখতে হবে, যেন শরমগাহ প্রকাশ না পেয়ে যায়। (এ মিঃ ৪৩১৫ নং) তওয়াফে কুদুম (হজ্জ ও উমরায় সর্বপ্রথম তওয়াফ) ছাড়া অন্য সময় ইহরাম অবস্থায় ডান কাঁধ বের করে রাখা বিধেয় নয়। বলা বাহ্যে নামাযের সময় উভয় কাঁধ ঢাকা জরুরী।

এক ব্যক্তি হ্যারত উমার ﷺ কে এক কাপড়ে নামায পড়ার ব্যাপারে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি বললেন, ‘আল্লাহ আধিক্য দান করলে তোমরাও অধিক ব্যবহার কর।’ অর্থাৎ বেশী কাপড় থাকলে বেশী ব্যবহার করাই উভয়। (বুঃ ৩৬৫৬ নং)

দরবার আল্লাহর। তিনি সৌন্দর্য পছন্দ করেন। তাই নামাযীর উচিত, যথাসাধ্য সৌন্দর্য অবলম্বন করে তাঁর দরবারে হাজির হওয়া। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের কেউ যখন নামায পড়ে, তখন তাকে দু’টি কাপড় পরা উচিত। কারণ, আল্লাহ অধিকতম হকদার যে, তাঁর জন্য সাজসজ্জা গ্রহণ করা হবে।” (সংজ্ঞ ৬৫২ নং)

পক্ষান্তরে নামাযের জন্য এমন নকশাদার কাপড় হওয়া উচিত নয়, যাতে নামাযীর মন বা একাধাতা চুরি করে নেয়। একদা মহানবী ﷺ নকশাদার কোন কাপড়ে নামায পড়ার পর বললেন, “এটি ফেরে দিয়ে ‘আস্বাজানী’ (নকশাবিহীন) কাপড় নিয়ে এস। কারণ, এটি আমাকে আমার নামায থেকে উদাস করে ফেলেছিল।” (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৭৫৭ নং)

নামায়ির নামায়ের এমন লেবাস হওয়া উচিত নয়, যাতে কোন (বিচরণশীল) প্রাণীর ছবি থাকে। কারণ, এতেও নামায়ির মনোযোগ ছিনয়ে নেয়। হ্যরত আয়েশা (রাঃ) এর কক্ষের এক প্রাণ্টে একটি ছবিযুক্ত বাতিন পর্দা টাঙ্গানো ছিল। একদা মহানবী ﷺ বললেন, “তোমার এই পর্দা আমাদের নিকট থেকে সরিয়ে নাও। কারণ, ওর ছবিগুলো আমার নামায়ে বিষ্ণ সৃষ্টি করছে” (মুঃ ৩৭৪ নং)

তিনি বলেন, “যে ঘরে কুকুর অথবা ছবি (বা মূর্তি) থাকে, সে ঘরে ফিরিশ্বা প্রবেশ করেন না।” (ইমাঃ, আঃ, তিঃ, ইহিঃ, সংজাঃ ১৯৬১, ১৯৬৩ নং)

অতএব নামায়ের বাইরেও এ ধরনের ছবিযুক্ত লেবাস মুসলিমের জন্য বৈধ নয়। কারণ, ইসলাম ছবি ও মূর্তির ঘোর বিরোধী।

যে কাপড়ে অমুসলিমদের কোন ধর্মীয় প্রতীক (যেমন ক্রুশ, শঙ্খ প্রভৃতি) থাকে, সে কাপড় (ও অলঙ্কার) ব্যবহার বৈধ নয়। মা আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘নবী ﷺ বাড়িতে কোন জিনিসে ক্রুশ দেখলেই তা কেটে ফেলতেন।’ (আঃ, আদাঃ ৪১৫১ নং)

জুতো পবিত্র হলে, তা পায়ে রেখেই নামায পড়া বৈধ। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমরা ইয়াহুদীদের বিপরীত কর। (এবং জুতো ও মোজা পায়ে নামায পড়া) কারণ, ওরা ওদের জুতো ও মোজা পায়ে রেখে নামায পড়ে নান।” (আদাঃ, মিঃ ৭৬নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ নিমেধ করেছেন, যেন কেউ বাম হাতে না খায়, কেউ যেন এক পায়ে জুতো রেখে না চলে, কেউ যেন এমনভাবে একটি মাত্র কাপড় দ্বারা নিজেকে জড়িয়ে না নেয়, যাতে তার হাত বের করার পথ থাকে না এবং কেউ যেন একটাই কাপড় পরে, পাছার উপর ভর করে, পায়ের রলা ও হাঁটু দু'টিকে খাড়া করে পেটে লাগিয়ে, হাত দু'টিকে পায়ে জড়িয়ে, লজ্জাস্থান খুলে না বসো। (মুঃ, মিঃ ৪৩ ১৫ নং)

লুঙ্গির ভিতরে কিছু না পরে থাকলে এবং অনুরূপ বসলেও লজ্জাস্থান প্রকাশ পাওয়ার ভয় থাকে। যেমন মহিলাদের শাড়ি-সায়াতেও ঐ একই অবস্থা হতে পারে। অতএব ঐ সব কাপড়ে এরূপ বসা বৈধ নয়।

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি নামাযে তার লুঙ্গিকে অহংকারের সাথে গাঁটের নিচে ঝুলিয়ে রাখে, তার এ কাজ হালাল নয় এবং আল্লাহর নিকট তার কোন সম্মান নেই।” (আদাঃ, সংজাঃ ৬০ ১২ নং)

প্রকাশ যে, গাঁটের নিচে কাপড় ঝুলিয়ে নামায পড়লে নামায কবুল হয় না -এ ব্যাপারে বর্ণিত হাদীসটি সহীহ নয়। (য়আদাঃ ১২৪, ৮৮-৪ নং)

নাপাকীর সম্মেহ না থাকলে প্রয়োজনে মহিলাদের শাল, চাদর, বা শাড়ি গায়ে দিয়ে পুরুষরা নামায পড়তে পারে।

প্রয়োজনে একই কাপড়ের অর্ধেকটা (খতুমতী হলেও) স্তুর গায়ে এবং পুরুষ তার অর্ধেকটা গায়ে দিয়ে নামায পড়তে পারে। হ্যরত আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ রাত্রে নামায পড়তেন। আমি মাসিক অবস্থায় তার পাশে থাকতাম। আর আমার একটি কাপড় আমার গায়ে এবং কিছু তাঁর গায়ে থাকত।’ (আদাঃ ৩৭০ নং)

যে কাপড় পরে থাকা অবস্থায় মেয়েদের মাসিক হয়, সেই কাপড়ে মাসিক লেগে থাকার সম্বেদ না থাকলে পরিত্রাত্র গোসলের পর না ধুয়েও এই কাপড়েই তাদের নামায পড়া বৈধ। মাসিক লাগলেও যে স্থানে লেগেছে কেবল সেই স্থান ধূয়ে খুনের দাগ না গেলেও তাতেই নামায পড়া বৈধ ও শুন্দি হবে। (আদৃঃ ৩৬নং)

কেবল দুধ পান করে এমন শিশুপুত্র যদি কাপড়ে পেশাব করে দেয়, তাহলে তার উপর পানির ছিটা মেরে এবং না ধূয়ে তাতেই নামায হয়ে যাবে। পক্ষান্তরে যদি শিশুকন্যার পেশাব হয় অথবা দুধ ছাড়া অন্য খাবারও খায় এমন শিশু হয়, তাহলে তার পেশাব কাপড় থেকে ধূয়ে ফেলতে হবে। নচেৎ নামায হবে না। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৪৯৭, ৫০২, আদৃঃ ৩৭৭-৩৭৯ নং)

কাপড়ের পেশাব রোদে শুকিয়ে গেলেও তাতে নামায হয় না। কাপড় থেকে পেশাব পানি দিয়ে ধোয়া জরুরী। (ফইঃ ১/১৯৮)

যে কাপড় পরে স্বামী-স্ত্রীর মিলন হয় সেই কাপড়েও নামায শুন্দি। অবশ্য নাপাকী লাগলে বা লাগার সম্বেদ হলে নয়। (আদৃঃ ৩৬নং)

টাইট-ফিট্‌ প্যান্ট ও শার্ট এবং চুস্তি পায়জামা ও খাটো পাঞ্জাবী পরে নামায মকরহা। টাইট হওয়ার কারণে নামাযে একাগ্রতা ভঙ্গ হয়। তাছাড়া কাপড়ের উপর থেকে (বিশেষ করে পিছন থেকে) শরমগাহের উচু-নিচু অংশ ও আকার বোবা যায়। (মবঃ ১৫/১৫)

মহিলাদের লেবাসে চুল, পেট, পিঠ, হাতের কঙ্গির উপরি ভাগের অঙ্গ (কনুই, বাহু প্রভৃতি) বের হয়ে থাকলে নামায হয় না। কেবল চেহারা ও কঙ্গি পর্যন্ত হাত বের হয়ে থাকবে। পায়ের পাতাও ঢেকে নেওয়া কর্তব্য। (মবঃ ১৬/১৩, ফইঃ ১/২৮৮, কিদঃ ৯৪৪ঃ) অবশ্য সামনে কোন বেগন্যা পুরুষ থাকলে চেহারাও ঢেকে নিতে হবে।

ঘর অন্ধকার হলেও বা একা থাকলেও নামায পড়তে পড়তে ঢাকা ফরয এমন কোন অঙ্গ প্রকাশ পোয়ে গেলে নামায বাতিল হয়ে যাবে। সেই নামায পুনরায় ফিরিয়ে পড়তে হবে। (ফইঃ ১/২৮৫)

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “কোন সাবালিকা মেয়ের মাথায় চাদর ছাড়া তার নামায কবুল হয় না।” (আদৃঃ, তিঃ, মিঃ ৭৬নং)

পুরুষের দেহের উর্ধ্বাংশের কাপড় (চাদর বা গামছা) সংকীর্ণ হলে মাথা ঢাকতে গিয়ে যেন পেট-পিঠ বাহির না হয়ে যায়। প্রকাশ যে, নামাযে পুরুষের জন্য মাথা ঢাকা জরুরী নয়। সৌন্দর্যের জন্য টুপী, পাগড়ি বা মাথার ঝৰাল মাথায় ব্যবহার করা উত্তম। আর এ কথা বিদিত যে, আল্লাহর নবী ﷺ ও তাঁর সাহাবাগণ কখনো কখনো এক কাপড়েও নামায পড়েছেন। তাছাড়া কতক সন্ধি সুতরার জন্য কিছু না পেলে মাথার টুপী খুলে সামনে রেখে সুতরা বানাতেন। (আদৃঃ ৬৯/১নং)

প্রকাশ যে, পরিশ্রম ও মেহনতের কাজের ঘর্মসিঙ্ক, কাদা বা ধুলোমাখা দুর্গন্ধময় লেবাসে মহান বাদশা আল্লাহর দরবার মসজিদে আসা উচিত নয়। কারণ, তাতে আল্লাহর উপস্থিতি ফিরিশ্বা তথা মুসল্লীগণ কষ্ট পাবেন। আর এই জনাই তো কাঁচা পিয়াজ-রসুন খেয়ে মসজিদে আসতে নিষেধ করা হয়েছে।

নামায়ের অক্ষমুহূর্ত

ফরয নামায শুন্দ হওয়ার জন্য এক শর্ত হল, তা যথা সময়ে আদায় করা। নির্দিষ্ট সময় ছাড়া ভিন্ন সময়ে নামায হয় না। এ প্রসঙ্গে মহান আল্লাহ বলেন,

﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَائِنَةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾

অর্থাৎ, নির্ধারিত সময়ে যথাযথভাবে নামায পড়া মু'লিনদের কর্তব্য। (কুঃ ৪/১০৩)

কুরআন মাজীদে কতিপয় আয়াতে নামাযের ৫টি অক্ষের প্রতি ইঙ্গিত করা হয়েছে; যেমন আল্লাহ তাআলা বলেন, “আর নামায কাহোম কর দিনের দু’ প্রাত্তভাগে (অর্থাৎ ফজর ও মাগরেবের সময়) ও রাতের প্রথমাংশে (অর্থাৎ এশার সময়)। (কুঃ ১১/১১৪)

“সূর্য ঢলে যাওয়ার পর হতে রাতের ঘন অন্ধকার পর্যন্ত (অর্থাৎ যোহর, আসর, মাগরেব ও এশার) নামায কাহোম কর, আর কাহোম কর ফজরের নামায।” (কুঃ ১৭/৭৮)

“আর সুর্যোদয়ের পূর্বে (ফজরে) ও সূর্যাস্তের পূর্বে (আসরে) তোমার প্রতিপালকের সপ্রশংস পবিত্রতা ও মহিমা ঘোষণা কর এবং পবিত্রতা ও মহিমা ঘোষণা কর রাত্রির কিছু সময়ে (এশায়) এবং দিনের প্রাত্তভাগগুলিতে (ফজর, যোহর ও মাগরেবে), যাতে তুমি সন্তুষ্ট হতে পার।” (কুঃ ২০/১৩০)

পাঁচ অক্ষকে নির্দিষ্ট করতে আল্লাহর তরফ হতে স্বয়ং জিবরীল (আঃ) এসে ইয়াম হয়ে রসূল ﷺকে সঙ্গে নিয়ে নামায পড়েন। নবী ﷺ বলেন, “কা'বাগৃহের নিকট জিবরীল (আঃ) আমার দু'বার ইমামতি করেন; প্রথমবারে তিনি আমাকে নিয়ে যোহরের নামায তখন পড়লেন, যখন সূর্য ঢলে গিয়ে তার ছায়া জুতোর ফিতের মত (সামান্য) হয়েছিল। অতঃপর তিনি আমাকে নিয়ে আসরের নামায পড়লেন যখন প্রত্যেক বস্ত্র ছায়া তার সম্পরিমাণ হয়েছিল। অতঃপর আমাকে নিয়ে মাগরেবের নামায পড়লেন তখন, যখন রোয়াদার ইফতার করে ফেলেছিল। (অর্থাৎ সূর্যাস্তের সাথে সাথে।) অতঃপর এশার নামায তখন পড়লেন, যখন (সূর্যাস্তের পর পশ্চিম আকাশের অস্তরাগ) লাল আভা অদৃশ্য হয়ে গিয়েছিল। আর আমাকে নিয়ে ফজরের নামায তখন পড়লেন, যখন রোয়াদারের জন্য পানাহার হারাম হয়ে গিয়েছিল।

দ্বিতীয় দিনে তিনি আমাকে নিয়ে যোহরের নামায তখন পড়লেন যখন প্রত্যেক বস্ত্র ছায়া তার সম্পরিমাণ হয়েছিল। আসরের নামাযে আমার ইমামতি তখন করলেন, যখন প্রত্যেক বস্ত্র ছায়া তার দ্বিগুণ হয়েছিল। অতঃপর আমাকে নিয়ে মাগরেবের নামায তখন পড়লেন, যখন রোয়াদার ইফতার করে ফেলেছিল। অতঃপর রাতের এক তৃতীয়াংশ গত হলে তিনি এশার নামায পড়লেন। আর আমাকে নিয়ে ফজরের নামায তখন পড়লেন, ‘হে মুহাম্মাদ! এ হল আপনার পূর্বে সকল নবীগণের অক্ষ। আর এই দুই অক্ষের মধ্যবর্তী অক্ষই হল নামাযের অক্ষ।’ (আদাঃ, তিঃ, মিঃ ৫৮-৩২)

শেষ অক্তে নামায যদিও শুন্দ, তবুও প্রথম (আওয়াল) অক্তে নামায পড়া হল শ্রেষ্ঠ আমল। আল্লাহর রসূল ﷺ কে জিজ্ঞাসা করা হল, ‘কোন আমল সর্বশ্রেষ্ঠ?’ উত্তরে তিনি বললেন, “আওয়াল অক্তে নামায পড়া।” (সংআদৎ ৪৫২, সংতিঃ ১৪৪, মিঃ ৬০৭নং)

হ্যারত আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ শেষ জীবন পর্যন্ত দ্বিতীয় বার কখনো শেষ অক্তে নামায পড়েন নি।’ (সংতিঃ ১৪৬, মিঃ ৬০৮নং)

ফজরের সময়

সুবহে সাদেক উদিত হলে ফজরের নামাযের সময় শুরু হয় এবং রোয়াদারের জন্য পানাহার হারাম হয়ে যায়। (সুবহে সাদেক বলা হয় সেই সময়কে, যে সময়ে ভোরের আভা পূর্ব আকাশে উত্তর-দক্ষিণে বিস্তীর্ণ অবস্থায় দেখা যায়।) আর এর শেষ সময় হল সুর্যোদয়ের পূর্ব পর্যন্ত।

তবে এই নামায প্রথম অক্তে ‘গালাসে’ (একটু অন্ধকারে কাকভোরে) পড়া উচ্চম।

মা আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ ফজরের নামায পড়তেন। অতঃপর মহিলারা তাদের চাদর জড়িয়েই নিজ নিজ বাসায় ফিরে যেত। কিন্তু অন্ধকারের জন্য তাদেরকে চেনা যেত না।’ (মুঃ মি: ৫৯৮নং)

আবু মুসা ঝঃ বলেন, ‘একদা আল্লাহর রসূল ﷺ তখন ফজরের নামায পড়লেন, যখন কেউ তার পাশ্ববর্তী সঙ্গীর চেহারা চিনতে পারত না অথবা তার পাশে কে রয়েছে তা জানতে পারত না।’ (আদৎ ৩৯৫, ৩৯৮নং)

আবু মাসউদ আনসারী ঝঃ বলেন, তিনি (নবী ﷺ) একবার ফজরের নামায অন্ধকারে (খুব ভোরে) পড়লেন। অতঃপর দ্বিতীয় বার ফর্সা করে পড়লেন। এরপর তাঁর ফজরের নামায অন্ধকারেই হত। আর ইন্টেকাল অবধি কোন দিন পুনর্বার (ফজরের নামায) ফর্সা করে পড়েন নি।’ (আদৎ ৩৯৪নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “তোমরা ফজরের নামায ফর্সা করে পড়। কারণ, তাতে সওয়াব অধিক।” (আদৎ, তিঃ, নাঃ, মিঃ ৬ ১৪৮নং)

এই হাদীসের ব্যাখ্যা এই যে, ‘ফজর স্পষ্টরূপে প্রকাশ হতে দাও, নিশ্চিতরূপে ফজর উদিত হওয়ার কথা না জেনে নামাযের জন্য তাড়াহড়া করো না।’ অথবা ‘তোমরা ফজরের নামায লম্বা ক্রিয়াআত ধরে ফর্সা করে পড়। এতে অধিক সওয়াব লাভ হবো।’ আর এ কথা বিদিত যে, মহানবী ﷺ নিজে এই নামাযে (কখনো কখনো) ৬০ থেকে ১০০ আয়াত পর্যন্ত পাঠ করতেন এবং যখন নামায শেষ করতেন, তখন প্রত্যেকে তার পাশের সাথীকে চিনতে পারত। (মুঃ ৫৯৯নং)

অথবা ‘চাঁদনী রাতে একটু ফর্সা হতে দাও। যাতে ফজর হওয়া স্পষ্ট ও নিশ্চিতরূপে বুঝা যায়।’ (মুঃ ২/১১৪-১১৫)

যেহেতু তাঁর আমল মৃত্যু পর্যন্ত ফজরের নামায ফর্সা করে ছিল না, বরং এ নামায একটু

অন্ধকার থাকতেই শুরু করতেন, সেহেতু উক্ত হাদিসের এই সব ব্যাখ্যা নিশ্চয়ই যুক্তিযুক্ত।

যোহরের সময়

সূর্য পশ্চিম আকাশের দিকে ঢলে গেলেই যোহরের আওয়াল অঙ্ক শুরু হয়। আর প্রত্যেক বস্তর ছায়া তার সম্পরিমাণ হলে তার সময় শেষ হয়ে যায়।

সূর্য মধ্যরেখায় থাকলে কোন খোলা জয়গায় একটি সরল কঠি বা শলাকা সোজাভাবে গাড়লে যখন তার ছায়া তার দেহে নিশ্চিহ্ন হওয়ার পর পূর্ব দিকে পড়ে লম্বা হতে লাগবে, তখনই হবে যোহরের সময়। এইভাবে তার ছায়া তার সম্পরিমাণ হলে যোহরের সময় শেষ হয়ে যাবে।

অন্যথা সূর্য মধ্যরেখায় না থাকলে, কোন গোলার্ধে থাকার ফলে যে অতিরিক্ত ছায়া পড়ে, তা বাদ দিয়ে মাপতে হবে। কঠির ছায়া কমতে কমতে ঠিক মধ্যাহ্নকালে আবার বাড়তে শুরু হবে। এ বাড়া অংশটি মাপলে যোহর-আসরের সময় নির্ণয় করা যাবে।

প্রত্যেক নামায তার প্রথম অঙ্কে পড়াই হল উভয়। কিন্তু গ্রীষ্মকালে কঠিন গরমের দিনে যোহরের নামায একটু ঠান্ডা বা দেরী করে পড়া আফফল।

আবু যার্ব رض বলেন, একদা আমরা নবী ص এর সাথে এক সফরে ছিলাম। যোহরের সময় হলে মুআফিন আযান দিতে চাইল। নবী ص বললেন, “ঠান্ডা কর।” এইরূপ তিনি দুই অথবা তিন বার বললেন। তখন আমরা দেখলাম যে, ছোট ছেট পাহাড়গুলোর ছায়া নেমে এসেছে। পুনরায় নবী ص বললেন, “গ্রীষ্মের এই প্রথর উত্তাপ দোয়ের অংশ। অতএব গরম কঠিন হলে নামায ঠান্ডা (দেরী) করে পড়।” (রুঃ ৫৩৯৯ মুঃ, আদাঃ, তিঃ গ্রীষ্মকালে নিজের ছায়া ও থেকে ৫ কদম হলে এবং শীতকালে ৫ থেকে ৭ কদম হলে যোহরের সময় নির্ণয় করা যায়। (আদাঃ, নাঃ, মিঃ ৫৮৬৬) অবশ্য সকল দেশেই এ মাপ সঠিক হবে না।

আসরের সময়

যখন প্রত্যেক বস্তর ছায়া তার সম্পরিমাণ হয়ে যায়, তখন আসরের সময় শুরু হয়। শেষ হয় ঠিক সূর্যাস্তের পূর্বমুহূর্তে।

মহানবী ص বলেন, “যে ব্যক্তি সূর্য ডোবার পূর্বে আসরের এক রাকআত পেয়ে নেয়, সে আসর পেয়ে নেয়।” (রুঃ, মুঃ)

আসরের আওয়াল অঙ্কেই নামায পড়া মহানবী ص এর আমল ছিল। আনাস رض বলেন, ‘সূর্য যখন আকাশের উচ্চতায় প্রদীপ্ত থাকত, তখন আল্লাহর রসূল ص আসরের নামায পড়তেন। তাঁর সাথে নামায পড়ে অনেকে মদীনার পার্শ্ববর্তী বস্তীতে (কোন কাজে বা নিজের বাড়ি ফিরে) যেত, আর যখন সেখানে পৌছত তখনও সূর্য (অপেক্ষাকৃত) উচ্চতায় থাকত। পরন্তু কোন কোন বস্তী মদীনা থেকে প্রায় ৪ মাল (১৬ হাজার হাত, প্রায় ৭ কিমি) দূরে অবস্থিত ছিল।’ (রুঃ, মুঃ, মিঃ ৫৯২২)

রাফে’ বিন খাদীজ ﷺ বলেন, ‘আমরা আল্লাহর রসূল ﷺ এর সাথে আসরের নামায পড়তাম। অতঃপর উট নহর (যবেহ) করা হত, তারপর তার গোশ্শ দশ ভাগ করা হত। সেই গোশ্শ সুর্য ডোবার পুরেই রাজা করে খেতে পেতাম।’ (১০, মুঃ মিঃ ৬১৫নং)

বিনা ওজরে আসরের নামায শেষ সময়ে দেরী করে পড়া মকরহ। মহানবী ﷺ বলেন, “এটা তো মুনাফিকের নামায; যে সুর্যের অপেক্ষা করে যখন তা হলদে হয়ে শয়তানের দুই শিখের মাঝে আসে, তখন সে উঠে (কাকের বা মুরগীর দানা খাওয়ার মত) চার রাকআত ঠকাঠক পড়ে নেয়। যাতে সে আল্লাহর যিক্র কর্মই করে থাকে।” (১০, আঃ আদাঃ তিঃ নাঃ মিঃ ৫১৩নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ আরো বলেন, “যে ব্যক্তি আসরের নামায ত্যাগ করে সে ব্যক্তির আমল পড় হয়ে যায়।” (বুখারী ৫৫০, নাসাই)

অন্য এক বর্ণনায় তিনি বলেন, “যে ব্যক্তির আসরের নামায ছুটে গেল, তার যেন পরিবার ও ধন-মাল লুঝন হয়ে গেল।” (মালেক বুখারী ৫৫২, মুসলিম ৬২৬ নং প্রমুখ)

মাগরেবের সময়

সূর্য অস্ত গোলেই মাগরেবের সময় হয় এবং পশ্চিমাকাশে লাল আভা (অস্তরাগ) কেটে গোলেই এর সময় শেষ হয়ে যায়। (মুঃ)

মাগরেবের নামাযও আওয়াল অঙ্কে পড়া আফযল এবং বিনা ওজরে দেরী করে পড়া মকরহ। কেননা, জিবরীল (আঃ) মহানবী ﷺ এর ইমামতি কালে ২ দিনই একই সময়ে আওয়াল অঙ্কে নামায পড়িয়েছিলেন- যেমন পূর্বেকার হাদীস হতে আমরা জানতে পেরেছি। তাহাড়া রাফে’ বিন খাদীজ ﷺ বলেন, ‘আমরা নবী ﷺ এর সাথে মাগরেবের নামায পড়তাম। অতঃপর নামায সেরে যদি আমাদের কেউ তীর মারত, তাহলে সে তার তীর পড়ার স্থানটি দেখতে পেতো।’ (অর্থাৎ, বেশী অন্ধকার হত না।) (১০, মুঃ মিঃ ৫১৬নং)

মহানবী ﷺ বলেন, “আমার উম্মতের লোকেরা ততক্ষণ পর্যন্ত ইসলামী ফিতরাত (প্রকৃতির) উপর ধাকবে, যতক্ষণ তারা তারকারাজি (আকাশে) প্রকাশ হওয়ার পুরেই মাগরেবের নামায পড়ে নেবে।” (আঃ, তাৰঃ, আদাঃ, হাঃ, মিঃ ৬০৯নং)

এশার সময়

সূর্যাস্তের পর পশ্চিম আকাশ হতে লাল আভা কেটে গোলে এশার সময় উপস্থিত হয়। নু’মান বিন বাশির ﷺ এর বর্ণনা অনুযায়ী (ঠাদের মাসের) ত্তীয় রাতে চাঁদ ডুবে গোলে এশার সময় হয়। (আদাঃ, দাঃ, মিঃ ৬১৩নং) সূর্য ডোবার পর থেকে ঘড়ি ধরে দেড় ঘন্টা অতিবাহিত হলে এই অন্ত আসে।

আর এর শেষ সময় অর্ধেক রাত পর্যন্ত অবশিষ্ট থাকে। অবশ্য কোন ওয়ার ও বাধার ফলে ফজরের আগে পর্যন্ত এশার নামায পড়ে নিলে আদায় হয়ে যায়। যেহেতু মহানবী ﷺ বলেন, “কেউ ঘুমিয়ে যাওয়ার ফলে নামায না পড়লে তা শৈথিল্য বলে গণ্য হবে না। অবশ্য

জগ্রতাবস্থায় যদি কেউ নামায না পড়ে এবং অন্য নামাযের সময় উপস্থিত হয়ে যায়, তবে তার “শৈথিল্যাই ধর্তব্য।” (মৃঃ ৬৮-১নঃ)

উক্ত হৃদীস দ্বারা প্রমাণিত হয় যে, আগামী নামাযের সময় এসে উপস্থিত না হওয়া পর্যন্ত বর্তমান নামাযের সময় অবশিষ্ট থাকে। অবশ্য ফজরের নামাযের সময় শরীয়ত কর্তৃক নির্ধারিত। সুর্য উদয়ের সাথে সাথেই তা শেষ হয়ে যায়। যোহুর পর্যন্ত অবশিষ্ট থাকে না। (ফিসুঃ উর্দ্ধ ৭৫৩)

আওয়াল অঙ্গে নামায আফযল হলেও এক তৃতীয়াংশ বা মধ্যারাতে (শেষ অঙ্গে) এশার নামায পড়া আফযল। মহানবী ﷺ বলেন, “আমার উম্মতের জন্য কষ্টসাধ্য না জানলে আমি এশার নামাযকে এক তৃতীয়াংশ অথবা অর্ধারাত পর্যন্ত দেরী করে পড়তে তাদেরকে আদেশ দিতাম।” (আঃ, তিঃ, ইমাঃ, ছিঃ ৬১১নঃ)

প্রিয় রসূল ﷺ এশার নামাযকে এক তৃতীয়াংশ রাত্রি পর্যন্ত দেরী করে পড়তে পছন্দ করতেন এবং এশার পূর্বে ঘুমানো ও পরে কথাবার্তা বলাকে অপচন্দ করতেন। (রুঃ ৫৯, মৃঃ প্রমুখ) যাতে এশা, তাহাঙ্গুদ, বিতর ও ফজরের নামায যথা সময়ে পড়া সহজ হয়।

তবে দ্বীন অথবা জরুরী বিষয়ে কথাবার্তা বলা ও ইল্ম চর্চা করা দূষনীয় নয়। যেমন আল্লাহর রসূল ﷺ আবু বকর ও উমারের সাথে এশার পর জনসাধারণের ভালো-মন্দ নিয়ে কথাবার্তা বলতেন। (আঃ, তিঃ ১৬৯নঃ)

নামাযের সময় নির্দিষ্টীকরণের পশ্চাতে হিকমত

মহান আল্লাহ মানুষ সৃষ্টি করেছেন এবং তাকে এমন প্রকৃতি ও প্রবৃত্তি দান করেছেন, যাতে রুয়ী অনুসঙ্গানের মাধ্যমে তাকে জীবনধারণ করতে হবে। আর তার জন্য প্রয়োজন পরিশ্রমের। পরিশ্রম দেহ-মনে ক্লান্তি, ব্যস্ততা ও শৈথিল্য আনে। ফলে পরিশ্রমে ছিঁড় হয় আল্লাহ ও বান্দার মাঝে বিশেষ যোগসূত্র। তাই তো যথাসময়ে সেই যোগসূত্র-একটানা নয় বরং মাঝে মাঝে কায়েম করে বান্দাকে আল্লাহ-মুখো করে রাখার উদ্দেশ্যে নামাযের অঙ্গের এই বিশেষ সময়াবলী নির্দিষ্ট করা হয়েছে।

পক্ষান্তরে পরিশ্রম ও উপার্জনের জন্যও উদ্যম জরুরী। বিশেষ করে ফজরের সময়ে এমন কিছু অনুশীলনের দরকার, যার মাঝে নিদ্রার জড়তা ও আলস্য কেটে দিয়ে মনে স্ফূর্তি ফিরে আসে এবং যার ফলে এই বর্কতের সময়ে মানুষ নিজ নিজ কাজে মনোযোগী হতে পারে। তাই তো ফজরের নামাযের মাধ্যমে বান্দা তার নিদ্রা অবস্থায় নিরাপত্তা লাভের উপর আল্লাহর শুকরিয়া জ্ঞাপন করে এবং আল্লাহর নিকট তওফীক ও সাহায্য কামনার মধ্য দিয়ে শুরু করে তার প্রাত্যাহিক কর্মজীবন।

পরিশ্রম ও ব্যস্ততার মাঝে ঠিক দিন দুরুরে মানুষ পরিশ্রান্ত হয়ে পড়ে একটু বিরতির সাথে বিশ্রাম নিয়ে থাকে। এই বিশ্রামের সময় সে তার নিজ কর্মের উপর তওফীক লাভের শুকরিয়া জ্ঞাপন করে আল্লাহর নিকট। অতঃপর আসরের সময় উপস্থিত হলে পুনরায় বান্দা তার বাকী দিনের কর্ম সম্পন্ন করার মানসে আল্লাহর সাহায্য কামনা করে। মাগরেবের সময় হলে

বান্দা নিজ গৃহে ফিরে কর্ম সম্পাদন করার কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপনপূর্বক মাগরেবের নামায পড়ে। অতঃপর সময় আসে বিশ্রাম ও আরামের। এই সময় বান্দা প্রাত্যহিক কর্ম সেবে সারা দিনে আল্লাহর তরফ থেকে অবতীর্ণ অনুগ্রহের উপর শুক্র জনিয়ে এশার নামায পড়ে। আর এইভাবে সে প্রত্যহ কর্ম ও ইবাদতের মধ্য দিয়ে নিজের কাল যাপন করে থাকে। কোন সময় আতিবিস্তৃত হয়ে পাপের প্রতি ঢলে পড়লে নামায তাকে বাধা দেয়। আল্লাহর আযাব ভীষণ কঠিন এবং তাঁর অনুগ্রহ অনন্ত-অসীম -এ কথ্য প্রত্যহ পাঁপ-পীচ বার বান্দাকে স্মরণ করিয়ে দেওয়া হয়। (মাসাইং ১-১২২৪)

যে যে সময়ে নামায নিষিদ্ধ

দিবারাত্রে পাঁচটি সময়ে নামায পড়া নিষিদ্ধ; মহানবী ﷺ বলেন, (১) “আসরের নামাযের পর সূর্য না ডোবা পর্যন্ত আর কোন নামায নেই এবং (২) ফজরের নামাযের পর সূর্য না ওঠা পর্যন্ত আর কোন নামায নেই।” (রুং, মুঃ, মিচ ১০৪১ নং)

উক্তবা বিন আমের ﷺ বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ আমাদেরকে তিন সময়ে নামায পড়তে এবং মুর্দা দাফন করতে নিষেধ করতেন; (৩) ঠিক সূর্য উদয় হওয়ার পর থেকে একটু উচু না হওয়া পর্যন্ত, (৪) সূর্য ঠিক মাথার উপর আসার পর থেকে একটু ঢলে না যাওয়া পর্যন্ত এবং (৫) সূর্য ডোবার কাছাকাছি হওয়া থেকে ডুবে না যাওয়া পর্যন্ত। (মুঃ আঃ, আদাঃ, নাঃ, ইমাঃ, মিচ ১০৪০ নং) যেহেতু এই সময়গুলিতে সাধারণতঃ কাফেররা সুর্যের পূজা করে থাকে তাই। (মুঃ, মিচ ১০৪২ নং)

নামায নিষিদ্ধ হওয়ার ব্যাপারে এটি হল সাধারণ নির্দেশ। কিন্তু অন্যান্য হাদীস দ্বারা কিছু সময়ে কিছু নামাযকে ব্যতিক্রম করা হয়েছে। যেমনঃ-

১। ফরয নামায বাকী থাকলে তা আদায় করার সুযোগ হওয়া মাত্র যে কোন সময়ে সত্ত্ব পড়ে নেওয়া জরুরী। মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি সূর্য ডোবার পূর্বে আসরের এবং সূর্য ওঠার পূর্বে ফজরের এক রাকআত নামায পেয়ে যায়, সে (যথাসময়ে) নামায পেয়ে যায়।” (রুং, মুঃ, মিচ ৬০ নং)

তিনি আরো বলেন, “যে ব্যক্তি সূর্য ডোবার পূর্বে আসরের এক রাকআত নামায পায়, সে যেন (সূর্য ডুবে গেলেও) তার বাকী রাকআত নামায সম্পন্ন করে নেয়। আর যে ব্যক্তি সূর্য ওঠার পূর্বে ফজরের এক রাকআত নামায পায়, সে যেন (সূর্য উঠে গেলেও) তার বাকী রাকআত নামায সম্পন্ন করে নেয়।” (রুং, মিচ ৬০ নং)

২। অনুরূপ কোন ফরয নামায পড়তে ভুলে গিয়ে থাকলে তা স্মরণ হওয়া মাত্র সত্ত্ব যে কোন সময়ে অথবা ঘুমিয়ে গিয়ে থাকলে জাগার পর উঠে সত্ত্ব যে কোন সময়ে আদায় করা জরুরী। মহানবী ﷺ বলেন, “কেউ ঘুমিয়ে গেলে তা তার শৈথিল্য নয়। শৈথিল্য তো জগ্নত অবস্থাতেই হয়ে থাকে। সুতরাং যখন কেউ কোন নামায পড়তে ভুলে যাবে অথবা ঘুমিয়ে যাবে, তখন তার উচিত, তা স্মরণ (বা জগ্নত) হওয়া মাত্র পড়ে নেওয়া। কারণ, আল্লাহ তাআলা বলেন,

“আমাকে স্বারণ করার উদ্দেশ্যে তুমি নামায কায়েম করা।” (রুং, মিঃ ৬০৪৮ৎ, কুঃ ২০/১৪)

৩। দিন-দুপুরে মসজিদে জুমআহ পড়তে এসে ইচ্ছামত নফল নামায পড়া বিধেয়। এ নামাযও নিষেধের আওতাভুক্ত নয়। (মিঃ ১০৪৬নৎ)

৪। ফজরের ফরয নামাযের পূর্বে দু' রাকআত সুন্নত পড়তে সময় না পেলে ফরযের পর তা পড়া যায়। আল্লাহর রসূল ﷺ একদা এক ব্যক্তিকে দেখলেন ফজরের ফরয নামাযের পর দু' রাকআত নামায পড়ল। তিনি তাকে বললেন, “ফজরের নামায তো দু' রাকআত মাত্র।” লোকটি বলল, ‘আমি ফরযের পূর্বে দু' রাকআত পড়তে পাই নি, এখন সেটা পড়ে নিলাম।’ এ কথা শুনে তিনি নীরব থাকলেন। (অর্থাৎ, মৌনসম্মতি জানালেন।) (আদুঃ, তিঃ, মিঃ ১০৪৪)

৫। কারণ-সাপেক্ষ যাবতীয় নামায যথার্থ কারণ উপস্থিত হওয়া মাত্র যে কোন সময়েই পড়া যায়। যোমনঃ-

ক- কা'বা শরীফের তওয়াফের পর দু' রাকআত নামায। তওয়াফ শেষ হওয়ার পরেই যে কোন সময়ে ঐ নামায পড়া যায়। মহানবী ﷺ বলেন, “হে আব্দে মানাফের বংশধর! দিবারাত্রের যে কোন সময়ে কেউ এ গৃহের তওয়াফ করে নামায পড়লে তাকে তোমরা বাধা দিও না।” (আদুঃ, তিঃ, নাঃ, মিঃ ১০৪৫নৎ)

খ- তাহিয়াতুল মাসজিদ (মসজিদ-সেলামী) দু' রাকআত নামায। যে কোনও সময়ে মসজিদ প্রবেশ করে বসার ইচ্ছা করলে বসার পূর্বে এই নামায পড়তে হয়। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের কেউ মসজিদ প্রবেশ করলে সে যেন দু' রাকআত নামায পড়ার পূর্বে না বসো।” (রুং, মুঃ, মিঃ ৭০৪৮নৎ)

গ- সূর্য বা চন্দ্র গ্রহণের নামায। মহানবী ﷺ বলেন, “সূর্য ও চন্দ্র আল্লাহর নির্দেশনসমূহের অন্যতম। কারো জন্ম বা মৃত্যুর কারণে তাতে গ্রহণ লাগে না। সুতরাং গ্রহণ লাগা দেখলে তোমরা আল্লাহর নিকট দুআ কর, তকবীর পড়, নামায পড় এবং সদকাহ কর।” (রুং, মুঃ, মিঃ ১৪৮৩নৎ)

ঘ- জানায়ার নামায। আসর ও ফজর নামাযের পরও জানায়ার নামায পড়া যাবে। অবশ্য শেয়েক্ষণে তিনি সময়ে এই নামায বৈধ নয়। যোমন পূর্বোক্ত হাদীসে এ কথা বর্ণিত হয়েছে। (আজাঃ ১৩০- ১৩১পঃ)

সুতরাং সাধারণ নফল নামায উক্ত সময়গুলিতে নিষিদ্ধ। তবে আসরের পর সূর্য হলুদবর্ণ না হওয়া পর্যন্ত নিষিদ্ধ নয়। (সিসঃ ২৫৪৯ নং)

অক্ত-বিষয়ক আরো কিছু মাসায়েল

১। যে ব্যক্তি অক্ত শেষ হওয়ার পূর্বে এক রাকআত নামায পেয়ে নেবে সে অক্ত পেয়ে যাবে। অর্থাৎ, তার নামায যথা সময়ে আদায় হয়েছে এবং কায়া হয় নি বলে গণ্য হবে। (রুং, মুঃ, মিঃ ৬০১২ৎ) বিধায় যে ব্যক্তি এক রাকআতের ঢেয়ে কম নামায পাবে, সে সময় পাবে না; অর্থাৎ তার নামায যথাসময়ে আদায় হবে না এবং তা কায়া বলে গণ্য হবে। তবে ইচ্ছাকৃতভাবে বিনা ওজরে শেষ সময়ে নামায পড়া রৈখ নয়।

তদনুরূপ যদি কোন ব্যক্তি এক রাকআত নামায পড়ার মত সময়ের পূর্বেই মুসলমান হয় অথবা কোন মহিলা অনুরূপ সময়ে মাসিক থেকে পবিত্রা হয় তবে ঐ অক্তের নামায তাদের জন্য কায়া করা ওয়াজেব।

যেমন কোন ব্যক্তি যদি সূর্য ওঠার পূর্বে এমন সময়ে ইসলাম গ্রহণ করে, যে সময়ের মধ্যে মাত্র এক রাকআত ফজরের নামায পড়লেই সূর্য উঠে যাবে, তাহলে ঐ ব্যক্তির জন্য ফজরের ঐ নামায ফরয এবং তাকে কায়া পড়তে হয়। অনুরূপ যদি কোন পাগল জ্ঞান ফিরে পায় অথবা কোন মহিলার মাসিক বন্ধ হয়, তাহলে তাদের জন্যও ঐ ফজরের নামায ফরয।

ঠিক তদুপর্যন্ত যদি কোন মহিলা মাগরেবের নামায না পড়ে থাকে এবং এতটা সময় অতিবাহিত হওয়ার পর তার মাসিক শুরু হয়ে যায়, যার মধ্যে এক রাকআত নামায পড়া যেত, তাহলে ঐ মহিলার জন্য ঐ মাগরেবের নামায ফরয। মাসিক থেকে পাক হওয়ার পরে তাকে ঐ নামায কায়া পড়তে হবে। (রাখিং ২৩-২৪পৃষ্ঠ)

২। এশার নামায অর্ধরাত্রি পর্যন্ত দেরী করে পড়া আফযল হলেও আওয়াল অক্তে জামাআত হলে জামাআতের সাথে আওয়াল অক্তেই পড়া আফযল। কারণ, জামাআতে নামায পড়া ওয়াজেব।

৩। ফজরের আযান হলে ২ রাকআত সুন্নাতে রাতেবাহ ছাড়া ফরয পর্যন্ত আর অন্য কোন নামায নেই। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে উপস্থিত ব্যক্তি অনুপস্থিত ব্যক্তিকে যেন পৌছে দেয় যে, ফজরের (আযানের) পর দু’ রাকআত (সুন্নত) ছাড়া আর কোন (নফল) নামায পড়ো না।” (আঃ, আদুল ১২৭৮ নং)

৪। জামাআত খাড়া হলে ফরয নামায ছাড়া কোন প্রকারের নফল ও সুন্নত (অনুরূপ পৃথক ফরয) নামায পড়া বৈধ নয়। (মুঃ প্রমুখ, মিঃ ১০৫৮ নং)

৫- পৃথিবীর যে স্থানে দিন বা রাত্রি অস্বাভাবিক লম্বা (যেমন ৬ মাস রাত, ৬ মাস দিন) হয়, সে স্থানে ২৪ ঘণ্টা হিসাব করে রাত-দিন ধরে হিসাব মত পাঁচ অক্তে নামায পড়তে হবে। যে স্থানে দিন বা রাত অস্বাভাবিক ছোট সেখানেও আদাজ করে সকল নামায আদায় করা জরুরী। যেমন দাঙ্জল এলে দিন ১ বছর, ১ মাস ও ১ সপ্তাহ পরিমাণ লম্বা হলে, স্বাভাবিক দিন অনুমান ও হিসাব করে নামায পড়তে বলা হয়েছে। (মুঃ ২১৩৭ নং)

আযান ও তার মাহাত্ম্য

আযান ফরয এবং তা দেওয়া হল ফর্যে কিফায়াত। আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “নামাযের সময় উপস্থিত হলে তোমাদের একজন আযান দেবে এবং তোমাদের মধ্যে যে বড় সে ইমার্তি করবো।” (বুঃ ৬২৮নং, মুঃ, নাঃ, দাঃ)

আযান ইসলামের অন্যতম নির্দশন ও প্রতীক। কোন গ্রাম বা শহরবাসী তা ত্যাগ করলে ইমাম (রাষ্ট্রপ্রধান) তাদের বিরক্তে জিহাদ করবেন। যেমন মহানবী ﷺ অভিযানে গেলে কোন জনপদ থেকে আযানের ধৰ্ম শুনলে তাদের উপর আক্রমণ করতেন না। (বুঃ ৬১০ নং মুঃ)

সফরে একা থাকলে অথবা মসজিদ খুবই দূর হলে এবং আযান শুনতে না পাওয়া গেলে

একাই আযান ও ইকামত দিয়ে নামায পড়া সুন্নত। (ফহং ১/২৫৫)

আযান দেওয়ায় (মুআয়িনের জন্য) রয়েছে বড় সওয়াব ও ফয়লত। মহান আল্লাহ বলেন, “সে বাক্তি অপেক্ষা আর কার কথা উৎকৃষ্ট, যে বাক্তি আল্লাহর দিকে মানুষকে আহ্বান করে, সংকাজ করে এবং বলে আমি একজন ‘মুসলিম’ (আত্মসম্পর্ণকারী)?” (কুং ৪১/৩৩)

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “লোকে যদি আযান ও প্রথম কাতারের মাহাত্ম্য জানত, অতঃপর তা লাভের জন্য লটারি করা ছাড়া আর অন্য কোন উপায় না পেত, তাহলে তারা লটারিই করতা।” (বুং ৬১৫, মুঃ ৪৩৭নঃ)

“আল্লাহ প্রথম কাতারের উপর রহমত বর্ষণ করেন এবং ফিরিশুগণ তাদের জন্য ক্ষমা প্রার্থনা করে থাকেন। মুআয়িনকে তার আযানের আওয়ায়ের উচ্চতা অনুযায়ী ক্ষমা করা হয়। তার আযান শ্রবণকারী প্রত্যেক সরস বা নীরস বস্তু তার কথার সত্যায়ন করে থাকে। তার সাথে যারা নামায পড়ে তাদের সকলের নেকীর সম্পরিমাণ তার নেকী লাভ হয়।” (আহমদ, নাসাই, সহীহ তারঙ্গীব ২১৮নঃ)

“কিয়ামতের দিন মুআয়িনগণের গর্দান অন্যান্য লোকেদের চেয়ে লম্বা হবে।” (মুঃ ৩৮-৭নঃ)

“যে ব্যক্তি বারো বৎসর আযান দেবে তার জন্য জালাত ওয়াজেব হয়ে যাবে। আর প্রত্যেক দিন আযানের দরখন তার আমলনামায ঘটাটি নেকী লিপিবদ্ধ করা হবে এবং তার ইকামতের দরখন লিপিবদ্ধ হবে ত্রিশটি নেকী।” (ইবন মাজাহ দুরানুত্তুরী হাদেব সহীহ তারঙ্গীব ১৪০নঃ)

“যে কোন মানুষ, জিন্ন বা অন্য কিছু মুআয়িনের আযানের শব্দ শুনতে পাবে, সেই মুআয়িনের জন্য কিয়ামতের দিন সাক্ষ্য প্রদান করবো।” (বুখারী ৬০৯ নঃ)

আযানের প্রারম্ভিক ইতিহাস

মক্কায় অবস্থানকালে মহানবী ﷺ তথা মুসলিমগণ বিনা আযানে নামায পড়েছেন। অতঃপর মদীনায় হিজরত করলে হিজরী ১ম (মতান্তরে ২য়) সনে আযান ফরয হয়। (ফবং ২/৭৮)

সকল মুসলিমানকে একত্রে সমবেতে করে জামাআত বন্দুকভাবে নামায পড়ার জন্য এমন এক জিনিসের প্রয়োজন ছিল, যা শুনে বা দেখে তাঁরা জমা হতে পারতেন। এ জন্যে তাঁরা পূর্ব থেকেই মসজিদে উপস্থিত হয়ে নামাযের অপেক্ষা করতেন। এ মর্মে তাঁরা একদিন পরামর্শ করলেন; কেউ বললেন, ‘নাসারাদের ঘন্টার মত আমরাও ঘন্টা ব্যবহার করব।’ কেউ কেউ বললেন, ‘বরং ইয়াহুদীদের শৃঙ্গের মত শৃঙ্গ ব্যবহার করব।’ হ্যরত উমার ﷺ বললেন, ‘বরং নামাযের প্রতি আহ্বান করার জন্য একটি লোককে (গলি-গলি) পাঠিয়ে দিলে কেমন হয়?’ কিন্তু মহানবী ﷺ বললেন, “হে বিলাল! ওঠ, নামাযের জন্য আহ্বান কর।” (বুং ৬০৮, মুঃ)

কেউ বললেন, ‘নামাযের সময় মসজিদে একটি পতাকা উত্তোলন করা হোক। লোকেরা তা দেখে একে অপরকে নামাযের সময় জানিয়ে দেবে।’ কিন্তু মহানবী ﷺ এ সব পছন্দ করলেন না। (আদাঘ ৪৯৮নঃ) পরিশেষে তিনি একটি ঘন্টা নির্মাণের আদেশ দিলেন। এই অবসরে

আব্দুল্লাহ বিন যায়দ স্বপ্নে দেখলেন, এক ব্যক্তি ঘন্টা হাতে যাচ্ছে। আব্দুল্লাহ বলেন, আমি তাকে বললাম, ‘হে আল্লাহর বান্দা! ঘন্টাটি বিক্রয় করবে?’ লোকটি বলল, ‘এটা নিয়ে কি করবে?’ আমি বললাম, ‘ওটা দিয়ে লোকেদেরকে নামায়ের জন্য আহ্বান করব।’ লোকটি বলল, ‘আমি তোমাকে এর চাইতে উন্নত জিনিসের কথা বলে দেব না কি?’ আমি বললাম, ‘অবশ্যই।’

তখন ঐ ব্যক্তি আব্দুল্লাহকে আযান ও ইকামত শিখিয়ে দিল। অতঃপর সকাল হলে তিনি রসূল এর নিকট উপস্থিত হয়ে স্বপ্নের কথা খুলে বললেন। সব কিছু শুনে মহানবী বললেন, “ইন শাআল্লাহ! এটি সত্য স্বপ্ন। অতএব তুম বিলালের সাথে দাঢ়াও এবং স্বপ্নে যেমন (আযান) শুনেছ ঠিক তেমনি বিলালকে শুনাও; সে এ সব বলে আযান দিক। কারণ, বিলালের আওয়াজ তোমার চেয়ে উচ্চ।”

অতঃপর আব্দুল্লাহ স্বপ্নে প্রাপ্ত আযানের ঐ শব্দগুলো বিলাল কে শুনাতে লাগলেন এবং বিলাল উচ্চস্বরে আযান দিতে শুরু করলেন। উমার নিজ ঘর হতেই আযানের শব্দ শুনতে পেয়ে চাদর ছেঁড়ে (তাড়াতাড়ি) বের হয়ে মহানবী এর নিকট উপস্থিত হলেন; বললেন, ‘সেই সভার কসম, হে আল্লাহর রসূল! আমিও (২০ দিন পূর্বে) স্বপ্নে ঐরাপ দেখেছি।’ আল্লাহর রসূল তাকে বললেন, “অতএব যাবতীয় প্রশংসা আল্লাহরই।” (আঃ, আদাঃ ৪৯৮-৪৯৯, তিঃ ১৮৯, ইমাঃ ৭০৬নঃ)

আযানের শব্দাবলী

মহানবী এর মুআফ্যিন ছিল মোট ৪ জন। মদীনায় ২ জন; বিলাল বিন রাবাহ ও আম্র বিন উম্মে মাকতুম কুরাশী। আম্র ছিলেন অঙ্গ আর কুবায় ছিলেন সাদ আল-কুর্য। মকায় আবু মাহযুরাহ আওস বিন মুগীরাহ জুমাহী। (যামাঃ ১/১২৪)

আব্দুল্লাহ বিন যায়দ এর বর্ণিত বিলাল এর আযান ছিল নিম্নরূপঃ-

اللهُ أَكْبَرْ
(আল্লাহ-হু আকবার) ৪ বার।

أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
(আশহাদু আল্লা ইলা-হা ইল্লাহ-হ) ২ বার।

أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ
(আশহাদু আল্লা মুহাম্মাদার রাসূলুল্লাহ-হ) ২ বার।

حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ
(হাইয়া আলাস স্লাহ-হ) ২ বার।

حَيٌّ عَلَى الْفُلَاحِ
(হাইয়া আলাল ফালাহ-হ) ২ বার।

اللهُ أَكْبَرْ
(আল্লাহ-হু আকবার) ২ বার।

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
(লা ইলা-হা ইল্লাহ-হ) ১ বার। (আঃ, আদাঃ ৪৯৯নঃ)

আবু মাহযুরাহ কে আল্লাহর রসূল নিম্নরূপ আযান শিখিয়েছিলেনঃ-

الله أَكْبَر (আল্লাহ সবার চেয়ে মহান) 8 বার।

أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, আল্লাহ ভিন্ন কোন সত্য উপাস্য নেই।) 2বার চুপে চুপে।

أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ (আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, মুহাম্মাদ ﷺ আল্লাহর রসূল।) 2 বার চুপে চুপে।

پُونরায় أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ 2বার উচ্চবরে।

أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ 2বার উচ্চবরে।

حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ (এস নামায়ের জন্য) 2 বার।

حَيٌّ عَلَى الْفُلَاحِ (এস মুক্তির জন্য) 2 বার।

الله أَكْبَر (আল্লাহ সবার চেয়ে মহান) 2 বার।

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (আল্লাহ ভিন্ন কোন সত্য মা'বুদ নেই।) 1 বার।

আর এই আযানকে 'তারজী' আযান' বলা হয়। (আঃ, আদাঃ ৫০০নং তিঃ, নঃ, ইমাঃ)

ফজরের আযান হলে হি^{য়} عَلَى الْفُلَاح এর পরে ২বার বলতে হয়,

الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِّن النَّوْمِ (আস্যলা-তু খাইরুম মিনান্নাওম। অর্থাৎ, নিদ্রা অপেক্ষা নামায উত্তম।) (এ)

আযানের বিশেষ নিয়মাবলী

১। আযান যেন তার শব্দবিন্যাসের বিপরীত না হয়। যার পর যে বাক্য পরস্পর সজ্জিত আছে ঠিক সেই পর্যায়ক্রমে তাই বলা জরুরী। সুতরাং -উদাহরণস্বরূপ- যদি কেউ হি^{য়} عَلَى الصَّلَاةِ বলার আগে হি^{য়} عَلَى الْفُلَاحِ বলে ফেলে, তাহলে পুনরায় হি^{য়} عَلَى الصَّلَاةِ বলে যথা অনুক্রমে আযান শৈশ করবে। (ফটঃ ১/৩৪)

২। একটা বাক্য বলার পর অন্য বাক্য বলতে যেন বেশী দেরী না হয়। মাইক ইত্যাদি ঠিক করতে গিয়ে বা অন্য কোন কারণে বিরতি অধিক হলে পুনরায় শুরু থেকে আযান দিতে হবে।

৩। আযান যেন নামাযের অক্ষ শুরু হওয়ার পূর্বে না হয়। যেহেতু অন্তের পূর্বে আযান যথেষ্ট নয়। (মুগনী ১/৪৪৫) পূর্বে দিয়ে ফেললে অক্ষ হলে পুনরায় আযান দেওয়া জরুরী। (আমাঃ ২/১৬৬) একদা হ্যারত বিলাল رض (ফজরের) আযান ফজর উদয় হওয়ার আগেই দিয়ে ফেলেছিলেন। মহানবী ﷺ তাঁকে আদেশ করলেন যে, তিনি যেন কিরে গিয়ে বলেন, 'শোনো! বান্দা ঘুমিয়েছিল। শোনো! বান্দা ঘুমিয়েছিল।' (অর্থাৎ ঘুমের ঘোরে সময় বুঝতে পার নি।) (আদাঃ ৫২নং)

৪। আযানের শব্দাবলী আরবী। ভিন্ন ভাষায় (অনুবাদ করে) আযান তো শুন্দ নয়ই; পরম্পরা এ আরবী শব্দগুলোর উচ্চারণে ভুল করাও বৈধ নয়। সুতরাং যদি আযানের এমন উচ্চারণ করা হয়, যাতে তার অর্থ বদলে যায়, তাহলে আযান শুন্দ নয়। যেমন, ﴿كَبَرْ أَللّٰهُ﴾ ‘আ-ল্লাহ-হ আকবাৰ’ (প্রথমকার আলিফে টান দিয়ে) বলা। এর অর্থ হবে, ‘আল্লাহ কি সবার চেয়ে মহান?’ আল্লাহৰ মহানতায় সন্দেহ পোষণ করে এ ধরনের প্রশ়ারোধক বাক্য বললে মানুষ কাফের হয়ে যায়। না জেনে বললে কাফের না হলেও আযান শুন্দ নয়।

তদনুরূপ **أَكْبَار** ‘আল্লাহ আকবা-র’ (আকবারের শেষে টান দিয়ে) বললে এর অর্থ দাঁড়াবে, ‘আল্লাহ একমুখো তবলা!’ অথবা ‘আল্লাহ আকবা-র (এক শয়তানের নাম)! নাউয়ুবিল্লাহি মিন যালিক।

অনুরূপ যেখানে টান আছে সেখানে না টানা এবং যেখানে টান নেই সেখানে টান দেওয়া, ৪ (আইন)কে । (আলিফ) এর মত অথবা তার বিপরীত, ৫ (বড় হে বা হা)কে ৬ (ছেট হে বা হা)এর মত অথবা তার বিপরীত উচ্চারণ, ‘ফালাহ’ ও ‘স্বালাহ’ বলার সময় ‘হ’এর উচ্চারণ বাদ দিয়ে ‘ফালা’ ও ‘সালা’ বলা, যের-যবর প্রভৃতি উল্টাপাল্টা করা ইত্যাদি আযানের অর্থ বদলে দেয়। এতে আযান শুন্দ হয় না।

৫। আযানের সমস্ত শব্দাবলী গোনা-গোথা। এর উপর কিছু অতিরিক্ত করা বিদআত। মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি আমাদের এ (দীনের) ব্যাপারে কোন নতুন কিছু উদ্ভাবন করবে, যা তার অস্তুর্কু নয়, তা প্রত্যাখ্যাতা” (রুঃ মুঃ)

তাই ‘হাইয়া আলা খাইরিল আমাল,’ ‘আশহাদু আল্লা সাহিয়দানা---’ প্রভৃতি বাড়তি শব্দ ও বাক্য বিদআত। (ফাতেওয়া মুহিস্মাহ তাতাআল্লাকু বিসমলাহ ইবনে বায ৩৪৪ঃ)

তদনুরূপ ফজর ছাড়া অন্য অভের আযানে ‘আস্মলাতু খাইরম--’ বলা বৈধ নয়। ইবনে উমার র এটিকে বিদআত বলেছেন এবং তা শুনে সে আযানের মসজিদ ত্যাগ করেছেন। (আদাঘ ৫৩৮ঃ)

অনুরূপ আযানের পর আযানের মত চিল্লিয়ে ‘নামায পড়’ ইত্যাদি বলাও বিদআত। (ফাটঃ ১/২৫১)

প্রকাশ যে, ফজরের আযানে ‘আস্মলাতু খাইরম--’ বলতে ভুলে গেলে আযানের কোন ক্ষতি হয় না। (ফাটঃ ১/৩৪৯)

আযান দিতে দিতে অতি প্রয়োজনে কথা বলায় দোষ নেই। (রুঃ ফবাঘ ২/ ১১৬)

কোন কারণে আযান দিতে দিতে মুআয্যিন তা শেষ করতে না পারলে অন্য ব্যক্তি নতুন করে শুরু থেকে আযান দেবে।

টেপ-রেকর্ডারের মাধ্যমে আযান শুন্দ নয়। কারণ, আযান এক ইবাদত। (মুমঃ ২/৬১-৬২)

মুআয্যিনের কি হওয়া ও কি করা উচিত

- ১। মুআফ্যিন যেন 'মুসলিম' ও জ্ঞানসম্পন্ন (সাবালক বা নাবালক) পুরুষ হয়। কোন মহিলার জন্য (পুরুষ-মহলে) আযান দেওয়া বৈধ নয়; দিলে সে আযান শুন্দ নয়। (মুগন্নী ১/৪৫)
- ২। মুআফ্যিন হবে সুন্দর চরিত্রের অধিকারী। যাতে তার আযান শুনে কারো মনে (আযানের প্রতি) বিত্রণ ও ঘৃণার উদ্দেশে না হয়। (কাবীরা গোনাহ করে এমন) ফাসেকের আযান যদিও শুন্দ, তবুও কোন ফাসেককে মসজিদের মুআফ্যিন নিয়োগ করা ঠিক নয়। (মুগন্নী ১/৪৪)
- ৩। সেই ব্যক্তিই হবে যোগ্য মুআফ্যিন, যে আযানের শব্দাবলীর যথার্থ উচ্চারণ করতে সক্ষম।
- ৪। উপর্যুক্ত মুআফ্যিন সেই, যে আযান দেওয়ার উপর কোন পারিশ্রমিক নেয় না। একদা উসমান আবিল আস $\vec{\text{س}}$ আল্লাহর রসূল $\vec{\text{ص}}$ কে বললেন, 'হে আল্লাহর রসূল! আমাকে আমার কওমের ইমাম বানিয়ে দিন।' তিনি বললেন, 'তুম ওদের ইমাম। (তবে) ওদের মধ্যে সবচেয়ে দুর্বল ব্যক্তির কথা খেয়াল করে ইমামতি (ও নামায হাস্তা) করো। আর এমন মুআফ্যিন রেখো, যে আযান দেওয়ার বিনিময়ে কোন বেতন নেবে না।' (মু $\vec{\text{س}}$, আদৃঃ ৫০১, তিঃ ২০৯, নঃ, ইমাঃ ১৮-৭নঃ, হাঃ ৫/৩)
- অবশ্য তার কিছু নেওয়ার উদ্দেশ্য না থাকার পরেও যদি তাকে কিছু পারিশ্রমিক দেওয়া হয়, তাহলে তা গ্রহণ করায় দোষ নেই। কিন্তু উদ্দেশ্য যদি বেতন পাওয়াই হয় অথবা নাম নেওয়া বা লোক-প্রদর্শন হয়, তবে তার ঐ আমল ছোট শির্কে পরিগণিত হবে। (রিসালাতুন ইলা মুআফ্যিন ৪২-৪৫ দ্রঃ)
- ৫। আযান দেওয়ার জন্য ওয়ু জরুরী নয়। কারণ, এ ব্যাপারে সহীহ হাদীস নেই। (ইগঃ ১/২৪০, ফবাঃ ২/১৩৫)
- ৬। আযান দিতে হবে উচু স্থানে; যাতে তার শব্দ চারিদিকে ছড়িয়ে পড়ে। ইবনে উমার $\vec{\text{ع}}$ উট্টের উপর চড়ে আযান দিতেন। (বাঃ, ইগঃ ২২৬নঃ) বিলাল $\vec{\text{ل}}$ আযান দিতেন নাজ্জার গোরের এক মহিলার ঘরের ছাদে উচ্চ। কারণ, মসজিদের আশেপাশে সমস্ত ঘরের চেয়ে তার ঘরটাই ছিল বেশী উচু। আর আব্দুল্লাহ বিন শাকীক বলেন, 'সুন্নাহ (মহানবী $\vec{\text{ص}}$ এর তরীকা) হল মিনারে আযান দেওয়া এবং মসজিদের ভিতর ইকামত দেওয়া।' (ইআশাঃ ২৩০।১নঃ)
- অবশ্য এ প্রয়োজন মাঝে মিটিয়ে দেয়। কিন্তু মাঝক-ঘর মিনারের উপরে করলে সুন্নত পালনে ক্রটি হয় না এবং আযান চলা অবস্থায় মাঝক বন্ধ হলেও আযান পুরা করা যায়।
- ৭। দাঁড়িয়ে আযান দেওয়াই সুন্নত। ইবনুন মুনফির বলেন, 'ঢাঁদের নিকট হতে ইলম সংরক্ষণ করা হয় তাঁরা এ বিষয়ে একমত যে, মুআফ্যিনের দাঁড়িয়ে আযান দেওয়াই সুন্নত।' (ইগঃ ১/২৪১)
- অবশ্য কোন অসুবিধার ক্ষেত্রে বসে আযান দেওয়াও দোষাবহ নয়। যেমন সাহাবী আবু যায়দ $\vec{\text{د}}$ কোন জিহাদে গিয়ে তাঁর পা ক্ষত হলে বসে আযান দিতেন। (আফরাম, বঃ ১/৩৯২, ইগঃ ২২নঃ)
- ৮। আযানের সময় কেবলামুখ হওয়া মুস্তাহব। পূর্বে উল্লেখিত আব্দুল্লাহ বিন যায়দের হাদীসের এক বর্ণনায় আছে যে, এক ফিরিশ্বা আসমান থেকে অবতীর্ণ হয়ে এক পোড়ো

বাড়ির দেওয়ালের উপর কেবলামুখে খাড়া হলেন---। (মুসলিম ইসহাক বিন রহয়েহ ইগং ১/১৫০)

আযানের শুরুতে ‘বিসমিল্লাহ’ বলতে হবে এমন কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না। বলা উত্তম হলে নিচ্য এর কোন নির্দেশ থাকত। (রিসালাতুন ইলা মুআয়্যিন ৫১পঃ)

৯। শব্দ জোর করার উদ্দেশ্যে দুই কানে আঙুল রেখে নেওয়া সুন্নত। বিলাল ফুল আযান দেওয়ার সময় কানে আঙুল রাখতেন। (আং তিং, হাঁ, ইগং ২৩০নং) অবশ্য আঙুল দেওয়াটা জরুরী নয়। যেমন ইবনে উমার ফুল আযান দেওয়ার সময় কানে আঙুল রাখতেন না। (ফুল ২/ ১৩৫)

ইবনে হাজার (রঃ) বলেন, ‘নির্দিষ্ট করে কোন আঙুলকে কানে রাখতে হবে সে বিষয়ে কোন নির্দেশ আসে নি।’ (ফুল ২/ ১৩৭)

১০। উপযুক্ত মুআয়্যিন সেই ব্যক্তি, যার গলার আওয়াজে জোর বেশী। যেহেতু উদ্দেশ্য হল বেশী বেশী লোককে নামায়ের সময় জানিয়ে মসজিদের দিকে আহ্লান করা। তাই তো সাহাবী আব্দুল্লাহ বিন যায়দ ফুল এর মাধ্যমে আযানের সূচনা হলেও মুআয়্যিন হলেন বিলাল ফুল। আর তার জন্যই মহানবী ফুল আব্দুল্লাহ ফুল কে বলেন, “তুমি আযানের শব্দগুলো বিলালকে শিখিয়ে দাও। কারণ, তোমার ঢেয়ে ওর গলার জোর বেশী।” (আং আদং ৪১৯নং ফুল)

অনেকে বলেছেন, এই সাথে কঠস্বর মিষ্টি হওয়াও মুস্তাহব। কারণ, তাহলে আযান শুনে মানুষের হাদয় নরম হবে এবং কারো মনে আযানের প্রতি বিত্তৃষ্ণ জন্মাবে না। (মুগন্নী ১/৪২৮)

কোন নির্জন প্রান্তরে একা হলেও নামায়ের সময় জোরদার শব্দে আযান দেওয়া উত্তম। মহানবী ফুল আব্দুল্লাহ বিন আব্দুর রহমান ফুল কে বলেছিলেন, “আমি দেখছি, তুমি ছাগল-ভেঁড়া ও মর-ময়দান পছন্দ কর। সুতরাং তুমি যখন তোমার ছাগল-ভেঁড়ার সাথে মর-ময়দানে থাকবে এবং নামায়ের (সময় হলে) আযান দেবে, তখন যেন উচ্চস্বরে আযান দিও। কারণ, মানুষ, জিন অথবা যে কেউই মুআয়্যিনের সামান্য শব্দও শুনতে পাবে, সে তার জন্য কিয়ামতে সাক্ষ্য দেবে।” (মাঁ, ঝুঁ, নাঁ, ইমাঁ, মিঁ ৬৫৬নং)

উচ্চস্বর বাঞ্ছিত বলেই আযানে মাইক্রোফোন ব্যবহার (বিদআত) দুষ্নীয় নয়। বরং এ জন্য মাইক মুসলিমদের পক্ষে আল্লাহর এক বিশেষ নেয়ামত। (মুল ২/৪৬)

১১। আযান ও ইকামতে তকবীরের শব্দ একটা একটা করে পৃথক পৃথক না বলা; বরং জোড়া জোড়া এক সাথে বলা বিশেষ। যেহেতু মহানবী ফুল বলেন, “মুআয়্যিন যখন বলে, ‘আল্লাহ আক্বার, আল্লাহ আক্বার’ এবং তোমাদের কেউ তার জওয়াবে বলে, ‘আল্লাহ আক্বার, আল্লাহ আক্বার’---।” (ফুল, আদং, নাঁ, সতাঁ ২৪৪নং)

১২। আযান টেনে টেনে হলেও গানের মত সুলিলিত কঠে লম্বা টান টানা মকরাহ। সলফদের এক জামাআত এরপ টানাকে অপছন্দ করেছেন। মানেক বিন আনাস প্রমুখ উলামাগণের নিকট তা মকরাহ বলে বর্ণিত আছে। (তালবীসু ইবনীসু ইবনুল জাওয়ী ১৬৮পঃ) উমার বিন আব্দুল আয়ীয়ের যুগে একজন মুআয়্যিন আযানে গানের মত টান দিলে তিনি তাকে বললেন, ‘সাধারণ (সাদা-সিধা) ভাবে আযান দাও। নচেৎ আমাদের নিকট থেকে দূর হয়ে

যাও।’ (ইআশাঃ, বুং, ফরাঃ ২/১০৫)

১৩। ‘হাইয়া আলাস সলা-হ’ ও ‘---ফালা-হ’ বলার সময় ডানে-বামে মুখ ফিরানো সুন্নত। আবু জুহাইফাহ বলেন, আমি বিলালকে আযান দিতে দেখেছি। তিনি ‘হাইয়া আলাস সলা-হ, হাইয়া আলাল ফালা-হ’ বলার সময় তাঁর মুখকে এদিক ওদিক ডানে-বামে ফিরাতেন। (বুং ৬৩৪নং, মুং, আদাঃ ৫২০নং, নাঃ)

২ বার ‘হাইয়া আলাস স্বলাহ’ বলার সময় ডান দিকে এবং ‘---ফালা-হ’ বলার সময় বাম দিকে মুখ ফিরানো যায়। এরপ আমলই উক্ত হাদীসের অর্থের কাছাকাছি। পক্ষান্তরে প্রথমবার ‘হাইয়া আলাস সলা-হ’ বলার সময় ডান দিকে, তারপর দ্বিতীয়বার বলার সময় বাম দিকে, অনুরূপ ‘---ফালা-হ’ বলার সময় ডান দিকে এবং দ্বিতীয়বার বলার সময় বাম দিকে মুখ ফিরানো চলে। এতে উভয় দিকেই উভয় বাক্যই বলা হয়। (ফরাঃ ২/১৩৬) উক্ত উভয় প্রকার আমলের মধ্যে কোন একটিকে নির্দিষ্ট করার ব্যাপারে কোন সহীহ হাদীস নেই।

আযান মাহিক্রোফেনে ঘরের ভিতরে হলেও উক্ত সুন্নত ত্যাগ করা উচিত নয়। (রিসালাতুন ইলা মুআয়িন ৩০পঃ)

১৪। মুআয়িনের কর্তব্য যথা সময়ে আযান দেওয়া। কারণ, তার আযানের উপর লোকেদের নামায-রোয়া শুন্দ-আশুন্দ হওয়া নির্ভর করে। অসময়ে আযান দিলে নামায ও রোয়া নষ্ট হওয়ার আশঙ্কা থাকে। সুতরাঃ সময় জেনে আযান দেওয়া জরুরী। আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “মুআয়িনগণ লোকেদের নামায ও সেহুরীর জিম্মেদার।” (বং ১/৪২৬, ইবং ১/১৩১)

তিনি আরো বলেন, “ইমাম (লোকেদের) যামিন, আর মুআয়িন হল তাদের (নামায-রোয়ার) জিম্মেদার। হে আল্লাহ! তুম ইমামগণকে পথপ্রদর্শন কর এবং মুআয়িনগণকে ক্ষমা করে দাও।” এক ব্যক্তি বলল, ‘এ কথা শুনিয়ে আপনি তো আমাদেরকে আযানে প্রতিযোগিতা করতে লাগিয়ে দিলেন।’ তিনি বললেন, ‘তোমাদের পরে এমন যুগ আসবে, যে যুগের নিকট শ্রেণীর মানুষরাই হবে মুআয়িন।’ (আঃ, তাঃ, বং, ইবন আসাকের প্রমুখ ইবং ১৭১)

আযানের জওয়াব

আযান শুরু হলে চুপ থেকে শুনে তার জওয়াব দেওয়া বিধেয় (সুন্নত)। মুআয়িন ‘আল্লাহ আকবার’ বললে, শ্রোতাও তার জবাবে ‘আল্লাহ আকবার’ বলবে। মুআয়িন ‘আশহাদু আল লা ইলাহা ইলাল্লাহ, আশহাদু আমা মুহাম্মাদার রাসূলুল্লাহ’ বললে শ্রোতা বলবে, ‘আতানা, আতানা।’ অর্থাৎ আমিও সাক্ষি দিচ্ছি, আমিও। (আদাঃ ৫২৬নং)

এই সময় নিম্নের দুআও বলতে হয়ঃ-

وَأَنَا أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَ(أَشْهُدُ) أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،
رَضِيَتِ اللَّهُ رَبِّيَ وَبِمَحْمَدٍ (ﷺ) رَسُولًا وَبِالإِسْلَامِ دِينًا.

উচ্চারণঃ- আতানা আশহাদু আল লা ইলাহা ইলাল্লাহ অহদাহ লা শারীকা লাহ, অ (আশহাদু) আমা মুহাম্মাদান আবদুহ অরাসুলুহ। রায়ীতু বিল্লাহি রাখ্মাউ অবিমুহাম্মাদিন

(সাল্লাহু আলাইহি অসাল্লামা) রাসূলাঁ অবিল ইসলামি দীন।

অর্থাৎ, আমিও সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, আল্লাহ ছাড়া কেউ সত্য উপাস্য নেই, তিনি একক, তাঁর কোন অংশী নেই এবং মুহাম্মাদ ﷺ তাঁর বান্দা ও রসূল। আল্লাহ আমার প্রতিপালক হওয়ার ব্যাপারে, মুহাম্মাদ ﷺ রসূল হওয়ার ব্যাপারে এবং ইসলাম আমার দ্বীন হওয়ার ব্যাপারে আমি সন্তুষ্ট।

এই দুটা পড়লে গোনাহসমূহ মাফ হয়ে যাব। (মুঝ ৩৮-৬, আদাঘ ৫২৫৮-৯, তিঃ, নং, ইমাঘ)

আয়ানে মহানবী ﷺ এর নাম শুনে ঢোকে আঙ্গুল বুলানো বিদআত। এ ব্যাপারে বর্ণিত হাদীসটি জাল। (অ্যক্বিরাহ ইবনে তাহের, রিসালাতুন ইল্লা মুায়মিন ৫৬পঃ) অনুরূপ সেই সময় আঙ্গুলে চুমু খাওয়াও বিদআত।

মুআফিয়ন ‘হাইয়া আলাস স্বান্নাহ’ ও ‘---ফালাহ’ বললে জওয়াবে শ্রোতা বলবে,

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

উচ্চারণঃ- লা হাউলা অলা কুওত্তা ইল্লা বিল্লাহ।

অর্থাৎ, আল্লাহর তওঁফীক ছাড়া পাপকর্ম ত্যাগ করা এবং সৎকর্ম করার সাধ্য কারো নেই। (মুঝ, আদাঘ ৫২৭৯-১)

মুআফিয়ন ‘আস্যলাতু খাইরুম মিনান নাউম’ বললে অনুরূপ বলে জওয়াব দিতে হবে। এর জওয়াবে অন্য কোন দুটা (যেমন ‘স্বাদাকৃতা অবারিতা বা বারারতা--’ বলার হাদীস নেই। (সুরুলুস সালাম ৮-৭পঃ, তুআঘ ১/৫২৫)

আয়ান শেষ হলে মহানবী ﷺ এর উপর দরবদ পাঠ করে নিম্নের দুটা পড়লে কিয়ামতে তাঁর সুপারিশ নথীর হবে;

اللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ النَّائِمَةِ، وَالصَّلَةِ الْقَائِمَةِ، آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ وَابْعِنْهُ مَقَامًا مَهْمُوزًا لِلنِّي وَعَدْنَهُ.

“আল্লাহম্মা! রাব্বা হা-যিহিদ দা’ওয়াতিত তা-ম্মাতি অস্মালা-তিল কু-ইমাহ আ-তি মুহাম্মাদানিল অসীলাতা অলফায়ীলাহ; অবআসহ মাক্কা-মাম মাহমুদানিল্লায়ী আআতাহ।”

অর্থাৎ, হে আল্লাহ! হে এই পরিপূর্ণ আহবান ও প্রতিশ্রীলাভকারী নামায়ের প্রভু! তুম মুহাম্মাদ ﷺ কে অসীলাহ (জানাতের সুউচ্চ স্থান) এবং মর্যাদা দান কর। আর তাঁকে সেই মাক্কামে মাহমুদ (প্রশংসিত স্থানে) প্রেরণ করো যার প্রতিশ্রীতি তুমি তাঁকে দান করেছ। (রুং ৬১৪৯, আদাঘ, তিঃ, নং, ইমাঘ)

প্রকাশ যে, উক্ত দুটাৱ মাৰো ইবনে সুন্নীৰ বৰ্ণনায় ‘অদ্বারাজাতার রাফিআহ’, (তদনুরূপ লোকেদেৱ বৰ্ণনায় ‘সাইয়িদান মুহাম্মাদান’, অৱযুক্তনা শাফাআতাহ’) এবং শেষে বাইহাকীৱ বৰ্ণনায় অতিৱিক্রিক ‘ইমাকা লা তুখলিফুল মীআদ’ প্ৰভৃতি শুন্দি নয়। (ইরঘ ১/২৬১)

আল্লাহু রসূল ﷺ বলেন, “মুআফিয়নকে আয়ান দিতে শুনলে তোমৰাও ওৱ মতই বল। অতঃপৰ আমাৰ উপৰ দৱদ পাঠ কৰ, কেন না, যে ব্যক্তি আমাৰ উপৰ একবাৰ দৱদ পাঠ কৰে, আল্লাহ এৱ বিনিময়ে তাৱ উপৰ দশবাৰ রহমত বৰ্ষণ কৰেন। অতঃপৰ তোমৰা আমাৰ

জন্য আল্লাহর নিকট অসীলা প্রার্থনা কর; কারণ, অসীলা হল জান্নাতের এমন এক সুউচ্চ স্থান, যা আল্লাহর বান্দাদের মধ্যে একটি বান্দার জন্য উপযুক্ত। আর আমি আশা রাখি যে, সেই বান্দা আমিই। সুতৰাং যে ব্যক্তি আমার জন্য ঐ অসীলা প্রার্থনা করবে, তার জন্য আমার শাফাআত (সুপারিশ) অবধার্ঘ হয়ে যাবে।” (মৃঃ প্রমুখ, মিঃ ৬৫৭নং)

আযানের পূর্বে শুরুতে (উচ্চত্বে বা মাইক্রোফোনে) দরদ বা তসবীহ পাঠ এবং অনুরূপ শেষেও দরদ বা উক্ত দুআ (জোরে-শোরে) পাঠ বিদআত। শিখাবার উদ্দেশ্যেও আল্লাহর নবী ﷺ বা সলফদের কেউই এরপ করে যান নি। (ইবনে বায়, ফরাঃ ২/১২, টীকা) যেমন আযান ও ইকামতের শুরুতে ‘বিসমিল্লাহ’ পড়া বিদআত। (মুঝঃ ১/১৩২) তদপ উপরোক্ত ঐ দুআ পড়ার সময় হাত তোলাও বিধেয় নয়। বিধেয় নয় আযান শুরু হলে মহিলাদের মাথায় কাপড় নেওয়া।

জ্ঞাতব্য যে, আযানের জওয়াব দেবে প্রত্যেক সেই ব্যক্তি যার জন্য আল্লাহর যিকর করা বৈধ। অতএব পবিত্র অবস্থায়, অপবিত্র বা মাসিক অবস্থায় নারী-পুরুষ সকলের জনাই আযানের জওয়াব দেওয়া মুস্তাহব। অবশ্য নামায পড়া অবস্থায়, প্রস্তাব-পায়খানা করা অথবা বাথরুমে থাকা অবস্থায় এবং স্ত্রী-মিলন রত অবস্থায় আযানের উত্তর দেওয়া বৈধ নয়। এসব কাজ থেকে ফারেগ হওয়ার পর বাকী আযানের উত্তর দেওয়া বিধেয়।

যে ব্যক্তি কুরআন তেলাতাত বা যিক্র করে অথবা দর্দ দেয় সে ব্যক্তি তা বন্ধ রেখে আযানের জওয়াব দিয়ে পুনরায় তা ছেড়ে রাখা জায়গা থেকে শুরু করবে। (ফিসুঃ ১/৮৭)

খাওয়ার সময় আযান হলে খেতে খেতেও আযানের জওয়াব দিতে এবং তারপর দুআ পড়তে কোন বাধা নেই। (ফটঃ ১/৩২)

আযানের সময় দুআ কবুল হয়ে থাকে। (আদাঃ, হাঃ, সজাঃ ৩০৭৯ নং)

মসজিদ ছাড়া অন্য স্থানে আযান

তব, শক্তা প্রভৃতির কারণে মসজিদে যেতে বাধা থাকলে, মসজিদ বহু দূরে হলে (এবং আযান শুনতে না পেলো), সফরে কোন নির্জন প্রান্তরে থাকলে, যে জায়গায় থাকবে সেই জায়গাতেই নামাযের সময় হলে আযান-ইকামত দিয়ে নামায আদায় করতে হবে। এক হলে আযান ওয়াজের না হলেও সুন্ত অবশ্যই বটে।

মহানবী ﷺ বলেন, “যখন সফরে থাকবে, তখন তোমরা আযান দিও এবং ইকামত দিও। আর তোমাদের মধ্যে যে বড় সে ইমামতি করো।” (রুঃ, মিঃ ৬৮২নং)

তাছাড়া আল্লাহর নবী ﷺ এবং সাহাবাগণ সফরে থাকলে ফাঁকা মাঠে আযান দিয়ে নামায পড়েছেন। (মৃঃ ৬৮১নং প্রমুখ)

মহানবী ﷺ বলেন, “তোমার প্রতিপালক বিস্মিত হন পর্বত চূড়ায় সেই ছাগলের রাখালকে দেখে যে নামাযের জন্য আযান দিয়ে (সেখানেই) নামায আদায় করে; আল্লাহ আয়া অজান্ন বলেন, “তোমরা আমার এই বান্দাকে লক্ষ্য কর, (এমন জায়গাতেও) আযান

দিয়ে নামায কায়েম করছে! সে আমাকে ভয় করে। আমি তাকে ক্ষমা করে দিলাম এবং জান্নাতে প্রবেশ করালাম।” (আদাঃ, নং, সতঃ ২৩৯ নং)

তিনি বলেন, “কোন ব্যক্তি যখন কোন বৃক্ষ-পানহীন প্রান্তরে থাকে, অতঃপর সেখানে নামাযের সময় উপস্থিত হয়, তখন সে যেন ওয়ু করে। পানি না পেলে যেন তায়াম্বুম করে। অতঃপর সে যদি শুধু ইকামত দিয়ে নামায পড়ে, তাহলে তার সাথে তার সঙ্গী দুই ফিরিশ্বা নামায পড়েন। কিন্তু সে যদি আযান দিয়ে ও ইকামত দিয়ে নামায পড়ে, তাহলে তার পশ্চাতে আল্লাহর এত ফিরিশ্বা নামায পড়েন, যাদের দুই প্রান্ত নজরে আসে না!” (আরাঃ, সতঃ ২৪১ নং)

আর একদা তিনি আব্দুল্লাহ বিন আব্দুর রহমানকে মরণভূমিতে ছাগপালে থাকাকালে নামাযের জন্য উচ্চশব্দে আযান দিতে আদেশ করেছিলেন। (মুঢ় প্রমুখ, মিঃ ৬৫৬ নং)

কায়া নামাযের জন্য আযান

মসজিদে কেউ আযান না দিলে এবং শহরে বা গ্রামে থাকতে সকলের নামায কায়া হলে অথবা সফরে পুরো জামাআতের বা একাকীর নামায কায়া হলে অসময়েও আযান-ইকামত দিয়ে নামায পড়া কর্তব্য।

একদা মহানবী ﷺ সাহাবাসহ সফরে থাকাকালীন তাঁদের ফজরের নামায কায়া হয়ে যায়। সূর্য ওঠার পর তেজ হয়ে এলে ঐ স্থান ত্যাগ করে অন্য স্থানে গিয়ে বিলাল ﷺ আযান দেন। অতঃপর যথা নিয়মে ফজরের নামায আদায় করেন। (মুঢ় ১নং প্রমুখ)

যেমন খন্দকের যুদ্ধের সময় একদা সকলের চার অক্তের নামায হলে, এশার পর আযান দিয়ে যোহর, আসর, মাগরিব ও এশার নামায আদায় করেছিলেন। (আঃ প্রমুখ, ইরঃ ১/২৫৭)

সময় পার হলে আযান

নামাযের সময় বাকী থাকলে এবং আযানের যথা সময় পার হয়ে গেলে খুব দেরীতে হলেও আযান দিয়েই নামায পড়তে হবে। অবশ্য গ্রামে বা শহরে অন্যান্য মসজিদে আযান হয়ে থাকলে যে মসজিদে আযান দিতে খুব দেরী হয়ে গেছে সে মসজিদে আযান না দিলেও চলবে। তবে দেরী সামান্য হলে আযান দেওয়াই উত্তম। কিন্তু গ্রামে এ ছাড়া অন্য মসজিদ না থাকলে খুব দেরী হয়ে গেলেও আযান দেওয়া জরুরী। (ফঃ ইরন বায়, রিসালাতুন ইলা মুআফিন ৬৭৩ঃ, তুঁঁ ৭৭৩ঃ)

খাস মহিলামহলে মহিলাদের আযান ও ইকামত

হ্যারত আয়েশা (রাঃ) এর আযান ও ইকামত দেওয়ার বাপারে বর্ণিত হাদীস সহীহ নয়। অবশ্য বাইহাকীতে আছে, আমর বিন আবী সালামাহ বলেন, আমি সওবানকে জিজ্ঞাসা করলাম যে, ‘মেয়েরা কি ইকামত দিতে পারে?’ উত্তরে তিনি তাঁর পিতা হতে বর্ণনার কথা উল্লেখ করে বললেন, ‘মকহুল বলেছেন, যদি মহিলারা আযান-ইকামত দেয় তবে তা

আফযাল। আর যদি শুধু ইকামত দেয়, তবে তাও যথেষ্ট।' সওবান বলেন, যুহুরী উরওয়া হতে এবং তিনি হ্যরত আয়েশা (রাঃ) হতে বর্ণনা করেছেন যে, তিনি (আয়েশা) বলেছেন, 'আমরা বিনা ইকামতেই নামায পড়তাম।' (এর সনদটি হাসান)

ইমাম বাইহাকী বলেন, 'প্রথমোক্ত আসারের সাথে -যদি এই আসার সহিত হয় তাহলে উভয়ের মধ্যে- পরম্পর বিরোধিতা নেই। কারণ, হতে পারে যে, জায়েয বর্ণনার উদ্দেশ্যে তিনি উভয় প্রকারের আমল (কখনো এরপ, কখনো ঐরূপ) করেছেন। আর আল্লাহই অধিক জানেন।'

আল্লামা আলবানী বলেন, এ ব্যাপারে সঠিক অভিমত হল নবাব সিদ্দিক হাসান খানের; তিনি বলেছেন, '---আর প্রকাশ যে, মহিলারা আমলে পুরুষদের মতই। কারণ, মহিলারা পুরুষদের সহোদরা। পুরুষদেরকে যা করতে আদেশ হয়, সে আদেশ মহিলাদের উপরেও বর্তায়। পক্ষান্তরে তাদের পক্ষে আযান-ইকামত ওয়াজেব না হওয়ার ব্যাপারে কোন গ্রহণযোগ্য দলীল নেই। আযান না থাকার ব্যাপারে বর্ণিত হাদীসের সনদের কিছু বর্ণনাকারী পরিত্যক্ত; যাদের হাদীস দলীলযোগ্য নয়। সুতরাং মহিলাদেরকে সাধারণ এ নির্দেশ থেকে খারিজ করার মত কোন নির্ভরযোগ্য দলীল থাকলে উত্তম; নচেৎ ওরাও পুরুষদের মতই।' (আর-রওয়াতুন নাদিয়াহ ১/৭৯, সিসঃ ২/২৭১)

ঝড়-বৃষ্টির সময় আযানের বিশেষ শব্দ

ঝড়-বৃষ্টি বা অতিরিক্ত ঠান্ডার সময় মসজিদ আসতে কষ্ট হলে মুআফ্যিন আযানে নিম্নলিখিত শব্দ অতিরিক্ত বলবে,

'হাইয্য আলাস স্বলাহ' ও '---ফালাহ'র পরিবর্তেঃ-

صَلُّوْفِيْ بُوْحُتِكُمْ (স্বল্প ফী বুযুতিকুম)। (রুঃ ৯০১, মুঃ ৬৯৯নং)

অথবা الصَّلَاةُ فِي الرِّحَالِ (আসম্বলা-তু ফিরিহাল)। (রুঃ ৬১৬নং)

অথবা যথানিয়মে আযান দেওয়ার শেয়েঃ-

أَلَا صَلُّوْفِيْ الرِّحَالِ (আলা স্বল্প ফিরিহাল)। (রুঃ ৬৩২, মুঃ ৬৯৭নং)

অথবা أَلَا صَلُّوْفِيْ رِحَالَكُمْ (আলা স্বল্প ফী রিহা-লিকুম)। (রুঃ ৬৩২, মুঃ ৬৯৭নং)

অথবা وَمَنْ قَعَدْ فَلَا حَرَجْ (অমান কৃতাদ ফালা হারাজ)। (ইআশাঃ, বাঃ ১/৩৯৮, সিসঃ ২৬০নং)

এগুলোর অর্থ হল, 'শোনো! তোমরা নিজ নিজ বাসায় নামায পড়ে নাও। জামাআতে হাজির না হলে কোন দোষ নেই।'

তাহাজ্জুদ ও সেহরী বা সাহারীর আযান

মহানবী ﷺ বলেন, বিলাল রাতে (ফজরের পূর্বে) আযান দেয়। সুতরাং ইবনে উম্মে

মাকতুম (ফজরের) আযান না দেওয়া পর্যন্ত তোমরা খাও ও পান কর।” (বুঝ মুঝ মিঃ ৬৮-০৮)

উক্ত হাদিস দ্বারা প্রমাণিত হয় যে, ফজরের পূর্বে তাহাজ্ঞুদ ও সেহরীর আযান মহানবী ﷺ এর যুগে প্রচলিত ছিল এবং আজও পর্যন্ত সে সুন্নত মক্কা-মদিনা সহ সউদী আরবের প্রায় সকল স্থানে সেহরীর ঐ আযান (বিশেষ করে রমায়ানে) শুনতে পাওয়া যায়। পক্ষান্তরে আমাদের দেশে প্রায় সকল স্থানে ঐ সময়ে আযানের পরিবর্তে শোনা যায় কুরআন ও গজল পাঠ! সুতরাং এ কথা নিঃসন্দেহে বলা যায় যে, সুন্নতের জায়গা দখল করেছে মনগড়া বিদআত।

অনেকে বলে থাকেন, উভয় সময়ে আযান হলে লোকেরা গোলমালে পড়বে; সোটা সেহরীর না ফজরের আযান -এ নিয়ে সন্দেহে পড়বে। কিন্তু পৃথক পৃথক উভয় সময়ের জন্য নির্দিষ্ট দু’জন মুআয্যিন আযান দিলে গোলমালের ভয় থাকে না। তা ছাড়া সেহরীর আযানে

الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِّنَ النَّوْمِ শব্দ থাকবে না। অতএব সকল প্রকার ওজর-আপত্তি ত্যাগ করে বিদআত বর্জন করতে এবং সুন্নাহর উপর আমল করতে আল্লাহর আমাদের তওকীক দিন। আমীন।

সন্তান ভূমিষ্ঠ হলে আযান

আবু রাফে’ ﷺ বলেন, আমি আল্লাহর রসূল ﷺ কে দেখেছি, ফাতেমা (রাঃ) হাসান বিন আলীকে প্রসব করলে তিনি তাঁর (হাসানের) কানে নামায়ের আযান দিলেন। (আদাঃ ৫১০৫, তিঃ ১৫৬৬, মিঃ ৪১৫৭-নং) (মতান্তরে হাদিসটি যাইহৈ, অতএব এ সময় আযান সুন্নত নয়।)

সুতরাং ছেলে-মেয়ে সকলের কানে ঐ সময় নামায়ের জন্য আযান দেওয়ার মতই আযান দেওয়া সুন্নত। পক্ষান্তরে ডান কানে আযান এবং বাম কানে ইকামত দিলে ‘উম্মুস সিবয়ান’ (ভূত, পঁচো (?) বা এক প্রকার রোগ) কোন ক্ষতি করতে না পারার হাদিসটি জাল। (সিয়ঃ ৩২-১নং সজাঃ ৫৮-১, ইগঃ ১১৭৪নং)

জিন-ভূতের ভয়ে আযান

শয়তান জিন মানুষকে ভয় দেখায়। ভয় পেয়ে আযান দিলে জিন বা শয়তান বা ভূত সব পালিয়ে যায়।

সুহাইল বলেন, একদা আমার আক্রা আমাকে বনী হারেসায় পাঠান। আমার সঙ্গে ছিল এক সঙ্গী। এক বাগান হতে কে যেন নাম ধরে আমার সঙ্গীকে ডাক দিল। আমার সঙ্গী বাগানে খুঁজে দেখল; কিন্তু কাউকে দেখতে পেল না। ফিরে এলে আক্রা নিকট সে কথা উল্লেখ করলাম। আক্রা বললেন, যদি জানতাম যে, তুম এই দেখতে পাবে, তাহলে তোমাকে পাঠাতাম না। তবে শোন! যখন (এই ধরনের) কোন শব্দ শুনবে, তখন নামায়ের মত আযান দিও। কারণ, আমি আবু হুরাইরা ﷺ কে আল্লাহর রসূল ﷺ হতে হাদিস বর্ণনা করতে শুনেছি, তিনি বলেছেন, “নামায়ের আযান দেওয়া হলে শয়তান পাদতে পালিয়ে

যায়!” (মৃঃ ৩৮-৯নং)

আযানের পর মসজিদ থেকে বের হওয়া

আযান হয়ে গেলে বিনা ওজরে নামায না পড়ে মসজিদ থেকে বের হয়ে যাওয়া বৈধ নয়।

মহানবী ﷺ বলেন, “মসজিদে অবস্থানকালে আযান হলেই তোমাদের কেউ যেন নামায না পড়া পর্যন্ত মসজিদ থেকে বের না হয়।” (আঃ, মিঃ ১০৭৪ নং)

এক ব্যক্তি আযানের পর মসজিদ হতে বের হয়ে গেলে আবু হুরাইরা তার প্রতি ইঙ্গিত করে বললেন, ‘এ লোকটা তো আবুল কাসেম ﷺ এর নাফরমানী করল।’ (মৃঃ, আদঃ ৫৩৬ নং, ইমাঃ, দাঃ, বাঃ)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তির মসজিদে থাকা অবস্থায় আযান হয়, অতঃপর বিনা কোন প্রয়োজনে বের হয়ে যায় এবং ফিরে আসার ইচ্ছা না রাখে সে ব্যক্তি মুনাফিক।” (ইমাঃ, সতঃ ১৫৭নং)

আযান ও ইকামতের মাঝে ব্যবধান

আযান ও ইকামতের মাঝে কতটা বিরতি থাকবে সে ব্যাপারে হাদীস শরীফে কোন স্পষ্ট ইঙ্গিত ও উল্লেখ পাওয়া যায় না। তবে আযান হয় জামাআত ডাকার জন্য। আর এটাই স্বাভাবিক যে, আযানের পর অনেকে ওযু করবে। সুতরাং ওযু করার মত সময় দিতে হবে। তাছাড়া ফরয নামাযের পূর্বে যে সুন্নাতে রাতেবাহ বা মুআকাদাহ আছে তাও পড়ার জন্য সময় দিতে হবে। মহানবী ﷺ বলেন, “প্রতোক আযান ও ইকামতের মাঝে নামায আছে।” এইরূপ তিনবার বলার পর শেষে বললেন, “যে চাইবে তার জন্য।” (বুঃ, মৃঃ, মিঃ ৬৬২নং)

মাগরেবের আযানের পরেও সত্ত্বর জামাআত শুরু করা উচিত নয়। যদিও সময় সংকীর্ণ তবুও জামাআত হওয়ার পূর্বে নামায আছে। সুতরাং যার সেই নামায পড়ার ইচ্ছা তাকে সেই নামায পড়তে সময় দেওয়া উচিত।

আনাস ﷺ বলেন, আমরা মদ্দিনায় ছিলাম। মুআয্যিন যখন মাগরেবের আযান দিত, তখন লোকেরা প্রতিযোগিতার সাথে মসজিদের খাওয়াগুলোর পশ্চাতে ২ রাকআত নামায পড়তে লেগে যেত। এমনকি যদি কোন অজানা লোক এসে মসজিদে প্রবেশ করত, তাহলে এত লোকের নামায পড়া দেখে সে মনে করত, হয়তো মাগরেবের জামাআত হয়ে গেছে। (এবং ওরা পরের সুন্নাত পড়ছে।) (মৃঃ, মিঃ ১১৮-০ নং)

আযান ও ইকামতের মাঝে দুআ

আযান হওয়ার পর এবং ইকামত হওয়ার পূর্বে সময়ে দুআ কবুল হয়ে থাকে। তাই এই সময় দুনিয়া ও আখেরাতের মঙ্গল আল্লাহর নিকট প্রার্থনা করা উচিত। মহানবী ﷺ বলেন,

“আযান ও ইকামতের মাঝে দুআ রদ্দ করা হয় না।” (অর্থাৎ মঙ্গুর করা হয়।) (আঃ, আদঃ ৫২ মূল তিথি)

এক বর্ণনায় আছে, “সুতরাং তোমরা এ সময়ে দুআ কর।” (সজঃ ৩৪০৫ নং)

তিনি আরো বলেন, “দু’টি সময়ে দুআ (প্রার্থনা) করীর দুআ রদ্দ হয় না; যখন নামাযের ইকামত হয় এবং জিহাদের কাতারে।” (হঃ, মাঃ, সতঃ ২৬০ নং)

ইকামত

যেমন দুই মুআয্যিনের আযান দুই রকম ছিল, তেমনি উভয়ের ইকামতও ছিল দুই রকম; জোড় এবং বিজোড়। বিলাল ফুঁকে আযান ডবল ডবল শব্দে এবং ইকামত ‘ক্লাদ ক্লামাতিস সলাহ’ ছাড়া (অন্যান্য) বাক্যাবলীকে একক একক শব্দে বলতে আদেশ করা হয়েছিল। (বঃ, মৃঃ প্রমুখ, মিঃ ৬৪১ নং)

সুতরাং বিলালের উক্ত হাদীসের ভিত্তিতে ইকামত হবে ১৯টি বাক্যে; ‘ক্লাদ ক্লামাতিস সালাহ ২বার এবং বাকী হবে ১ বার করো। (মুঃ ২/৫৯)

কিন্তু আবদুল্লাহ বিন যায়দকে স্বপ্নে শিখানো হয়েছিল নিম্নরূপ ইকামত, আর এটাই প্রসিদ্ধঃ-

الله أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ، أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، حَيٌّ
عَلَى الصَّلَاةِ،

حَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ، قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ، قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ، اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ، لَا
إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ،

আল্লাহ আকবার ২ বার। আশহাদু আল লা ইলাহা ইলাল্লাহ ১ বার। আশহাদু আলা মুহাম্মাদার রাসুলুল্লাহ ১ বার। হাইয়া আলাস স্লাহ ১ বার। হাইয়া আলাল ফালাহ ১ বার। ক্লাদ ক্লামাতিস স্লাহ (অর্থাৎ নামায প্রতিষ্ঠা বা শুরু হল) ২ বার। আল্লাহ আকবার ২বার এবং লা ইলাহা ইলাল্লাহ ১ বার। (আদঃ ৪৯, দঃ ১১৭, ইখৃঃ ৩৭০, ইহঃ ১৬৭ মুঃ ১৩১)

উল্লেখ্য যে, যারা মুআয্যিন আবু মাহযুরার মত তারজি’ আযান দেয়, তাদের উচিত তাঁর মতই ইকামত দেওয়া। তিনি বলেন, ‘মহানবী ﷺ তাঁকে আযানের ১৯টি এবং ইকামতের ১৭টি বাক্য শিখিয়েছেন।’ (আঃ, আদঃ, তঃ, নঃ, ইমাঃ, দাঃ, মিঃ ৬৪৪নং)

সুতরাং তাঁর ইকামত ছিল বিলাল ফুঁকে এর আযানের মতই। তবে তাতে ‘হাইয়া আলাল ফালাহ’ এর পর অতিরিক্ত ছিল ‘ক্লাদ ক্লামাতিস স্লাহ’ ২ বার। (আদঃ ৫০২নং)

ইমাম ইবনে তাইমিয়াহ (রঃ) বলেন, আহলে হাদীস ও তাঁদের সমর্থকদের নিকট সঠিক সিদ্ধান্ত এই যে, মহানবী ﷺ হতে যা কিছু শুন্দভাবে প্রমাণিত আছে তার প্রত্যেকটার উপর আমল করতে হবে। আর তাঁর ঐ আমলের কোনটিকেও অপচন্দ করেন না। কেন না, আযান ও ইকামতের পদ্ধতি একাধিক হওয়ার ব্যাপারটা ক্ষিরাত, তাশহুদ প্রভৃতির পদ্ধতি একাধিক হওয়ার মতই।’ (মাজুরউ ফাতাওয়া ২২/৩৩৫, ২২/৬৬) সুতরাং উভয় প্রকারই

আযান ও ইকামত আমলযোগ্য। আর বৈধ নয় এ নিয়ে কাদা ছুঁড়াছুঁড়ি।

প্রকাশ থাকে যে, ভুলে ইকামত না দিয়ে (একাকী অথবা জামাআতী) নামায পড়ে ফেললে নামাযের কোন ক্ষতি হয় না। ইকামত নামায হতে পৃথক জিনিস। অতএব এ ভুলের জন্য সহ সিজদা বিধেয় নয়। (তুইং ৭৮-৪৩)

ইকামতের জওয়াব

ইকামতকে দ্বিতীয় আযান বলা হয়, তাই ইকামতও এক প্রকার আযান। (ফইং ১/২৪৯) সুতরাং এর জওয়াবও আযানের মতই। অবশ্য ‘হাত্যায়া আলাস সলা-হ’ ও ‘--ফালাহ’ এর জওয়াবে ‘লা হাউলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহ’ এবং শেষে (সময় পেলে) দরাদ ও অসীলার দুআ পাঠ করা বিধেয়। যেহেতু হাদীস শরীফে মুআয়্যিনের জওয়াব (তার মতই) বলতে এবং তার শেষে দরাদ ও অসীলার দুআ পড়তে আমাদেরকে আদেশ করা হয়েছে। (মুঃ মিঃ ৬৫৭নং)

উক্ত হাদীসের ভিত্তিতেই ‘ক্লাদ ক্লামাতিস স্বলাহ’ এর জওয়াবে ‘ক্লাদ ক্লামাতিস স্বলাহ’ই বলতে হবে। নচেৎ এর জওয়াবে ‘আক্লামাহুল্লাহ অআদামাহা’ বলার হাদীস শুন্দ নয়। আর যয়ীফ হাদীসকে ভিত্তি করে শরীয়তের কোন আমল ও ইবাদত বৈধ নয়। (দেখুন, মিঃ, আলবানীর চীকা ১/১২১) (মতাভ্যে যেহেতু ইকামতের জবাবে কোন স্পষ্ট সহীহ হাদীস নেই, তাই ইকামতের জবাব দেওয়া সুন্ত নয়। অজ্ঞাহ আ’লাম।)

ইকামত কে দেবে?

ইমাম ও মুক্তুদীগণের মধ্যে যে কেউ ইকামত দিতে পারে। যে আযান দিয়েছে তারই ইকামত দেওয়া জরুরী নয়। আর এ ব্যাপারে যে হাদীস এসেছে তা শুন্দ নয়। (সিযং ৩৫২)

যয়ীফ হাদীসকে ভিত্তি করেই বহু স্থানে মুআয়্যিন ছাড়া অন্য কেউ ইকামত দিলে তার প্রতি চোখ তোলা হয়। আবার এর চেয়ে আরো বিস্ময়ের কথা এই যে, খালি মাথায় ইকামত দিলে অনেক জয়গায় ইকামত পুনরায় ফিরিয়ে বলা হয়। কারণ, তাদের নিকট আযান, ইকামত, নামায, যবাহি প্রভৃতির সময় টুপী না হলেও তালপাতা বা প্লাস্টিকের ডালি, নচেৎ গা-মোছা গামছা, নতুনা নাক-মোছা রমাল অথবা অন্য কিছু দিয়ে মাথা ঢাকা জরুরী!!

প্রকাশ যে, ইমামকে উপস্থিত না দেখা পর্যন্ত ইকামত দেওয়া বিধেয় নয়। (মুঃ আদাহং ৫০৭নং)

ইকামত ও নামায শুরু করার মাঝে ব্যবধান

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “নামাযের ইকামত হয়ে গেলে তোমরা আমাকে না দেখা পর্যন্ত (নামাযের জন্য) দাঁড়াও না।” (কুঃ ৬৩৭নং)

যেমন ইকামত হয়ে গেলে তাড়াহুড়ো করে দাঁড়ানোও উচিত নয়। কারণ উক্ত হাদীসের

এক বর্ণনায় তিনি বলেন, “তোমাদের মাঝে যেন ধীরতা ও শান্তভাব থাকে।” (এ ৬৩৮নং) যেহেতু রাজধানীজের দরবারে কোন প্রকারের হৈ-হল্লোড ও তাড়াছড়ো চলে না। বলা বাহ্যিক এই দরবারে থাকবে শত আদব, শত বিনয়, ধীরতা ও স্থিরতা।

হুমাইদ বলেন, আমি সাবেতে আল-বুনানীকে ইকামতের পর কথাবার্তা বলার বৈধতার ব্যাপারে প্রশ্ন করলে তিনি আনাস رض কর্তৃক বর্ণিত হাদীস শুনালেন; ‘একদা নামাযের ইকামত হয়ে গেলে এক বাস্তি নবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ কে নামাযে প্রবেশ করতে আটকে রেখেছিল।’ (রুং ৬৪৩নং) ‘মসজিদের এক প্রান্তে গোপনে কথা বলতে লাগলে উপস্থিত মুসল্লীগণ ঘুমে ঢালে পড়েছিল।’ (এ ৬৪২নং)

একদা নামাযের ইকামত হয়ে গেলে মুসল্লীগণ কাতার সোজা করে দাঁড়িয়ে গিয়েছিল। আল্লাহর রসূল صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ হজরা হতে বের হয়ে খখন ইমামতির জায়গায় এলেন, তখন তাঁর মনে পড়ল যে, তিনি নাপাকীর গোসল করেন নি। তিনি সকলের উদ্দেশ্যে বললেন, “তোমরা স্বস্থানে দণ্ডায়মান থাক।” অতঃপর তিনি হজরায় ফিরে দিয়ে গোসল করলেন। তিনি যখন বের হয়ে এলেন, তখন তাঁর মাথা হতে পানি টিপকাছিল। এরপর তিনি ইমামতি করে নামায পড়লেন। (এ ৬৪০নং)

উক্ত হাদীস থেকে এ কথা বুঝা যায় যে, প্রয়োজনে ইকামত ও নামাযের মাঝে বেশ কিছু সময় বিরতি হলে কোন ক্ষতি হয় না। পরন্তু ইকামত ফিরিয়ে বলতে হয় না।

ইকামত হওয়ার পর কোন জরুরী কথা, নামায ও কাতার বিষয়ক কথা বলা বৈধ। তবে নামাযের প্রস্তুতি নেওয়ার পর কোন পার্থিব কথা বলা উচিত নয়। (ফঙ্গ ১/২৫১)

ইকামত শুরু হলে এবং ইমাম উপস্থিত থাকলে প্রতোকে নিজের সুবিধামত উঠে নামাযের জন্য দণ্ডায়মান হবে। ইকামতের শুরুতে, মাঝে বা শেষে, যে কোন সময়ে দাঁড়ান্তেই চলবে। তবে এ কথার খেয়াল অবশ্যই রাখা উচিত, যাতে ইমামের সাথে তকবীরে তাহরীমা ছুটে না যায়। (মুঞ্চ ৩/১০)

মসজিদ ও নামায পড়ার জায়গা

মহানবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ বলেন, “---আর সারা পৃথিবীকে আমার জন্য মসজিদ (নামাযের জায়গা) এবং পবিত্রার উপকরণ বানিয়ে দেওয়া হয়েছে। সুতরাং আমার উন্মত্তের মধ্যে যে ব্যক্তির নিকট যে কোন স্থানে নামাযের সময় এসে উপস্থিত হবে, সে যেন স্থানেই নামায পড়ে নেয়।” (রুং ৪৩৮নং মুসলিম প্রমুখ)

কবরস্থান ও গোসলখানা ছাড়া সারা পৃথিবীর (সমস্ত জায়গাটি) মসজিদ (নামায ও সিজদার স্থান)। (আদুল তিহ, দাঁড়, মিশ' ৭৩৭নং)

একদা আবু যার্ব رض মহানবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ কে জিজ্ঞাসা করলেন, পৃথিবীতে সর্বপ্রথম কোন মসজিদ স্থাপিত হয়? উত্তরে তিনি বললেন, “হারাম (কা'বার) মসজিদ।” আবু যার্ব বললেন, তারপর কোনটি? তিনি বললেন, “তারপর মসজিদুল আকসা।” আবু যার্ব বললেন, দুই

মসজিদ স্থাপনের মাঝে ব্যবধান করেছিল? তিনি বললেন, “চালিশ বছর। আর শোন, সারা পৃথিবী তোমার জন্য মসজিদ। সুতরাং যেখানেই নামায়ের সময় এসে উপস্থিত হবে, সেখানেই নামায পড়ে নেবো।” (১০, ৩২, মিঃ ৭৫৩নং)

নির্মিত গৃহ মসজিদ ছাড়া অন্য স্থানেও নামায পড়ার বৈধতা উম্মাতে মুহাম্মদিয়ার জন্য এক স্বতন্ত্র বৈশিষ্ট্য।

মসজিদের মাহাত্ম্য

মহান আল্লাহ বলেন, ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ অর্থাৎ, আর মসজিদসমূহ আল্লাহর। (১০, ১১/১৮)

মহানবী ﷺ বলেন, “আল্লাহর নিকট পৃথিবীর বুকে সবচেয়ে শ্রেষ্ঠতম স্থান হল মসজিদ এবং সবচেয়ে নিকৃষ্টতম স্থান হল বাজার।” (মুঃ, মিঃ ৬৯৬নং)

মাহাত্ম্যপূর্ণ চারটি মসজিদ

মহানবী ﷺ বলেন, “তিনটি মসজিদ ছাড়া আর কোন স্থান যিয়ারতের জন্য সফর করা যাবে না; মসজিদুল হারাম, মসজিদুল আকসা ও আমার এই মসজিদ (নববী)।” (কুফুর মিঃ ৬১৩)

তিনি বলেন, “মসজিদুল হারাম ছাড়া অন্যান্য মসজিদের তুলনায় আমার এই মসজিদে (নববীতে) একটি নামায হাজার নামায অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।” (১০, ৩২, মিঃ ৬৯২নং)

“আর অন্যান্য মসজিদের তুলনায় মসজিদুল হারামের একটি নামায এক লক্ষ নামায অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।” (আঃ, বাঃ, সজাঃ ৩৮-৩৮, ৩৮-৪১ নং)

প্রকাশ যে, এই ফর্মীলত মহিলাদের জন্য নয়। কারণ, তাদের জন্য স্বগৃহে নামায পড়াই উচ্চতম। যেমন নফল বা সুন্নত নামাযেও উক্ত সওয়াব নেই, কেননা, সুন্নত বা নফল নামায ঘরে পড়াই আফবল। অথবা মক্কা ও মদিনার মহিলাদের জন্য তাদের স্বগৃহে এবং ঐ স্থানদ্বয়ে সুন্নত ও নফল নামায ঘরে পড়ার ফর্মীলত আরো অধিক। অল্লাহ আ'লাম।

মসজিদে নববীর একটি বিশেষ জায়গার কথা উল্লেখ করে মহানবী বলেন, “আমার গৃহ ও (আমার মসজিদের) মিস্বরের মাঝে বেহেশ্তের এক বাগান রয়েছে। আর আমার মিস্বর রয়েছে আমার হওয়ের উপর।” (১০, ৩২, মিঃ ৬৯৬নং)

কুবার মসজিদ সম্বন্ধে মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি স্বগৃহে ওয় বানিয়ে কুবার মসজিদে এসে কোন নামায পড়ে, তার একটি উমরাহ করার সমান সওয়াব লাভ হয়।” (আঃ, নাঃ, হাঃ, বাঃ, সজাঃ ৬১৫৪ নং)

প্রথম কিবলা মসজিদুল আকসায় নামায পড়লে ৫০০ বা ১০০০ নামাযের সওয়াবের কথা কোন সহীহ হাদীসে আসে নি। (আমিঃ ২৯৩-২৯৪পৃঃ) অবশ্য এক বর্গনায় পাওয়া যায় যে, হ্যরাত সুলাইমান প্রস্তুত যখন এ মসজিদ নির্মাণ শেষ করেছিলেন, তখন আল্লাহর নিকট দুআ

করেছিলেন যে, যে ব্যক্তি কেবলমাত্র নামায়ের উদ্দেশ্যেই ঐ মসজিদে উপস্থিত হবে, সে ব্যক্তি যেন ঐ দিনকার মত নিষ্পাপ হয়ে ফিরে আসে, যেদিন তার মা তাকে প্রসব করেছিল। (সনাত ৬৬৯, ইমাম ১৪০৮ নং)

আর এক বর্ণনামতে তাতে ২৫০ নামায়ের সওয়াব আছে। মহানবী ﷺ বলেন, “বায়তুল মাকদিস অপেক্ষা আমার এই মসজিদে নামায চারগুণ উভয়। আর তা হল শ্রেষ্ঠ নামাযের স্থান।” (হাঁ ৪/৫০৯, বাঁ শুআবুল ঈমান, তা, সিসাত ৬/২/৯৫৪)

মসজিদ নির্মাণের ফয়লত

আল্লাহর নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি আল্লাহর (সন্তুষ্টি লাভের) উদ্দেশ্যে একটি মসজিদ নির্মাণ করে দেয়, আল্লাহ তার জন্য বেহেশ্তে একটি ঘর বানিয়ে দেন।” (রুঃ মুঃ মিত ৬৯ নং)

“যে ব্যক্তি আল্লাহর সন্তুষ্টি লাভের আশায় পাখির বাসার মত অথবা তার চেয়েও ছেট আকারের একটি মসজিদ বানিয়ে দেয়, আল্লাহ তার জন্য বেহেশ্তে একটি গৃহ নির্মাণ করে দেন।” (ইমাম, সজাত ৬১২৮ নং)

“যে ব্যক্তি তিতির পাখীর (পোকামাকড় খোঁজার উদ্দেশ্যে) আঁচড়ানো স্থান পরিমাণ আয়তনের অথবা তদপেক্ষা ছেট আকারের মসজিদ নির্মাণ করবে আল্লাহ তার জন্য জান্নাতে একটি গৃহ নির্মাণ করবেন।” (ইখুঃ, সতাত ২৬৫৮ নং)

আর মহান আল্লাহ বলেন,

﴿فِي يَوْمٍ أَنَّ رُزْفَةً وَذِكْرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالآصَالِ رِجَالٌ لَا
ثُلْبِنُهُمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامُ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَنَقَّبُ فِيهِ
الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾

অর্থাৎ, আল্লাহ যে সব গৃহকে (মর্যাদায়) উন্নীত করার এবং সেগুলোতে তাঁর নাম স্মরণ করার আদেশ দিয়েছেন, সেখানে সকাল-সন্ধিয় তাঁর পবিত্রতা ও মহিমা ঘোষণা করে এমন লোকেরা; যাদেরকে ব্যবসা-বাণিজ্য ও ক্রয়-বিক্রয় আল্লাহর স্মরণ, নামায কার্যেম এবং যাকাত প্রদান করা হতে বিরত রাখে না। তারা ভয় করে সেই দিনকে, যেদিন অন্তর ও দৃষ্টিসমূহ ভীতি-বিহুল হয়ে পড়বে। (কুঃ ২৪/৩৬-৩৭)

মসজিদে যাওয়ার মাহাত্ম্য

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি সকাল অথবা সন্ধিয় মসজিদে যায়, তার জন্য আল্লাহ মেহমানীর উপকরণ প্রস্তুত করেন। যখনই সে সেখানে যায়, তখনই তার জন্য ঐ মেহমানীর উপকরণ প্রস্তুত করা হয়।” (রুঃ ৬৬২, মুঃ ৬৬৯ নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “পুরুষের স্বগৃহে বা তার ব্যবসাক্ষেত্রে নামায পড়ার চেয়ে (মসজিদে) জামাআতে শামিল হয়ে নামায পড়ার সওয়াব পাঁচিশ গুণ বেশি। কেন না, যে

যখন সুন্দরভাবে ওয়ু করে কেবল মাত্র নামায পড়ার উদ্দেশ্যেই মসজিদের পথে বের হয় তখন চলামাত্র প্রত্যেক পদক্ষেপের বিনিময়ে তাকে এক-একটি মর্যাদায় উন্নীত করা হয় এবং তার এক-একটি গোলাহ মোচন করা হয়। অতঃপর নামায আদায় সম্পন্ন করে যতক্ষণ সে নামাযের স্থানে বসে থাকে ততক্ষণ ফিরিশতাবর্গ তার জন্য দুআ করতে থাকে; ‘হে আল্লাহ! ওর প্রতি করণা বর্ষণ কর। হে আল্লাহ! ওকে ক্ষমা কর। আর সে ব্যক্তি যতক্ষণ নামাযের অপেক্ষা করে ততক্ষণ যেন নামাযের অবস্থাতেই থাকে।’ (১৪: ৬৪৭নং মুঃ ৬৪৯নং আদুঃ, তিঃ, ইমাঃ)

তিনি বলেন, “অন্ধকারে অধিকাধিক মসজিদের পথে যাতায়াতকারীদেরকে কিয়ামত দিবসের পরিপূর্ণ জ্যোতির সুসংবাদ দাও।” (আদুঃ, তিঃ, সতাঃ ৩১০নং)

তিনি আরো বলেন “যে ব্যক্তি কোন ফরয নামায আদায়ের উদ্দেশ্যে স্বগৃহে থেকে ওয়ু করে (মসজিদের দিকে) বের হয় সেই ব্যক্তির সওয়াব হয় ইহুম বাঁধা হাজীর ন্যায়। আর যে ব্যক্তি কেবলমাত্র চাশের নামায পড়ার উদ্দেশ্যেই বের হয়, তার সওয়াব হয় উমরাকারীর সমান। এক নামাযের পর আপর নামায; যে দুয়োর মাঝে কোন আসার (পার্থিব) ক্রিয়াকলাপ না থাকে তা এমন আমল যা ইন্সেবিলেন (সংলোকের সংকর্মাদি লিপিবদ্ধ করার নিবন্ধ গ্রন্থে) লিপিবদ্ধ করা হয়।” (আদুঃ, সতাঃ ৩১নেং)

“তিন ব্যক্তি আল্লাহর যামানতে; এদের মধ্যে একজন হল সেই ব্যক্তি যে মসজিদে যায়। মরণ পর্যন্ত সে আল্লাহর যামানতে থাকে। অতঃপর তিনি তাকে বেহেশ্তে প্রবেশ করান। অথবা তাকে তার প্রাপ্ত সওয়াব ও নেকীর সাথে (তার বাড়ি) ফিরিয়ে দেন।” (আদুঃ, মিঃ ৭২৭নং)

“নামাযে সওয়াবের দিক থেকে সবচেয়ে বড় সেই ব্যক্তি, যার (বাড়ি থেকে মসজিদের দিকে) চলার পথ সবচেয়ে দূরের।” (১৪: মুঃ, মিঃ ৬৯৯নং)

মসজিদে নববীর আশেপাশে কিছু জায়গা খালি পড়েছিল। বনী সালেমাহ মসজিদের পাশে (ঐ খালি জায়গায়) ঘর বানাবার ইচ্ছা করল। এ খবর আল্লাহর রসূল ﷺ এর নিকট পৌছলে তিনি তাদেরকে বললেন, “আমি শুনলাম যে, তোমরা তোমাদের পূর্বের ঘর-বাড়ি ছেড়ে মসজিদের পাশে এসে বসবাস করতে চাচ্ছ।” তারা বলল, ‘হ্যাঁ, হে আল্লাহর রসূল! এ রকমই ইচ্ছা আমরা করেছি।’ তিনি বললেন, “হে বনী সালেমাহ! তোমরা তোমাদের ঐ বাড়িতেই থাক। (দূর হলেও, মসজিদ আসার ফলে) তোমাদের পায়ের চিহ্ন (তোমাদের নেকীর খাতায়) লিপিবদ্ধ করা হবে।” এরপ তিনি দু’বার বললেন। (মুঃ, মিঃ ৭০০নং)

মসজিদের প্রতি আসক্তি ও তথ্য অবস্থানের ফয়লত

মহান আল্লাহ বলেন,

«إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدُ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الرُّكَّاةَ وَلَمْ يَحْشِ إِلَّا اللَّهُ، فَسَعَى أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ»

অর্থাৎ, নিঃসন্দেহে তারাই আল্লাহর মসজিদ আবাদ করবে, যারা আল্লাহতে ও পরকালে ঈমান রাখে, নামায কায়েম করে, যাকাত প্রদান করে, আর আল্লাহ ছাড়া অন্য কাউকে ভয় করে না। আশা করা যায়, তারা সংপথপ্রাপ্তদের দলভুক্ত হবে। (কুঝ ১/১৮)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “আল্লাহ তাআলা সাত ব্যক্তিকে সেই দিনে তাঁর (আরশের) ছায়া দান করবেন যেদিন তাঁর ছায়া ব্যতীত আর কোন ছায়া থাকবে না; (তারা হল), ন্যায় পরায়ন বাদশাহ (রাষ্ট্রনেতা), সেই যুবক যার মৌবন আল্লাহ আয়া অজাল্লার ইবাদতে অতিবাহিত হয়, সেই ব্যক্তি যার অস্ত্র মসজিদ সমুহের সাথে লটকে থাকে (মসজিদের প্রতি তার মন সদা আকৃষ্ট থাকে)। সেই দুই ব্যক্তি যারা আল্লাহর সন্তুষ্টিলাভের উদ্দেশ্যে বদ্ধুত ও ভালোবাসা স্থাপন করে; যারা এই ভালোবাসার উপর মিলিত হয় এবং এই ভালোবাসার উপরেই চিরবিচ্ছিন্ন (তাদের মৃত্যু) হয়। সেই ব্যক্তি যাকে কোন কুলকামিনী সুন্দরী (অবৈধ ঘোন-মিলনের উদ্দেশ্যে) আহ্বান করে কিন্তু সে বলে, ‘আমি আল্লাহকে ভয় করি। সেই ব্যক্তি যে দান করে গোপন করে; এমনকি তার দান হাত যা প্রদান করে তা তার বাম হাত পর্যন্তও জানতে পারে না। আর সেই ব্যক্তি যে নির্জনে আল্লাহকে স্মারণ করে, ফলে তার উভয় ঢোকে পানি বয়ে যায়।’” (কুঝ ৬৬০নং, মুঝ ১০৩১নং)

“কোন ব্যক্তি যখন যিকর ও নামাযের জন্য মসজিদে অবস্থান করা শুরু করে তখনই আল্লাহ তাআলা তাকে নিয়ে সেইরূপ খুশী হন যেরূপ প্রবাসী ব্যক্তি ফিরে এলে তাকে নিয়ে তার বাড়ির লোক খুশী হয়।” (ইআশুঃ, ইমাঃ, ইখুঃ, ইহিঃ, হাঃ, সতঃও২২নং)

“মসজিদ প্রত্যেক পরহেয়েগার (ধর্মভীরু) ব্যক্তির ঘর। আর যে ব্যক্তির ঘর মসজিদ সেই ব্যক্তির জন্য আল্লাহর আরাম, করণা এবং তার সন্তুষ্টি ও জামাতের প্রতি পুলসিরাত অতিক্রম করে যাওয়ার দায়িত্ব নিয়েছেন।” (তাৎক্ষণ্য কাবীর ও আওসাত্ত, বায়ার, সতাঃ ৩২৫নং)

“যখন তোমাদের মধ্যে কেউ নিজ ঘরে ওয়ু করে মসজিদে আসে, তখন ঘরে না ফিরা পর্যন্ত সে নামাযেই থাকে। সুতরাং সে যেন হাতের আঙ্গুলগুলোর মাঝে খাঁজখাঁজি না করে।” (হাঃ, মিঃ ৯৯৪, সিসঃ ১২৯৪নং)

“যে ব্যক্তি ওয়ু করে মসজিদে আসে, সে ব্যক্তি আল্লাহর মেহমান। আর মেজবানের দায়িত্ব হল, মেহমানের খাতির করা।” (সিসঃ ১১৬৯ নং)

খেয়াল রাখার কথা যে, ই'তিকাফে বসা ছাড়া অন্যান্য দিনে মসজিদের মধ্যে নামাযের জন্য কোন এক কোণ বা স্থানকে নির্দিষ্ট করা রৈখ নয়। কারণ, মহানবী ﷺ নিয়ে করেছেন কাকের দানা খাওয়ার মত (ঠকঠক করে) নামায পড়তে, নামাযে হিংস্রজন্মদের মত হাত বিছিয়ে বসতে এবং উট যেমন একই স্থানকে নিজের জায়গা বানিয়ে নেয়, তেমনি মসজিদে নির্দিষ্ট জায়গা বানাতে। (আদাঃ, নাঃ, দাঃ, ইমাঃ, ইখুঃ, ইহিঃ, হাঃ, আঃ, সিসঃ ১১৬৮নং)

মসজিদ যাওয়ার আদব

পূর্বে উল্লেখিত এক হাদিসে এসেছে যে, ওয়ু করে মসজিদ যাওয়ার সময়ও আঙ্গুলসমূহের

মাঝে খাঁজাখাঁজি করা নিয়ন্ত। অনুরাপ এই সময় পথে ইকামত শুনলেও তাড়াহুড়ে করে বা ছুটাছুটি করে দৌড়ে যাওয়া বৈধ নয়। যেহেতু মহানবী ﷺ বলেন, “তোমারা ধীর ও শাস্তভাবে (মসজিদে বা জামাআতে) যাও। ইমামের সঙ্গে নামাযের যত্তুকু অংশ পাও তত্তুকু পড়ে নাও এবং যেটুকু অংশ ছুটে যায় তা একাকী পূর্ণ করে নাও।” (বুঝ, মুঝ, মিঠ ৬৮৬ নং)

মসজিদ যাওয়ার সময় পথে নিম্নের দুআ পড়তে হয়ঃ-

اللَّهُمَّ اجْعِلْنِي فِي قَلْبِي نُورًاً وَ هِيَ لِسَانِي نُورًاً وَاجْعِلْنِي سَمْعِي نُورًاً وَاجْعِلْنِي
بَصَرِي نُورًاً وَاجْعِلْنِي مِنْ خَلْفِي نُورًاً، وَ مِنْ أَمَامِي نُورًاً، وَاجْعِلْنِي مِنْ فَوْقِي نُورًاً وَ مِنْ
ثَعْنَتِي نُورًاً،
اللَّهُمَّ أَخْعَذْنِي نُورًاً.

উচ্চারণ- আল্লাহহমাজ্বাল ফী কালবী নূরা, অফী লিসানী নূরা, অজ্বাল ফী সাময়ী নূরা, অজ্বাল ফী বাস্তাবী নূরা, অজ্বাল মিন খালফী নূরা, অমিন আমা-মী নূরা, অজ্বাল মিন ফাউক্সী নূরা, অমিন তাহতী নূরা, আল্লাহহম্মা আ'তিনী নূরা।

অর্থ- হে আল্লাহ! আমার হৃদয়, রসনা, কর্ণ, চক্ষু, পশ্চাত, সম্মুখ, উর্ধ্ব ও নিম্নে জ্যোতি প্রদান কর। হে আল্লাহ! আমাকে নূর (জ্যোতি) দান কর। (বুঝ ৬৩১৬, মুঝ ৭৬৩ নং)

মসজিদে প্রবেশ ও বাহির হওয়ার সময় দুআ

মহানবী ﷺ যখন মসজিদ প্রবেশ করতেন, তখন ‘বিসমিল্লাহ’ বলতেন এবং নিম্নের উপর দরজ ও সালাম পড়তেন। অনুরাপ বের হওয়ার সময়ও পড়তেন। (ইমাং ৭৭১ নং)

তিনি এই সময় নিম্নের দুআও পড়তেন,

أَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ، وَبِوَجْهِ الْكَرِيمِ، وَسُلْطَانِ الْقَلِيمِ، مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ.

উচ্চারণ- আউয়ু বিল্লাহিল আযীম, অবিঅজহিল কারীম, অ সুলত্তা-নিহিল কুদাইম, মিনাশ শায়ত্তা-নির রাজীম।

অর্থ- আমি মহিমময় আল্লাহর নিকট এবং তার সম্মানিত চেহারা ও তাঁর প্রাচীন পরাক্রমের অসীলায় বিতাড়িত শয়তান থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করছি।

এই দুআ পড়ে মসজিদ প্রবেশ করলে শয়তান বলে, ‘সারা দিন ও আমার অনিষ্ট থেকে নিরাপত্তা লাভ করল।’ (আদাং মিঠ ৭৪৯ নং)

(بِسْمِ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ، اللَّهُمَّ افْتَحْ لِيْ بَوَابَ رَحْمَتِكَ).

উচ্চারণ- বিসমিল্লাহ, অসসালা-তু অসসালা-মু আলা রাসুলিল্লাহ, আল্লাহহম্মাফ্ তাহলী আবওয়া-বা রাহমাতিক।

অর্থ- আল্লাহর নাম নিয়ে শুরু করছি, সালাম ও দরজ বর্ষিত হোক আল্লাহর রসুলের উপর। হে আল্লাহ! আমার জন্য তুমি তোমার করণার দুয়ার খুলে দাও। (সজাঃ ১/২৬, মুঝ ১/৪৯৪, ঈবনুস সুন্নী ৮৮)

বের হওয়ার সময় বলতেন,

(بِسْمِ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ.
‘বিসমিল্লাহ’ ও দরবাদের পর এ দুটাও পড়া যায়,
اللَّهُمَّ اغْصِنْنِي مِنَ الشَّيْطَانِ.

উচ্চারণঃ- আল্লাহহ্মা’ সিমনী মিনাশ শাহতান।

অষ্টঃ- হে আল্লাহ! আমাকে শয়তান থেকে রক্ষা কর। (নং ১০, বাং, ইং, ইষ্ট, সজং ৫১৪নং)
আনাস বলেন, ‘এক সুন্নাহ (নবী এর তরীকা) এই যে, যখন তুমি মসজিদ প্রবেশ করবে, তখন ডান পা আগে বাড়াবে এবং যখন মসজিদ থেকে বের হবে, তখন বাম পা আগে বাড়াবো’ (হাং ১/২১৮)

তাহিয়াতুল মাসজিদ নামায

তাহিয়াতুল মাসজিদ বা মসজিদ সোলামীর নামায (২ রাক্ত্বাত) মসজিদ প্রবেশ করার পর বসার পূর্বেই পড়তে হয়। এর জন্য কোন সময়-অসময় নেই। প্রিয় নবী বলেন, “তোমাদের মধ্যে যে কেউ যখন মসজিদে প্রবেশ করবে, তখন সে যেন বসার পূর্বে ২ রাক্ত্বাত নামায পড়ে নেয়।” অন্য এক বর্ণনায় আছে, “সে যেন ২ রাক্ত্বাত নামায পড়ার পূর্বে না বসো।” (বং, মুং প্রমুখ ইংং ৪৬৭নং)

এই দুই রাক্ত্বাত নামায বড় গুরুত্বপূর্ণ। তাই তো জুমআর দিনে খুতবা চলাকালীন সময়েও মসজিদে এলে হাঙ্গা করে তা পড়ে নিতে হয়। (মুং, মিং ১৪১১নং)

আযান চলাকালে মসজিদ প্রবেশ করলে না বসে আযানের জওয়াব দিয়ে শেষ করে তারপর ‘তাহিয়াতুল মাসজিদ’ পড়তে হবে। তবে জুমআর দিন খুতবার আযান হলে জওয়াব না দিয়ে ঐ ২ রাক্ত্বাত নামায আযান চলা অবস্থায় পড়ে নিতে হবো যেহেতু খুতবা শোনা আরো জরুরী। (ফষ্ট ১/৩০৫)

মসজিদে প্রবেশ করে সুন্নাতে মুআক্তাদাহ পড়তে হলে ঐ নামায আর পড়তে হয় না। কারণ, তখন এই সুন্নাতই ওর স্থলাভিযিক্ত ও যথেষ্ট হয়। (মবং ১৫/৬৭, লিমাং ৫৩/৬৯)

যেমন হারামের মসজিদে প্রবেশ করে (বিশেষ করে মুহরিমের জন্য) ‘তাহিয়াতুল মাসজিদ’ হল তওয়াফ; ২ রাক্ত্বাত সুন্নত নয়। (মবং ৬/২৬৪-২৬৫)

মসজিদ হবে পবিত্র ও সুগন্ধময়

মসজিদ আল্লাহর ঘর। ইবাদতের জায়গা। তা হবে পবিত্র ও সুগন্ধময়। হ্যরত আয়েশা (বাং) বলেন, ‘আল্লাহর রসূল মহল্লায় মসজিদ বানাতে এবং তা পরিকার ও সুগন্ধময় করে রাখতে আদেশ করেছেন।’ (আদাং ৪৫৫নং, তিং ইমাং, ইষ্টিং আং)

সামুরাহ নিজের ছেলেকে পত্রে লিখেছিলেন, ‘অতঃপর বলি যে, আল্লাহর রসূল

আমাদেরকে আমাদের মহল্লায় মসজিদ বানাতে, তার তরমীম করতে এবং তা পবিত্র রাখতে আদেশ করতেন।’ (আদৃঃ ৪৫৬২১)

মহানবী ﷺ বলেন, “নিশ্চয়ই এই মসজিদসমূহে কোন প্রকার নোংরা, পেশাব-পায়খানা (ইত্যাদি ময়লা দ্বারা অপবিত্র করা) সঙ্গত নয়। মসজিদ তো কুরআন পাঠ, আল্লাহর যিক্র এবং নামাযের জন্য (বানানো হয়)। (আঃ, মুঃ, সজঃ ২২৬৮২ নং) তিনি মসজিদের দরজায় পেশাব করতে নিষেধ করেছেন। (সজঃ ৬৮-১৩ নং)

মসজিদে থুথু বা কফ ফেলা গোনাহর কাজ। থুথু ইত্যাদি নোংরা বস্তু মসজিদ থেকে পরিকার করা সওয়াবের কাজ। (আঃ, তাৎকঃ, সজঃ ২৮৮৫ নং) যেমন খাতুমতী মহিলা প্রভৃতি অপবিত্রের জন্য মসজিদে অবস্থান করা বৈধ নয়। (বুঃ মুঃ, মিঃ ১৪৩১ নং)

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি (কাঁচা) পিয়াজ, রসুন বা কুরাস (Leek) খাবে, সে যেন আমাদের মসজিদে আমাদের নিকটবর্তী না হয়। কেন না, যে বস্তু দ্বারা মানুষ কষ্ট পায়, সেই বস্তুতে ফিরিশুরাও কষ্ট পেয়ে থাকেন।” (মুঃ, তিঃ, নাঃ, সজঃ ৬০৮৯ নং)

বলাই বাছল্য যে, কাঁচা পিয়াজ-রসুন অপেক্ষা বিড়ি-সিগারেট, গুল-জর্দা, গালি-তামাক প্রভৃতি মাদকদ্রব্যের দুর্গম্ভ আরো বেশী। সুতরাং তা খেয়েও মসজিদে এসে মুসল্লী তথা আল্লাহর ফিরিশুদ্দেরকে কষ্ট দেওয়া বৈধ নয়। বরং এসব বস্তু খাওয়াই হারাম এবং তা বর্জন করা ওয়াজেব। (আদর্শ পরিবার ও পরিবেশ দ্রঃ)

মসজিদে যা অবৈধ

১। হারানো জিনিস খোঁজা; মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি কাউকে মসজিদে তার হারানো বস্তু খোঁজ করতে দেখবে, সে ব্যক্তি যেন তাকে বলে, ‘আল্লাহ তোমার জিনিস ফিরিয়ে না দিক্ষা’ কারণ, মসজিদসমূহ এ উদ্দেশ্যে বানানো হয়নি।” (মুঃ ৫৬৮২ নং)

২। বেচা-কেনা; মহানবী ﷺ বলেন, “যখন তোমার দেখবে যে, মসজিদে কেউ কিছু বেচা-কেনা করছে, তখন তাকে বলবে যে, ‘আল্লাহ তোমার বেচা-কেনায় লাভ না দিক্ষা।’” (তিঃ, নাঃ, দাঃ, মিঃ ৭৩০ নং)

৩। আসার, বাজে ও অশ্লীল কবিতা, গজল বা ছড়া পাঠ। আম্ব বিন শুআইবের পিতামহ বলেন, ‘আল্লাহর রসুল ﷺ মসজিদে আপোনে কবিতা আবৃতি ও বেচা-কেনা করতে, জুমআর দিন (জুমআর) নামাযের পূর্বে গোল হয়ে বসতে নিষেধ করেছেন। (আদৃঃ তিঃ, মিঃ ৭৫২ নং)

অবশ্য বৈধ শ্রেণীর ইসলামী গজল পাঠ নিয়ন্ত নয়। একদা হাস্সান ﷺ মসজিদে কবিতা পাঠ করছিলেন। হ্যরত উমার ﷺ প্রতিবাদের দৃষ্টিতে তাঁর প্রতি তাকালে তিনি বললেন, ‘আমি কবিতা পাঠ করতাম, আর তখন মসজিদে আপনার থেকে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (নবী ﷺ) উপস্থিত থাকতেন।’ অতঃপর তিনি আবু হুরাইরার দিকে লক্ষ্য করে বললেন, ‘আল্লাহর ওয়াস্তে বলুন, আপনি কি আল্লাহর রসুল ﷺ কে বলতে শুনেছেন, “(হে হাসসান! মুশারিকদেরকে) আমার তরফ থেকে (ওদের কবিতার) জবাব দাও। তে আল্লাহ! জিবরীল

দ্বারা ওকে সাহায্য করো?” আবু হুরাইরা বললেন, ‘জী হ্যাঁ, (আমি এ কথা শুনেছি)। (রং ৪৫৩, মুং ২৪৮৫ নং)

৪। হৈ-হাল্লা করা ও উচ্চস্বরে কথা বলা। (রং, মিঃ ৭৪৪নং) এমন কি ক্রেতে নামায বা কুরআন পড়লে সেখানে সশব্দে কুরআন পাঠও করা যাবে না। একদা মহানবী ﷺ দেখলেন, লোকেরা নামাযে জেরে-শোরে কুরআন পাঠ করছে। তিনি বললেন, “মুসল্লী (নামাযী) তো আল্লাহর সাথে চুপিসারে কথা বলে। সুতরাং কি নিয়ে তাঁর সাথে কথা বলছে তা লক্ষ্য করা দরকার। আর তোমরা এমন উচ্চস্বরে কুরআন পড়ো না, যাতে অপরের নামাযে ব্যাঘাত ঘটে।” (আং মিঃ ৮৫৬নং)

বলাই বাছল্য যে, মসজিদের যে প্রতিরেশী অথবা অন্য লোক যে (মাইক, টেপ, রেডিও প্রভৃতির) শব্দ বা গান-বাজনা দ্বারা অথবা কোন রঙ-তামাশা দ্বারা মসজিদের পবিত্রতা-হানি করে এবং মসজিদে অবস্থিত নামাযীদের নামাযে, তেলাতে ও আল্লাহর যিকরে ব্যাঘাত ও বাধা সৃষ্টি করে তার ভয় হওয়া উচিত। কারণ, মহান আল্লাহর সাধারণ উক্তি এই যে,

﴿وَمِنْ أَظْلَمُ مِنْ مَنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَى فِيْ خَرَابِهَا أُولَئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ، لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خَزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾

অর্থাৎ, যে ব্যক্তি আল্লাহর মসজিদে তাঁর নাম স্মারণ (যিক্র) করতে বাধা দেয় ও তার ধূস-সাধনে প্রয়াসী হয়, তার চেয়ে বড় যালেম আর কে হতে পারে? ” (কুং ২/১১৪)

৫। হদ্দ (ইসলামী দন্তবিধি; যেমন মদখোরকে চাবুক মারা, চোরের হাত কাটা, ব্যভিচারীকে কোঢ়া মারা প্রভৃতি) কার্যম করা। মহানবী ﷺ মসজিদে হদ্দ কার্যম করতে নিয়ে খরচেন। (হাঃ ৪/৩৬৯, আঃ ৩/৪৩৪, আদাঃ ৪৪৯০, মিঃ ৭৩৪ নং)

উল্লেখ্য যে, আধুনিক যুগের মোবাইল টেলিফোন বা লিফার সঙ্গে নিয়ে মসজিদে প্রবেশ করার পূর্বে তা বন্ধ করে দেওয়া জরুরী। কারণ, এ সবে যে রিং বা মিডিজিকের শব্দ আছে তাতে মসজিদবাসীর ডিষ্টোর্ব হয়ে থাকে।

মসজিদে যা করা বৈধ

এমন কতক কাজ আছে, যে সম্বন্ধে ধারণা হওয়া স্বাভাবিক যে, তা মসজিদে করা হয়তো বৈধ নয়। অথচ শরীয়তের দৃষ্টিতে তা বৈধ। যেমন;

১। দ্বিনী কথাবার্তা, বৈধ আলোচনা, প্রয়োজনীয় সংসারিক কথা। জারের বিন সামুরাহ ﷺ বলেন, ‘নবী ﷺ ফজরের নামায পড়ে সূর্য না ওঠা পর্যন্ত মুসল্লা থেকে উঠতেন না। সূর্য উঠে গেলে তিনি উঠে যেতেন। ঐ অবসরে লোকেরা আপোসে কথা বলত। বলতে বলতে তারা ইসলাম-পূর্ব জাতিয়াতের কথা শুরু করে দিত। এতে তারা হাসত এবং তিনিও মুচকি হাসতেন।’ (মুং ৬৭০নং)

অবশ্য নিছক দুনিয়াদারীর কথা বলা বৈধ নয়। মহানবী ﷺ বলেন, “আখেরী যামানায়

এমন এক শ্রেণীর লোক হবে, যারা মসজিদে গোল-বৈঠক করে পার্থিব ও সাংসারিক গল্প-গুজব করবে। সুতরাং তোমরা তাদের সাথে বসো না। কারণ, এমন লোকদের নিয়ে আল্লাহর কোন প্রয়োজন নেই।” (তাৰ বাঃ, মিঃ ৭৪৩, সিসঃ ১১৬৩ নং)

২। খাওয়া-পান করা। আব্দুল্লাহ বিন হারেস বলেন, ‘আমরা রসূল ﷺ এর আমলে মসজিদের ভিতর রাচ্ছি ও গোশু খেতোমা’ (ইমাঃ ৩০০০ নং)

যে জিনিস খাওয়া হারাম, তা মসজিদে খাওয়া তথা সকল স্থানেই খাওয়া হারাম। মসজিদের সম্মান রক্ষার্থে সে সব হারাম জিনিস সঙ্গে নিয়ে বা পকেটে রেখে মসজিদে যাওয়া বা নামায পড়াও বৈধ নয়। যেমন গুল, জর্দা, বিড়ি, সিগারেট, তামাক প্রভৃতি খাওয়া বৈধ নয়, বিধায় তা মসজিদে খাওয়া বা নিয়ে যাওয়া অবৈধ। (মবঃ ১৭/৫৮)

৩। শয়ন করা। একদা আব্দাদ বিন তামীরের চাচা ﷺ দেখলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ মসজিদে এক পা অপর পায়ের উপর রেখে চিৎ হয়ে শয়ন করে আছেন। সাইদ বিন মুসাইয়িব বলেন, ‘উমার এবং উসমান (রাঃ) ও এরপ করতেন।’ (বুঃ ৪৭৫ নং, মুঃ)

আব্দুল্লাহ ইবনে উমার বলেন, ‘আমরা আল্লাহর রসূল ﷺ এর যুগে মসজিদে ঘুমাতাম। আর আমরা তখন ছিলাম অবিবাহিত যুবক।’ (বুঃ ৪৪০, তিঃ ৩২, ইমাঃ ৭৫১ নং, আদাঃ, নাঃ, আঃ)

তবে ঘরে জায়গা থাকতে মসজিদকে অভ্যস্তগতভাবে শয়নাগার ও বিশ্রামাগার বানানো উচিত নয়। কারণ, ইবনে আবাস বলেন, ‘কেউ যেন মসজিদকে শয়নাগার ও বিশ্রামাগার বানিয়ে না নেয়া।’ (সতিঃ ১/১০৩)

মসজিদ নির্মাণ বিষয়ক কিছু ফতোয়া

মুসলিম থাকতে কোন কাফের মিস্ত্রী-শ্রমিক দ্বারা মসজিদ নির্মাণ বৈধ নয়। (মবঃ ২/১০-৩৮)

মুসলিমদের (সামাজিক, রাজনৈতিক) কোন ক্ষতির আশঙ্কা না হলে মসজিদ ও মাদ্রাসার জন্য অমুসলিমদের নিকট থেকে -তারা খুশী হয়ে হালাল অর্থ সাহায্য দিতে চাইলে- গ্রহণ করা বৈধ। (ইবনে বায় প্রমুখ, মবঃ ৩২/৯০)

মসজিদ নির্মাণ হবে মুসলিমদের নিজস্ব পরিত্ব মাল দ্বারা। এতে যাকাত ব্যবহার বৈধ নয়। কারণ, যাকাত হল গরীব-মিসকিন প্রভৃতি ৮ প্রকার খাতে ব্যয়িতব্য অর্থ। আর মসজিদ এ সব পর্যায়ে পড়ে না। (মবঃ ৮/১৫২)

ওয়াকফের যে কোনও বস্তু বিক্রয় করা যায় না, তেবা (দান) করা যায় না এবং কেউ তার ওয়ারিস হতেও পারে না। (বুঃ ২৭৩৭ নং, মুঃ, আদাঃ, তিঃ, ইমাঃ)

অবশ্য যদি কোন ওয়াকফের জিনিস এমন অবস্থায় পৌছে যায়, যাতে কোন প্রকার উপকারাই অবশিষ্ট না থাকে এবং তার তরমীম ও সংস্কার সম্ভব না হয়, অনুরূপ কোন মসজিদ সংরক্ষণ হলে এবং প্রশংস্ত করার জায়গা না থাকলে সেই ওয়াকফ বা মসজিদের জায়গা বিক্রয় করে সেই অর্থে অন্য কোন উপর্যুক্ত স্থানে মসজিদ নির্মাণ করা বৈধ। কারণ, কোনও মসজিদ বা স্থান খামাখা ফেলে রাখা নিষ্ফল।

ইবনে রজব বলেন, ইমাম আহমদ (রং) প্রমুখ যে কথা স্পষ্টাকারে বর্ণিত হয়েছে তা এই যে, পোড়ো মসজিদ বিক্রয় করে তার মূল্য দ্বারা অন্য মসজিদ নির্মাণ করতে হবে। এই গ্রাম বা শহরে প্রয়োজন নাথাকলে অন্য গ্রাম বা শহরে মসজিদ নির্মাণের খাতে ঐ অর্থ ব্যয় করতে হবে।

মসজিদ স্থানান্তরিত করা সাহাবা কর্তৃকও প্রমাণিত। (এ ব্যাপারে ইসলাহল মাসাজিদ, উর্দু ৩১৫-৩১৭পঁ, মৰং ১০/৬৩, ২৩/৯৯, ২৪/৬০, ফইং ২/৯ দ্রষ্টব্য)

পক্ষত্তরে মসজিদ পোড়ো না হলে, নামায পড়া হলে বা চূড়ান্ত পর্যায়ের প্রয়োজন না পড়লে মসজিদ ভেঙ্গে অন্য কিছু (মাদ্রাসা, মুসাফিরখানা ইত্যাদি) করা বৈধ নয়, এমনকি ইমাম রাখার জন্য বাসাও নয়। (মৰং ১০/৮১, ২৩/১০৩)

এক মসজিদের আসবাব-পত্র অন্য মসজিদে লাগানো বৈধ। মসজিদের প্রয়োজন না থাকলে অথবা মসজিদের সম্পদ উদ্ভৃত হলে তা হতে সাধারণ কল্যাণ-খাতে, যেমন ঈদগাহ বা দ্বিনি মাদ্রাসা নির্মাণ, করবস্থান ঘেরা, এতীম-মিসকীনদের দেখাশুনা প্রভৃতি কাজে দান করা যায়। (ইসলাহল মাসাজিদ, উর্দু ৩/১৬পঁ, মৰং ৩/৩৬১, কিতাবুন্দী'য়েহ ইবনে বায ২০৩পঁ)

মসজিদের বর্ধিত স্থান মসজিদের অন্তর্ভুক্ত। উভয়ের মান সমান। তাই তো মহানবী ﷺ এর নির্মিত মসজিদে নামায পড়ে যে সওয়াব লাভ হয়, বর্তমানে এই মসজিদের বর্ধিত স্থানসমূহে নামায পড়লেও ঐ একই পরিমাণ সওয়াব লাভ হবে। অবশ্য প্রথম কাতারসমূহের ফয়লিত তো পৃথক আছেই। (মৰং ১৫/৭২, ১৭/৬৯)

ইসলামের স্বর্ণযুগে যদিও মসজিদে নারী-পুরুষের মুসাল্লা পৃথক ছিল না তবুও বর্তমানে ফিতনা ও ফাসাদ থেকে বাঁচার জন্য মহিলাদের মুসাল্লা পৃথক করে মাঝে পর্দা দেওয়া দুষ্পরীয় নয়। (মৰং ১৯/১৪৭) অবশ্য এই উদ্দেশ্যে মহিলাদের জন্য নির্দিষ্ট ও পৃথক দরজা হওয়া বাঞ্ছনীয়। (আদাঘ ৪৬২ নং)

মসজিদের নির্মাণ কাজ শেষ হলে সমবেত হয়ে অনুষ্ঠান করে ফিতে কেটে বা অন্য কিছু করে উদ্বোধন করা বিদআত। এ ধরনের উদ্বোধন অনুষ্ঠানে সাহায্য ও যোগদান করাও বৈধ নয়। যেমন বিশেষভাবে কোন নৃতন (বা পুরাতন) মসজিদে নামায পড়ার জন্য দূর থেকে সফর করাও বৈধ নয়। যেহেতু ক'বার মসজিদ, মসজিদে নববী ও মসজিদুল আকসা (অনুরাপ কুবার মসজিদ) ছাড়া অন্য মসজিদের জন্য সফর বৈধ নয়। (বুং মুং, মিঠ ৬৯৩, ফইং ১/১৮-১৯)

উপরতলায় মসজিদ ও নিচের তলায় বসত-বাড়ি অথবা নিচের তলায় মসজিদ ও উপর তলায় বসত-বাড়ি হলে কোন দোষের কিছু নয়। (ইসলাহল মাসাজিদ, উর্দু, ৩/১৩পঁ)

তদনুরূপ উপরতলায় মসজিদ এবং নিচের তলায় দোকান ইত্যাদি করে তা ভাড়া দেওয়া এবং সেই অর্থ মসজিদের খাতে ব্যয় করা বৈধ। (ঐ ৩১৭পঁ) অবশ্য এই সমস্ত দোকানে যেন হারাম ও অবৈধ কোন কিছু ক্রয়-বিক্রয় না হয়। নচেঁ হারাম ব্যবসায় দোকান ভাড়া দিয়ে নেওয়া অর্থ হারাম তথা মসজিদে তা লাগানো অবৈধ হবে। বলাই বাহল্য যে, সুনী ব্যাংক, মাদকদ্রব্য ক্রয়-বিক্রয়, দাঢ়ি চাঁচার সেলুন, বাদ্যযন্ত্র বিক্রয়, কোন অশ্লীল কর্ম প্রভৃতি করার জন্য দোকান বা বাড়ি ভাড়া দেওয়া হারাম। (আসইলাতুম মুহিম্মাহ, ইবনে উসাইমীন ১৪পঁ)

মসজিদ দ্বিতীল বা প্রয়োজনে আরো অধিকতল করা দুষ্পরীয় নয়। তবে কাতার শুরু হবে

ইমামের নিকট থেকে। যে তলায় ইমাম থাকবেন, সে তলা পূর্ণ হলে তবেই তার পরের তলায় দাঁড়ানো চলবে। (মৰঃ ৬/২৬০)

মসজিদ হবে সাদা-সিধে প্রকৃতির। এতে অধিক নক্সা ও চাকচিক্য পছন্দনীয় নয়। অধিক কারুকার্য-খচিত ও রঙচঙে করা বিশেষ নয়।

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “আমি মসজিদসমূহকে রঙচঙে করতে আদিষ্ট হইনি।” ইবনে আবাস ﷺ বলেন, ‘অবশ্যই তোমরা মসজিদসমূহকে সৌন্দর্য-খচিত করবে, যেমন ইয়াহুদ ও খিলানরা (তাদের গির্জাগুলোকে) করেছে।’ (আদঃ ৪৪-নং) অথচ তাদের অনুকরণ আবেধ।

আনাস ﷺ বলেন, ‘(কিছু মুসলমান হবে) তারা মসজিদের সৌন্দর্য নিয়ে গর্ব করবে। কিন্তু তা আবাদ করবে (নামায পড়বে) খুব কমই।’ (ইআশাঃ ৩/১৪৭-নং)

উমার ﷺ বলেন, ‘খবরদার! মসজিদকে লাল বা হলুদ রঙের বানিয়ে লোকদেরকে (নামাযের সময়) ফিতনায় (প্রদাস্যে) ফেলো না।’ (রুঃ ফরাঃ ১/৬৪২)

মহানবী ﷺ বলেন, “যখন তোমরা তোমাদের মসজিদসমূহকে সৌন্দর্য-খচিত করবে এবং কুরআন শরীফকে অলঙ্ঘন করবে, তখন তোমাদের উপর ধূস নেমে আসবে।” (ইআশাঃ ৩/৪৮-নং)

তিনি আরো বলেন, “মসজিদ (তার নির্মাণ-সৌন্দর্য) নিয়ে গর্ব না করা পর্যন্ত কিয়ামত কার্যম হবে না।” (আদঃ ৪৪৯-নং) অর্থাৎ এ কাজ হল কিয়ামতের একটি পূর্ব লক্ষণ।

অবশ্য তৃতীয় খনীফা হ্যারত উসমান ﷺ মসজিদে নববীর দেওয়াল নক্সা-খচিত পাথর ও চুনসুরাকি দ্বারা নির্মাণ করেন। থামগুলোকেও নক্সাদার পাথর দিয়ে তৈরী করেন। আর ছাত করেন সেগুন কাঠে। (রুঃ ৪৪৬, আদঃ ৪৫১-নং)

ইবনে বাত্তাল প্রমুখ বলেন, মসজিদ নির্মাণে সুন্ত হল মধ্যবর্তী পন্থা অবলম্বন করা এবং তার সৌন্দর্যে অতিরঞ্জিত না করা। হ্যারত উমার ﷺ নিজের আমলে বহু বিজয় ও ধন লাভ সত্ত্বেও তিনি মসজিদে নববীতে কিছু অতিরিক্ত বা বর্ধিত করেন নি। খেজুর ডালের ছাত নষ্ট হয়ে গেলে তিনি তা নতুন করে তৈরী করেছিলেন মাত্র। অতঃপর হ্যারত উসমান ﷺ তার নিজের আমলে অর্থ-সম্পদের প্রাচুর্য দেখা দিলে তিনি মসজিদের কিছু সৌন্দর্য বর্ধিত করেছিলেন। কিন্তু তাকে চাকচিক্য বা রঙচঙে বলা চলে না। এতদ্সত্ত্বেও অন্যান্য সাহাবীগণ তাঁর এ কাজের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ জানিয়েছিলেন।

ইসলামে প্রথম মসজিদসমূহকে অধিক সৌন্দর্য-খচিত ও নক্সাদার করেন বাদশা অলীদ বিন আব্দুল মালেক। এ সময়টি ছিল সাহাবাদের যুগের শেষ সন্ধিক্ষণ। তখন ফিতনার ভয়ে বহু উলমা বাদশার কোন প্রতিবাদ না করতে পেরে চুপ থেকেছেন।

পক্ষান্তরে ইমাম আবু হানীফা (রঃ) প্রমুখ আহলে ইন্মদের নিকটে মসজিদের তা'যীম প্রদর্শনার্থে চাকচিক্য করণে অনুমতি রয়েছে। (ফরাঃ ১/৬৪৪)

মসজিদে শির্ক ও বিদআত

মহান আল্লাহ বলেন,

وَأَنْ مَسَاجِدَ اللَّهِ فَلَا تَذْنُعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا

অর্থাৎ, আর অবশ্যই মসজিদসমূহ আল্লাহর। সুতরাং আল্লাহর সঙ্গে আর কাউকে আহবান করো না। (কুঃ ৭২/১৮)

তিনি আরো বলেন, “নিজের উপর কুফরের সাক্ষ্য দিয়ে মুশরিকদের জন্য আল্লাহর মসজিদ আবাদ করা শুন্দি ও শোভনীয় নয়। ওরা তো এমন, যাদের সকল আমল ব্যর্থ এবং ওরা দোষখে স্থায়ীভাবে অবস্থান করবে।” (কুঃ ৯/১৭)

মসজিদে কবর থাকা শির্কের এক অসীলা। তাই তো মসজিদে কোন মাইয়েত দাফন করা বৈধ নয়। বৈধ নয় কবর-ওয়ালা মসজিদে নামায পড়া। এ জন্য মসজিদে কবর থাকলে তা তুলে কবরস্থানে পুনর্দাফন করা ওয়াজেব। (মকঃ ১০/৭৭)

ক’বার মসজিদে বিবি হা-জার (হাজেরা) বা অন্য কারো কবর নেই। এ ব্যাপারে কোন কোন এতিহাসিকদের কথা মান্য নয়। কারণ, তাঁদের নিকট কোন দলীল ও প্রমাণ নেই। অনুরূপ মহানবী ﷺ এর কবর হ্যরত আয়েশাৰ হজরায় হয়েছে, মসজিদে নয়। (মকঃ ১০/৮০, ২৬/৮৬)

মৃত্যু-শয্যায় শায়িত থেকে মহানবী ﷺ উম্মতকে অসিয়ত করে বলেছেন, “আল্লাহ ইয়াহু ও শ্রীষ্টানন্দেরকে অভিশাপ করুন; তারা তাদের আমিয়ার কবরসমূহকে মসজিদ বানিয়ে নিয়েছে।” (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৭ ১২নঃ)

তিনি আরো বলেছেন, “সাবধান! তোমাদের পূর্ববর্তী লোকেরা তাদের আমিয়া ও নেক লোকেদের কবরকে মসজিদ বানিয়ে নিত। শোন! তোমরা যেন কবরসমূহকে মসজিদ বানিয়ে নিও না। আমি তোমাদেরকে ব্যাপারে নিষেধ করছি।” (মুঃ, মিঃ ৭ ১৩নঃ)

তিনি বলেন, “তোমাদের নিজ নিজ ঘরে কিছু (নফল বা সুন্নত) নামায পড়; আর তা (ঘর)কে কবর করে নিনো।” (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৭ ১৪নঃ) অর্থাৎ কবরস্থানে যেমন নামায পড় হয় না, ঠিক তেমনি নামায না পড়ে ঘরকে কবরের মত করে রেখো না।

তিনি আরো বলেন, “তোমরা কবরের উপর বসো না এবং কবরের দিকে মুখ করে নামায পড়ো না।” (মুঃ ৯২ ৭ নঃ, প্রমুখ)

ঈদগাহ বা মসজিদের সীমানার বাইরে কবর হলে এবং মাঝে দেওয়াল বা প্রাচীর থাকলে ঐ ঈদগাহ বা মসজিদে নামায দুষ্পীয় নয়। তবে যদি ঐ কবরবাসীর তাঁবীমের উদ্দেশ্যে তার পাশে মসজিদ বানানো হয়ে থাকে, তাহলে তাতে নামায বৈধ নয়। (মকঃ ১৫/৭৮-৭৯)

রম্যান, সৈদ, শবেকদর, শবেবরাত (?) প্রত্তির দিবারাত্রে মসজিদকে ফুল বা অতিরিক্ত আলোকমালা দিয়ে সুসজ্জিত করা বিদআত। পরন্ত এমন কাজ কাফেরদের অনুরূপ। আর কাফেরদের অনুকরণ মুসলিমদের জন্য বৈধ নয়। (ঐ ২৫/৬৮-৬৯)

কোন মসজিদে বিদআত কর্ম হতে থাকলে তা দুর করার চেষ্টা করতে হবে। সম্ভব না হলে সে মসজিদ ত্যাগ করে বিদআতশূন্য মসজিদে নামায পড়া কর্তব্য। (ঐ ১৮/৮৯) মুজাহিদ (রঃ) বলেন, একদা আমি ইবনে উমার ﷺ এর সঙ্গে ছিলাম। নামায পড়ার জন্য তিনি এক মসজিদে প্রবেশ করলেন। স্থখানকার মুআয়িন যোহর বা আসরের আয়ানের পর পুনরায় নামাযের জন্য ডাক-হাঁক শুরু করলে তিনি বললেন, ‘এখান হতে বের হয়ে চল।

কারণ এখানে বিদআত রয়েছে।’ অন্য এক বর্ণনায় তিনি বললেন, ‘(এই মসজিদ থেকে) বিদআতে আমাকে বের করে দিলা।’ (আদৃঃ ৫০৮, বাঃ ১/৪২৪, তাৰ)

বিদআতের বিরুদ্ধে লড়ে সফল না হয়ে বিদআতশুন্য সালাফী জামাআত প্রথক মসজিদ করলে, সে মসজিদকে ‘মাসজিদে যিরার’ বলা যাবে না। বরং বিদআত কর্তৃ সহমত প্রকাশ না করে ফিতনা দূর করার মানসে প্রথক মসজিদ করাই যুক্তিযুক্ত। (মৰঃ ৩৫/৮২) যে মসজিদ সৎপথের পথিক হকপছী মুসলিমদের কোন ক্ষতি সাধনের উদ্দেশ্যে, জামাআতের প্রতি বিদোহ করে, মুসলিমদের মাঝে বিভেদ সৃষ্টির ইচ্ছায় এবং আল্লাহ ও তদীয় রসূলের বিরুদ্ধে যারা সংগ্রাম করে তাদের গোপন ধাঁটি স্বরূপ নির্মাণ করা হয়, তাই হল কুরআন মাজিদে উল্লেখিত ‘মাসজিদে যিরার।’ (কুঃ ৯/১০৭ দ্রঃ)

মসজিদ বিষয়ক আরো কিছু মাসায়েল

কোন প্রকার জুলুম ও অন্যায়ভাবে দখলকৃত জায়গার উপর মসজিদ নির্মাণ এবং জেনে-শুনে তাতে নামায পড়া বৈধ নয়। (মৰঃ ১৭/৫০)

মসজিদের কোন সম্পত্তি বা অন্য কোন জিনিস ব্যক্তিগতভাবে ব্যবহার কারো জন্য বৈধ নয়। (ইসলাহুল মাসাজিদ, উর্দু ৩১১পঃ)

কোনও বিষয় নিয়ে কারো সাথে বিরোধ ঘটলে তাকে মসজিদে আসতে বাধা দেওয়া উচিত নয়। কারণ, মহান আল্লাহ বলেন, “যে ব্যক্তি আল্লাহর মসজিদে তাঁর নাম স্মারণ (যিক্ৰ) করতে বাধা দেয় ও তার ধৃৎস-সাধনে প্রয়াসী হয়, তার চেয়ে বড় জালেম আর কে হতে পারে?” (কুঃ ২/১১৪)

কোন অনুসলিম যদি বাহ্যিক পৰিত্র অবস্থায় আদবের সাথে মসজিদ প্রবেশ করতে চায়, তবে তাতে কোন ক্ষতি হয় না। অবশ্য মক্কা (ও মদীনার) হারাম ও মসজিদে তারা প্রবেশ করতে পারেন। (কুঃ ৯/২৮, মৰঃ ২১/২০, ৩২/৯৪, ১০৫)

মসজিদের উপর দিয়ে রাস্তা করায় মসজিদের সম্মানহনি হয়। মহানবী ﷺ বলেন, “যিক্ৰ ও নামায ছাড়া অন্য কিছুর জন্য মসজিদসমূহকে রাস্তা করে নিও না।” (তাৰঃ সজঃ ৭২ ১৫ নং) মসজিদকে রাস্তায় পরিণত করে তার সম্মান নষ্ট করা কিয়ামতের অন্যতম পূর্বলক্ষণ। (তাৰঃ আউসাত, সজঃ ৮৮-৯৯ নং)

প্রকাশ যে, মসজিদের প্রতি তা’যীম প্রদর্শনের অর্থ এই নয় যে, মসজিদকে সালাম (প্রণাম) করতে হবে বা তার ধূলো খেতে হবে অথবা তার মেঝে ধূয়ে পানি খেতে হবে। কারণ এসব কাজ শির্কের পর্যায়ভূক্ত।

মসজিদে কোন প্রকার খেলাও বৈধ নয়। অবশ্য যে খেলা জিহাদ বিষয়ক অথবা জিহাদের সহায়ক (অস্ত্রচালনার খেলা) তা বৈধ। হ্যারত আয়োশা (রাঃ) বলেন, ‘একদা হাবশীদল মসজিদে তাদের যুদ্ধান্ত নিয়ে খেলা কৰছিল। আর আমি আল্লাহর রসূল ﷺ এর পশ্চাতে আড়ালে হজরার দরজায় দাঁড়িয়ে থেকে তাদের খেলা দেখছিলাম।’ (বুঃ ৪৫৪, ৪৫৫-৫৬, পুরু)

প্রয়োজনে কোন রোগীর জন্য মসজিদে তাঁর লাগিয়ে বা অন্য স্থানে স্থান দেওয়া দূষণীয়

নয়। এতে রক্ত পড়লেও ক্ষতি নেই, যা পরে ধূয়ে পরিষ্কার করে ফেলতে হবে। খন্দকের যুদ্ধে হয়রত সা'দ رض আহত হলে তাঁকে মসজিদে নববীতে রাখা হয়েছিল এবং সেখানেই তাঁর ইস্তেকাল হয়েছিল। (রুঃখোন্দ প্রমুখ)

যে পত্র-পত্রিকায় মানুষ বা পশু-পক্ষীর ছবি থাকে, তা মসজিদে পড়া বা রাখা বৈধ নয়। প্রয়োজনে কালি দ্বারা প্রাণীর মাথা নষ্ট করে রাখা যায়। অশ্লীল ছবি ও পত্রিকা তো কেন স্থানেই দেখা ও পড়া বৈধ নয়। মসজিদে আরো বেশী নয়। (মৰঃ ২১/ ১০১)

বাড়ির কোন একটা কামরা বা নিদিষ্ট জায়গাকে মসজিদ বানানো চলে। যাতে নফল নামায এবং মসজিদে যেতে না পারলে ফরয নামাযও পড়া যাবে। ইতবান বিন মালেক رض এই রকমই একটি আবেদন আল্লাহর রসূল صلকে জানালেন। তিনি তাঁর আবেদন মঙ্গুর করে তাঁর ঘরে দিয়ে তাঁর পচন্দমত এক স্থানে ২ রাকআত নামায পড়লেন। অনুরূপ বারা? বিন আয়েব رض নিজ বাড়িতে (বাড়ির লোকদের নিয়ে) জামাআত করে নামায পড়তেন। (রুঃ ৪২খন্দ)

নৃতন মসজিদ অপেক্ষা পুরাতন মসজিদের অধিক কোন ফর্যালত ও বৈশিষ্ট্য বা অধিক সওয়ার আছে-এর কোন দলীল নেই। (মৰঃ ৪/২১৬, ফতাওয়া নায়িরিয়াহ ১/৩৫৯) তবে অপ্রয়োজনে যেহেতু একই মহল্যায় একাধিক মসজিদ বিদআত, সেহেতু এর ফলে যেখানে ‘ঘিরার’ হওয়ার আশঙ্কা থাকে স্থানে নৃতন ছেড়ে পুরাতন মসজিদে নামায পড়া উত্তম। কিছু সাহাবা ও সফর এই আশঙ্কাতেই কোন কোন স্থানে পুরাতন মসজিদে নামায পড়েছেন। অবশ্য সেই মসজিদে নামায পড়া উত্তম, যে মসজিদ বিদআতশূন্য, যার জামাআত সংখ্যা অধিক (মৰঃ ৪/২১৩) এবং যার ইমাম ফাসেক বা বিদআতী বলে আশঙ্কা নেই।

আল্লাহর রসূল صل ও তাঁর সাহাবাবর্গের যুগে কোন মসজিদকে তালাবদ্ধ করা হতো না। তবে সে যুগে মসজিদের ভিত্তির এমন কোন মূল্যবান আসবাব-পত্র থাকত না, যা চুরি বা নষ্ট হওয়ার আশঙ্কা করা যেত। পরন্তু সে যুগের লোকেরাও এমন হৃদয়বিশিষ্ট ছিলেন যে, তাঁদের দ্বারা মসজিদের কোন প্রকার ক্ষতি হবে, সে আশঙ্কাই ছিল না। কিন্তু বর্তমান যুগের অবস্থা তার বিপরীত। সুতরাং আসবাব-পত্র ও সম্মান রক্ষার্থে মসজিদকে তালাবদ্ধ করা দূষণীয় নয়। (মৰঃ ১৩/৭৯, ১৭/৭০)

যে সব স্থানে নামায পড়া মকরাহ ও অবৈধ

১। গোরস্থানে নামায পড়া বৈধ নয়। মহানবী صل বলেন, “সাবধান! তোমাদের পূর্ববর্তী লোকেরা তাদের আস্থিয়া ও আউলিয়াদের কবরসমূহকে মসজিদ বানিয়ে নিত। শোন! তোমরা যেন কবরসমূহকে মসজিদ (নামাযের স্থান) বানিয়ে নিও না। আমি তোমাদের উপর এ বিষয়ে নিষেধাজ্ঞা জারী করে যাচ্ছি।” (রুঃ, মিঃ ৭/১৩০৮)

তিনি বলেন, “তোমাদের নিজ নিজ ঘরে কিছু (নফল বা সুন্নত) নামায পড়; আর তা (ঘর)কে কবর করে নিওনা।” (রুঃ, মুঃ, মিঃ ৭/১৪০৮) কারণ, কবরস্থানে নামায পড়া হয় না।

“তোমরা কবরের উপর বসো না এবং কবরের দিকে ঝুঁক করে নামায পড়ো না।” (মুঃ ৯৭২ নং, প্রমুখ)

২। উট বাঁধার জায়গায় নামায নিষিদ্ধ। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমরা ছাগল-ভেঁড়া বাঁধার জায়গায় নামায পড়, আর উট বাঁধার জায়গায় নামায পড়ো না।” (মুঃ তিঃ ইঞ্চি প্রমুখ, মিঃ ৭৩৯৮)

৩। গোসলখানায় নামায মকরাহ যেহেতু এ স্থান সাধারণতঃ নাপাকী ধোওয়ার জন্য ব্যবহৃত। মহানবী ﷺ বলেন, “কবরস্থান ও গোসলখানা ছাড়া সারা পৃথিবীর সকল জায়গা মসজিদ (নামায পড়ার জায়গা)।” (আদাঃ তিঃ, দাঃ, মিঃ ৭৩৭৯)

৪। কসাইখানা পরিত্র হলে তাতে নামায শুন্দ।

৫। রাস্তার মাঝে গাড়ি বা লোকজনের আসা-যাওয়া না থাকলে নামায নিষিদ্ধ নয়। অনুরাপ মসজিদ ভরে গেলে লাগালাগি রাস্তাতেও নামায শুন্দ। তবে কেউ যেন ইমামের সামনের দিকে রাস্তায় না দাঁড়ায়। কারণ, ইমামের সামনে দাঁড়ালে নামায শুন্দ হয় না। (মৰঃ ১৫/৬৪)

৬। ময়লা ফেলার জায়গাতে যেহেতু নাপাকীই থাকার কথা, তাই সেখানে নামায শুন্দ নয়।

৭। কা'বা শরীফের ভিতরে এবং হাতীম বা হিজরে ইসমাইল (কা'বা শরীফের পার্শ্বে যে জায়গাটা গোলাকার ঘেরা আছে সেই জায়গা) এর সীমার ভিতরেও নামায শুন্দ। আল্লাহর রসূল ﷺ একদা কা'বা-ঘরের ভিতরে ২ রাকআত নামায পড়েছেন। (বুঃ মুঃ, আঃ, মিঃ ৬৯১ নং)

প্রকাশ যে, সাত জায়গায় নামায পড়া নিষিদ্ধ হওয়ার ব্যাপারে যে হাদীস উল্লেখ করা হয়, তা খুবই দুর্বল। (মিঃ ৭৩৭ নং হাদীসের টীকা, মুঃ ২/২৫২ সং)

৮। অমুসলিমদের উপসনালয়ে কোন মূর্তি বা ছবি না থাকলে তাতে নামায পড়া বৈধ। হ্যরত ইবনে আবাস ﷺ মূর্তি না থাকলে গির্জায় নামায পড়েছেন। (বুঃ লিঃ সনদ, ফরঃ ১/৫০)

হ্যরত আবু মুসা আশআরী, উমার বিন আব্দুল আয়ীয় কর্তৃকও গির্জায় নামায পড়ার ব্যাপারে বর্ণনা এসেছে। (ইআশঃ ১/৪২৩, নাআঃ, ফিসুঃ উর্দু ১৩৫ পঃ)

প্রকাশ যে, নিরপায় অবস্থা বা দাওয়াতী উদ্দেশ্য ছাড়া অমুসলিমদের কোন ভজনালয়ে যাওয়া বৈধ নয়। (মৰঃ ৩/ ১০৮)

অমুসলিমদের সমাজে এবং তাদের মালিকানাভুক্ত জায়গা-জমিতেও নামায শুন্দ। (মৰঃ ১৫/৬৮) বরং তাদের বাড়ির ভিতরেও (মূর্তি না থাকলে) নামায শুন্দ হয়ে যাবে। (এ ৩২/১০৪) তবে পরিত্রাতা ইত্যাদি অন্যান্য শর্তাবলী সর্বক্ষেত্রে অবশ্য পালনীয়।

৯। নক্কাদার মুসাল্লায় নামায শুন্দ হলেও তাতে নামায পড়া মকরাহ (অপচন্দনীয়)। যেহেতু এতে নামাযীর মনে কেড়ে নিয়ে উদাসীন করে ফেলে। এই জনাই বিশ্বনবী ﷺ নক্কাদার কাপড়ে নামায পড়াকে অপচন্দ করেছেন। (বুঃ মুঃ, মিঃ ৭৫৭ নং দৃঃ)

একদা হ্যরত আয়েশা (রাঃ) এর ছেজরার দেওয়ালে ছবিযুক্ত পর্দা টাঙ্গা থাকতে দেখলে তিনি তাঁকে বললেন, “তোমার এই পর্দা আমাদের নিকট থেকে সরিয়ে নাও। কারণ, ওর ছবিগুলো আমার নামাযে বিল্ল সৃষ্টি করছে।” (বুঃ ৩৭৪ নং, মৰঃ ৫/২৯৩, ১৫/৭৪, ফইঃ ১/২৭৮)

তদনুরাপ সামনে ছবিযুক্ত ক্যানেলোর ইত্যাদি দেখে নামায পড়া মকরাহ। (ইআশঃ ১/৩১১ সং)

বলা বাহ্য্য, এ জনাই মসজিদের সামনের দেওয়ালে কোন প্রকার দৃষ্টি-আকর্ষক নক্কা, বস্ত

বা বিজ্ঞপ্তি, সময়সূচী ইত্যাদি রাখাও মকরহ।

১০। বিছানা পবিত্র হলে তাতে নামায পড়া দুয়োয়িয় নয়। হযরত আনাস رض নিজ বিছানায নামায পড়েছেন। (ইআশুঃ ২৮:১০ নং ফরাঃ ১/৫৮)

১১। পেশাব-পায়খানা ঘরের ছাদে বা পিছনে (পেশাব-পায়খানা ঘরকে সামনে করে নামায শুন্দ। ছাত বা সামনের দেওয়াল পবিত্র হলে নামায মকরাহ নয়। (ফইঃ ১/২৭০, কিদাঃ ৯৫৪ঃ) আড়াল থাকলে প্রস্তাব-পায়খানার নালা বা পাইপ সামনে করে, অথবা তার উপর বিজে, অথবা মলমুত্ত্বের পাইপের নিচে নামায শুন্দ। (বুঃ ৮২পঃ দ্রঃ)

১২। যে রমে মাদকদ্রব্য থাকে সে রমে নামায পড়তে হলে নামায শুন্দ হয়ে যাবে। (ফইঃ ১/৮৬)

১৩। ভাড়া দেওয়া বাড়ির মালিক ভাড়া গ্রহণকারীকে এই ঘরে থাকতে না দিতে চাইলে এবং সে সেখান হতে বের হতে না চাইলে তথা জোরপূর্বক বাস করলেও সে ঘরে নামায শুন্দ হয়ে যাবে। তবে এ কাজে সে নিরূপায় না হলে গোনাহগার হতে পারে। (মবঃ ১৯/১৫৫)

সুতরাহ

নামাযীর সামনে বেয়ে কেউ পার হবে না এমন ধারণা থাকলেও সামনে সুতরাহ রেখে নামায পড়া ওয়াজেব। (সিসানঃ ৮:২পঃ) যেমন সফরে, বাড়িতে, মসজিদে, হারামের মসজিদদ্বয়ে সর্বস্থানে একাকী ও ইমামের জন্য সুতরাহ ব্যবহার করা জরুরী।

মহানবী ص বলেন, “সুতরাহ ছাড়া নামায পড়ো না।” (ইখুঃ ৮০০ নং)

“যে ব্যক্তি সক্ষম হয় যে, তার ও তার কিবলার মাঝে কেউ যেন না আসে, তাহলে সে যেন তা করে।” (আঃ, দারাঃ, তাবাঃ)

“যখন তোমাদের কেউ নামায পড়বে, তখন সে যেন সামনে সুতরাহ রেখে নামায পড়।”
(আঃ, আদাঃ, নাঃ, ইহঃ, হাঃ, সজাঃ ৬৫০, ৬৫১ নং)

পক্ষান্তরে আল্লাহর রসূল ص এর বিনা সুতরায় নামায পড়ার হান্দিস যয়ীফ।

সুতরাহ বলে কোন কিছুর আড়ালকে। নামায যখন নামায পড়ে তখন তার হাদয় জোড়া থাকে সৃষ্টিকর্তা মা’বুদ আল্লাহর সাথে। বিচ্ছিন্ন থাকে পার্থিব সকল প্রকার কর্ম ও চিন্তা থেকে। ইবাদত করা অবস্থায় সে যেন মা’বুদ আল্লাহকে দেখতে পায়। কিন্তু তার সম্মুখে যখন এমন কোন ব্যক্তি বা পশু এসে উপস্থিত হয়, যে তার একাগ্রতা ও ধ্যান ভঙ্গ করে দেয়, মনোযোগ কেড়ে নেয়, দৃষ্টি চুরি করে ফেলে এবং কোন ভয় বা কামনা তার মনে জায়গা নিয়ে তাকে আল্লাহর দরবার হতে সরিয়ে পার্থিব জগতে ফিরিয়ে দেয়, তখন তার জন্য জরুরী এমন এক আড়াল ও অন্তরালের, যার ফলে সে নিজের দৃষ্টি ও মনকে তার ভিতরে সীমাবদ্ধ রাখতে পারে। আর তার পশ্চাতে কোন কিছু অতিক্রম করলেও সে তা আক্ষেপ না করতে পারে।

সুতরাহ সুতরাহ রেখে নামায না পড়া গোনাহর কাজ। পরন্ত এ অবস্থায় নামাযীর সম্মুখ বেয়ে কেউ পার হয়ে গেলে তার নামাযের সওয়াব কম হয়ে যায়। (ফরাঃ ১/৫৮-৪)

সুতরাহ কিসের হবে?

আল্লাহর রসূল ﷺ কর্তৃক বিভিন্ন প্রকার সুতরাহ প্রমাণিত। যেমন, কখনো তিনি মসজিদের থামকে সামনে করে নামায পড়তেন। (সিসানং ৮২৩৩) ফাঁকা ময়দানে নামায পড়লে এবং আড়াল করার জন্য কিছু না পেলে সামনে বশী গেড়ে নিতেন। আর লোকেরা তাঁর পিছনে বিনা সুতরায় নামায পড়ত। (১৩: ৪৯৪, ৪৯৮-এ, মুঝ: ইমাম) কখনো বা নিজের সওয়ারী উটকে আড়াআড়ি দাঁড় করিয়ে তাকে সুতরাহ বানিয়ে নামায পড়তেন। (১৩: ৫০৭ নং, আং) কখনো জিনপোশ (উটের পিঠে বসবার আসন)কে সামনে রেখে তার কাঞ্চাংশের সোজাসুজি নামায পড়তেন। (১৩: ৫০৭-এ, মুঝ: ইঁথুঁঁ: আং) তিনি বলতেন, “তোমাদের কেউ যখন তার সামনে জিনপোশের শেষে সংযুক্ত কাঞ্চাংশের মত কিছু রেখে নেয়, তখন তার উচিত, (তার পশ্চাতে) নামায পড়া এবং এরপর তার সম্মুখ বেয়ে কেউ পার হয়ে গেলে কোন পরোয়া না করা।” (মুঝ: ৪৯৯ নং, আদাম) একদা তিনি একটি গাছকে সুতরাহ বানিয়ে নামায পড়েছেন। (নং, আং) কখনো তিনি আয়েশা (রাঃ) এর খাটকে সামনে করে নামায পড়েছেন। আর ঐ সময় আয়েশা (রাঃ) তাঁর উপর চাদর ঢাকা দিয়ে শুয়ে থাকতেন। (১৩: ৫১১ নং মুঝ)

সুফ্যান বিন উয়াইনাহ বলেন, তিনি শারীককে কোন ফরয নামায পড়ার সময় তাঁর টুপীকে সামনে রেখে সুতরাহ বানাতে দেখেছেন। (আদাম: ৬১: ১নং)

প্রকাশ যে, কিছু না পেলে দাগ টেনে নেওয়ার হাদীস সহীহ নয়। (যাদাম: ১৩: ৪, যাইমাম: ১৯৬, ১৪৩, যজুঁ: ৫৬৯নং)

সুতরাহ হবে উটের পিঠে স্থাপিত জিনপোশের পেছনে সংযুক্ত কাঞ্চাংশের মত (কম-বেশী এক হাত, আধ মিটার বা ৪৭ সেমি. উচু) কোন বস্ত। কোন দাগ সুতরাহ বলে গণ্য হবে না। তবে যে বস্ত মাটি বা মুসল্লা থেকে একটুও উচু হয়ে থাকে তাকেই সুতরাহ বলে ধরে নেওয়া যাবে। (মুঝ: ৩/৩৮-৪)

প্রকাশ যে, মুসল্লা, চাটাই বা কার্পেটের শেষ প্রান্তকে সুতরাহ বলে গণ্য করা যাবে না। (ফহঁ: ১/৩১৭)

সুতরাহ কতদূরে রাখতে হবে?

মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ যখন নামায পড়বে, তখন সে যেন সামনে সুতরাহ রেখে নামায পড়ে এবং তার নিকটবর্তী হয়। যাতে শয়তান যেন তার নামাযকে নষ্ট করে না দিতে পারে।” (আং, আদাম, নাঁং, ইহিঁঁ, হাঁং, সজাঁং ৬৫০নং)

একদা তিনি কা'বা শরীফের ভিতরে নামায পড়লে তাঁর ও দেওয়ালের মাঝে ৩ হাত ব্যবধান ছিল। (১৩: ৫০৬, আং, নাঁং) তাঁর মুসল্লা (সিজদার জায়গা) ও দেওয়ালের মাঝে একটি ছাগল (অথবা ভেঁড়া) পার হয়ে যাওয়ার মত (প্রায় আধ হাত) ফাঁক বা দূরত্ব থাকত। (১৩: ৪৯৬-এ, মুঝ)

প্রকাশ থাকে যে, সুতরাহ একেবারে সোজাসুজি না দাঁড়িয়ে তাঁর একটু ডানে বা বামে সরে

দাঢ়ানোর হাদীস শুন্ধ নয়। (যতাদাঃ ১৩৬নং)

ইমামের সুতরাহ মুক্তাদীদের সুতরাহ

ইমামের সামনে সুতরাহ থাকলে মুক্তাদীদের জন্য পৃথক সুতরার দরকার হয় না। মহানবী ﷺ স্টেডের দিন নামায পড়তে বের হলে তাঁর সামনে বর্ণ গাঢ়া হত। তিনি তা সুতরাহ বানিয়ে নামায পড়তেন এবং লোকেরা তাঁর পশ্চাতে (বিনা সুতরায়) নামায পড়ত। (বুং ৪৯৪, মুঃ ৫০ নং)

একদা তিনি বাত্রায় নামায পড়লেন। তাঁর সামনে (সুতরাহ) ছিল ছোট একটি বর্ণ। আর তাঁর সম্মুখ বেয়ে মহিলা ও গাঢ়া পার হয়ে যাচ্ছিল। (বুং ৪৯৫নং, মুঃ ২৫২নং)

বিদায়ী হজ্জের সময় মহানবী ﷺ মিনায় নামায পড়ছিলেন। ইবনে আবাস ﷺ একটি গাথীর পিঠে চড়ে কিছু কাতারের সামনে বেয়ে পার হয়ে এসে নামলেন। অতঃপর গাথীটিকে চরতে ছেড়ে দিয়ে কাতারে শামিল হলেন। তা দেখে কেউ তাঁর প্রতিবাদ করল না। (বুং ৪৯৩, মুঃ, মিঃ ৭৮-০নং)

নামাযীর সামনে বেয়ে পার হওয়া হারাম

মহানবী ﷺ বলেন, “যে নামাযীর সামনে বেয়ে পার হয়, সে যদি জানত যে, এতে তার কত পাপ হবে, তাহলে সে ৪০ (বছর বা মাস বা দিন নামাযীর সালাম ফিরার) অপেক্ষা করাকে ভাল মনে করত, তবুও নামাযীর সামনে বেয়ে অতিক্রম করত না।” (বুং, মুঃ, মিঃ ১৭৮নং)

অবশ্য নামাযীর সামনে সুতরা থাকলে পার হওয়া হারাম বা গোনাহর কাজ নয়। অনুরূপ সুতরাহ না থাকলেও যদি নামাযীর সামনে প্রায় ৩ হাত দূর থেকে পার হয়, তাহলেও গোনাহ হবে না। (মাজম' ফাতাওয়া, ইবনে বায ২/২৬৭)

কেউ সামনে বেয়ে পার হলে নামাযীর কর্তব্য

মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ সামনে সুতরাহ রেখে নামায পড়লে এবং কেউ তার ঐ সুতরার ভিতর দিয়ে পার হতে চাইলে সে যেন তার বুকে ঠেলে পার হতে বাধা দেয় ও যথাসম্ভব রখতে চেষ্টা করে।” এক বর্ণনায় আছে, “তাকে যেন দু’ দু’ বার বাধা দেয়। এর পরেও যদি সে মানতে না চায় (এবং ঐ দিকেই পার হতেই চায়) তাহলে সে যেন তার সাথে লড়াই করে। কারণ, (বাধাদান সত্ত্বেও যে বাধা মানে না) সে তো শয়তান।” (বুং, মুঃ, ইখঃ, মিঃ ৭৭৭নং)

তিনি বলেন, “সুতরাহ ছাড়া নামায পড়ো না। কাউকে তোমার সামনে বেয়ে পার হতেও দিও না। (সুতরার ভিতর বেয়ে যেতে) সে যদি মানা না মানে, তবে তার সাথে লড়। কারণ, তার সাথে শয়তান আছে।” (ইখঃ ৮০০নং)

আবু সাঈদ খুদরী رض জুমআর দিন একটি থামকে সুতরাহ করে নামায পড়ছিলেন। ইত্যবসরে বানী উমাইয়ার এক ব্যক্তি তাঁর ও থামের মাঝ বেয়ে পার হতে গেলে তিনি তাকে বাধা দিলেন। কিন্তু লোকটি পুনরায় পার হওয়ার চেষ্টা করল। তিনি তার বুকে এক থাঙ্গড় দিলেন। লোকটি মদীনার গভর্নর মারওয়ানের নিকট তাঁর বিরুদ্ধে নালিশ জানাল। মারওয়ান আবু সাঈদ رض কে বললেন, ‘আপনি আপনার ভাইপোকে মেরেছেন কি কারণে?’ আবু সাঈদ رض বললেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ যখন কিছুকে সুতরাহ বানিয়ে নামায পড়ে, অতঃপর কেউ তার ঐ সুতরার ভিতর দিয়ে পার হতে চায়, তবে সে যেন তাকে বাধা দেয়। এতেও যদি সে না মানে, তাহলে সে যেন তার সাথে লড়াই করে। কারণ, সে তো শয়তান।” সুতরাঃ আমি শয়তানকেই তো মেরেছি।’ (ইখঃ ৮:১৭নঃ)

শুধু মানুষই নয়, কোন পশুও সামনে বেয়ে পার হতে চাইলে তাকেও বাধা দেওয়া উচিত। ইবনে আবাস رض বলেন, ‘একদা নবী ﷺ নামায পড়ছিলেন। এমন সময় একটি ছাগল (বা ভেঁড়া) তাঁর সামনে দিয়ে ছুটে পার হতে চাইল। কিন্তু তিনি তার আগেই তাকে ধরে ফেললেন। এমনকি তার পেটকে দেওয়ালের সাথে লাগিয়ে দিলেন। অতঃপর ছাগল (বা ভেঁড়া) টি তাঁর পিছন দিক হতে পার হয়ে গেল।’ (আদাঃ ৭০৮-৭০৯, ইখঃ ৮:২২৭নঃ তাৰ, হাঃ)

সুতরাঃ বাধা দেওয়া ওয়াজেব এবং তাতে একটু নড়া-সরা দুষ্পীয় নয়।

বিনা সুতরায় নামায বাতিল কখন?

সুতরা রেখে নামায পড়লে এবং তার পশ্চা�ৎ বেয়ে কেউ পার হয়ে গেলে নামায়ির নামাযে কোন ক্ষতি হয় না। (বুঃ ৪৯৯, মুঃ ২৫২নঃ)

সুতরার ভিতর দিয়েও কোন পুরুষ, শিশু বা পশু পার হয়ে গেলে নামায়ির মনোযোগে ব্যাপ্তি ঘটে ঠিকই, তবে নামায একেবারে নষ্ট হয়ে যায় না। পরন্তু বিনা সুতরায় নামায পড়লে এবং সামনে দিয়ে সাবালিকা মেয়ে, গাধা বা মিশামিশে কালো কুকুর পার হয়ে গেলে নামায বাতিল হয়ে যায়।

মহানবী ﷺ বলেন, “(সুতরাহ না হলে) সাবালিকা মেয়ে, গাধা ও কালো কুকুর নামায নষ্ট করে ফেলো।” আবু যার্ব বললেন, ‘তে আল্লাহর রসূল! হলুদ ও লাল না হয়ে কালো কুকুরেই নামায নষ্ট করে তার কারণ কি?’ বললেন, ‘কারণ, কালো কুকুর শয়তান।’ (মুঃ১০, আলাঃ, ইখঃ)

নাবালিকা মেয়ে অতিক্রম করলে নামায নষ্ট হয় না। একদা বানী আব্দুল মুত্তালিবের দু’টি ছোট মেয়ে মারামারি করতে করতে তাঁর সামনে এসে তাঁর হাঁটু ধরে ফেলল। তিনি উভয়কে দু’দিকে সরিয়ে দিলেন। আর এতে তিনি নামায ভাঙ্গলেন না। (আদাঃ ৭:১৬, ৭:১৭, সনাঃ ৭:২৭নঃ)

যেমন নিজের স্ত্রী বা কোন মহিলা নামায়ির সামনে ঢাকা নিয়ে অঙ্ককারে ঘুমিয়ে থাকলে নামায়ের কোন ক্ষতি হয় না। আল্লাহর রসূল ﷺ রাত্রে তাহাজ্ঞুদ পড়তেন, আর আয়েশা (রাঃ) তাঁর সামনে জানায়ার লাশের মত শুয়ে থামাতেন। (বুঃ ৫০৮, মুঃ ৫১২, মিঃ ৭:৯নঃ) যেমন তিনি কখনো কখনো চাদরের ভিতর থেকে পায়ের দিকে চুপে চুপে নিজের প্রয়োজনে বের

হয়ে যেতেন। এতেও তাঁর নামাযের কোন ক্ষতি হতো না। (এ) এক বর্ণনায় আছে, ‘তখন
ঘরে বাতি ছিল না।’ (৪: ৫১৩, ৫: ৫১২৯)

প্রকাশ যে, কোন মহিলা-নামায়ির সামনে বেয়ে (বিনা সুতরায়) কোন (সাবালিক) মেয়ে
পার হলেও নামায নষ্ট হয় না। (আরাও ২৩: ৫৬ নং, মুহাজ্জা ৪/ ১২, ২০)

ক্রিবলাহ

সমগ্র মুসলিম-জাতির জন্য রয়েছে একই ক্রিবলার বিধান। মহান আল্লাহ বলেন,
**وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ هُوَ لَوْ جَهَلَكَ شَطْرُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ هُوَ لَوْ جَهَلْتُكُمْ
شَطْرُهُ۔**

অর্থাৎ, আর তুমি যেখান হতেই বের হও না কেন, মসজিদুল হারাম (কা'বা শরীফের)
দিকে মুখ ফিরাও এবং তোমরা যেখানেই থাক না কেন, এ (কা'বার) দিকেই মুখ ফিরাবো।
(কুঝ ২/ ১৫০)

আল্লাহর নবী ﷺ যখন নামাযে দাঁড়াতেন, তখন (ফরয-নফল সকল নামাযেই) কা'বা
শরীফের দিকে মুখ ফিরাতেন। (ইগ় ২৮: ৯৯) তিনি এক নামায ভুলকারীর উদ্দেশ্যে
বলেছিলেন, “যখন নামাযে দাঁড়াবার ইচ্ছা করবে তখন পরিপূর্ণরূপে ওযু কর। আতঃপর
ক্রিবলার দিকে মুখ করে তকবীর বল---।” (বুঝ, মুঝ, মিঁচ ৭: ৯০ নং)

নামায শুন্দ হওয়ার জন্য ক্রিবলাহ-মুখ করা হল অন্যতম শর্ত। নামাযের সময় বান্দার
থাকে দু'টি অভিমুখ; একটি হল হাদয়ের এবং অপরটি হল দেহের। তার হাদয়ের অভিমুখ
থাকে আল্লাহর প্রতি। আর দেহ ও চেহারার অভিমুখ হয় আল্লাহরই এক বিশেষ নির্দেশন
কা'বাগ্রহের প্রতি। যে গৃহের তা'য়ীম করতে এবং যার প্রতি অভিমুখ করতে বান্দা আদিষ্ট
হয়েছে। সারা বিশ্বের মুসলিমানদের হাদয় যেমন আল্লাহর অভিমুখী, তেমনিই নামাযে তাদের
সকলের দেহ-মুখও একই গৃহের প্রতি অভিমুখী হয়। এতে রয়েছে সারা মুসলিম জাতির
এক্য ও সংহতির বাহিঃপ্রকাশ এবং তাদের সকল বিষয়ে একাত্তাতা অবলম্বন করার প্রতি
ইঙ্গিত।

ক্রিবলার অভিমুখ

যারা কা'বার আশেপাশে নামায পড়ে এবং কা'বা তাদের দৃষ্টির সামনে থাকে, তাদের জন্য
হ্বহ কা'বার প্রতি মুখ ফেরানো জরুরী। পক্ষান্তরে যারা কা'বা দেখতে পায় না তাদের জন্য
হ্বহ কা'বার প্রতি মুখ ফেরানো জরুরী নয়। যেহেতু মহানবী ﷺ বলেন, “পূর্ব ও পশ্চিমের
মাঝামাঝি হল ক্রিবলার দিক।” (তিঁ, হাঁ, মিঁচ ৭: ১৫৯)

তিনি বলেন, “প্রস্তা-পায়খানা করার সময় তোমরা ক্রিবলাহকে সামনে বা পিছন করে
বসো না; বরং পূর্ব অথবা পশ্চিম দিককে সামনে বা পিছন করে বস।” (বুঝ, মুঝ, মিঁচ ৩০: ৮৯)

উক্ত হাদীস দু'টি হতে একথা বুঝা যায় যে, মদ্দিনাবাসীদের জন্য ক্রিবলাহ হল পূর্ব ও
পশ্চিমের মাঝে (দক্ষিণ) দিকে। যেহেতু মদ্দিনা শরীফ থেকে কা'বার অবস্থান হল দক্ষিণে।

সুতরাং যদি মদীনায় কেউ দক্ষিণ মুখে নামায পড়ে তবে তার ক্ষিবলাহ-মুখে নামায পড়া হবে। যদিও হবহু কা'বা থেকে তার অভিমুখ একটু ডানে-বামে সরেও হয়। (মুম্ব ২/২৬৭)

অতএব পথিবীর মানচিত্রে যারা কা'বার যে দিকে অবস্থান করে তার ঠিক বিপরীত দিকে হবে তাদের ক্ষিবলাহ। ভারত-বাংলাদেশ পড়ছে কা'বার পূর্বে, তাই এ দেশের লোকেদেরকে পশ্চিম দিকে মুখ করে নামায পড়তে হয়। বলা বাহ্যে, মাহাত্ম্য হল ক্ষিবলাহ; পশ্চিম দিকের কোন মাহাত্ম্য নয়।

ক্ষিবলাহ জানতে না পারলে

কোন অচেনা-অজন্মা স্থানে অন্ধকার বা মেঘের কারণে চাঁদ, সূর্য, তারা দেখতে না পাওয়ার ফলে ক্ষিবলার দিক কোন্টা নির্গং করতে না পারলে এবং জানার মত সে রকম কোন যন্ত্র বা উপায় না থাকলে, মনে মনে সঠিক ধারণার উপর ভিত্তি করেই নামায পড়তে হবে। অবশ্য নামাযের পর ক্ষিবলার সঠিক দিক অন্য বুজতে পারলেও নামায শুন্দ হয়ে যাবে। পুনরায় ঐ নামায সঠিক ক্ষিবলাহ-মুখে আর পড়তে হবে না।

হ্যারত জাবের ৫৩ বলেন, আমরা আল্লাহর রসূল ﷺ এর সঙ্গে কোন এক সফর বা অভিযানে ছিলাম। আকাশ মেঘাচ্ছন্ন থাকলে (নামাযের সময়) আমরা ক্ষিবলার দিক নির্গংয়ে মতভেদ করলাম। এতে প্রত্যেকে নিজ নিজ মতে পৃথক পৃথক নামায পড়ে নিল। (তখন নবী ﷺ সেখানে ছিলেন না।) সঠিক ক্ষিবলার দিকে নামায হয়েছে কি না তা পরীক্ষা করার জন্য প্রত্যেকে নিজের নিজের সামনে দাগ দিয়ে রাখল। সকাল হলে সে দাগগুলো আমরা দেখলাম; দেখলাম, আমরা ক্ষিবলার ভিত্তি দিকে মুখ করে নামায পড়ে ফেলেছি। অতঃপর ব্যাপারটি নবী ﷺ এর নিকট উল্লেখ করলে তিনি আমাদেরকে ঐ নামায পুনরায় পড়তে আদেশ করলেন না। বরং তিনি বললেন, “তোমাদের নামায শুন্দ হয়ে গেছে।” (দুরাঈ, হা�ঁ, বাঁ, ইগঁ ২/১৬৮)

নামায পড়া অবস্থায় যদি কারো বা কিছুর মাধ্যমে ক্ষিবলার সঠিক দিক জানা যায়, তাহলে সাথে সাথে মেদিকে ফিরে যাওয়া জরুরী। মহানবী ﷺ শুরুতে বাইতুল মাক্কদেরের দিকে মুখ করে নামায পড়তেন। তিনি মনে মনে চাইতেন যে, কা'বাই তাঁর ক্ষিবলাহ হোক। সে সময় এই আয়াত অবর্তীর্ণ হল,

﴿قُدْ نَرِيْ تَقْلِبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ.....الآية﴾

অর্থাৎ, আকাশের দিকে তোমার বারবার তাকানোকে আমি প্রায় লক্ষ্য করি। সুতরাং আমি তোমাকে এমন ক্ষিবলার দিকে ফিরিয়ে দেব, যা তুমি পছন্দ কর। অতএব তুম (এখন) মাসজিদুল হারানের দিকে মুখ ফেরাও। (কুঁ ২/১৪৪) এরপর থেকে তিনি কা'বার দিকে মুখ ফিরিয়ে নামায পড়তে লাগলেন। কুবার মসজিদে লোকেরা ফজরের নামায পড়ছিল। ইত্যবসরে এক আগস্তক তাদেরকে এসে বলল, ‘আজ রাত্রে আল্লাহর রসূলের উপর কিছু আয়াত অবর্তীর্ণ হয়েছে, যাতে তাঁকে কা'বার দিকে মুখ করে নামায পড়তে আদেশ করা

হয়েছে। সুতরাং শোন! তোমরা কা'বার দিকে মুখ ফেরাও।' তখন তাদের মুখ ছিল শাম (বর্তমানে প্যালেস্টাইন) এর দিকে। সংবাদ শোনামাত্র তারা কা'বার দিকে ঘুরে গেল। (রুঃ মুঃ, আঃ, ইগঃ ১৯০নঃ)

কোন্ কোন্ অবস্থায় ক্ষিবলাহ-মুখ না হলেও নামায শুন্দ

১। অসুস্থ ও অক্ষম ব্যক্তি ক্ষিবলার দিকে মুখ না করতে পারলে এবং তাকে ফিরিয়ে দেওয়ার মত কেউ না থাকলে, সে যে মুখে নামায পড়বে সেই মুখেই নামায শুন্দ হয়ে যাবে। যেহেতু “আল্লাহ কাউকে তার সাথের অতীত বোঝা বহনের ভার দেন না।” (কুঃ ২/২৮৬)

২। যদ্ব চলাকলীন হানাহনির সময় নামাযে ক্ষিবলাহ-মুখ হওয়া জরুরী নয়। শক্রর গতিবিধি লক্ষ্য রেখে তাদের দিকে মুখ করেই নামায পড়তে হবে। (রুঃ মুঃ, ইগঃ ৫৮৮নঃ)

মহান আল্লাহ বলেন, “যদি তোমরা (শক্র) ভয় কর, তাহলে পথচারী অথবা আরোহী অবস্থায় (নামায পড়ে নাও)” (কুঃ ২/২৩৯)

ইবনে উমার رض উক্ত আয়াতের ব্যাখ্যায় বলেন, ‘ভয় খুব বেশী হলে তোমরা দাঁড়িয়ে থাকা অবস্থায় অথবা সওয়ার হওয়া অবস্থায় ক্ষিবলার দিকে মুখ করে অথবা না করেই নামায পড়ে নাও।’ (রুঃ ৪৫৩৫ নঃ) আর মহানবী ﷺ বলেন, “শক্র সাথে যুদ্ধরত হলে (নামাযে) তকবীর ও মাথার ইশারাই যথেষ্ট।” (বাঃ ৩/২৫৫)

৩। সফরে উট, ঘোড়া বা গাড়ির উপর নফল বা সুন্নত নামায পড়ার সময়ও ক্ষিবলাহ-মুখ হওয়া জরুরী নয়। যেহেতু নবী ﷺ সফরে নিজের সওয়ারীর উপর যে মুখে উট চলত, সেই মুখেই নফল ও বিতর নামায পড়তেন। (রুঃ, মুঃ, মিঃ ১৩৪০ নঃ)

এ ব্যাপারে কুরআন মাজীদের এই আয়াত অবতীর্ণ হয়, “পূর্ব ও পশ্চিম সব দিকই আল্লাহর। সুতরাং তুম যে দিকেই মুখ ফেরাও, সে দিকই আল্লাহর।” (কুঃ ২/১১৫)

আর কখনো কখনো তিনি উটনীর উপর নফল পড়ার ইচ্ছা করলে উটনী সহ ক্ষিবলাহ-মুখ হয়ে তকবীর দিতেন। তারপর বাকী নামায নিজের সওয়ারীর পথ অভিমুখেই সম্পন্ন করতেন। (আদঃ, ইহঃ, প্রমুখ সিসানঃ ৭৫৫ঃ) অবশ্য ফরয নামাযের সময় সওয়ারী থেকে নেমে ক্ষিবলাহ-মুখ হয়ে নামায পড়তেন। (রুঃ, আঃ, সিসানঃ ৭৫৫ঃ)

নামাযের নিয়ত

যে কোনও আমলের জন্য নিয়ত জরুরী। নিয়ত ছাড়া কোন ইবাদত বা আমল শুন্দ হয় না। মহানবী ﷺ বলেন, “আমলসমূহ তো নিয়তের উপরেই নির্ভরশীল।” (রুঃ, মুঃ, মিঃ ১নঃ)

ইমাম নওবী (রঃ) বলেন, নিয়ত বলে মনের সংকল্পকে। (যার স্থল হল হৃদয় ও মন্ত্রক।) সুতরাং নামাযী নির্দিষ্ট নামাযকে তার মন-মন্ত্রকে উপস্থিত করবে। যেমন যোহর, ফরয ইত্যাদি নামাযের প্রকার ও গুণ মনে মনে স্থির করবে। অতঃপর প্রথম তকবীরের সাথে সাথে (মন-মন্ত্রকে উপস্থিতকৃত কর্ম করার) সংকল্প করবে। (রওগতুত তালেবীন ১/১১৪, সিসানঃ ৮৫৫ঃ)

এই সংকল্প করার জন্য নির্দিষ্ট কোন শব্দ শরীয়তে বর্ণিত হয় নি। আরবীতে বাঁধা মনগড়া নিয়ত বা নিজ ভাষায় কোন নির্দিষ্ট শব্দাবলী দ্বারা রচিত নিয়ত মুখে উচ্চারণ করা বা আওড়ানো বিদআত। (ফাঃ ১/১৪৪, ১/১৫) সুতরাং নিয়ত করা জরুরী, কিন্তু পড়া বিদআত।

ইবনুল কাইয়েম (রঃ) বলেন, নবী ﷺ যখন নামাযে দাঁড়াতেন তখন ‘আল্লাহু আকবার’ বলতেন। এর পূর্বে তিনি কিছু বলতেন না এবং মোটেই নিয়ত মুখে উচ্চারণ করতেন না। তিনি এ কথাও বলতেন না যে, (নাওয়াইতু আন) ‘উসালী লিল্লাহি সালাতান---, আল্লাহর উদ্দেশ্যে অমুক নামায, কেবলাহ মুখে, চার রাকআত, ইমাম বা মুক্তাদী হয়ে পড়ছি।’ আর না তিনি আদায়, কায়া বা বর্তমান ফরয়ের কথা উল্লেখ করতেন। উক্ত ১০ প্রকার বিদআতগুলির কোন একটি শব্দও তাঁর নিকট হতে কেউই বর্ণনা করেন নি; না সহীহ সনদ দ্বারা, না যায়ীক দ্বারা, না মুসনাদ রূপে, আর না-ই মুরসাল রূপে। বরং তাঁর কোন সাহাবী হতেও এ নিয়তের কথা বর্ণিত হয় নি। কোন তাবেয়ীও তা বলা উত্তম মনে করেন নি, আর না-ই চার ইমামের কেউ---। (যাদুল মাআদ ১/২০১)

তিনি অন্যত্র বলেন, নিয়ত কোন বিষয়ের উপর মনের ইচ্ছা ও সংকল্পকে বলে, যার স্থান হল অন্তর। মুখের সাথে এর আন্দোলন সম্পর্ক নেই। এ জন্যই নবী ﷺ হতে, আর না তাঁর কোন সাহাবী হতে কোন প্রকার (নিয়তের) একটিও শব্দ বর্ণিত হয় নি এবং আমরা তাঁদের নিকট হতে এর কোন উল্লেখও শুনি নি। পরন্তু ঐ সমস্ত শব্দাবলী যা পরিব্রাতা (ওয়ুগোসল) ও নামায শুরু করার সময় (নিয়ত করার জন্য) রচনা করা হয়েছে, তা শয়তান খুঁতে লোকদের জন্য প্রতিযোগিতার ময়দানরূপে সৃষ্টি করেছে। যেখানে সে তাদেরকে আবদ্ধ করে রাখে, তাতে তাদেরকে কষ্টও দিয়ে থাকে এবং তা সহীহ-করণের পথচারে তাদেরকে আপত্তি করে রাখে। আপনি তাদের কাউকে দেখবেন, সে এ নিয়তকে মুখে বারবার আওড়াচ্ছে এবং তা উচ্চারণ করার জন্য নিজে কত কষ্ট দ্বাকার করছে, অথচ তা নামাযের কোন কিছুই নয়। পক্ষান্তরে নিয়ত হল কোন কাজ করার জন্য সংকল্প করার নাম মাত্র---। (ইগাসাতুল লহফান ১/১৪৮)

আবার বাস্তব এই যে, নিয়তের এত এত শব্দ-সম্ভার দেখে অনেকে নামায শিখতেও ভয় পায়। মুখস্থ করলেও অনেকের ঐ অনর্থক বিষয়ে সময় ব্যয় করা হয় মাত্র। পক্ষান্তরে সুরা মুখস্থ করে ঢটি কি ৩টি! তাছাড়া বহু সাধারণ মানুষের নিকটেই নিয়তের শব্দাবলীতে তালগোল খেয়ে যায়। অনেকে তার অর্থহি বোঝে না। অথচ অর্থ না বুবালে নিয়ত অর্থহীন। সুতরাং যা আল্লাহ ও তাঁর রসূলের নির্দেশ নয় তার পিছনে আমরা খামাখা ছুটব কেন?

নিয়তে পরিবর্তন

নামায পড়তে পড়তে যদি নিয়ত পরিবর্তনের দরকার হয়, তাহলে সীমাবদ্ধ কয়েকটি নামাযে তা করা যাবে। যেমন;

ফরয পড়তে পড়তে কারো প্রয়োজন হল তা নফল গণ্য করবে। এরপ বড় নিয়ত করে ছোটে পরিবর্তন করতে পারে। তবে এর জন্য শর্ত এই যে, পরে যেন এই ফরয পড়ার মত

সময় অবশিষ্ট থাকে।

অনুরূপ নির্দিষ্ট সুন্নত (মুআকাদাহ) পড়তে পড়তে যদি কেউ তা সাধারণ নফল গণ্য করতে চায় তাও শুন্দ হবে।

পক্ষতরে এক ফরয পড়তে পড়তে অন্য ফরযের নিয়ত করা (যেমন, আসর পড়তে পড়তে মনে পড়ল যোহর কায়া আছে, সুতরাং তখনই যোহরের নিয়ত করে ঐ নামাযটাকে যোহরের ধরে নেওয়া) শুন্দ হবে না। উভয় নামাযই বাতিল গণ্য হবে।

তদনুরূপ সাধারণ নফল পড়তে পড়তে কোন নির্দিষ্ট সুন্নত বা নফল গণ্য করাও শুন্দ হবে না। যেমন কোন নির্দিষ্ট সুন্নত পড়তে পড়তে অন্য কোন নির্দিষ্ট সুন্নতের (যেমন এশার সুন্নত পড়তে পড়তে বিতরের) নিয়ত করা শুন্দ নয়। কারণ, শুরু থেকে নির্দিষ্ট নামাযের নিয়ত না হলে পূর্ণ নামায শুন্দ হবে না। (মুঝ ২/২৯৫-২৯৮, ফটঃ ১/৪১৬)

তদ্বপ ২ রাকআত সুন্নত পড়তে পড়তে ৪ বা ৪ রাকআত পড়তে পড়তে ২ রাকআত সুন্নতের নিয়ত শুন্দ নয়।

বলা বাহ্যে, তারাবীহর নামাযে ভুলে তৃতীয় রাকআতে উঠে গেলে মনে পড়ার সাথে সাথে বসে গিয়ে নামায পর্ণ করে সহ সিজদাহ করতে হবে। নচেৎ ৪ রাকআতের নিয়ত করে নামায পড়লে তা বাতিল গণ্য হবে। (মুঝ ৪/১০৯-১১০)

কিয়াম

আল্লাহর রসূল ফরয ও সুন্নত নামায দাঁড়িয়েই পড়তেন। মহান আল্লাহ বলেন, □

﴿ حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾

অর্থাৎ, তোমরা নামাযসমূহের প্রতি এবং বিশেষ করে মধ্যবর্তী (আসরের) নামাযের প্রতি যত্নবান হও। আর আল্লাহর উদ্দেশ্যে বিনীতভাবে দ্বন্দ্যামান হও। (কুং ২/২৩৮)

অবশ্য অসুস্থ বা অক্ষম হলে বসে এবং মুসাফির হলে সওয়ারীর উপর বসে নামায পড়েছেন।

ইমরান বিন হুসাইন ؓ বলেন, আমার অর্শ রোগ ছিল। আমি (কিভাবে নামায পড়ব তা) আল্লাহর রসূল ؐ কে জিজাস করলে তিনি বললেন, “তুম দাঁড়িয়ে নামায পড়। না পারলে বসে পড়। তাও না পারলে পার্শ্বদেশে শুয়ে পড়।” (বুং আদাঃ, আঃ, মিঃ ১২৪৮-নং)

সুতরাং সক্ষম হলে ফরয নামাযে কিয়াম (দাঁড়িয়ে পড়া) ফরয। (মুঝ ৪/১১২)

তাকবীরে তাহরীমা

নামাযে দাঁড়িয়ে নবী মুবাশ্শির ؐ ‘আল্লা-হ আকবার’ বলে নামায শুরু করতেন। (এর পূর্বে ‘বিসমিল্লাহ’ বা অন্য কিছু বলতেন না।) নামায ভুলকারী সাহাবীকেও এই তকবীর পড়তে আদেশ দিয়েছেন। আর তাকে বলেছেন, “ততক্ষণ পর্যন্ত কোন মানুষেরই নামায পূর্ণ হবে না, যতক্ষণ পর্যন্ত না সে ঠিক যথার্থের ওয়ে করেছে। অতঃপর ‘আল্লাহ আকবার’

বলেছে।” (তাৰঃ, সিসানঃ ৮-পঃ)

তিনি আরো বলেছেন, “নামাযের চাবিকাঠি হল পবিত্রতা (গোসল-ওয়ু), (নামাযে প্রবেশ করে পার্থিব কৰ্ম ও কথাবার্তা ইত্যাদি) হারাম করার শব্দ হল তকবীর। আর (নামায শেষ করে সে সব) হালাল করার শব্দ হল সালাম।” (আদঃ, তিঃ, হঃ, ইগঃ ৩০১নঃ)

এই তকবীরও নামাযে ফরয। ‘আল্লাহ আকবার’ ছাড়া অন্য শব্দে (যেমন আল্লাহ আজাজ্জ, আল্লাহ আ’যাম প্রভৃতি সমার্থবোধক) তকবীর বৈধ ও যথেষ্ট নয়। (মুঃ ৩/২৬)

ইবনুল কাহইয়েম (রঃ) বলেন, ‘তাহরীমার সময় তাঁর অভ্যাস ছিল, ‘আল্লাহ আকবার’ শব্দ বলা। অন্য কোন শব্দ নয়। আর তাঁর নিকট হতে কেউই এই শব্দ ছাড়া অন্য শব্দে তকবীর বর্ণনা করেন নি।’ (যাদুল মাআদ ১/২০১-২০২)

তাকবীরে তাহরীমা বলার সময় (একটু আগে, সাথে সাথে বা একটু পরে) মহানবী ﷺ তাঁর নিজ হাত দু'টিকে কাঁধ বরাবর তুলতেন। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৭৯৩নঃ) আর কখনো কখনো কানের উর্ধ্বাংশ বরাবরও ‘রফয়ে যাদাইন’ করতেন। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৭৯৫নঃ) হাত তোলার সময় তাঁর হাতের আঙুলগুলো লম্বা (সোজা) হয়ে থাকত। (জড়সড় হয়ে থাকত না)। আর আঙুলগুলোর মাঝে (খুব বেশী) ফাঁক করতেন না, আবার এক অপরের সাথে মিলিয়েও রাখতেন না। (আদঃ, ইখঃ ৪৫৯নঃ, হঃ)

প্রকাশ থাকে যে, ‘রফয়ে যাদাইন’ করার সময় কানের লতি স্পর্শ করা বিধেয় নয়। যেমন এই সময় মাথা তুলে উপর দিকে তাকানোও অবিধেয়। (মুঃ ২৩/৯৫) তদন্তুরপ হাত তোলার পর নিচে ঝুলিয়ে দিয়ে তারপর হাত দাঁধাও ভিত্তিহান। (মুঃ ৩/৪৩) যেমন তকবীরের পূর্বে নামায শুরু করার সময় ‘বিসমিল্লাহ’ বলা বিদআত। (গ ১/১৩০)

হস্ত-বন্ধন

এরপর নবী মুবাশ্শির ﷺ তাঁর ডান হাতকে বাম হাতের উপর রাখতেন। (মুঃ, আদঃ ইগঃ ৩৫২নঃ) আর তিনি বলতেন, “আমরা আবিয়ার দল শীত্র ইফতারী করতে, দেরী করে সেহরী খেতে এবং নামাযে ডান হাতকে বাম হাতের উপর রাখতে আদিষ্ট হয়েছি।” (তাৰঃ, মাযঃ ২/১০৫)

একদা তিনি নামাযে রত এক ব্যক্তির পাশ দিয়ে পার হতে গিয়ে দেখলেন, সে তার বাম হাতকে ডান হাতের উপর রেখেছে। তিনি তার হাত ছাড়িয়ে ডান হাতকে বাম হাতের উপর চাপিয়ে দিলেন। (আঃ ৩/০৮১, আদঃ ৭৫৫নঃ)

সাহল বিন সাদ رض বলেন, লোকেরা আদিষ্ট হত, তারা যেন নামাযে তাদের ডান হাতকে বাম প্রকোষ্ঠ (হাতের রলার) উপর রাখে। (বুঃ ৭৪০নঃ)

ওয়াইল বিন হজর رض বলেন, তিনি ডান হাতকে বাম হাতের চেঠোর পিঠ, কক্ষি ও প্রকোষ্ঠের উপর রাখতেন। (আদঃ ৭২৭ নঃ, নাঃ, ইখঃ, ইহঃ)

কখনো বা ডান হাত দ্বারা বাম হাতকে ধারণ করতেন। (আদঃ ৭২৬নঃ, নাঃ, তিঃ ২৫২, দারাঃ)

আল্লামা আলবানী বলেন, উক্ত হাদীস এই কথার দলীল যে, সুন্নত হল ডান হাত দিয়ে বাম হাতকে ধারণ করা। আর পূর্বের হাদীস প্রমাণ করে যে, ডান হাত বাম হাতের উপর (ধারণ না করে) রাখা সুন্নত। সুতরাং উভয় প্রকার আমলই সুন্নত। পক্ষান্তরে একই সঙ্গে প্রকোষ্ঠের উপর রাখা এবং ধারণ করা -যা কিছু পরবর্তী হানাফী উলামাগণ উভয় মনে করেছেন তা বিদাতাত। ওঁদের উল্লেখ মতে তার পদ্ধতি হল এই যে, ডান হাতকে বাম হাতের উপর রাখবে, কড়ে ও বুড়ো আঙুল দিয়ে বাম হাতের প্রকোষ্ঠ (রলা)কে ধারণ করবে। আর বাকী তিনটি আঙুল তার উপর বিচ্ছিয়ে দেবে। (হাশিয়া ইবনে আবেদীন ১/৪৫৪) সুতরাং উক্ত পরবর্তীগণের কথায় আপনি ধোকা খাবেন না। (সিসানং ৮৮-পঃ, ৩২ টাইকা)

পক্ষান্তরে উভয় হাদীসের উপর আমল করতে হলে কখনো না ধরে রাখতে হবে এবং কখনো ধারণ করতে হবে। যেহেতু একই সঙ্গে এ পদ্ধতি হাদীসে বর্ণিত হয় নি।

প্রকাশ থাকে যে, ডান হাত দ্বারা বাম হাতের বাজু ধরারও কোন ভিত্তি নেই। (মুমং ৩/৪৫)

হাত রাখার জায়গা

এরপর মহানবী ﷺ উভয় হাতকে বুকের উপর রাখতেন। (আদাঘ ৭৫৯ নং, ইখুঃ ৪৭৯ নং, আঃ, আরুশ শায়খ প্রমুখ)

প্রকোষ্ঠের উপর প্রকোষ্ঠ রাখার আদেশ একথাও প্রমাণ করে যে, হাত বুকের উপরেই বাঁধা হবে। নচেৎ তার নিচে এভাবে রাখা সম্ভব নয়। মুহাম্মদ আলবানী (রঃ) বলেন, বুকের উপরেই হাত বাঁধা সুন্নাহতে প্রমাণিত। আর এর অন্যথা হয় যয়ীফ, না হয় ভিত্তিহীন। (সিসানং ৮৮-পঃ)

বুকে রঁজেছে হাদয়। যার উপর হাত রাখলে অনন্ত প্রশান্তি, একান্ত বিনয় ও নিতান্ত আদর অভিব্যক্ত হয়।

ইস্তিফ্তাহর দুআ

নবী মুবাশ্শির ﷺ নামাযে তার দৃষ্টি অবনত করে সিজদার স্থানে নিবন্ধ রাখতেন। (বা�ঃ, হা�ঃ, ইগঃ ৩৫৪ নং) নামাযের প্রারম্ভে তিনি বিভিন্ন রাণ্পে আল্লাহর প্রশংসা ও সুন্তি বর্ণনা করতেন এবং প্রার্থনা করতেন। পরস্ত নামায ভুলকারী সাহাবীকেও তিনি বলেছিলেন, “কোন ব্যক্তিরই নামায ততক্ষণ পর্যন্ত সম্পূর্ণ হবে না, যতক্ষণ পর্যন্ত না সে তকবীর দিয়েছে, আল্লাহ আয্যা অজাল্লার প্রশংসা ও সুন্তি বর্ণনা করেছে এবং যথাসম্ভব কুরআন পাঠ করেছে।” (আদাঘ ৮৫৭ নং, হা�ঃ)

এই অবস্থায় তিনি বিভিন্ন সময় ও নামাযে বিভিন্ন দুআ পড়েছেন। যার কিছু নিম্নরূপঃ-

১। হ্যরত আবু হুরাইরা ﷺ বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ যখন নামাযে (তাহরীমার)

তকবীর দিতেন, তখন ক্রিয়াতাত শুরু করার পূর্বে কিছুক্ষণ চুপ থাকতেন। আমি বললাম, ‘হে আল্লাহর রসূল! আমার পিতা-মাতা আপনার জন্য কুরবান হোক। আপনি তকবীর ও ক্রিয়াতের মাঝে চুপ থেকে কি পড়েন আমাকে বলে দিন।’ তিনি বললেন, “আমি বলি,

**اللَّهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايِّ كَمَا بَاعِدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ، اللَّهُمَّ كَفِنِي مِنَ الْخَطَايَا كَمَا يُكْفَى التَّوْبَةُ الْأَيْضُّ مِنَ الدَّسْ، اللَّهُمَّ اغْسِلْ خَطَايَايِّ
بِالْمَاءِ وَالثَّلْجِ وَالْبَرَدِ.**

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হুম্মা বা-ইদ বাইনী অ বাইনা খাত্তা-য়া-য়া কামা বা-আন্তা বাইনাল মাশরিকি অল মাগরিব, আল্লাহ-হুম্মা নাক্কিনী মিনাল খাত্তা-য়া, কামা যুনাক্কাশ ষাওবুল আবয়ায়ু মিনাদ্ দানাস, আল্লাহ-স্মাগসিল খাত্তা-য়া-য়া বিল মা-য়ি অফ্যালজি অল্বারাদ।

অৰ্থ- হে আল্লাহ! তুমি আমার মাঝে ও আমার গোনাহসমূহের মাঝে এতটা ব্যবধান রাখ যেমন তুমি পূর্ব ও পশ্চিমের মাঝে ব্যবধান রেখেছ। হে আল্লাহ! তুমি আমাকে গোনাহসমূহ থেকে পরিষ্কার করে দাও যেমন সাদা কাপড় ময়লা থেকে পরিষ্কার করা হয়। হে আল্লাহ! তুমি আমার গোনাহসমূহকে পানি, বরফ ও করকি দ্বারা ঝোত করে দাও।” (১৪৮: ৫৪৮, ১৫৮: ৫৯৮, আদার ৭৮: ১, নার, ৮০, দার, আতার ২/৯৮, ইমার ৮০: ৫, আর ২/২৩: ১, ৪৯: ৪, ইআশা: ১৯: ১৯৩: ১)

লক্ষ্যনীয় যে, উক্ত দুআটি তিনি ফরয নামাযে বলতেন। (সিসান: ১: ১৫৪)

২। আবু সাঈদ ও আয়েশা (রাঃ) বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ নামাযের শুরুতে এই দুআ পাঠ করতেন,

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَبِتَبَارِكَ أَسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ.

উচ্চারণঃ- সুবহ-নাকাল্লা-হুম্মা অবিহামদিকা অতাবা-রাকাসমুকা অতাআ’-লা জাদুকা অ লা ইলা-হা গায়রকু।

অৰ্থঃ- তোমার প্রশংসন সাথে তোমার পবিত্রতা বর্ণনা করি হে আল্লাহ! তোমার নাম অতি বর্কতময়, তোমার মাহাত্ম্য অতি উচ্চ এবং তুমি ছাড়া কোন সত্য উপাস্য নেই। (আদার ৭৭: ৫৫, ইমার ৮০: ৫, দাহাৰী ১/১১৭, দারার ১: ১১৩, ১০৪: ২/৩৪, হার ১/২৩৫, নার, দার, ইআশা: ১)

মহানবী ﷺ বলেন, “নিঃসন্দেহে আল্লাহর নিকট সবচেয়ে প্রিয় কথা হল বান্দার ‘সুবহানাকাল্লাহুম্মা---’ বলা।” (তাওহীদ, ইবনে মান্দাহ, নার, সিস: ১৯৩: ১)

৩। মহানবী ফরযে ও নফলে তাকবীরে তাহরীমার পর বলতেন,

وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ، إِنَّ صَلَاتِي وَسُكُونِي وَمَحْيَايِّ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِإِذْنِكَ أَمْرَتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمَلِكُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ أَنْتَ رَبِّي وَأَنَا عَبْدُكَ، ظَلَمْتُ نَفْسِي وَاعْتَرَفْتُ بِذَنبِي، فَاغْفِرْ لِي ذَنْبِي جَمِيعًا إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذَّنْبَ.

إِلَّا أَنْتَ وَاهْدِنِي لِأَخْلَقٍ لَا يَهْدِي لِأَخْسِنِهَا إِلَّا أَنْتَ، وَاصْرِفْ عَنِّي سَيِّئَهَا لَا يَصْرِفُ عَنِّي سَيِّئَهَا إِلَّا أَنْتَ، لَبَّيْكَ وَسَعْدَيْكَ وَالْحَيْرُ كُلُّهُ فِي يَدِيْكَ وَالشُّرُّ لِيْسَ إِلَيْكَ وَالْمَهْدِيُّ مِنْ هَدِيَّتِكَ، أَنَا بِكَ وَإِلَيْكَ، لَا مُنْجَأً مِنْكَ إِلَّا إِلَيْكَ،
بَيْارَكْتُ وَتَعَالَيْتُ، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوْبُ إِلَيْكَ.

উচ্চারণষ্ঠ ॥ অজ্জাহত অজহিয়া লিঙ্গায়ী ফাত্তারাস সামা-ওয়া-তি অল্তারয়া হানীফাঁট অমা আনা মিনাল মুশরিকীন। ইংগ্রি সালা-তী অনুসুকী অমাহয়া-য়া অমামা-তী লিঙ্গা-হি রাখিল আ'-লামীন। লা শারীকা লাহু অবিয়া-লিকা উমিরতু অআনা আওয়ালুল মুসানিলীন।॥ আল্লা-হুম্মা আন্তাল মালিকু লা ইলা-হা ইংলা আন্ত। সুবহা-নাকা অবিহামদিকা আন্তা রাবী অ আনা আবুকু। যালামত নাফসী অ'আরাফতু বিযামবী, ফাগফিরলী যামবী জামাইআন ইংলাহু লা যায়গফিরুয যুনুবা ইংলা আন্ত। অহন্দিনী লিআহসানিল আখলা-কি লা যাহুন্দী লিআহসিনতা ইংলা আন্ত। অস্বারিফ আন্নী সাইয়িয়াহা লা যায়স্বারিফু আন্নী সাইয়িয়াহা ইংলা আন্ত। লালাইকা অ সাঁ'দাইক, অলখায়ারু কুলুহু ফী যায়দাইক। আশ্শার্ক লাইসা ইলাইক, অল-মাহদীয়ু মান হাদাহত, আনা বিকা অ ইলাইক। লা মানজা অলা মালজাতা মিনকা ইংলা ইলাইক, তাবা-রাকতা অতাআ'-লাইক, আস্তাগফিরকা অ আতুবু ইলাইক।

অঞ্চল- আমি একনিষ্ঠ হয়ে তাঁর প্রতি মুখ ফিরিয়েছি যিনি আকাশমন্ডলী ও পৃথিবী সৃষ্টি করেছেন, আর আমি মুশরিকদের অস্তর্ভুক্ত নই। নিশ্চয় আমার নামায, আমার কুর্বানী, আমার জীবন ও আমার মরণ বিশ্ব-জাহানের প্রতিপালক আল্লাহরই জন্যই। তাঁর কোন অংশী নেই। আমি এ সম্পন্নেই আদিষ্ট হয়েছি এবং আমি আসামর্পণকারীদের প্রথম। হে আল্লাহ! তুমই বাদশাহ তুমি ছাড়া কেউ সত্য উপাস্য নেই। আমি তোমার সপ্রশংস পবিত্রতা ঘোষণা করি। তুমি আমার প্রভু ও আমি তোমার দাস। আমি নিজের উপর অত্যাচার করেছি এবং আমি আমার অপরাধ দ্বিকার করেছি। সুতরাং তুমি আমার সমস্ত অপরাধ মার্জনা করে দাও, যেহেতু তুমি ছাড়া অন্য কেউ অপরাধ ক্ষমা করতে পারে না। সুন্দরতম চরিত্রের প্রতি আমাকে পথ দেখাও, যেহেতু তুমি ছাড়া অন্য কেউ সুন্দরতম চরিত্রের প্রতি পথ দেখাতে পারে না। মন্দ চরিত্রকে আমার নিকট হতে দূরে রাখ, যেহেতু তুমি ছাড়া অন্য কেউ মন্দ চরিত্রকে আমার নিকট থেকে দূর করতে পারে না। আমি তোমার আনুগত্যে হাজির এবং তোমার আজ্ঞা মানতে প্রস্তুত। যাবতীয় কল্যাণ তোমার হাতে এবং মন্দের সম্পর্ক তোমার প্রতি নয়। আমি তোমার অনুগ্রহে আছি এবং তোমারই প্রতি আমার প্রত্যাবর্তন। তুমি বরকতময় ও মহিময়, তোমার নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করি এবং তোমার দিকেই প্রত্যাবর্তন করিব। (মুঃ ৭৭, আআঃ, আদাঁঃ, নাঁঃ, ইহিঁঃ আঃ, শাফেয়ী, তাবাঁঃ)

৮- *اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا، الْحَمْدُ لِلَّهِ كَبِيرًا، وَسَبْحَانَ اللَّهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا.*

উচ্চারণষ্ঠ আল্লা-হু আকবার কাবীরা, অলহামদু লিঙ্গা-হি কাসীরা, অ সুবহা-নাল্লা-হি

বুকরাতাঁট অ আস্মীলা।

অর্থ- আল্লাহ অতি মহান, আল্লাহর অনেক অনেক প্রশংসা, আমি সকাল-সন্ধ্যায় আল্লাহর পবিত্রতা দোষণা করি।

এই দুআটি দিয়ে নফল নামায শুরু করতে হয়। জনৈক সাহাবী এই দুআ দিয়ে নামায শুরু করলে মহানবী ﷺ বললেন, “এই দুআর জন্য আমি বিস্মিত হয়েছি। কারণ ওর জন্য আসমানের দরজাসমূহ উন্মুক্ত করা হল।”

ইবনে উমার ﷺ বললেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ এর নিকট ঐ কথা শোনার পর থেকে আমি কোন দিন ঐ দুআ পড়তে ছাড়ি নি।’ (মৃৎ ৬০১, আআং, তিঃ)

আবু নুআইম ‘আখবার আসবাহান’ গ্রন্থে (১/২১০) জুবাইর বিন মুত্তাইম হতে বর্ণনা করেছেন যে, তিনি নবী ﷺ কে উক্ত দুআ নফল নামাযে পড়তে শুনেছেন।

৫। হ্যরত আনাস ﷺ বলেন, ‘এক ব্যক্তি হাঁপাতে হাঁপাতে কাতারে শামিল হয়ে বলল,

الْحَمْدُ لِلّٰهِ حَمْدًا كَثِيرًا طَيْبًا مُبَارَكًا فِيهِ.

উচ্চারণ- আলহামদু লিল্লা-হি হাম্দান কাসীরান তাইয়িবাম মুবা-রাকান ফীহ।

অর্থ- আল্লাহর জন্য সকল প্রশংসা; যে প্রশংসা অজ্ঞ, পবিত্র ও প্রাচুর্যময়।

আল্লাহর রসূল ﷺ নামায শেষ করার পর বললেন, “তোমাদের মধ্যে কে ঐ দুআ পাঠ করেছে?” লোকেরা সকলে চুপ থাকল। পুনরায় তিনি বললেন, “কে বলেছে ঐ দুআ? যে বলেছে, সে মন্দ বলে নি।” উক্ত ব্যক্তি বলল, ‘আমি হাঁপাতে হাঁপাতে এসে বলে ফেলেছি।’ তিনি বললেন, “আমি ১২ জন ফিরিশাকে দেখলাম, তাঁরা ঐ দুআ (আল্লাহর দরবারে) উপস্থিত করার জন্য প্রতিযোগিতা করছে।” (মৃৎ ৬০০, আআং)

৬। তিনি তাহাঙ্গুদের নামাযের শুরুতে পড়তেন,

اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ قِيمُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ الْحَقُّ وَوَعْدُكَ الْحَقُّ وَقُولُكَ الْحَقُّ وَلِقَاؤُكَ الْحَقُّ وَالْجَنَّةُ الْحَقُّ وَالنَّارُ الْحَقُّ وَالسَّاعَةُ الْحَقُّ وَالنَّبِيُّونَ الْحَقُّ وَمُحَمَّدٌ الْحَقُّ، اللَّهُمَّ لَكَ أَسْلَمْتُ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَبِكَ آمَنْتُ وَإِلَيْكَ أَنْبَتُ وَبِكَ خَاصَّمْتُ وَإِلَيْكَ حَاكَمْتُ، أَنْتَ رَبُّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ، فَاغْفِرْ لِنِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخْرَجْتُ وَمَا أَسْرَرْتُ وَمَا أَعْلَمُ بِهِ مِنْيُّ، أَنْتَ الْمُقْدَمُ وَأَنْتَ الْمُؤْخَرُ أَنْتَ إِلَهِنِي، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِكَ.

উচ্চারণ- আল্লা-হুম্মা লাকাল হামদু আন্তা নুরস সামা-ওয়া-তি অলআরয়ি অমান ফীহিন্ন। অলাকাল হামদু আন্তা কাইয়িমুস সামা-ওয়া-তি অলআরয়ি অমান ফীহিন্ন। অলাকাল হামদু আন্তা মালিকুস সামা-ওয়া-তি অলআরয়ি অমান ফীহিন্ন। অলাকাল হামদু আন্তাল হাক্ক, অক্সাওলুকাল হাক্ক, অলিক্সা-উকা হাক্ক, অলজান্নাতু হাক্ক,

আন্না-র হাঙ্ক, অস্সা-আতু হাঙ্ক, অন্নাবিয়ুনা হাঙ্ক, অমুহাম্মাদুন হাঙ্ক। আন্না-হুম্মা লাকা আসলামতু আআলাইকা তাওয়াক্কালতু অবিকা আ-মানতু আইলাইকা আনাবতু অবিকা খা-সামতু অইলাইকা হা-কামতু আস্তা রাবুনা অইলাইকাল মাসীর। ফাগ্ফিরলী মা ক্ষাদ্দামতু অমা আখখারতু অমা আসরারতু অমা আ'লানতু অমা আস্তা আ'লামু বিহী মিন্নী। আস্তাল মুফাদ্দিমু অআস্তাল মুআখখির আস্তা ইলা-হী, লা ইলা-হা ইল্লা আস্তা অলা হাওলা অলা কুউওয়াতা ইল্লা বিক।

অর্থ- হে আন্নাহ! তোমারই যাবতীয় প্রশংসা। তুমি আকাশমন্ডলী, পৃথিবী এবং উভয়ের মধ্যে অবস্থিত সকল কিছুর জ্যোতি। তোমারই সমস্ত প্রশংসা, তুমি আকাশমন্ডলী, পৃথিবী ও উভয়ের মধ্যে অবস্থিত সকল কিছুর নিয়ন্তা, তোমারই সমস্ত প্রশংসা। তুমি আকাশমন্ডলী, পৃথিবী ও উভয়ের মধ্যে অবস্থিত সকল কিছুর অধিপতি। তোমারই সমস্ত প্রশংসা, তুমই সত্য, তোমার প্রতিশ্রুতি সত্য, তোমার কথাই সত্য, তোমার সাক্ষাৎ সত্য, জান্নাত সত্য, জাহানাম সত্য, কিয়ামত সত্য, নবীগণ সত্য, মুহাম্মদ (ﷺ) সত্য। হে আন্নাহ! আমি তোমারই নিকট আত্মসমর্পণ করেছি, তোমার উপরেই ভরসা করেছি, তোমার উপরেই দৈমান (বিশ্বাস) রেখেছি, তোমার দিকে অভিমুখী হয়েছি, তোমারই সাহায্যে বিতর্ক করেছি, তোমারই নিকট বিচার নিয়ে গেছি। তুমি আমাদের প্রতিপালক, তোমারই দিকে প্রত্যাবর্তনশূল। অতএব তুমি আমার পূর্বের, পরের, গুপ্ত, প্রকাশ এবং যা তুমি অধিক জান সে সব পাপকে মাফ করে দাও। তুমই প্রথম, তুমই শেষ। তুমি আমার উপাস্য, তুমি ছাড়া কোন সত্য উপাস্য নেই এবং তোমার তওফীক ছাড়া পাপ থেকে ফিরার ও সংকাজ (নড়া-সরা) করার সাধ্য নেই। (১৩, ১৪, আঘাত, আদাঘ, দাঘ, মিঃ ১২১১ নং)

নিম্নোক্ত দুটাগুলি তিনি তাহাজ্জুদের নামাযের শুরুতে পাঠ করতেনঃ-

৭। 'سُبْحَانَهُنَّا كَلَّا لَعْنَمْ---' (২১ং দুটা) পড়ে 'লা ইলাহা ইল্লাহাহ' ও বার, এবং 'আন্নাহ আকবার কবীরা' ও বার। (আদাঘ, ৭৭৫ নং, ঢাহাট, সিসানং ১৪৪ং)

اللَّهُمَّ رَبَّ جِبَرِيلَ وَمِنْكَائِلَ وَإِسْرَآفِيلَ، فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ،
عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ،
إِهْدِنِي لِمَا اخْتَلِفَ

فِيهِ مِنَ الْحَقِّ يَأْذِنْكَ إِنَّكَ تَهْدِي مِنْ شَاءَ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ.

উচ্চারণ- আন্না-হুম্মা রাবু জিবরাল্লাহ অমীকা-ল্লাহ অ ইসরার-ফীল। ফা-তিরাস সামা-ওয়া-তি অলআরয়, আ-লিমাল গায়বি অশ্শাহা-দাহ। আস্তা তাহকুমু বাইনা ইবাদিকা ফীমা কা-নু ফীহি যায়াখতালিফুন। ইহদিনী লিমাখতুলিফা ফীহি মিনাল হাঙ্কি বিহ্যনিক, ইল্লাকা তাহদী মান তাশা-উ ইলা সিরা-তিম মুসতাক্কীম।

অর্থ- হে আন্নাহ! হে জিবরাল্লাহ, মীকাল্লাহ ও ইসরারফীলের প্রভু! হে আকাশমন্ডলী ও পৃথিবীর সৃজনকর্তা! হে দৃশ্য ও অদৃশ্যের পরিজ্ঞাতা! তুমি তোমার বান্দাদের মাঝে মীমাংসা কর যে বিষয়ে ওরা মতভেদ করে। যে বিষয়ে মতভেদ করা হয়েছে সে বিষয়ে তুমি আমাকে

তোমার অনুগ্রহে সত্যের পথ দেখাও। নিশচয় তুমি যাকে ইচ্ছা সরল পথ দেখিয়ে থাক। (মুঝ, আআং, আদাঃ ৭৬৭, সংঃ ১২১২ নং)

৯। ‘আল্লাহ আকবার’ ১০বার, ‘আলহামদু লিল্লাহ’ ১০বার, ‘সুবহা-নাল্লাহ’ ১০বার, ‘লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ’ ১০বার, ‘আস্তাগফিরল্লাহ’ ১০বার, ‘আল্লা-হম্মাগফির লী অহদিনী অরযুক্তনী অআ-ফিনী’ (অর্থাৎ হে আল্লাহ! আমাকে ক্ষমা কর, হেদায়াত কর, রজি ও নিরাপত্তা দাও) ১০ বার, এবং ‘আল্লা-হম্মা ইন্নী আউয়ু বিকা মিনায়য়াইক্কি ইয়াউমাল হিসাব’ (অর্থাৎ হে আল্লাহ! নিশচয় আমি হিসাবের দিনে সংকীর্ণতা থেকে তোমার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করছি) ১০ বার। (আং, ইআশাঃ, আদাঃ ৭৬৬ নং, তাৰাঃ আউসাতু ২/৬২)

১০। ‘আল্লাহ আকবার’ ৩ বার। অতঃপর,

دُو الْمَكْوُنَةِ وَالْجَبَرُوتِ وَالْكَبِيرِيَّةِ وَالْعَظَمَةِ.

উচ্চারণঃ যুল মালাকুতি অলজাবারুতি অলকিবরিয়া-য়ি, অলআয়ামাহ।

অর্থঃ (আল্লাহ) সার্বভৌমত, প্রবলতা, গর্ব ও মাহাত্ম্যের অধিকারী। (আদাঃ ৮৭৪ নং)

ক্ষিরাআত শুরু করার পূর্বে ইস্তিআয়াত

উপরোক্ত একটি দুআ পড়ার পর নবী মুবাশ্শির  ক্ষিরাআত শুরু করার জন্য শয়তান থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করতেন, বলতেন,

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، مِنْ هَمْزَةٍ وَنَفْخَةٍ وَنَفْثَةٍ.

উচ্চারণঃ- আউয়ু বিল্লা-হি মিনাশ শাইত্তা-নির রাজীম, মিন হামিয়াই অনাফখিহী অনাফখিহ।

আবার কথনো বলতেন,

أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِينِ الْعَلِيمِ، مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، مِنْ هَمْزَةٍ وَنَفْخَةٍ وَنَفْثَةٍ.

উচ্চারণঃ আউয়ু বিল্লা-হিস সামীইল আলীম, মিনাশ শাইত্তা-নির রাজীম, মিন হামিয়াই অনাফখিহী অনাফখিহ।

অর্থঃ আমি সর্বশ্রেষ্ঠতা সর্বজ্ঞতা আল্লাহর নিকট বিতাড়িত শয়তান থেকে তার প্রোচনা ও ফুৎকার হতে আশ্রয় প্রার্থনা করছি। (আদাঃ ৭৭৫, দরাঃ, তিঃ, হাঃ, ইআশাঃ, ইহিঃ, ইগঃ ৩৪২নং)

‘বিসমিল্লাহ’ পাঠ

এরপর নবী মুবাশ্শির  ‘বিসমিল্লাহির রাহমা-নির রাহীম’ (অনন্ত করণাময়, পরম দয়ালু আল্লাহর নামে আরম্ভ করছি।) পাঠ করতেন। এটিকে তিনি নিঃশব্দেই পড়তেন। এ ছাড়া সশব্দে ‘বিসমিল্লাহ’ পড়ার ব্যাপারে কোন স্পষ্ট ও

সহীহ হাদীস নেই। (আমিং ১৯৬পঃ)

আনাস رض বলেন, আমি নবী ص, আবু বকর ও উমার رض এর সাথে নামায পড়েছি। তাঁরা সকলেই ‘আলহামদু লিল্লাহ-তি রারিল আ-লামীন’ বলে ক্ষিরাআত শুরু করতেন। (৩৪: ৭৪, আদু: ৭৮-২, তিং ২৪৬, নাঃ ৮৬৭ নং প্রমুখ) অন্য এক বর্ণনায় তিনি বলেন, তাঁরা ক্ষিরাআতের শুরুতে বা শেষেও ‘বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহীম’ উল্লেখ করতেন না। আর এক বর্ণনায় তিনি বলেন, তাঁদের কাউকেই ‘বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহীম’ বলতে শুনি নি। (৩৪: ৩৯, সনাঃ ৮৭০, ৮-৭ নং ইহিং)

সূরা ফাতিহা পাঠ

অতঃপর মহানবী ص জেহরী (মাগরিব, এশা, ফজর, জুমআহ, তারাবীহ, ঈদ প্রভৃতি) নামাযে সশব্দে ও সিরী (যোহর, আসর, সুন্নত প্রভৃতি) নামাযে নিঃশব্দে সূরা ফাতিহা পাঠ করতেন,

﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ، مَالِكُ يَوْمِ الدِّيْنِ، إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِنُ، اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾.

উচ্চারণঃ আলহামদু লিল্লাহ-তি রারিল আ'-লামীন। আররাহমা-নির রাহীম। মা-লিকি যাউমিদীন। ইয়া-কা না'বুদু অইয়া-কা নাস্তিন। ইহদিনাস্ সিরা-আল মুস্তাফীম। সিরা-তালামীনা আন্তা'মতা আলাইহিম। গাহিরল মাগ্যুবি আলাইহিম অলায় যা-ল্লীন।

অর্থঃ- সমস্ত প্রশংসা সারা জাহানের প্রতিপালক আল্লাহর জন্য। যিনি অনন্ত করণাম্য, পরম দয়ালু। যিনি বিচার দিনের মালিক। আমরা কেবল তোমারই ইবাদত করি এবং তোমারই কাছে সাহায্য চাই। আমাদেরকে সরল পথ দেখাও; তাদের পথ - যাদেরকে তুমি পুরক্ষার দান করেছ। তাদের পথ নয় - যারা ক্ষেত্রভাজন (ইয়াহুদী) এবং যারা পথভূট্ট (খ্রিস্টান)।

এই সূরা তিনি থেমে থেমে পড়তেন; ‘বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহীম’ পড়ে থামতেন। অতঃপর ‘আলহামদু লিল্লাহি রারিল আ'-লামীন’ বলে থামতেন। আর অনুরূপ প্রত্যেক আয়াত শেষে থেমে থেমে পড়তেন। (আদু: ৩৪, হাঃ, ইগং ৩৪৩০-১)

সুতরাং একই সাথে কয়েকটি আয়াতকে জড়িয়ে পড়া সূরাতের পরিপন্থী আমল। পরম্পর কয়েকটি আয়াত অর্থে সম্পৃক্ত হলেও প্রত্যেক আয়াতের শেষে থেমে পড়াই মুস্তাহব। (সিমাঃ ১৬পঃ)

নামাযে সূরা ফাতিহার গুরুত্ব

মহানবী ﷺ বলতেন,

“সেই ব্যক্তির নামায হয় না, যে ব্যক্তি তাতে সূরা ফাতিহা পাঠ করে না।” (রুঃ, মুঃ, আআঃ, বাঃ, ইগঃ ৩০২নঃ)

“সেই ব্যক্তির নামায যথেষ্ট নয়, যে তাতে সূরা ফাতিহা পাঠ করে না।” (দরঃ, ইহঃ, ইগঃ ৩০২নঃ)

“যে ব্যক্তি এমন কোনও নামায পড়ে, যাতে সে সূরা ফাতিহা পাঠ করে না, তার এ নামায (গর্ভচূর্ণ জ্ঞানের ন্যায়) অসম্পূর্ণ, অসম্পূর্ণ।” (মুঃ, আআঃ, শিঃ ৮২৩নঃ)

“আল্লাহ তাআলা বলেন, ‘আমি নামায (সূরা ফাতিহা)কে আমার ও আমার বান্দার মাঝে আধ্যাত্মিক ভাগ করে নিয়েছি; অর্ধেক আমার জন্য এবং অর্ধেক আমার বান্দার জন্য। আর আমার বান্দা তাই পায়, যা সে প্রার্থনা করে।’ সুতরাং বান্দা যখন বলে, ‘আলহামদু লিল্লাহি রাহিল আ-লামিনা।’ তখন আল্লাহ তাআলা বলেন, ‘আমার বান্দা আমার প্রশংসা করলা।’ অতঃপর বান্দা যখন বলে, ‘আররাহমা-নির রাহিমা।’ তখন আল্লাহ বলেন, ‘বান্দা আমার স্তুতি বর্ণনা করল।’ আবার বান্দা যখন বলে, ‘মা-লিকি যায়াউমিদীনা।’ তখন আল্লাহ তাআলা বলেন, ‘বান্দা আমার গৌরব বর্ণনা করল।’ বান্দা যখন বলে, ‘ইয়া-কা না’বুদু অইয়া-কা নাস্তাইন।’ তখন আল্লাহ বলেন, ‘এটা আমার ও আমার বান্দার মাঝে। আর আমার বান্দা তাই পায়, যা সে প্রার্থনা করে।’ অতঃপর বান্দা যখন বলে, ‘ইহদিনাস স্নিরা-তাল মুস্তাকীম। স্নিরা-তাল্লীনা আনতামাতা আলাইহিম, গাইরিল মাগযুবি আলাইহিম অলায় যাল-ল্লীনা।’ তখন আল্লাহ বলেন, ‘এ সব কিছু আমার বান্দার জন্য। আর আমার বান্দা যা চায়, তাই পাবে।’ (মুঃ ৩৯৫, আদাঃ, শিঃ, আআঃ, প্রমুঃ, শিঃ ৮২৩নঃ)

“উচ্চুল কুরআন (কুরআনের জননী সূরা ফাতিহা) এর মত আল্লাহ আয্যা অজাল্লাহ তাওরাতে এবং ইঙ্গিলে কোন কিছুই অবতীর্ণ করেন নি। এই (সূরাই) হল (নামাযে প্রত্যেক রাকআতে) পঠিত ৭টি আয়াত এবং মহা কুরআন, যা আমাকে দান করা হয়েছে।” (নঃ, হাঃ, শিঃ, শিঃ ২১৪২ নঃ)

নামায ভুলকরী সাহাবীকে মহানবী ﷺ এই সূরা তার নামাযে পাঠ করতে আদেশ দিয়েছিলেন। (রুঃ জুর্টল ক্ষিরাআহ, সিসানঃ ৯৮-পঃ) অতএব নামাযে এ সূরা পাঠ করা ফরয এবং তা নামাযের একটি রক্বন।

‘দা-ল্লীন’ না ‘যা-ল্লীন’

সূরা ফাতিহা পাঠের সময় যদি কেউ তার একটি হরফের উচ্চারণ অন্য হরফের মত করে পড়ে, তাহলে এই মহা রক্বন আদায় সহীহ হবে না। এই হরফ (আয়াত)কে পুনঃ শুন্দ করে পড়া জরুরী। যেমন যদি কেউ عকে ۱, حকে ۲, طকে ۳ পড়ে তাহলে তার ফাতিহা শুন্দ হবে না। (অনুরূপ যে কোন সূরাই।)

আরবী বর্ণমালার সবচেয়ে কঠিনতম উচ্চারিতব্য অক্ষর হল ص। এরও বাংলায় কোন সম-উচ্চারণবোধক অক্ষর নেই। যার জন্য এক শ্রেণীর লেখক এর উচ্চারণ করতে ‘ঘ’

লিখেন এবং অন্য শ্রেণীর লেখক লিখে থাকেন ‘দ’ বা ‘ঁ’। অথচ উভয় উচ্চারণই ভুল। পক্ষান্তরে যাঁরা ‘জ’-এর উচ্চারণ করেন, তাঁরাও ভুল করেন। অবশ্য স্পষ্ট ‘দ’-এর উচ্চারণ আরো মারাত্ক ভুল।

আসলে প্রেরণ উচ্চারণ হয় জিভের কিনারা (ডগা নয়) এবং উপরের মাড়ির (পেষক) দাঁতের স্পর্শে। যা ‘ঁ’ ও ‘দ’-এর মধ্যবর্তী উচ্চারণ। অবশ্য ‘ঁ’ বা ঁ এর মত উচ্চারণ সঠিকতার অনেক কাছাকাছি। পক্ষান্তরে ‘দ’-এর উচ্চারণ জিভের উপরি অংশ ও সামনের দাঁতের মাড়ির গোড়ার স্পর্শে হয়ে থাকে। সুতরাং প্রেরণ উক্ত উচ্চারণ করা নেহাতই ভুল। (দেখুন মুঢ় ৩/৯ ১-৯৪)

প্রেরণ উচ্চারণ ঁ বা ‘ঁ’-এর কাছাকাছি হওয়ার আরো একটি দলীল এই যে, আরবের লোক শুতিলিখনের সময় শব্দের প্র অক্ষরকে ঁ লিখে এবং কখনো বা ঁ অক্ষরের ফ্রেঞ্চে প্র লিখে ভুল করে থাকেন। আর এ কথা পত্র-পত্রিকা এবং বহু বই-পুস্তকেও আরবী পাঠকের নজরে পড়ে।

সুতরাং আমি মনে করি যে, প্র যখন ঁ এর জাত ভাই এবং দ এর জাত ভাই নয়, তখন তার উচ্চারণ লিখতে ‘ঁ’ অক্ষর লিখাই যুক্তিযুক্ত। অবশ্য তার নিচে ছোট ‘ব’ লাগিয়ে ‘ঁব’ লিখলে ঁ থেকে পার্থক্য নির্বাচন করা সহজ হয়।

‘আ-মীন’ বলা

সুরা ফতিহা শেষ করে নবী মুবাশ্শির ঝঁ (জেহরী নামাযে) সশব্দে টেনে ‘আ-মীন’ বলতেন। (বুং জুয়েল ক্লিয়াহ, আদঃ ৯৩২, ৯৩৩নং)

পরস্ত তিনি মুক্তাদীদেরকে ইমামের ‘আমীন’ বলা শুরু করার পর ‘আমীন’ বলতে আদেশ দিয়েছেন। তিনি বলেন, “ইমাম যখন ‘গাহিরিল মাগযুবি আলাইহিম অলায় যাঁ-মীন’ বলবে, তখন তোমরা ‘আমীন’ বল। কারণ, ফিরিশ্বার্গ ‘আমীন’ বলে থাকেন। আর ইমামও ‘আমীন’ বলে। (অন্য এক বর্ণনা মতে) ইমাম যখন ‘আমীন’ বলবে, তখন তোমরাও ‘আমীন’ বল। কারণ, যার ‘আমীন’ বলা ফিরিশ্বার্গের ‘আমীন’ বলার সাথে সাথে হয়- (অন্য এক বর্ণনায়) তোমাদের কেউ যখন নামাযে ‘আমীন’ বলে এবং ফিরিশ্বার্গ আকাশে ‘আমীন’ বলেন, আর পরম্পরের ‘আমীন’ বলা একই সাথে হয় - তখন তার পুর্বেকার পাপরাশি মাফ করে দেওয়া হয়।” (দেখুন, বুং ৭৮-৭৮২, ৮৮৭৫, ৬৪০২, মৃঃ, আদঃ ৯৩২-৯৩৩, ৯৩৫-৯৩৬, নাঃ, দাঃ)

মহানবী ঝঁ আরো বলেন, “ইমাম ‘গাহিরিল মাগযুবি আলাইহিম অলায় যাঁ-মীন’ বললে তোমরা ‘আমীন’ বল। তাহলে (সুরা ফতিহায় উল্লেখিত দুআ) আল্লাহ তোমাদের জন্য মঙ্গুর করে নেবেন।” (ত্বৰঃ, সতঃঃ ৫১৩নং) বলাই বাহুল্য যে, ‘আমীন’ এর অর্থ ‘কবুল বা

মঙ্গুর করা'

ইবনে জুরাইজ বলেন, আমি আত্মা-কে জিজ্ঞাসা করলাম, 'সুরা ফাতিহা পাঠের পর ইবনে যুবাইর 'আমীন' বলতেন কি?' উভয়ের আত্মা বললেন, 'হ্যাঁ, আর তাঁর পশ্চাতে মুক্তদীরাও 'আমীন' বলত। এমনকি ('আমীন'-এর গুণগুণগুণে) মসজিদ মুখরিত হয়ে উঠত।' আতঃপর তিনি বললেন, 'আমীন' তো এক প্রকার দুর্দা। (আরঃ ২৬৪০ নং হুরাজা ৩/৩৬৪, বুং তা'লীক, ফরাঃ ২/৩০৬)

আবু হুরাইরা মারওয়ান বিন হাকামের মুআয়িন ছিলেন। তিনি শর্ত লাগানেন যে, 'আমি কাতারে শামিল হয়ে গেছি এ কথা না জানার পূর্বে (ইমাম মারওয়ান) যেন 'অলায় যান-বীন' না বলেন।' সুতরাং মারওয়ান 'অলায় যান-বীন' বললে আবু হুরাইরা টেনে 'আমীন' বলতেন। (বং ২/৫৯, বুং তা'লীক, ফরাঃ ২/৩০৬)

নাফে' বলেন, ইবনে উমার 'আমীন' বলা ত্যাগ করতেন না। তিনি তাঁর মুক্তদীগণকেও 'আমীন' বলতে উদ্বৃদ্ধ করতেন। (বং তা'লীক, ফরাঃ ২/৩০৬-৩০৭)

পরের ত্রিশৰ্ষ, উমাতি বা মঙ্গল দেখে কাতর বা স্রষ্টান্বিত হয়ে সে সবের ধূংস কামনার নামই পরশ্রীকাতরতা বা হিংসা। ইয়াহুদ এমন এক জাতি, যে সর্বদা মুসলিমদের মন্দ কামনা করে এবং তাদের প্রত্যেক মঙ্গল ও উমাতির উপর ধূংস-কামনা ও হিংসা করে। কোন উমাতি ও মঙ্গলের উপর তাদের বড় হিংসা হয়। আবার কোনৰ উপর ছোট হিংসা। কিন্তু মুসলিমদের সমূহ মঙ্গলের মধ্যে জুমআহ, কিবলাহ, সালাম ও ইমামের পিছনে 'আমীন' বলার উপর ওদের হিংসা সবচেয়ে বড় হিংসা।

মহানবী বলেন, "ইয়াহুদ কোন কিছুর উপর তোমাদের অতটা হিংসা করে না, যতটা সালাম ও 'আমীন' বলার উপর করো।" (ইমাঃ ইহুঃ, সতাঃ ৫১২নঃ)

তিনি আরো বলেন, "ওরা জুমআহ -যা আমরা সঠিকরণে পেয়েছি, আর ওরা পায় নি, কিবলাহ -যা আঞ্চাহ আমাদেরকে সঠিকরণে দান করেছেন, কিন্তু ওরা এ ব্যাপারেও ভষ্ট ছিল, আর ইমামের পশ্চাতে আমাদের 'আমীন' বলার উপরে যতটা হিংসা করে, ততটা হিংসা আমাদের অন্যান্য বিষয়ের উপর করে না।" (আঃ, সতাঃ ৫১২নঃ)

প্রকাশ যে, 'আমীন' ও 'আ-মীন' উভয় বলাই শুধু। (সতাঃ ২৭৮পৃঃ) ইমামের 'আমীন' বলতে 'আ-' শুরু করার পর ইমামের সাথেই মুক্তদীর 'আমীন' বলা উচিত। ইমামের বলার পূর্বে বা পরে বলা ইমামের এক প্রকার বিরঞ্ছাচরণ, যা নিষিদ্ধ। (মুমঃ ৩/৯৭, সিসঃ ৬/৮১)

জোরে 'আমীন' না বলার একটি খোঢ়া যুক্তি

ইমামের পশ্চাতে নিঃশব্দে 'আমীন' বলার সমর্থকরা সশব্দে 'আমীন' বলার পিছনে বাল ধরানো যুক্তি পেশ করে থাকেন যে, 'সাহাবারা নবীর পিছুতে নামায পড়তে পড়তে পালিয়ে যেতেন! তাই তিনি সকলকে জোরে 'আমীন' বলতে আদেশ করেছিলেন, যাতে তিনি বুঝতে পারেন, তাঁরা পিছুতে মজুদ আছেন!!'

আলগা জিভের এই খোঢ়া যুক্তিতে রয়েছে দুটি অপবাদ; প্রথমতঃ সাহাবাগণের নামাযের

প্রতি অনীহা প্রকাশ তথা নামায ও রসূল ﷺ কে ত্যাগ করে পালিয়ে যাওয়ার অপবাদ!

দ্বিতীয়তঃ মহানবী ﷺ এর তরবিয়তে ক্রটি থাকার অপবাদ! অর্থাৎ তাঁর তরবিয়ত এমন ছিল যে, সাহাবাগণ তীরবিদ্ধ অবস্থাতেও নামায পড়ে দেছেন। কাতর হয়ে নামায ছেড়ে দেন নি। তাছাড়া আল্লাহর রসূল ﷺ নামাযের মধ্যে নবুআতের মোহর দ্বারা নিজের পিছনে সাহাবাদের রুকু-সিজদা দেখতে পেতেন। (১০, মুঝ মিঠ ৮৬৮ নং) অতএব তাঁরা নামাযে আছেন, না পালিয়ে যাচ্ছেন তা জানার জন্য জোরে ‘আমীন’ বলাকে ব্যবহার তাঁর কি প্রয়োজন ছিল? আর যদি তাই হয়, তাহলে মাগরেব ও এশার শেষ তৃতীয় ও চতুর্থ রাকআতে এবং যোহর-আসরে কি ব্যবহার করতেন? পরন্তু তিনি স্বয়ং কেন জোরে ‘আমীন’ বলতেন?

বলাই বাহল্য যে, এটা হল বক্তৃর সহীহ সন্নাহর প্রতি অবজ্ঞা ও অনীহার বিহংপ্রকাশ। আর এর ফল অবশ্যই ভালো নয়।

‘সাক্তাহ’ বা ক্ষণকাল নীরবতা

সূরা ফাতিহা পাঠের পর একটু সাক্তাহ করা বা কিছু না পড়ে বিরতি নেওয়া সম্পর্কে বর্ণিত হলীস সহীহ নয়। (ইগং ১০৫, মহমাঁ ৮৪৪, ৮৪৫, মজাদাঁ ১৬৩/৭৭, মিঠ ৪২, সিল ৪৪৭নং) সুতরাং অনুরূপ বিরতি এবং বিশেষ করে মুক্তদীগণকে সূরা ফাতিহা পাঠের সুযোগ দেওয়ার উদ্দেশ্যে ইমামের বিরতি অবিধেয় তথা বিদআত। (মিঠ ১/১১৫, ঈনঁ চৈল, সিল ১/১৬, মুঝ ৩/১০১)

ফাতিহার পর অন্য সূরা পাঠ

‘আমীন’ বলার পর নবী মুবাশির কে অন্য একটি সূরা পাঠ করতেন। আবু সাউদ খুদরী رض বলেন, ‘আমাদেরকে আদেশ করা হয়েছে যে, আমরা যেন সূরা ফাতিহা এবং সাধ্যমত অন্য সূরা পাঠ করিব।’ (আদাঁ ৪/১৮নং)

আবু হুরাইরা رض বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ আমাকে এই ঘোষণা করতে আদেশ করলেন যে, “সূরা ফাতিহা এবং অতিরিক্ত অন্য সূরা পাঠ ছাড়া নামায হবে না।”’ (এ ৮২০নং)

প্রত্যেক সূরা পাঠ করার পূর্বে ‘বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহিম’ বলা সুন্নত। (আদাঁ ৭৮-৭৮নং) অবশ্য সূরার শুরু অংশ থেকে না পড়লে, অর্থাৎ সূরার মধ্য বা শেষাংশ হতে পাঠ করলে ‘বিসমিল্লাহির---’ বলা বিধেয় নয়। কারণ, সূরার মাঝে তা নেই। (মুঝ ৩/১০৫) সূরা নামলের মাঝে ‘বিসমিল্লাহ’র কথা স্বতন্ত্র।

এই সূরা নবী رض কখনো কখনো লম্বা পড়তেন। তিনি বলতেন, “যে নামাযের কিয়াম লম্বা, সে নামাযই শ্রেষ্ঠতম নামায।” (মুঁ, তাহাঁ, মিঠ ৮০০নং)

কখনো বা সফর, কাশি, অসুস্থতা অথবা কোন শিশুর কান শোনার কারণে সংক্ষিপ্ত ও ছোট সূরাও পড়তেন। যেমন আনাস رض বলেন, একদা নবী رض ফজরের নামাযে কুরআন মাজীদের সবচেয়ে ছোট সূরা দু’টি পাঠ করলেন। লোকেরা জিজ্ঞাসা করল, ‘এত সংক্ষেপ

করলেন কেন?’ তিনি বললেন, “এক শিশুর কান্না শুনলাম। ভাবলাম, ওর মা আমাদের সাথে নামায পড়ছে। তাই ওর মা-কে ওর জন্য (তাড়াতাড়ি) ফুরসত দেওয়ার ইচ্ছা করলাম।” (আঃ, ইবনে আবী দাউদ, মাসাহিফ, সিসানং ১০২-১০৩পঃ)

তিনি আরো বলতেন যে, “আমি নামাযে মনোনিবেশ করে ইচ্ছা করি যে, নামায লম্বা করব। কিন্তু শিশুর কান্না শুনে নামায সংক্ষেপ করে নিই। কারণ, জানি যে, শিশু কাঁদলে (নামাযে মশগুল) তার মায়ের মন কঠিনভাবে ব্যথিত হবে।” (বং, মুঃ, মিঃ ১১৩০ নঃ)

অধিকাংশ নামাযে তিনি সুরার প্রথম থেকে শুরু করে শেষ অবধি পাঠ করতেন। তিনি বলতেন, “প্রত্যেক সুরাকে তার রুকু ও সিজদার অংশ প্রদান কর।” (ইআশঃ ৩৭১১ নঃ, আঃ, মাকদ্দেসী) “এক-একটি সুরার জন্য এক-একটি রাকআতা।” (ইবনে নাসর, তাহাঃ) অর্থাৎ, এক রাকআতে একটি পূর্ণ সুরা পড়া উত্তম। (সিসানং ১০৩পঃ)

আবার কখনো তিনি একটি সুরাকে দুই রাকআতে (আধাআধি ভাগ করে) পাঠ করতেন। কখনো বা একটি সুরাকেই উভয় রাকআতেই (পূর্ণরূপে) পড়তেন। (ফজরের নামাযে ক্ষিরাত সংঃ) আবার কোন কোন নামাযে এক রাকআতেই দুই বা ততোধিক সুরা একত্রে পড়তেন।

মহানবী ﷺ এক ব্যক্তিকে এক জিহাদের সেনাপতিরূপে প্রেরণ করলেন। সে তাদের নামাযে ইমামতিকালে প্রত্যেক সুরার শেষে ‘কুল হাল্লাহ আহাদ’ যোগ করে ক্ষিরাতে শেষ করত। যখন তারা ফিরে এল তখন সে কথা আল্লাহর রসূল ﷺ এর নিকট উঞ্জিখ করল। তিনি বললেন, “তোমরা ওকে জিজ্ঞাসা কর, কেন এমনটি করে?” সুতরাং তারা ওকে জিজ্ঞাসা করলে লোকটি বলল, ‘কারণ, সুরাটিতে পরম দয়ালু (আল্লাহর) গুণাবলী বর্ণিত হয়েছে। তাই আমি ওটাকে (বারবার) পড়তে ভালোবাসি।’ একথা শুনে তিনি বললেন, “ওকে সংবাদ দাও যে, আল্লাহ আব্যাস অজাল্লাও ওকে ভালো বাসেন।” (বং ১০৭৫ নঃ, মুঃ ১৩১৩ নঃ)

কুবার মসজিদে এক ব্যক্তি আনসারদের ইমামতি করত। (সুরা ফাতিহার পর) অন্য সুরা যা পড়ত, তা তো পড়তই। কিন্তু তার পূর্বে সুরা ইখলাসও প্রত্যেক রাকআতেই পাঠ করত। তার মুক্তদীরা তাকে বলল, ‘আপনি এই সুরা প্রথমে পাঠ করছেন। অতঃপর তা যথেষ্ট মনে না করে আবার অন্য একটি সুরা পাঠ করছেন! হয় আপনি ওটাই পড়ুন, নচেৎ ওটা ছেড়ে অন্য সুরা পড়ুন।’ ইমাম বলল, আমি ওটা পড়তে ছাড়ব না। তোমরা চাইলৈ আমি তোমাদের নামাযে এইভাবেই ইমামতি করব, নচেৎ তোমাদের অপচন্দ হলে ইমামতিই ত্যাগ করব। লোকটি যেহেতু তাদের চেয়ে ভাল ও যোগ্য ছিল, তাই তারা ঐ ইমামকে ত্যাগ করতে অপচন্দ করল। কিন্তু মহানবী ﷺ তাদের নিকট উপস্থিত হলে তারা ঐ ব্যাপার খুলে বলল। নবী ﷺ তাকে বললেন, “হে অমুক! তোমার মুক্তদীরা যা করতে বলছে, তা কর না কেন? আর কেনই বা ঐ সুরাটিকে নিয়মিত প্রত্যেক রাকআতে পাঠ করে থাক?” লোকটি বলল, ‘আমি সুরাটিকে ভালোবাসি।’ মহানবী ﷺ বললেন, “ঐ সুরাটির প্রতি ভালোবাসা তোমাকে জারাতে প্রবেশ করাবে।” (বং কাটা সনদে ৭৭৪ নঃ, সতিঃ ২৩২৩ নঃ)

সুরার মাঝখান থেকেও কতক আয়াত পাঠ করা যায়। যেহেতু আল্লাহ তাআলা বলেন,

﴿فَاقْرَأُوهُ مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾

অর্থাৎ, ---কাজেই কুরআনের যতটুকু অংশ পাঠ করা তোমাদের জন্য সহজ, ততটুকু তোমরা পাঠ কর। (কুং ৭৩/২০)

নামায ভুলকরী সাহারীকেও রসূল ﷺ বলেছিলেন, “অতঃপর কুরআন থেকে যতটুকু তোমার জন্য সহজ হয় ততটুকু পাঠ কর।” (কুং প্রুং স্থি ৭১০ নং) তাছাড়া তিনি ফজরের সুন্নতে প্রথম রাকআতে সুরা বাক্সারার ১৩৬ নং আয়াত এবং দ্বিতীয় রাকআতে সুরা আ-লে ইমরানের ৬৪ নং আয়াত পাঠ করেছিলেন। (কুং স্থি ৮৪৩ নং) আর এ কথা বিদিত যে, যা নফল নামাযে পড়া যায়, তা ফরয নামাযেও (কোন আপত্তির দলীল না থাকলে) পড়া যাবে। আর পড়া আপত্তিকর হলে নিশ্চয় তার বর্ণনা থাকত। যেমন সাহারাগণ যখন মহানবী ﷺ এর উট ও সওয়ারীর উপর নফল এবং বিত্র নামায পড়ার কথা বর্ণনা করেন, তখনই তার সাথে এ কথাও বর্ণনা করেন যে, ‘অবশ্য তিনি সওয়ারীর উপর ফরয নামায পড়তেন না।’ (কুং ১০৯৮, মুং ৭০০নং)

তবে এক রাকআতে পূর্ণ একটি সুরা এবং সুরার শুরু অংশ থেকে পাঠ করাই আফযল। (মুমং ৩/১০৩-১০৪, ৩৩৪, ৩৬০)

ক্ষিরাআতে যা মুস্তাহাব

আল্লাহর রসূল ﷺ (তাহজুদের) নামাযে যখন কুরআন পড়তেন, তখন ধীরে ধীরে পড়তেন। কোন তসবীহর আয়াত পাঠ করলে তসবীহ পড়তেন, কোন প্রার্থনার আয়াত পাঠ করলে প্রার্থনা করতেন এবং কোন আশ্রয় প্রার্থনার আয়াত পাঠ করলে আল্লাহর নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করতেন। (মুং ৭৭২ নং)

ব্যাপারটি নফল নামাযের হলেও ফরয নামাযেও আমল করা বৈধ। (মুমং ৩/৩৯৬)

তিনি সুরা কিয়ামাহ এর শেষ আয়াত, **﴿إِلَيْنَسْ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُعْلِمَ الْمَوْتَىٰ﴾** (অর্থাৎ যিনি এত কিছু করেন তিনি কি মৃতকে পুনজীবিত করতে সক্ষম নন?) পড়লে জওয়াবে বলতেন, **سُبْحَانَكَ فَبَلَى** (সুবহা-নাক ফাবালা), অর্থাৎ তুমি পবিত্র, অবশ্যাই (তুমি সক্ষম)।

সুরা আ'লার প্রথম আয়াত, **﴿سَبْعُ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾** অর্থাৎ তোমার প্রতিপালকের নামের পবিত্রতা ঘোষণা কর) পাঠ করলে জওয়াবে বলতেন, **سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى** (সুবহা-নাক রাবিয়াল আ'লা)। অর্থাৎ আমি আমার মহান প্রতিপালকের পবিত্রতা ঘোষণা করছি। (আদং ৮৮:৩, ৮৮:৮নং, ৮৪)

আল্লামা আলবানী বলেন, উক্ত আয়াতদ্বয়ের জওয়াবে উক্ত দুআ বলার ব্যাপারটা সাধারণ; অর্থাৎ, ক্ষিরাআত নামাযে হোক বা তার বাইরে, ফরযে হোক বা নফলে সর্বক্ষেত্রে উক্ত জওয়াব দেওয়া যাবে। আবু মুসা আশআরী এবং উরওয়াহ বিন মুগীরাহ ফরয নামাযে উক্ত

দুআ বলতেন। (ইআশৰঃ ৮৬৩৯, ৮৬৪০, ৮৬৪৫ নং)

একদা মহানবী ﷺ সাহাবীদের নিকট সুরা রহমান শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত পাঠ করলেন। সাহাবীগণ নীরব বসে তেলাতাত শুনছিলেন। তিনি বললেন, “যে রাতে আমার নিকট জিনের দল আসে, সে রাতে আমি উক্ত সুরা ওদের নিকট পাঠ করলে ওরা সুন্দর জওয়াব দিচ্ছিল। যখনই আমি পাঠ করছিলাম,

﴿فَبِأَيِّ أَلْأَءِ رَبُّكُمَا تُكَذِّبُنَّ﴾

(অর্থাৎ, তোমরা তোমাদের প্রতিপালকের কোন নিয়ামতকে অঙ্গীকার কর?) তখনই তারাও এর জওয়াবে বলছিল,

لا يَشْئُونَ مَنْ تَعْمِلُكَ رَبِّنَا تُكَذِّبُ، فَلَكَ الْحَمْدُ.

উচ্চারণঃ—লা বিশাইইম মিন নিআ’মিকা রাক্কানা নুকায়িবু, ফালাকাল হাম্দ।

অর্থঃ— তোমার নেয়ামতসমূহের কোন কিছুকেই আমরা অঙ্গীকার করি না হে আমাদের প্রতিপালক! (তিঃ, সিঙ্গঃ ২১৫০নং)

এ তো গেল ইমাম বা একাকী নামায়ির কথা। কিন্তু মুক্তাদী হলে ইমাম চুপ থেকে ঐ সমস্ত দুআ পাঠ করলে সেও পড়তে পারে। নচেঁ ইমাম চুপ না হলে ইমামের ক্ষিরাতাত চলাকালে ঐ সমস্ত জওয়াব পড়া বৈধ নয়। কারণ, ক্ষিরাতাতের সময় ইমামের পশ্চাতে সুরা ফাতিহা ছাড়া অন্য কিছু পড়ার অনুমতি নেই। (মুঝঃ ৩/৩৯৪)

ক্ষিরাতে মুসহাফের তরতীব (অনুক্রম) বজায় রেখে পাঠ করা মুস্তাহব। অর্থাৎ, দ্বিতীয় সুরা বা দ্বিতীয় রাকতাতে যে সুরা পাঠ করবে, তা যেন মুসহাফে প্রথমে পঠিত সুরার পরে হয়। অবশ্য এর বিপরীত করা দোষাবহ নয়; বরং বৈধ। যেমন মহানবী ﷺ এর তাহজ্জুদের ক্ষিরাতাতে আমরা জানতে পারব। (মবঃ ১৯/১৪৮, সিসানঃ ১০৪পঃ, ৪নং টীক।)

মহানবী ﷺ আল্লাহর আদেশ অনুসরে ধীরে ধীরে স্পষ্ট ও সুন্দরভাবে কুরআন পাঠ করতেন; তাড়াহুড়ে করে শীত্রাতর সাথে নয়। বরং এক একটা হরফ স্পষ্টভাবে উচ্চারণ করে পাঠ করতেন। (ইবনুল মুবারক, যুহুদ, আদঃ, আঃ সিসানঃ ১২৪পঃ)

তিনি বলতেন, ‘কুরআন তেলাতকারীকে পরকালে বলা হবে, ‘পড়তে থাক এবং মর্যাদায় উণ্ণীত হতে থাক। আর (ধীরে ধীরে, শুন্দরভাবে কুরআন) আবৃত্তি কর, যেমন দুনিয়ায় অবস্থানকালে আবৃত্তি করতে। যেহেতু যা তুমি পাঠ করতে তার সর্বশেষ আয়াতের নিকট তোমার স্থান হবে।’’ (আদঃ, নঃ, তিঃ, সজাঃ ৮১২ নং)

তিনি ‘হরফে-মাদ’ (আলিফ, ওয়াউ ও ইয়া)কে টেনে পড়তেন। (৩০১০৪৫, আদঃ, ১৪৬ নং) কখনো কখনো বিন্দু সুরে ‘আ-আ-আ’ শব্দে অনুরূপিত কঢ়ে কুরআন তেলাতাত করতেন। (বুঁ ৭৫৪০, মুঃ)

তিনি কুরআন মধুর সুরে পাঠ করতে আদেশ করতেন; বলতেন :-

“তোমাদের (সুমিষ্ট) শব্দ দ্বারা কুরআনকে সৌন্দর্যমণ্ডিত কর। কারণ, মধুর শব্দ কুরআনের সৌন্দর্য বৃদ্ধি করে।” (বুঁ তা’লীক, আদঃ ১৪৬৮, দঃ, হাঃ)

“কুরআন পাঠে সবচেয়ে শ্রেষ্ঠ আওয়াজ তার, যার কুরআন পাঠ করা শুনে মনে হয়, সে আল্লাহর ভয়ে ভীত-সন্ত্রস্ত।” (মুহূর, ইবনুল মুবারক, দাঁধ, তাবাঁধ, প্রমুখ, সিসানঁ ১২৫ পঃ)

“তোমরা আল্লাহর কিতাব শিক্ষা কর, (পাঠ করার মাধ্যমে) তার যত্ন কর, তা ঘরে রাখ এবং সুরেলা কঠে তা তেলাঅত করা কারণ, উট যেমন রশির বক্ফন থেকে অতর্কিতে বের হয়ে যায়, তার চেয়ে অধিক অতর্কিতে কুরআন (স্মৃতি থেকে) বের হয়ে (বিস্মৃত হয়ে) যায়।” (দাঁধ, আঁধ ৪/১৪৬, ১৫০, ১৫৩, ৩৯৭)

তিনি আরো বলেন, “সে ব্যক্তি আমার দলভুক্ত নয়, যে সুরেলা কঠে কুরআন পড়ে না।”
(আদাঁধ ১৪৭১, ১৪৭৯, হাঁধ)

কুরআন পাঠকালে তিনি প্রত্যেক আয়াত শেষে থামতেন। (আদাঁধ, হাঁধ, ইগঁধ ৩৪৩ নং)

মহানবী ﷺ একই বা কাছাকাছি অর্থবোধক দুই সুরাকে কখনো কখনো একই রাকআতে পাঠ করতেন। (মুঁ ৭৭৫, মুঁ ৭২২ নং) সুরা রহমান (৫৮ে সুরা / ৭৮ আয়াত বিশ্বিষ্ট) ও নাজ্ম (৩০/৬২) এক রাকআতে, সুরা ইক্বতারাবাত (৫৪/৫৫) ও হা-ক্কাহ (৬৯/৫২) এক রাকআতে, সুরা তুর (৫২/৪৯) ও যারিয়াত (৫১/৬০) এক রাকআতে, সুরা ওয়া-ক্হিআহ (৫৬/৯৬) ও নূন (৬৮/৫২) এক রাকআতে, সুরা মাআ-রিজ (৭০/৮৮) ও না-যিয়াত (৭১/৮৬) এক রাকআতে, সুরা মুত্তাফিফিন (৮০/৩৬) ও আবাসা (৮০/৮২) এক রাকআতে, সুরা মুদ্দায়ির (৭৪/৫৬) ও মুয়ার্ফিম্বল (৭৩/২০) এক রাকআতে, সুরা দাহ্র (৭৬/৩) ও ক্হিয়ামাহ (৭৫/৮০) এক রাকআতে, সুরা নাবা (৭৮/৮০) ও মুরসলাত (৭৭/৫০) এক রাকআতে এবং সুরা দুখান (৪৪/৫৯) ও তাকবীর (তাকবীর) (৮১/১৯) এক রাকআতে পাঠ করতেন। (আদাঁধ ১৩৯৬ নং)

আবার কখনো কখনো সুরা বাক্সারাহ, আ-লে ইমরান ও নিসার মত বড় বড় সুরাকেও একই রাকআতে পাঠ করতেন। (মুঁ ৭৭২ নং)

জেহরী ও সিরী নামায

যে নামাযে ক্হিরাআত সশদে ও জোরে হয় তাকে জেহরী এবং যাতে নিঃশব্দে ও চুপেচুপে হয় তাকে সিরী নামায বলা হয়।

ফজর ও জুমআর উভয় রাকআতে এবং মাগরিব ও এশার প্রথম দু' রাকআতে জেহরী, আর যোহর ও আসরের সকল রাকআতে এবং মাগরেবের শেষ এক ও এশার শেষ দুই রাকআতে সিরী ক্হিরাআত বিদ্যেয়।

সাধারণ সুন্নত ও নফল নামাযের ক্হিরাআত সিরী। বাকী নামাযের ক্হিরাআত বিষয়ক মসল্লা যথাস্থানে আলোচিত হবে ইন শাআল্লাহ।

নামাযী একাকী হলেও জেহরী নামাযে জেহরী ক্হিরাআত তার জন্য সুন্নত। অবশ্য সে এমন জোরে ক্হিরাআত করতে পারে না, যাতে অপর নামাযী, যিক্রকারী বা নির্দিত বান্ডির ডিষ্ট্রিব হয়। (ফাঈল ১/২৬৯)

মহিলার ক্হিরাআতের শব্দ তার কোন বেগানা পুরুষ শুনতে পাবে -এই আশঙ্কা থাকলে সে জেহরী ক্হিরাআত করতে পারে না। এমন আশঙ্কা না থাকলে তার জন্যও জেহরী নামাযে

জেহরী ক্ষিরাআত সুন্নত। (ফং ১/৩৫৩)

সিরী নামাযে যদি কেউ জেহরী ক্ষিরাআত ভুল করে করেই ফেলে, তাহলে তার জন্য শেষে আর সহ সিজদার প্রয়োজন নেই। যেহেতু কোন সুন্নত ত্যাগ বা মকরাহ আমল করে ফেললে সহ সিজদার দরকার হয় না। (মৰ্ক ১৬/১৩৭)

জেহরী নামাযের ক্ষিরাআত জোরে, সিরী নামাযের ক্ষিরাআত চুপেচুপে এবং কতক জেহরী নামাযের কয়েক রাকআতে সিরী ক্ষিরাআত কেন হল তার হিকমত ও যুক্তি স্পষ্ট নয়। যেমন যোহুর, আসর ও এশার নামায চার রাকআত, মাগরেবের তিন রাকআত এবং ফজরের দুই রাকআত কেন হল তারও কোন সঠিক জওয়াব নেই। সুতরাং এ সবের হিকমত আল্লাহই জানেন।

পাঁচ-অন্ত নামাযে সুন্নতী ক্ষিরাআত

সুরা ফতিহার পর নামাযী তার নিজের মুখস্থ ও সহজ মত অন্য যে কোন একটি সুরা পাঠ করতে পারে। অবশ্য কতকগুলি বিশিষ্ট সুরা মহানবী ﷺ বিশেষ নামাযে পাঠ করতেন বলে অনুরূপ পাঠ করাকে সুন্নতী ক্ষিরাআত বলে। এ সকল নামায ও সুরার বিস্তারিত বিবরণ জানার পূর্বে কুরআন মাজীদের ক্ষেত্রে ব্যবহৃত কয়েকটি পরিভাষা জেনে নেওয়া প্রয়োজন।

কুরআন মাজীদেকে ৭ ভাগে বিভক্ত করলে শেষ ভাগে যে সব সুরা পড়ে তার সমষ্টিকে ‘মুফাস্মাল’ বলা হয়। ‘ফাসুল’ মানে পরিচ্ছেদ। এই অংশে সুরা ও পরিচ্ছেদের সংখ্যা অধিক বলে একে ‘মুফাস্মাল’ বা পরিচ্ছেদ-বহুল অংশ বলা হয়ে থাকে। সঠিক অভিমত অনুসারে এই অংশের প্রথম সুরা হল সুরা ক্ষাফ।

এই মুফাস্মাল আবার ৩ ভাগে বিভক্ত; সুরা ক্ষাফ থেকে সুরা মুরসালাত পর্যন্ত অংশকে ‘ত্রিওয়ালে মুফাস্মাল’ (দীর্ঘ পরিচ্ছেদ-বহুল অংশ), সুরা নাবা থেকে সুরা লাইল পর্যন্ত অংশকে ‘আউসাতে মুফাস্মাল’ (মাঝারি পরিচ্ছেদ-বহুল অংশ), আর সুরা যুহা থেকে শেষ সুরা (নাস) পর্যন্ত অংশকে ‘ক্ষিসারে মুফাস্মাল’ (ছোট পরিচ্ছেদ-বহুল অংশ) বলা হয়। (মুর্ক ৩/১০৫)

ফজরের নামাযে সুন্নতী ক্ষিরাআত

নবী মুবাশ্শির ﷺ ফজরের নামাযে ‘ত্রিওয়ালে মুফাস্মাল’ পাঠ করতেন। যেহেতু এই সময়টি হল পরিবেশ শান্ত এবং ঘুম পূর্ণ করার পর মনে স্ফূর্তি থাকার ফলে মনোযোগ সহকারে কুরআন তেলাঅতের সময়। তাছাড়া মহান আল্লাহ বলেন,

﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنِ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾

অর্থাৎ, সূর্য ঢলে যাওয়ার পর হতে রাতের ঘন অন্ধকার পর্যন্ত তুমি নামায কায়েম কর; আর বিশেষ করে ফজরের কুরআন (নামায কায়েম কর)। কারণ, ফজরের কুরআন (নামাযে

ফিরিশ্বা) উপস্থিত হয়ে থাকে। (কৃষ্ণ ১৭/৭৮)

এখানে ফজরের কুরআন বলে ফজরের নামায়ে বুবিয়ে এই কথার ইঙ্গিত দেওয়া হয়েছে যে, উক্ত নামাযে কুরআন অধিক সময় ধরে পড়া হবে। আর তার গুরুত্ব এত বেশী যে, তাতে ফিরিশ্বা উপস্থিত হয়ে থাকেন।

তিনি উক্ত নামাযে কখনো কখনো সূরা ওয়া-ক্বিতাহ বা অনুরূপ সূরা পাঠ করতেন। (আং, ইংুঁ, হাঁ, সিসানং ১১০৯়%)

বিদ্যায়ী হজ্জের এক ফজরের নামাযে তিনি সূরা তুর পাঠ করেছেন। (বুঁ ১৬১৯ নং)

কখনো বা তিনি সূরা কাফ বা অনুরূপ সূরা প্রথম রাকআতে পাঠ করতেন। (মুঁ, তিঁ, ষিঁ ৮৩৫ নং)

কখনো কখনো সূরা তাকবীর (ইযাশ শামসু কুউবিরাত) পাঠ করতেন। (মুঁ, আদাঁ, ষিঁ ৮৩৬ নং)

একদা ফজরে তিনি সূরা যিলযালকে উভয় রাকআতেই পাঠ করেন। বর্ণনাকারী সাহারী বলেন, ‘কিন্তু জানি না যে, তিনি তা ভুলে পড়ে ফেলেছেন, নাকি ইচ্ছা করেই পড়েছেন।’ (আদাঁ, বাঁ, ষিঁ ৮৩২ নং) সাধারণতঃ যা বুবা যায় তা এই যে, মহানবী ﷺ ঐরূপ বৈধতা বর্ণনার উদ্দেশ্যেই ইচ্ছা করেই (একই সূরা উভয় রাকআতে পাঠ) করেছেন। (সিসানং ১১০৯়%)

একদা এক সফরে তিনি ফজরের প্রথম রাকআতে সূরা ফালাক্ক ও দ্বিতীয় রাকআতে সূরা নাস পাঠ করেছেন। (আদাঁ ১৪৬২, নাঁ, ইংুঁ, ইআশাঁ, হাঁ ১/৫৬৭, আঁ ৪/১৪৯, ১৫০, ১৫৩, ষিঁ ৮৪৮ নং)

উক্তবাহ বিন আমের ﷺ কে তিনি বলেছেন, “তোমার নামাযে সূরা ফালাক্ক ও নাস পাঠ কর। (উভয় সূরায় রয়েছে বিভিন্ন অনিষ্টকর বিষয় থেকে আশ্রয় প্রার্থনা।) কারণ এই দুই (প্রার্থনার) মত কেনন প্রার্থনা দ্বারা কোন প্রার্থনাকারী আশ্রয় প্রার্থনা করে নি।” (আদাঁ, ১৪৬৩, আঁ, সিসানং ১১০৯়%)

আবার কখনো কখনো এ সবের চেয়ে লম্বা সূরাও পাঠ করতেন। এই নামাযে তিনি এক রাকআতে অথবা উভয় রাকআতে ৬০ থেকে ১০০ আয়াত মত পাঠ করতেন। (বুঁ ৭৭১ নং মুঁ)

কখনো তিনি সূরা রূম পাঠ করতেন। (আঁ, নাঁ, বায়ার) কখনো পাঠ করতেন সূরা ইয়াসীন। (আঁ, সিসানং ১১০৯়%)

একদা মকায় ফজরের নামাযে তিনি সূরা মু’মিনুন শুরু করলেন, অতঃপর মূসা ও হারান অথবা ঈসা ﷺ এর বর্ণনা এলে (অর্থাৎ উক্ত সূরার ৪৫ অথবা ৫০ আয়াত পাঠের পর) তাঁকে কাশিতে ধরলে তিনি রুকুতে চলে যান। (বুঁ, বিনা সনদে, ফবাঁ ২/২৯৮, মুঁ, ষিঁ ৮-৭ নং)

আবার কখনো কখনো তিনি সূরা স্বা-ফ্রাত পাঠ করে ইমামতি করতেন। (আঁ, আবু যাঁ’লা মাক্কদেসী, সিসানং ১১১৯়%)

জুমআর দিন ফজরে তিনি প্রথম রাকআতে সূরা সাজদাহ এবং দ্বিতীয় রাকআতে সূরা দাহর পাঠ করতেন। (বুঁ, মুঁ, ষিঁ ৮৩৮ নং)

হ্যরত উসমান ﷺ ফজরের নামাযে অধিকাংশ সময়ে সূরা ইউসুফ ও সূরা হজ্জ ধীরে ধীরে পাঠ করতেন। অবশ্য তিনি ফজর উদয় হওয়ার সাথে সাথেই নামাযে দাঁড়িয়ে যেতেন। (মাঁ ৩৫, ষিঁ ৮৬৪ নং)

যোহরের নামাযে সুন্নতী ক্ষিরাআত

যোহরের (প্রথমকার) উভয় রাকআতে ৩০ আয়াত মত অথবা সূরা সাজদাহ পাঠ করার মত সময় কুরআন পাঠ করতেন। (আঃ, মঃ, মিঃ ৮-২৯ নঃ)

কখনো তিনি সূরা আ-রিক, বুরজ, লাইল বা অনুরূপ কোন সূরা পাঠ করতেন। (আদঃ ৮০৫, ৮০৬, তিঃ ঈশ্বর) আবার কখনো কখনো পড়তেন সূরা ‘ইয়াস সামা-উন শাক্ত’ বা অনুরূপ কোন সূরা। (ইখুঃ ৫১-১৭)

সাহাবাগণ ক্ষেত্রে আল্লাহর রসূল ক্ষেত্রে এর দাঢ়ি হিলা দেখে তাঁর ক্ষিরাআত পড়া বুঝতে পারতেন। (রঃ ৭৬০, আদঃ ৮০১ নঃ)

কখনো কখনো তিনি মুক্তাদীগণকে আয়াত (একটু শব্দ করে পড়ে) শুনিয়ে দিতেন। (রঃ ৭৬৪-১৮)

কখনো কখনো সাহাবাগণ ক্ষেত্রে তাঁর নিকট হতে যোহরের নামাযে সূরা আ’লা ও গাশিয়াহুর সুর শুনতে পেতেন। (ইখুঃ ৫১-১৭)

কখনো কখনো তিনি যোহরের ক্ষিরাআত এত লম্বা করতেন যে, নামায শুরু হওয়ার পর কেউ কেউ ‘বাকি’ (মহানবী ক্ষেত্রে এর আমলে মদীনার পূর্বে এবং বর্তমানে মসজিদে নববীর পূর্ব দিকে অন্তি দূরে অবস্থিত খালি জায়গা। বর্তমানে কবরস্থান) গিয়ে পায়খানা ফিরে এসে নিজের বাড়িতে ওযু করে যখন মসজিদে আসত, তখনও দেখত মহানবী ক্ষেত্রে প্রথম রাকআতেই আছেন। (মঃ ৪৪৮ নঃ, রঃ জুয়েল ক্ষিরাআহ)

এ ব্যাপারে সাহাবাগণের ধারণা এই ছিল যে, তিনি সকলকে প্রথম রাকআত পাঠয়ে দেওয়ার উদ্দেশ্যেই এত লম্বা ক্ষিরাআত পড়তেন। (আদঃ ৮-০০ নঃ, ইখুঃ)

আসরের নামাযে সুন্নতী ক্ষিরাআত

আসরের নামাযে নবী মুবাশ্শির ক্ষেত্রে প্রায় ১৫ আয়াত পাঠ করার মত ক্ষিরাআত করতেন। যোহরের প্রথম দু’ রাকআতে যতটা পড়তেন তার অর্ধেক পড়তেন আসরের প্রথম দু’ রাকআতে।

তিনি এ নামাযেও পড়তেন, সূরা আ’লা ও সূরা লাইল। (মঃ, মিঃ ৮-৩০ নঃ) সূরা আ-রিক ও বুরজ। (আদঃ ৮০৫ নঃ) এতেও তিনি কখনো কখনো মুক্তাদীদেরকে আয়াত শুনিয়ে দিতেন।

মাগরেবের নামাযে সুন্নতী ক্ষিরাআত

মাগরেবের নামাযে কখনো কখনো তিনি ‘ক্ষিসারি মুফাসম্বাল’ থেকে পাঠ করতেন। (রঃ, মঃ, মিঃ ৮-৩০ নঃ) এই সংক্ষেপের ফলেই সাহাবাগণ যখন নামায পড়ে ফিরতেন তখন কেউ তীর ছুঁড়লে তাঁর তীর পড়ার স্থানটিকে দেখতে পেতেন। কারণ, তখনও বেশ উজ্জ্বল থাকত। (রঃ, মঃ, মিঃ ৫-৬ নঃ)

কখনো সফরে তিনি এর দ্বিতীয় রাকআতে সূরা তীন পাঠ করেছেন। (তাগালেসী আঃ, সিসমঃ ১-১৫ পঃ)

কখনো বা তিনি ‘ত্রিওয়ালে মুফাসম্বাল’ ও আওসাতে ‘মুফাসম্বাল’-এর সূরাও পাঠ

করতেন। কখনো পড়তেন সূরা মুহাম্মাদ। (ইঁথুঁ, আবাঁ, মাঝদেসী, সিসানঁ ১১৬ পঃ) কখনো পাঠ করতেন সূরা তুর। (রুঁ, মুঁ, মিঁ ৮৩১ নঁ)

তিনি তাঁর জীবনের শেষ মাগরেবের নামাযে পাঠ করেছেন সূরা মুরসালাত। (রুঁ মুঁ মিঁ ৮৩২ নঁ)
কখনো উভয় রাকআতেই পড়েছেন সূরা আ’রাফ। (রুঁ, আদাঁ, ইঁথুঁ, আঁ, মিঁ ৮৪৭ নঁ)
কখনো বা সূরা আনফাল। (আবাঁ, সিসানঁ ১১৬ পঃ)

এশার নামাযে সুন্নতী ক্ষিরাআত

এশার নামাযে তিনি ‘আওসাতে মুফাস্ত্রাল’-এর সূরা পাঠ করতেন। (নঁ, আঁ, মিঁ ৮৩৫ নঁ) কখনো পড়তেন, সূরা শামস বা অনুরূপ অন্য কোন সূরা। (আঁ, টিঁ ৩০১ নঁ) কখনো সূরা ইনশিক্কাকু পড়তেন এবং এর সিজদার আয়তে তিনি তেলাআতের সিজদা করতেন। (রুঁ ৭৬৬ মুঁ নঁ)

কখনো পাঠ করতেন সূরা তীন। (রুঁ, মুঁ, মিঁ ৮৩৪ নঁ)

তিনি মুআয় কে এশার ইমামতিতে লম্বা ক্ষিরাআত পড়তে নিষেধ করে বলেছিলেন, “তুমি কি লোকদেরকে ফিতনায় ফেলতে চাও হে মুআয়? তুমি যখন ইমামতি করবে তখন ‘অশ্বামসি অযুহা-হা, সারিহিসমা রাবিকাল আ’লা, ইকুরা বিসমি রাবিকা, আল্লাহলি ইয়া যাগশা’ পাঠ কর। কারণ তোমার পশ্চাতে বৃদ্ধ, দুর্বল ও প্রয়োজনে উদগ্রীব মানুষ নামায পড়ে থাকে। (রুঁ, মুঁ, না, মিঁ ৮৩৩ নঁ)

কেবল ফাতিহা পড়লেও চলে

১,২,৩ বা ৪ রাকআত বিশিষ্ট যে কোনও নামাযের প্রত্যেক রাকআতে সূরা ফাতিহার পর অন্য একটি সূরা মিলানো চলে, প্রথম দু’ রাকআতে ১টি মিলিয়ে শেষ দু’ রাকআতে না মিলালেও চলে। আবার কোন রাকআতেই সূরা ফাতিহার পর অন্য কোন সূরা পাঠ না করলেও যথেষ্ট হয়। পূর্বোক্ত মুআয় এর ব্যাপারে অভিযোগকারী যুবককে আল্লাহর রসূল জিজ্ঞাসা করলেন, “তুমি যখন নামায পড় তখন কিরণ কর, হে ভাইপো?” বলল, ‘আমি সূরা ফাতিহা পড়ি এবং (তাশহুদের পর) আল্লাহর নিকট বেহেশ্ত চাই ও দোয়খ থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করি। আর আমি আপনার ও মুআয়ের গুঙ্গন বুঁবি না। নবী বললেন, “আমি ও মুআয় এরই ধারে-পাশে গুন্ডুন্করি।” (আদাঁ ৭৯৩ নঁ)

পূর্বে উল্লেখিত এক হাদীসে উল্লেখ হয়েছে যে, সূরা ফাতিহা-বিহীন নামায অপরিণত ও অসম্পূর্ণ। (রুঁ, আআঁ, মিঁ ৮২৩ নঁ) সুতরাঁ এ থেকে বুঁবা যায় যে, সূরা ফাতিহা-বিশিষ্ট নামায পরিণত ও সম্পূর্ণ। আর অন্য সূরা পাঠ জরুরী নয়। (ইঁথুঁ ১/১৫৮)

হয়রত আবু হুরাইরা কে বলেন, ‘প্রত্যেক নামাযেই ক্ষিরাআত আছে। সুতরাঁ আল্লাহর রসূল যা আমাদেরকে শুনিয়েছেন, তা আমি তোমাদেরকে শুনালাম এবং যা চুপেচুপে পড়েছেন, তা চুপেচুপে পড়লাম।’ এক ব্যক্তি বলল, ‘যদি আমি সূরা ফাতিহার পর অন্য কিছু না পড়ি?’ তিনি বললেন, ‘যদি অন্য কিছু পড় তাহলে উত্তম। না পড়লে সূরা ফাতিহাই যথেষ্ট।’ (রুঁ ৭৭২, মুঁ ৩৯৬ নঁ)

দশটি সূরা এবং তার উচ্চারণ ও অনুবাদ

নিম্নে কয়েকটি ছেট ছেট সূরা উচ্চারণ ও অর্থসহ লেখা হল। এগুলি এবং অন্যান্য আরো বড় সূরা কুরআন মাজীদ থেকে অথবা কোন কুরীর মুখ থেকে শুনে মুখস্থ করা নেওয়া নামায়ির কর্তব্য। প্রকাশ থাকে যে, কুরআনী আয়াতের উচ্চারণ অন্য ভাষায় করা সম্ভব নয় এবং অনেক উল্লামার মতে তা বৈধও নয়।

(১) সূরা নাস

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ (۱) مَلِكِ النَّاسِ (۲) إِلَهِ النَّاسِ (۳) مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ

الْخَنَّاسِ (۴) الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ (۵) مِنْ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ (۶)

উচ্চারণঃ- কুল আউয়ু বিরকিন না-স। মালিকিন না-স। ইলা-হিন না-স। মিন শারিল অসওয়া-সিল খান্না-স। আল্লায়ি ইউওয়াসবিসু ফী সুদুরিন না-স। মিনাল জিজ্ঞাতি অন না-স।

অর্থঃ তুমি বল, আমি আশ্রয় প্রার্থনা করছি, মানুষের প্রতিপালক, মানুষের অধীশ্বর, মানুষের উপাস্যের কাছে- তার কুমক্ষণার অনিষ্ট হতে, যে সুযোগমত আসে ও (কুমক্ষণা দিয়ে) সরে পড়ে। যে কুমক্ষণা দেয় মানুষের হাদয়ে, জিন ও মানুষের মধ্য হতে।

(২) সূরা ফালাক্ত

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (۱) مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ (۲) وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ (۳) وَمِنْ

شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُفْنِ (۴) وَمِنْ شَرِّ حَاسِبٍ إِذَا حَسَدَ (۵)

উচ্চারণঃ- কুল আউয়ু বিরকিল ফালাক্ত। মিন শারি মা খালাক্ত। অমিন শারি গা-সিক্কিন ইয়া আক্তাব। অমিন শারিন নাফকা-যা-তি ফিল উক্তাদ। অমিন শারি হা-সিদিন ইয়া হাসাদ।

অর্থঃ তুমি বল, আমি আশ্রয় প্রার্থনা করছি উয়ার প্রভুর নিকট। তিনি যা সৃষ্টি করেছেন তার অনিষ্ট হতে। এবং রাতের অনিষ্ট হতে যখন তা গভীর অঞ্চলে আস্তম্ভ হয়। এবং গ্রহিতে ফুৎকারিণী (যাদুকরী)দের অনিষ্ট হতে। এবং তিংসুকের অনিষ্ট হতে যখন সে হিংসা করে।

(৩) সূরা ইখলাস

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (۱) أَللَّهُ الصَّمَدُ (۲) لَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً (۳) وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً

اَحَدٌ (۴)

উচ্চারণঃ- কুল হওয়াল্লা-হ আহাদ। আল্লা-হস সামাদ। লাম য্যালিদ, অলাম ইউলাদ। অলাম য্যাকুল লাহ কুফুওয়ান আহাদ।

অর্থঃ- বল, তিনি আল্লাহ একক। আল্লাহ ভরসাস্ত্র। তিনি জনক নন এবং জাতকও নন। আর তাঁর সমকক্ষ কেউই নেই।

(৪) সূরা লাহাব

بَتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَ (۱) مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ (۲) سَيَصْلِي ڈاراً

ذَاتَ لَهَبٍ (۳) وَأَمْرَأَتُهُ حَمَالَةُ الْحَطَبَيْ (۴) فِي جِينِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَرٍ

উচ্চারণঃ- তাকাঁ যাদা আবী লাহাবিউ অতাবু। মা আগ্না আনহ মা-লুহ অমা কাসাব। সায়্যাস্ত্রলা না-রান যা-তা লাহাব। অমরাআতুহ হাম্মা-লাতাল হাত্রাব। ফী জীদিহা হাবলুম মিম মাসাদ।

অর্থঃ- ধূংস হোক আবু লাহাবের দুই হাত এবং ধূংস হোক সে নিজেও। তার ধন-সম্পদ ও উপার্জিত বস্তু তার কোন উপকারে আসবে না। সে প্রবেশ করবে লেলিহান শিখাবিশিষ্ট অধিকুড়ে। আর তার স্ত্রীও -যে কাঠের বোঝা বহনকারিণী। ওর গলদেশে খেজুর চোকার রশি হবে।

(৫) সূরা নাসুর

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ (۱) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا (۲)

فَسَبِّبَ حَمْدَ رَبِّكَ وَأَسْتَغْفِرَةُ إِلَهٌ كَانَ تَوَابًا (۳)

উচ্চারণঃ- ইয়া জা-আ নাসুরল্লা-হি অল ফাত্হ। আরাআইতান না-সা য্যাদখুলুনা ফী দীনিল্লা-হি আফওয়াজ। ফাসারিহ বিহামদি রাবিকা অস্তাগফিরহু ইমাহ কা-না তাউওয়া-বা।

অর্থঃ- যখন আসবে আল্লাহর সাহায্য ও বিজয়। তুমি দেখবে মানুষকে দলে দলে আল্লাহর দ্বারে প্রবেশ করতো। তখন তুমি তোমার প্রতিপালকের সপ্রশংস পবিত্রতা ঘোষণা কর এবং তাঁর নিকট ক্ষমা প্রার্থনা কর। নিশ্চয় তিনি ক্ষমাশীল।

(৬) সূরা কা-ফিরুন



فُلْ بِيَأْيَهَا الْكَافِرُونَ (١) لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ (٢) وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ
 (٣) وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ (٤) وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ (٥) لَكُمْ دِينُكُمْ
 وَلِيَ دِينِ (٦)

উচ্চারণঃ- কুল ইয়া আইয়ুহাল কা-ফিরন। লা- আ'বুদু মা- তা'বুদুন। অলা- আন্তম আ'-বিদুনা মা- আ'বুদ। অনা- আনা আ'-বিদুম মা আ'বানুম। অলা- আন্তম আ'-বিদুনা মা- আ'বুদ। লাকুম দীনুকুম অলিয়া দীন।

অর্থঃ- বল, হে কাফেরদল! আমি তার উপাসনা করি না, যার উপাসনা তোমরা কর। তোমরাও তাঁর উপাসক নও, যাঁর উপাসনা আমি করি। আমি তার উপাসক হ্ব না, যার উপাসনা তোমরা কর। আর তোমরাও তাঁর উপাসক নও, যাঁর উপাসনা আমি করি। তোমাদের ধর্ম তোমাদের এবং আমার ধর্ম আমার (কাছে প্রিয়)।

(৭) সূরা কাউষার

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ (١) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحِرْ (٢) إِنْ شَاءْتَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ (٣)

উচ্চারণঃ- ইয়া- আ'তাইনা-কাল কাউষার। ফাস্তালি লিরবিকা অন্তার। ইয়া- শা-নিআকা হওয়াল আবতার।

অর্থঃ- নিঃসন্দেহে আমি তোমাকে কাউসার (হওয়া) দান করেছি। সুতোৱাং তুমি তোমার প্রতিপালকের উদ্দেশ্যে নামায পড় এবং কুরবানী কর। নিশ্চয় তোমার শক্রাই হল নির্বৎশ।

(৮) সূরা কুরাইশ

لِإِنْلَافِ قُرَيْشٍ (١) إِنْلَاقِهِمْ رِحْلَةَ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ (٢) فَلَيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ

(٣) الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ حَوْفٍ (٤)

উচ্চারণঃ- লিস্টা-ফি কুরাইশ। ঈলা-ফিহিম রিহলাতাশ শিতা-ই অস্মাইফ। ফাল য্যা'বুদু রবু হা-যাল বাইত। আল্লায়ী আতুআমাহুম মিন জু'। অআ-মানাহুম মিন খাউফ।

অর্থঃ- যেহেতু কুরাইশের জন্য শীত ও শ্রীম্ভের সফরকে তাদের স্বভাবসূলভ করা হয়েছে, সেহেতু ওরা উপাসনা করক এই গৃহের রক্ষকের। যিনি ক্ষুধায় ওদেরকে আহার দিয়েছেন এবং তীতি হতে নিরাপদ করেছেন।

(৯) সূরা ফীল

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفَيْلِ (١) أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضليلٍ (٢)
 وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَايِلَ (٣) تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيلٍ (٤) فَجَعَلَهُمْ
 كَعَصْنِيفٍ مَأْكُولٍ (٥)

উচ্চারণঃ- আলাম তারা কাইফা ফাইআনা রাবুকা বিআস্থা-বিল ফীল। আলাম যাজ্ঞতাল কাইদাহম ফী তায়লীল। অআরসালা আলাহিম আইরান আবা-বিল। তারমাহিম বিহজারাতিম মিন সিজ্জীল। ফাজাআলাহম কাআস্ফিম মা'কুল।

অর্থঃ- তুমি কি দেখ নি, তোমার প্রতিপালক হস্তীবাতিনীর সঙ্গে কি করেছিনে? তিনি কি ওদের কৌশলকে ব্যর্থ করে দেন নি? তিনি তাদের উপর ঝাকে ঝাকে পাখি প্রেরণ করেন। যারা ওদের উপর নিষ্কেপ করে কঞ্চর। অতঃপর তিনি ওদেরকে ভক্ষিত তৃণসদৃশ করে দেন।

(১০) সূরা আস্র

وَالْمُصْرِ (١) إِنَّ الْإِنْسَانَ لَغَيْرِ خُسْرٍ (٢) إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ
 وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّيْبَرِ (٣)

উচ্চারণঃ- অল্ম আস্র। ইন্নাল ইনসা-না লাফী খুস্র। ইন্নাল্লায়ীনা আ-মানু অআ-'মিলুস স্বালিহা-তি অতাওয়াস্বাট বিল হাঙ্কি অতাওয়াস্বাট বিসস্মাবর।

অর্থঃ- মহাকালের শপথ! মানুষ অবশ্যই ক্ষতিগ্রস্ত। তবে তারা নয়, যারা ঈমান এনে সৎকর্ম করেছে এবং একে অপরকে সত্য ও ধৈর্যের উপদেশ দিয়েছে।

রফটুল য্যাদাইন

সূরা পাঠ শেষ হলে দম নেওয়ার জন্য নবী মুবাশ্শির একটু চুপ থাকতেন বা থামতেন। (আদাম, হাঁ ১/২১৫) অতঃপর তিনি নিজের উভয় হাত দুটিকে পূর্বের ন্যায় কানের উপরি ভাগ বা কাঁধ পর্যন্ত তুলতেন। এ ব্যাপারে এত হাদীস বর্ণিত হয়েছে যে, তা 'মুতাওয়াতির'-এর দর্জায় পৌছে।

ইবনে উমার বলেন, 'আল্লাহর রসূল যখন নামায শুরু করতেন, যখন রকু করার জন্য তকবীর দিতেন এবং রকু থেকে যখন মাথা তুলতেন তখন তাঁর উভয় হাতকে কাঁধ বরাবর তুলতেন। আর (রকু থেকে মাথা তোলার সময়) বলতেন, "সামিআ'ল্লা-হ লিমান হামিদাহ।" তবে সিজদার সময় এরপ (রফয়ে য্যাদাইন) করতেন না।' (রুঁ, মুঁ, মিঃ ৭৯৩নঁ)

মহানবী এর দেহে চাদর জড়ানো থাকলেও হাত দুটিকে চাদর থেকে বের করে 'রফয়ে

য্যাদাইন’ করেছেন। সাহাবী ওয়াইল বিন হজর ষ্ট্রি বলেন, তিনি দেখেছেন যে, নবী ﷺ যখন নামাযে প্রবেশ করলেন, তখন দুই হাত তুলে তকবীর বলে হাত দুটিকে কাপড়ে ভরে নিলেন। অতঃপর ডান হাতকে বাম হাতের উপর রাখলেন। তারপর যখন রকু করার ইচ্ছা করলেন, তখন কাপড় থেকে হাত দু’টিকে বের করে পুনরায় তুলে তকবীর দিয়ে রকুতে গেলেন। অতঃপর যখন (রকু থেকে উঠে) তিনি ‘সামিআল্লাহ লিমান হামিদাহ’ বললেন, তখনও হাত তুললেন। আর যখন সিজদা করলেন, তখন দুই হাতের চেটার মধ্যবর্তী জায়গায় সিজদা করলেন। (মুঃ ষ্টঃ ৭১৭ নং)

এই সকল ও আরো অন্যান্য হাদীসকে ভিত্তি করেই তিনি ইমাম এবং অধিকাংশ মুহাদ্দিস ও ফকীহগণের আমল ছিল এই সুন্নাহর উপর। কিছু হানাফী ফকীহও এই অনস্বীকার্য সুন্নাহর উপর আমল করে গেছেন। যেমন ইমাম আবু ইউসুফের ছাত্র ইসাম বিন ইউসুফ, আবু ইসমাহ বানাফী রকু যাওয়া ও রকু থেকে ওঠার সময় ‘রফয়ে য্যাদাইন’ করতেন। (আল-ফাওয়াইদ ১১৬৩%) বলাই বাহ্য যে, তিনি দলীলের ভিত্তিতেই ইমাম আবু হানীফা (রঃ) এর বিপরীতও ফতোয়া দিতেন। (আল-বাহরুর রাইক ৬/৯৩, রসমুল মুফতী ১/২৮) বলতে গোলে তিনিই ছিলেন প্রকৃত ইমাম আবু হানীফার ভক্ত ও অনুসারী। কারণ, তিনি যে বলে গেছেন, ‘হাদীস সহীহ হলেই স্টোর্ট আমার ময়হাবা।’

আব্দুল্লাহ বিন আহমাদ তাঁর পিতা ইমাম আহমাদ (রঃ) থেকে বর্ণনা করেন যে, উক্তবাহ বিন আমের হতে বর্ণনা করা হয়, তিনি নামাযে ‘রফয়ে য্যাদাইন’ প্রসঙ্গে বলেছেন, ‘নামায়ির জন্য প্রত্যেক ইশারা (হাত তোলার) বিনিময়ে রয়েছে ১০টি করে নেকী।’ (মসাইল ৬০৩%)

আল্লামা আলবানী বলেন, হাদীসে কুদসীতে উক্ত কথার সমর্থন ও সাক্ষ্য মিলে; “যে ব্যক্তি একটি নেকী করার ইচ্ছা করার পর তা আমলে পরিগত করে, তার জন্য ১০ থেকে ৭০০ নেকী নিপিবন্ধ করা হয়---।” (বুঃ মুঃ, সতাঃ ১৬ নং সিসানং ৫৬ ও ১২৮-১২৯পঃ) যেহেতু ‘রফয়ে য্যাদাইন’ হল সুন্নাহ। আর সুন্নাহর উপর আমল নেকীর কাজ বৈকি?

দেহে শাল জড়ানো থাকলে শালের ভিতরেও কাঁধ বরাবর হাত তোলা সুন্নত।

ওয়াইল বিন হজর ষ্ট্রি বলেন, ‘আমি শীতকালে নবী ﷺ এর নিকট এলাম। দেখলাম, তাঁর সাহাবীগণ নামাযে তাঁদের কাপড়ের ভিতরেই ‘রফয়ে য্যাদাইন’ করছেন।’ (আদাঃ ৭২১ নং)

‘রফয়ে য্যাদাইন’ হল মহানবী ﷺ এর সুন্নাহ ও তরীকা। তার পশ্চাতে হিকমত বা যুক্তি না জানা গেলেও তা সুন্নাহ ও পালনীয়। তবুও এর পশ্চাতে যুক্তি দর্শিয়ে অনেকে বলেছেন, হাত তোলায় রয়েছে আল্লাহর প্রতি যথার্থ তা’যীম; বান্দা কথায় যেমন ‘আল্লাহ সবার চেয়ে বড়’ বলে, তেমনি তার ইশারাতেও তা প্রকাশ পায়। উক্ত সময়ে এই অর্থ মনে আলনে বান্দার নিকট থেকে দুনিয়া অদ্য হয়ে যায়। নেমে আসে সে রাজধিরাজ বিশ্বাধিপতির ভীতি ও তা’যীম।

কেউ বলেন, হাত তোলা হল বান্দা ও আল্লাহর মাঝে পর্দা তোলার প্রতি ইঙ্গিত। যেহেতু এটাই হল বিশেষ মুনাজাতের সময়। একান্ত গোপনে বান্দা আল্লাহর সাথে কথা বলে থাকে।

কেউ বলেন, এটা নামাযের এক সৌন্দর্য ও প্রতীক। (মুঃ ৩/৩৪)

কেউ বলেন, ‘রফয়ে য্যাদাইন’ হল আল্লাহর নিকট আত্মসমর্পণ করার প্রতি ইঙ্গিত।

অপরাধী যখন পুলিশের রিভলভারের সামনে হাতে-নাতে ধরা পড়ে, তখন সে আত্মসমর্পণ করে হাত দু'টিকে উপর দিকে তুলে অনায়াসে নিজেকে সঁপে দেয় পুলিশের হাতে। অনুরাপ বান্দাও আল্লাহর নিকট অপরাধী। তাই বারবার হাত তুলে তাঁর নিকট আত্মসমর্পণ করা হয়। (কাইফ তাখশাস্ত্র ফিস স্বালাহ ৩১৩৯ স্ট্র)

পক্ষাত্তরে আর এক শ্রেণীর বিকৃত-প্রকৃতির চিন্তাবিদ রয়েছেন, যারা এর যুক্তি দেখাতে গিয়ে বলেন, ‘সাহাবীরা বগলে মৃতি (বা মদের বোতল) ভরে রেখে নামায পড়তেন! কারণ ইসলামের শুরুতে তখনো তাঁদের মন থেকে মৃতির (বা মদের বোতলের) মহকৃত যায় নি। তাই নবী করীম ﷺ তাঁদেরকে বারবার হাত তুলতে আদেশ করেছিলেন। যাতে কেউ আর বগলে মৃতি (বা মদের বোতল) দাবিয়ে রাখতে না পারে।’ (নাউয় বিল্লাহি মিন যালিকা) বক্তার উদ্দেশ্য হল, ‘রফয়ে য্যাদাইন’-এর প্রয়োজন তখনই ছিল। পরবর্তীকালে সাহাবীদের মন থেকে মৃতি (বা মদের বোতলে) রাখার জন্য গেলে তা মনসূখ করা হয়!!

এই শ্রেণীর যুক্তিবাদীরা আরো বলে থাকেন, ‘সে যুগে ক্ষুর-রেড ছিল না বলেই দাড়ি রাখত! সে যুগের লোকেরা খেতে পেত না বলেই রোয়া রাখত---!!’ অর্থাৎ বর্তমানে সে অভাব নেই। অতএব দাড়ি ও রোয়া রাখারও কোন প্রয়োজনীয়তা ও যৌক্তিকতা নেই। এমন বিদ্রূপকারী যুক্তিবাদীদেরকে মহান আল্লাহর দু'টি আয়াত স্মরণ করিয়ে দিই, তিনি বলেন, “আর যারা মু’মিন নারী-পুরুষদেরকে বিনা অপরাধে কষ্ট দেয়, তারা মিথ্যা অপবাদ ও স্পষ্ট গোনাহর ভার নিজেদের মাথায চাপিয়ে নেয়।” (কুং ৩০/৮৮) “অতঃপর ওরা যদি তোমার (নবীর) আহবানে সাড়া না দেয়, তাহলে জানবে ওরা তো কেবল নিজেদের খেয়াল-খুশীর অনুসরণ করে। আল্লাহর পথনির্দেশ আমান্য করে যে ব্যক্তি নিজ খেয়াল-খুশীর অনুসরণ করে তার অপেক্ষা অধিক বিভ্রান্ত আর কে? নিশ্চয়ই আল্লাহ সীমালংঘনকারী সম্প্রদায়কে পথনির্দেশ করেন না।” (কুং ২৮/৫০)

পরন্তর ‘রফয়ে য্যাদাইন’ করতে সাহাবাগণ আদিষ্ট ছিলেন না। বরং হয়রত রসূলে করীম ﷺ খোদ এ আমল করতেন। সাহাবাগণ তা দেখে সে কথার বর্ণনা দিয়েছেন এবং আমল করেছেন। তাহলে বক্তা কি বলতে চান যে, ‘তিনিও প্রথম প্রথম বগলে মৃতি দেরে রেখে নামায পড়তেন এবং তাই হাত ব্যাড়তেন!?’ (নাউয় বিল্লাহি মিন যালিকা)

পক্ষাত্তরে এ শ্রেণীর নামাযী বক্তারাও তাহরীমার সময় ‘রফয়ে য্যাদাইন’ করে থাকেন। তাহলে তা কেন করেন? এখনো কি তাঁদের বগলে মৃতিই থেকে গেছে? সুতরাং যুক্তি যে খোড়া তা বলাই বাহ্যল।

প্রাকাশ থাকে যে, ‘রফয়ে য্যাদাইন’ না করার হাদীস সহীহ হলেও তা নেতৃত্বাচক এবং এর বিপরীতে একাধিক হাদীস হল ইতিবাচক। আর ওসুলের কায়দায় ইতিবাচক নেতৃত্বাচকের উপর প্রাধান্য পায়। তাছাড়া কোন যাফীয় হাদীস এক বা ততোধিক সহীহ হাদীসকে মনসূখ করতে পারে না। অতএব মনসূখের দাবী যথার্থ নয় এবং এ সুন্নাহ বর্জনও উচিত নয়।

রকু ও তার পদ্ধতি

‘রফয়ে য্যাদাইন’ করে নবী মুবাশ্শির ﷺ তকবীর বলে রকুতে যেতেন। রকু করা ফরয। মহান আল্লাহ বলেন,

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكُمُوا وَاسْجُدُوا...﴾

অর্থাৎ, হে ঈমানদাগণ! তোমরা রকু ও সিজদা কর---। (কুং ২২/৭৭)

মহানবী ﷺ ও নামায ভুলকারী সাহাবীকে তকবীর দিয়ে রকু করতে আদেশ করে বলেছেন, “তোমাদের মধ্যে কারো নামায ততক্ষণ পর্যন্ত সম্পূর্ণ হবে না, যতক্ষণ পর্যন্ত না সে উত্তমরাপে ওয়ু করে---- অতঃপর তকবীর দিয়ে রকু করে এবং উভয় হাঁটুর উপর হাত রেখে তার হাড়ের জোড়গুলো স্থির ও শাস্ত হয়ে যায়।” (আদাঃ ৮৫৭, নাঃ, হঃ)

রকুতে বুঁকে তিনি হাতের চেটো দু'টোকে দুই হাঁটুর উপর রাখতেন। (বুঃ, আদাঃ, তিঃ, মিঃ ৮০১ নং) আর এইভাবে রাখতে আদেশও দিতেন। হাত দ্বারা হাঁটুকে শক্ত করে ধরতেন। (বুঃ, আদাঃ, মিঃ ৭৯২ নং) হাতের আঙ্গুলগুলোকে খুলে (ফাঁক ফাঁক করে) রাখতেন। (হঃ, সাদাদঃ ৮০৯ নং) আর এইরূপ করতে তিনি নামায ভুলকারী সাহাবীকে আদেশ করেছেন। তিনি বলেছেন, “যখন রকু করবে তখন তুমি তোমার হাতের চেটো দু'টোকে তোমার দুই হাঁটুর উপর রাখবে। অতঃপর আঙ্গুলগুলোর মাঝে ফাঁক রাখবে। অতঃপর স্থির থাকবে যতক্ষণ পর্যন্ত প্রত্যেক অঙ্গ স্ব-স্ব স্থানে বসে না যায়।” (ইখুঃ ৫৯৭ নং ইহঃ)

এই রকুর সময় তিনি তাঁর হাতের দুই কনুইকে পাঁজর থেকে দুরে রাখতেন। (তিঃ, ইহঃ, মিঃ ৮০১ নং) এই সময় তিনি তাঁর পিঠকে বিছয়ে লস্বা ও সোজা রাখতেন। কোমর থেকে পিঠকে মচকে যাওয়া ডালের মত বুঁকিয়ে দিতেন। (বুঃ ৮-২৮, বাঃ, মিঃ ৭৯২নং) তাঁর পিঠ এমন সোজা ও সমতল থাকত যে, যদি তাঁর উপর পানি ঢালা হত তাহলে তা কোন দিকে গড়িয়ে পড়ে যেত না। (তাবা, কাবীরসাগীর, আঃ/ ১২৪, ইমাঃ ৮-৭২)

তিনি নামায ভুলকারী সাহাবীকে আদেশ করে বলেছিলেন, “যখন তুমি রকু করবে, তখন তোমার দুই হাতের চেটোকে দুই হাঁটুর উপর রাখবে, তোমার পিঠকে সটান বিছয়ে দেবে এবং দৃঢ়ভাবে রকু করবে।” (আঃ, আদাঃ)

রকুতে তিনি তাঁর মাথাকেও সোজা রাখতেন। পিঠ থেকে মাথা না নিচু হত, না উঁচু। (আদাঃ, বুঃ জুয়েল ছিরাআহ, মুঃ, আআঃ, মিঃ ৮০১ নং) আর নামাযে তাঁর দৃষ্টি নিবন্ধ হত সিজদার স্থানে। (বাঃ, হঃ, ইগঃ ৩৫৪নং)

রকুতে স্থিরতার গুরুত্ব

নবী মুবাশ্শির ﷺ রকুতে স্থিরতা অবলম্বন করতেন। এ ব্যাপারে তিনি নামায ভুলকারী সাহাবীকে আদেশও করেছেন। আর তিনি বলতেন, “তোমরা তোমাদের রকু ও সিজদাকে পরিপূর্ণরাপে আদায কর। সেই স্তুতার শপথ! যাঁর হাতে আমার প্রাণ আছে, আমি আমার পিঠের পিছন থেকে তোমাদের রকু ও সিজদাহ করা দেখতে পাই।” (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৮৬৮নং)

তিনি এক নামাযীকে দেখলেন, সে পূর্ণরাপে রক্ক করে না, আর সিজদাহ করে ঠকঠক করে। বললেন, “যদি এই ব্যক্তি এই অবস্থায় মারা যায়, তাহলে সে মুহাম্মাদের মিল্লত ছাড়া অন্য মিল্লতে থাকা অবস্থায় মারা যাবে। ঠকঠক করে নামায পড়ছে; যেমন কাক ঠকঠক করে রক্ত ঠুকেরে থায়! যে ব্যক্তি পূর্ণরাপে রক্ক করে না এবং ঠকঠক করে সিজদাহ করে, সে তো সেই ক্ষুধার্ত মানুষের মত, যে একটি অথবা দু'টি খেজুর খায়, যাতে তার ক্ষুধা মিটে না।” (আবু যাও'লা, আজুরী, বাঃ, তাবাঃ, যিয়া, ইবনে আসাকির, ইখুঃ, সিসানঃ ১৩১পঃ)

আবু হুরাইরা رض বলেন, ‘আমার বন্ধু আমাকে নিয়ে করেছেন যে, আমি যেন মোরগের দানা খাওয়ার মত ঠকঠক করে নামায না পড়ি, শিয়ালের মত (নামাযে) ঢোরা দৃষ্টিতে (এদিক-ওদিক) না তাকাই, আর বানরের বসার মত (পায়ের রলা খাড়া করে) না বসি।’ (তায়ালসী, আঃ ২/২৬৫, ইআশাঃ)

তিনি বলতেন, “সবচেয়ে নিকৃষ্ট চোর হল সেই ব্যক্তি, যে তার নামায চুরি করে।” লোকেরা বলল, ‘হে আল্লাহর রসূল! নামায কিভাবে চুরি করবে?’ বললেন, “পূর্ণরাপে রক্ক ও সিজদাহ না করে।” (ইআশাঃ ১৯৬০ নং, তাবাঃ ১৪)

একদিন তিনি নামায পড়তে পড়তে দৃষ্টির কোণে দেখলেন যে, এক ব্যক্তি তার রক্ক ও সিজদায় মেরেন্দস্ত সোজা করে না। নামায শেষ করে তিনি বললেন, “হে মুসলিম দল! সেই নামাযীর নামায হয় না, যে রক্ক ও সিজদায় তার মেরেন্দস্ত সোজা করে না।” (ইআশাঃ ১৯৫৭, ইমাঃ, আঃ, সিসঃ ১৫৩৬ নং)

তিনি আরো বলেন, “সে নামাযীর নামায যথেষ্ট নয়, যে রক্ক ও সিজদায় তার পিঠ সোজা করে না।” (আদাঃ ৮৫৫৬ নং, আবাঃ)

রক্কুর গুরুত্ব প্রসঙ্গে তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি একটি রক্ক অথবা সিজদাহ করে, সে ব্যক্তির তার বিনিময়ে একটি মর্যাদা উন্নত হয় এবং একটি পাপ মোচন হয়ে যায়।” (যাঃ বায়াব দাঃ সত্তে পঁয়ে)

রক্কুর যিক্ৰ

মহানবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ রক্কুতে গিয়ে কয়েক প্রকার দুআ ও যিক্ৰ পড়তেন। কখনো এটা কখনো ওটা বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন রকম দুআ পাঠ করতেন। যেমনঃ-

١١ سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ

উচ্চারণঃ- সুবহা-না রাবিয়াল আয়ীম।

অর্থঃ- আমি আমার মহান প্রতিপালকের পবিত্রতা ঘোষণা করছি।

এটি তিনি তু বার পাঠ করতেন। (আদাঃ, ইমাঃ, দুরাঃ, তাহা, বায়াব, ইখুঃ ৬০৪নং তাবাঃ)

অবশ্য কোন কোন সময়ে তিনের অধিকবারও পাঠ করতেন। কারণ, কখনো কখনো তাঁর রক্ক ও সিজদাহ কিয়ামের মত দীর্ঘ হত। (সিসানঃ ১৩২পঃ)

٢١ سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ

উচ্চারণ- সুবহা-না রাবিয়াল আযীম অবিহামদিহ।

অর্থ- আমি আমার মহান প্রতিপালকের সপ্রশংস পবিত্রতা ঘোষণা করছি। ৩ বার। (আদী ৮: ৮৮-৯৫, দারাঃ, আঃ, তাৰাঃ, বাঃ)

৩। سُبُّوْخْ قُدُّوسْ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ

উচ্চারণ- সুৰূহুন কুদুসুন রাবুল মালা-ইকতি অর্রাহ।

অর্থ- অতি নিরঙ্গন, আসীম পবিত্র ফিরিশুমভলী ও জিবৰীল (আঃ) এর প্রভু (আল্লাহ)। (মুঃ, আআঃ, মিঃ ৮:৭২ নঃ)

৪। سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبِّنَا وَبِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْنِي.

উচ্চারণ- সুবহা-নাকল্লা-হম্মা রববান অবিহামদিকা, আল্লা-হম্মাগ ফিরলী।

অর্থ- হে আল্লাহ! আমি তোমার সপ্রশংস পবিত্রতা ঘোষণা করি, হে আমাদের প্রভু! তুমি আমাকে মাফ কর।

উক্ত দুটা তিনি অধিকাংশ পাঠ করতেন। এ ব্যাপারে তিনি কুরআনের নির্দেশ পালন করতেন। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৮:৭ নঃ) যেহেতু কুরআনে আল্লাহ তাঁকে আদেশ করেছেন,

﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِلَهُ كَانَ تَوَابًا﴾

অর্থাৎ, সুতরাং তুমি তোমার প্রভুর সপ্রশংস পবিত্রতা ঘোষণা কর এবং তাঁর নিকট ক্ষমা প্রার্থনা কর। নিচয় তিনি তওবা গ্রহণকারী। (বুঃ ১:১০/৩)

৫। أَللَّهُمَّ لَكَ رَكِعْتُ وَبِكَ أَمْتَثُ وَلَكَ أَسْلَمْتُ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ، أَنْتَ رَبِّي حَشْعَ

سَمْعِي

وَبَصَرِيْ وَدَمِيْ وَلَحْميْ وَعَظِيمِيْ وَعَصَبِيْ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

উচ্চারণ- আল্লা-হম্মা লাকা রাক'তু অবিকা আ-মানতু অলাকা আসলামতু অ আলাইকা তাওয়াক্কালতু আন্তা রাখী, খাশাআ সাময়ী, অ বাস্তুরী অ দামী অ লাহমী অ আয়মী অ আস্তুরী লিল্লা-ই বাবিল আলামীন।

অর্থ- হে আল্লাহ! আমি তোমারই জন্য রকু করলাম, তোমারই প্রতি বিশ্বাস রেখেছি, তোমারই নিকট আত্মসমর্পণ করেছি, তোমারই উপর ভরসা করেছি, তুমি আমার প্রভু। আমার কর্ণ, চক্ষু, রক্ত, মাংস, অঙ্গ ও ধর্মনী বিশ্বজাহানের প্রতিপালক আল্লাহর জন্য বিনয়াবন্ত হল। (মুঃ, সনাঃ ১০০৬ নঃ)

৬। سُبْحَانَ ذِي الْجَبَرُوتِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْكَبْرِيَاءِ وَالْعَظَمَةِ.

উচ্চারণ- সুবহা-না যিল জাবারাতি অল মালাকৃতি অল কিবরিয়া-ই অল আযামাহ।

অর্থ- আমি প্রবলতা, সার্বভৌমত্ব, গর্ব ও মাহাত্ম্যের অধিকারী (আল্লাহর) পবিত্রতা ঘোষণা করি।

এই দুটাটি তিনি তাহাজুদের নামাযের রক্তুতে পাঠ করতেন। (আদী ৮:৭৫, সনাঃ ১০০৪ নঃ)

রংকুর আনুষঙ্গিক মাসায়েল

নবী মুবাশ্শির ﷺ এর রংকুর রংকুর পর কওমাহ, সিজদাহ এবং দুই সিজদার মাঝের বৈঠক প্রায় সম্পরিমাণ দীর্ঘ হত। (ৰঃ, মঃ, মিঃ ৮:৬৯ নং)

রংকুর ও সিজদাতে তিনি কুরআন পাঠ করতে নিয়েছে করতেন। তিনি বলতেন, “শোন! আমাকে নিয়েছে করা হয়েছে যে, আমি যেন রংকুর বা সিজদাহ অবস্থায় কুরআন না পড়ি। সুতরাং রংকুরে তোমার প্রতিপালকের তা’বীম বর্ণনা কর। আর সিজদায় অধিকাধিক দুআ করার চেষ্টা কর। কারণ তা (আল্লাহর নিকট) গ্রহণ-যোগ্য।” (মঃ, মিঃ ৮:৭৩ নং)

যেহেতু আল্লাহর কালাম (বাণী)। সবচেয়ে সম্মানিত বাণী। আর রংকুর ও সিজদার অবস্থা হল বান্দার পক্ষে হীনতা ও বিনয়ের অবস্থা। তাই আল্লাহর বাণীর প্রতি আদব রক্ষার্থে উক্ত উভয় অবস্থাতেই কুরআন পাঠ সজ্ঞত নয়। বরং এর জন্য উপযুক্ত অবস্থা হল কিয়ামের অবস্থা। (মাদারিজুস সা-লিকীন ২/৩৮-৫)

উল্লেখ্য যে, দীর্ঘ নামাযের একই রংকুরে কয়েক প্রকার যিক্র এক সঙ্গে পাঠ দুষ্পীয় নয়। (মুমঃ ৩/১৩৩, সিসানঃ ১৩৪পৃঃ)

কওমাহ

অতঃপর আল্লাহর রসূল ﷺ রংকুর থেকে মাথা ও পিঠ তুলে সোজা খাড়া হতেন। এই সময় তিনি বলতেন,

سَمْعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ

“সামিতাল্লাহ লিমান হামিদাহ।” (অর্থাৎ, আল্লাহর যে প্রশংসা করে তিনি তা শ্রবণ করেন।) (ৰঃ, মঃ, মিঃ ৭:৯৯ নং)

নামায ভুলকারী সাহাবীকে তিনি এ কথা বলতে আদেশ করে বলেছিলেন, “কোন লোকেরই নামায ততক্ষণ পর্যন্ত সম্পূর্ণ হবে না, যতক্ষণ পর্যন্ত না সে তকবীর দিয়েছে ---- অতঃপর রংকুর করেছে --- অতঃপর ‘সামিতাল্লাহ লিমান হামিদাহ’ বলে সোজা খাড়া হয়েছে।” (আদঃ ৮:৫১ নং, হাঃ)

এই সময়েও তিনি উভয় হাতকে কাঁধ অথবা কানের উপরিভাগ পর্যন্ত তুলতেন; যেমন এ কথা পূর্বে আলোচিত হয়েছে।

মালেক বিন হয়াইরিস ﷺ বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ তাকবীরে তাহরীমার সময় কান বরাবর উভয় হাত তুলতেন। আর যখন তিনি রংকুর থেকে মাথা তুলতেন ও ‘সামিতাল্লাহ লিমান হামিদাহ’ বলতেন তখনও অনুরূপ হাত তুলতেন।’ (ৰঃ, মঃ, মিঃ ৭:৯৫নং)

উক্ত কওমায় তিনি এরূপ খাড়া হতেন যে, মেরদন্ডের প্রত্যেক (৩৩ খানা) হাড় নিজ নিজ জায়গায় ফিরে যেত। (ৰঃ ৮:২৮, আদঃ, মিঃ ৭:৯২নং)

তিনি বলতেন, “ইমাম বানানো হয় তার অনুসরণ করার উদ্দেশ্যে। সুতরাং ---সে যখন ‘সামিআল্লাহ ---’ বলবে তখন তোমরা ‘রাবানা অলাকাল হাম্দ’ বল। আল্লাহ তোমাদের প্রশংসা শ্রবণ করবেন। কারণ, আল্লাহ তাবারাক আতাতালা তাঁর নবী ﷺ এর মুখে বলেছেন, ‘সামিআল্লাহ লিমান হামিদাহ’ (অর্থাৎ, আল্লাহর যে প্রশংসা করে তিনি তা শ্রবণ করেন)। (মৃঃ ৪০৪, আদাঃ, আঃ, আদাঃ ১২২নঃ)

অন্য এক হাদিসে তিনি উক্ত কথা বলার ফয়েলত প্রসঙ্গে বলেন, “---যার ঐ কথা ফিরিশ্বাবর্গের কথার সমভাব হবে, তার পূর্বেকার পাপসমূহ মাফ হয়ে যাবে।” (বুঃ মৃঃ, তিঃ, আদাঃ, ইমাঃ, নাঃ, মিঃ ৮৭৪নঃ)

পূর্বের বর্ণনা থেকে এ কথা বুঝা যায় যে, ইমাম ‘সামিআল্লাহ ---’ বললে মুক্তিদী ‘রাবানা অলাকাল হাম্দ’ বলবে। তবে এখানে এ কথা নিশ্চিত নয় যে, মুক্তিদী ‘সামিআল্লাহ ---’ বলবে না। বরং মুক্তিদীও উভয় বাক্যই বলতে পারে। যেহেতু আল্লাহর নবী ﷺ উভয়ই বলেছেন। (দেখুন, মৃঃ, আদাঃ, প্রভৃতি, মিঃ ৭৯৩নঃ সিসানঃ ১৩৫- ১৩৬পঃ)

কওমার দুআ

১। رَبَّنَا لَكَ الْحَمْد (বুঃ, মৃঃ, মিঃ ৭৯৩, ৭৯৯নঃ)

২। رِبِّنَا وَلَكَ الْحَمْد (বুঃ ৮০৩ নঃ, প্রমুখ)

৩। أَللَّهُمَّ رَبِّنَا لَكَ الْحَمْد (বুঃ ৭৯৬, মৃঃ, প্রভৃতি, মিঃ ৮৭৪নঃ)

৪। أَللَّهُمَّ رَبِّنَا وَلَكَ الْحَمْد (বুঃ ৭৯৫নঃ, মৃঃ, প্রমুখ)

উচ্চারণঃ- রাবানা লাকাল হাম্দ, অথবা রাবানা অলাকাল হাম্দ, অথবা আল্লাহস্মা রাবানা লাকাল হাম্দ, অথবা আল্লাহস্মা রাবানা অলাকাল হাম্দ।

অর্থঃ- হে আমাদের প্রভু! তোমারই নিমিত্তে যাবতীয় প্রশংসা।

৫। رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا كَثِيرًا طَيْبًا مُبَارِكًا فِيهِ

উচ্চারণঃ- রাবানা অলাকাল হাম্দু হামদান কসীরান ত্বাইযিবাম মুবা-রাকান ফীহ। (বুঃ ৭৯৮, মাঃ ৪৯৪, আদাঃ ৭৭০নঃ)

অন্য এক বর্ণনায় নিম্নের শব্দগুলো বাড়তি আছে,

... مُبَارِكًا عَلَيْهِ كَمَا يُحِبُّ رَبُّنَا وَيَرْضَى.

‘---মুবারাকান আলাইহি কামা যুহিবু রাবুনা অয়ারয়া। (আদাঃ ৭৭৩, তিঃ ৪০৫, সনাঃ ৮৯২-৮৯৩নঃ) অবশ্য উক্ত বর্ণনায় হাঁচির কথা ও উল্লেখ আছে। যাতে মনে হয় যে, বর্ণনাকারী রিফাআহ বিন রাফে’ ﷺ এর হাঁচিও এ সময়েই এসেছিল। (ফ্লঃ ১০০৪) নামায শেষে নবী ﷺ বললেন, “নামাযে কে কথা বললু?” রিফাআহ বললেন, ‘আমি’ বললেন, “আমি ত্রিশাধিক ফিরিশ্বাকে দেখলাম, তাঁরা দুআটিকে (আমলনামায়) প্রথমে লিখার জন্য আপোসে প্রতিযোগিতা করছে!”

পূর্ণ দুআটির অর্থঃ- হে আমাদের প্রভু! তোমারই যাবতীয় প্রশংসা, অগণিত পবিত্রতা ও বক্তুর প্রশংসা (যেমন আমাদের প্রতিপালক ভালোবাসেন ও সম্মত হন।)

উক্ত হাদিসকে ভিত্তি করে অনেকে মনে করেন যে, কওমার দুআ সশব্দে পড়া চলবে। কিন্তু ব্যাপারটা ছিল আকস্মিক ও অপ্রত্যাশিত। তাইতো রিফাআহ ছাড়া আর কেউ উক্ত দুআ সশব্দে বলেছেন বা এই দিন ছাড়া অন্য দিনও কেউ বলেছেন কি না তার কোন প্রমাণ নেই। সুতরাং কওমার দুআ সশব্দে পড়া বিশেষ নয়। (মোৰ ১৬/১৮) বড়জোর এ কথা বলা যায় যে, কেউ কেউ কোন কোন সময় সশব্দে পড়তে পারে। কিন্তু শর্ত হলো, যেন অপর নামাযীর ডিস্টার্ব না হয়। (মোৰ ১/৩০) কারণ, পরম্পর ডিস্টার্ব করে কুরআন পাঠ ও নিমেধ। (মোৰ, আং ১/৩৬, ৪/৩৮৪) সুতরাং উক্ত হলো নিঃশব্দে পড়াই।

৬। رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ مِنْ السَّمَاوَاتِ وَمِنْ الْأَرْضِ وَمِنْ شَيْءٍ بَعْدُ

উচ্চারণঃ- রাক্কানা অলাকাল হামদু মিলআস সামা-ওয়া-তি অমিলআল আরয়ি অ মিলআ মা শি'তা মিন শাইয়িন বা'দ।

অর্থ- হে আমাদের প্রভু! তোমারই নিমিত্তে যাবতীয় প্রশংসা আকাশমন্ডলী ও পৃথিবী ভরে এবং এর পরেও তুমি যা চাও সেই বস্ত ভরে।

এক বর্ণনায় এই দুআও বাড়তি আছে,

**اللَّهُمَّ طَهِّرْنِيْ بِالثَّلْجِ وَالْبَرَدِ وَالْمَاءِ الْبَارِدِ، اللَّهُمَّ طَهِّرْنِيْ مِنَ الدُّنْوِيْ وَالْخَطَايَا
كَمَا يُتَقْبِي التَّوْبَ الْأَبِيْضُ مِنَ الدَّنْسِ.**

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হুম্মা তাহহিরনী বিষয়ালজি অলবারাদি অলমা-ইল বা-রিদ। আল্লাহ-হুম্মা তাহহিরনী মিনায যুনুবি অলখাতায়া কামা যুনান্দ্বায় শাওবুল আবয়ায় মিনাদ্দ দানাস।

অর্থঃ- হে আল্লাহ! তুমি আমাকে বরফ, শিলাবৃষ্টি ও ঠাণ্ডা পানি দ্বারা পবিত্র করে দাও। হে আল্লাত! তুমি আমাকে গোনাহ ও জ্ঞাতিসমূহ থেকে সেইরূপ পবিত্র কর, যেরূপ সাদা কাপড়কে ময়লা থেকে পবিত্র করা হয়। (মোৰ ৪৭/৬২, প্রমুখ)

**৭। رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ مِنْ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمِنْ شَيْءٍ بَعْدُ، أَهْلَ
الشَّاءِ وَالْمَجْدِ أَحَقُّ مَا قَالَ الْعَبْدُ وَكَلَّا لَكَ عَبْدٌ: اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا
مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدَّ مِنْكَ الْجَدَّ.**

উচ্চারণঃ- রাক্কানা লাকাল হামদু মিলআস সামা-ওয়া-তি অল আরয়ি অমিলআ মা শি'তা মিন শাইয়িন বা'দ, আহলাস সানা-য়ি অলমাজ্দ। আহাকু মা ক্লা-লাল আব্দ, অকুলুনা লাকা আব্দ, আল্লাহ-হুম্মা লা মা-নিআ লিমা আ'ত্তাইতা অলা মু'ত্তিআ লিমা মানা'তা অলা য্যানফাউ যাল জাদি মিনকাল জাদু।

অর্থ- হে আমাদের প্রভু! তোমারই নিমিত্তে আকাশমন্ডলী ও পৃথিবী পূর্ণ এবং এর পরেও যা চাও তা পূর্ণ যাবতীয় প্রশংসা। হে প্রশংসা ও গৌরবের অধিকারী! বান্দার সব চেয়ে সত্যকথা- এবং আমরা প্রত্যেকেই তোমার বান্দা, 'হে আল্লাহ! তুমি যা প্রদান কর তা রোধ

করার এবং যা রোধ কর তা প্রদান করার সাধ্য কারো নেই। আর ধনবানের ধন তোমার আয়ার থেকে মুক্তি পেতে কোন উপকারে আসবে না।’ (ফঃ ৪৭৭)

উক্ত দুই প্রকার দুআর শুরুতে ‘আল্লাহুম্মা---’ শব্দও কিছু বর্ণনায় বাড়িত আছে। (আদঃ ৮৪৬, বৈশাখ ৮৪৭নং)

৮। لِرَبِّ الْحَمْدُ لِرَبِّ الْحَمْدٍ.

উচ্চারণ: লিরাবিয়াল হামদ, লিরাবিয়াল হামদ।

অর্থ- আমার প্রভুর জন্যই যাবতীয় প্রশংসা, আমার প্রভুর জন্যই যাবতীয় প্রশংসা।

তাহাঙ্গুদের নামাযে তিনি বারবার এটি পাঠ করতেন। যার ফলে এই কওমাহ তাঁর কিয়ামের সমান লম্বা হয়ে যেত; যে কিয়ামে তিনি সুরা বাক্সারাহ পাঠ করতেন! (আদঃ, নাঃ, ইগঃ ৩৩নং)

কওমায় স্থিরতার গুরুত্ব

আল্লাহর রসূল ﷺ এর এই কওমাহ প্রায় তাঁর রুকুর সমান হত। বরং তিনি কখনো কখনো এত লম্বা দাঁড়াতেন যে, অনেকে মনে করত, তিনি হয়তো বা সিজদায় যেতে ভুলে গেছেন। (বুঃ মুঃ, আঃ, ইগঃ ৩০৭নং)

নামায ভুলকরী সাহাবীকে তিনি এই কওমায় স্থিরতা অবলম্বন করতে আদেশ করে বলেছেন, “---অতঃপর মাথা তুলে সোজা খাড়া হবে; যাতে প্রত্যেক হাড় তার নিজের জায়গায় ফিরে যায়।”

অন্য এক বর্ণনায় আছে, “যখন (রুকু থেকে পিঠ) উঠাবে তখন পিঠ (মেরুদণ্ড)কে সোজা কর। মাথাকে এমন সোজা করে তোল, যাতে সমস্ত হাড় নিজ নিজ জোড়ে ফিরে যায়।” (বুঃ মুঃ, দাঃ, হাঃ, আঃ, শাফেয়ী)

তিনি আরো বলেনে, “আল্লাহ তাআলা সেই বান্দার নামাযের প্রতি তাকিয়েও দেখেন না, যে তার মেরুদণ্ড (পিঠ)কে রুকু ও সিজদার মাঝে সোজা করেন না।” (আঃ ২/৫২৫, তাবা কাবীর)

সুতরাং যারা রুকু থেকে সম্পূর্ণ খাড়া না হয়ে বা আধা খাড়া হয়ে হাঁটু ভেঙ্গে চট্টপ্ট সিজদায় চলে যান তাঁদের নামায কেমন হবে তা সহজে অনুমেয়।

কওমায় হাত কোথায় থাকবে?

সুন্নাহতে এ কথা স্পষ্ট যে, নামাযির উভয় হাত নামাযে কিয়াম অবস্থায় বক্ষস্থলে থাকবে। কিন্তু ‘নামায’ ও ‘কিয়াম’ নির্দিষ্ট করে কোন্ অবস্থাকে বুঝানো হয়েছে তা নিয়ে মতভেদ রয়েছে।

কিয়ামে হাত বাঁধা বলতেও কি (রুকুর আগের ও পরের) উভয় কিয়ামকেই বুঝায়?

প্রত্যেক হাড় তার স্ফটানে বা নিজ জোড়ে ফিরে যায় বলতে কি হাতও নিজের জায়গায় ফিরে যায়? নাকি এখানে শুধু মেরুদণ্ডের হাড়ের কথাই বুঝানো হয়েছে? হাড়গুলোর নিজের

জায়গায় বা জোড়ে ফিরে যাওয়ার অর্থে পুনঃ হাত বাঁধাও কি শামিল? নাকি উদ্দেশ্য হল উক্ত অবস্থায় পিঠ সোজা করে স্থির হওয়া (ইত্তমিনান)? হাত নিজের জায়গায় ফিরে গেলে, তার নিজের জায়গা বুকে থাকা অবস্থাটা, নাকি স্বাভাবিকভাবে ঝুলে থাকা অবস্থাটা?

বাস্তবপক্ষে ‘নামায’ ও ‘কিয়াম’ বলতে যদি রুকুর আগের কিয়াম (লম্বা দাঢ়ানো) ও রুকুর পরের কওমাহ (একটু দাঢ়ানো) উভয়কে এবং হাড় বলতে যদি হাতকেও তথা তার নিজ জায়গা বলতে বুকের উপরকে বুরা হয়, তাহলে কওমাতেও বুকে হাত বাঁধা সুন্নত।

তাছাড়া (রুকুর আগের) কিয়ামে হাত বুকের উপর, রুকু অবস্থায় হাঁটুর উপর, সিজদাহ অবস্থায় চেহারার দুই পাশে মুসাল্লায়, বসা অবস্থায় হাঁটু বা রানের উপর রাখার ব্যাপারে দলীল স্পষ্ট। কিন্তু রুকুর পর কওমার অবস্থায় হাত কোথায় থাকবে সে ব্যাপারে কোন প্রত্যক্ষ ও স্পষ্ট দলীল সন্ধানতে নেই। অতএব অস্পষ্ট দলীলকে ভিত্তি করে বলা যায়, এই কিয়াম (কওমাহ) ও ঐ কিয়ামেরই মত। তাই উভয় অবস্থায় বুকে হাত বাঁধা সুন্নত। (ইবনে বায় মাজমুআতু রাসাইল ফিস স্বালাহ, ১৩৪৪ঃ, ইবনে উসাইমীন, মুম ৩/১৪৬)

পক্ষান্তরে সাহাবাগণের এত এত হাদীসে রসূল ﷺ এর নামায-পদ্ধতির সুরক্ষা বর্ণনা ও প্রত্যেক স্থানে হাত রাখার কথা উল্লেখ থাকা সত্ত্বেও স্পষ্ট ও প্রত্যক্ষ হাদীস বা বর্ণনা না থাকার ফলে তা বিদআতও হতে পারে। (আলবালী, সিসানং ১৩৯৪ঃ)

মুতরাঁ বিষয়টি যে বিতর্কিত তা বলাই বাহ্য। ফায়সালা ইজতিহাদের উপর। আর “মুজতাহিদ (আলেম) যখন ইজতিহাদ করে (কোন বিষয়ে সঠিক সিদ্ধান্তে পৌছনোর চেষ্টা করে) এবং সে সঠিকতায় পৌছে যায়, তখন তার ডবল সওয়াব লাভ হয়। কিন্তু ইজতিহাদ করে ভুল সিদ্ধান্তে পৌছলেও তার (গোনাহ হয় না, বরং) একটি সওয়াব লাভ হয়।” (বুং মুঃ মিঃ ৩৭২ নং) এ ব্যাপারে কেউই অপরাধী নয়।

ইবনে উমার ﷺ বলেন, খন্দকের যুদ্ধ শেষে যখন নবী ﷺ ফিরে এলেন, তখন তিনি আমাদেরকে বললেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ যেন বনী কুরাইয়াহ ছাড়া অন্য স্থানে (আসরের) নামায না পড়ে।” পথে চলতে চলতে আসরের সময় উপস্থিত হল। একদল বলল, সেখানে না পৌছে আমরা নামায পড়ব না। (কারণ, তিনি সেখান ছাড়া অন্য স্থানে নামায পড়তে নিষেধ করেছেন।) অপর দল বলল, বরং আমরা পথেই নামায পড়ে নেব। (কারণ, নামাযের সময় এসে উপস্থিত হয়েছে। তাছাড়া) তাঁর উদ্দেশ্য এই ছিল না যে, আসরের সময় হলেও আমরা নামায পড়ব না। (বরং তাঁর উদ্দেশ্য ছিল, আমরা যেন তাড়াতাড়ি বনী কুরাইয়ায় পৌছে যাই, যাতে সেখানে গিয়ে আসরের সময় হয়। ফলে প্রথম দল পথি মধ্যে নামায পড়ল না। আর দ্বিতীয় দল পড়ে নিল।) অতঃপর নবী ﷺ এর নিকট ঘটনাটি খুলে বলা হলে তিনি কোন দলকেই ভৰ্তসনা করলেন না। (বুং ৯৪৬ নং, মুঃ)

যেহেতু তাঁদের দলীল ছিল দ্ব্যর্থবোধক। তাই প্রত্যেকের ধারণা এবং সিদ্ধান্তও ছিল সঠিক। আর তার জন্যই নিন্দাহীও হলেন না কেউ।

কওমায় হাত বাঁধার ব্যাপারটিও অনুরূপ ইজতিহাদী পর্যায়ের। দ্ব্যর্থবোধক বা অস্পষ্ট দলীল নিয়ে একে অন্যের নিন্দা করা অবশ্যই উচিত নয়।

ব্যাপারটি স্পষ্ট দলীল-ভিত্তিক নয় বলেই ইমাম আহমদ বিন হাস্বল (রঃ) বলেছেন, ‘নামায়ির ইচ্ছা হলে রূক্বুর পর উঠে নিজের হাত দু’টিকে ছেড়ে রাখবে, নচেৎ চাইলে বুকের উপর রাখবে’ (মাসুল আহমদ সংগ্রহ নিঃ ইমাম আহমদ ১/১০৫, মুস্ত’ ১/৪৩৩, মুস্ত’ ১/৪১৯, ইন্দ্যাফ ১/৬৭, শরহ মুতাহরে ইবাদত ১/১৮৫, মুস্ত’ ১/১৪৬) আর তাঁর নিকট কিয়াম ও কওমাহ এক নয় বলেই কওমায় এই এখতিয়ার।

সুতরাং আপনার জন্যও এখতিয়ার রয়েছে কওমায় হাত বাঁধা বা না বাঁধার। তবে মনে রাখবেন যে, এটি একটি সন্দিগ্ধ সূর্যত। সূর্যত হলে এবং তা পালন করলে আপনি তার সওয়াবের অধিকারী হবেন। না মানলে অপরাধী বা গোনাহগার হবেন না। পক্ষান্তরে বিদআত হলে তা আপত্তিকর। পরন্তু স্টোও সন্দিগ্ধ। অতএব এ নিয়ে বাড়াবাড়ি এবং আপোসে মনোমালিন্য তথা বিচ্ছিন্নতা ও অনেক্য আনা আদৌ সমীচীন নয়।

সিজদাহ ও তার পদ্ধতি

কওমার পর নবী মুবাশ্শির ক্ষেত্রে তকবীর বলে সিজদায় যেতেন। নামায ভুলকারী সাহাবীকে সিজদাহ করতে আদেশ দিয়ে বলেছিলেন, “স্থিরতার সাথে সিজদাহ বিনা নামায সম্পূর্ণ হবে না।” (আদাঘ ৮৫৭ নং, হাঃ)

সিজদায় যাওয়ার পূর্বে ‘রফয়ে য্যাদাইন’ করার বর্ণনাও সহীহ হাদীসে পাওয়া যায়। (সনাঘ ১০৪০ নং, দারাঃ) সুতরাং কখনো কখনো তা করলে কোন দোষ হবে না।

সিজদায় যাওয়ার সময় আল্লাহর নবী ক্ষেত্রে তাঁর হাত দু’টিকে নিজ পাঁজর থেকে দূরে রাখতেন। (আবু যায়া’লা, ইখুঃ ৬২৫ নং)

এ সময় সর্বপ্রথম তিনি তাঁর হাত দু’টিকে মুসান্নায় রাখতেন। তারপর রাখতেন হাঁটু। এ ব্যাপারে বর্ণিত হাদীসগুলি অধিকতর সহীহ। (সহাদাঘ ৭৪৬, সনাঘ ১০৪৪, মিঃ ৮৯৯, মিঃ ৩৫৭, সিসাঘ ১৪০৫, উক্তহ ১৬৫৫)

প্রথমে হাঁটু রাখার হাদীসও বহু উলামার নিকট শুন্দ। তাই তাঁদের নিকট উভয় আমলই বৈধ। সুবিধামত হাত অথবা হাঁটু আগে রাখতে পারে নামাযী। (ফাতাওয়া ইবনে তাইমিয়াহ ২২/৮৪৯, ফবাঘ ১/২৯১, উদ্দাহ ৯৬৫৪, ইবনে বায়: কাহফিয়াতু স্বালাতিন নবী ক্ষেত্রে, মারাসা ১২৭৪৪, ইবনে উসাইমীন: রিসালাতুন ফী সিফাতু স্বালাতিন নবী ক্ষেত্রে ৯৪৪, মুমঘ ৩/১৬৫-১৫৭, ফাতহল মা’বুদ বিসিহাত তাফ্সীলির রক্ববা তাহিনি কৃতবাল যাদাইনি ফিস মুজুদ)

তিনি বলতেন, “হাত দু’টিও সিজদাহ করে, যেমন চেহারা করে। সুতরাং তোমাদের মধ্যে কেউ যখন (সিজদার জন্য) নিজের চেহারা (মুসান্নায়) রাখবে, তখন যেন সে তার হাত দু’টিকেও রাখে এবং যখন চেহারা তুলবে, তখন যেন হাত দু’টিকেও তোলো।” (ইখুঃ, হাঃ, আঃ, ইগঘ ৩১৩ নং)

সিজদাহ করার সময় তিনি উভয় হাতের চেটোর উপর ভর দিতেন এবং চেটো দু’টিকে বিচ্ছিয়ে রাখতেন। (আদাঘ হাঃ, সিসাঘ ১৪১৫) হাতের আঙুলগুলোকে মিলিয়ে রাখতেন। (ইখুঃ বাঃ, হাঃ ১/১১৭) এবং কেবলামুখে সোজা করে রাখতেন। (আদাঘ ৭৩২ নং, বাঃ, ইআশঘ)

হাতের চেটো দু’টিকে কাঁধের সোজাসুজি দুই পাশে রাখতেন। (আদাঘ ৭৩৪, তিঃ, মিঃ ৮০১নং) কখনো বা রাখতেন দুই কানের সোজাসুজি। (আদাঘ ৭২৩, ৭২৬, সনাঘ ৮৫৬নং)

কপালের সাথে নাকটিকেও মাটি বা মুসাল্লার সঙ্গে লাগিয়ে দিতেন। (আদাঃ, ইগঃ ৩০৯ নং)

তিনি বলতেন, “সে ব্যক্তির নামাযই হয় না, যে তার কপালের মত নাককেও মাটিতে ঢেকায় না।” (দারাঃ ১৩০৪ নং, তাবা)

নামায ভুলকারী সাহাবীকে তিনি বলেছিলেন, “তুমি যখন সিজদাহ করবে, তখন তোমার মুখমন্ডল ও উভয় হাত (চেটো)কে মাটির উপর রেখো। পরিশেষে যেন তোমার প্রত্যেকটা হাড় স্বস্তানে স্থির হয়ে যায়।” (ইহুঃ ৬৩৮ নং)

এই সময় তাঁর উভয় হাঁটু এবং উভয় পায়ের পাতার শেষ প্রান্তও সিজদারত হত। পায়ের পাতা দু’টিকে তিনি (মাটির উপড়) খাড়া করে রাখতেন। (আদাঃ ৮৭৯, সনাঃ ১০৫০, ইমাঃ ৩৮৪১ নং, বাঃ) এবং খাড়া রাখতে আদেশও করেছেন। (সতিঃ ২২৮ নং, হাঃ) পায়ের আঙ্গুলগুলোকে কেবলার দিকে মুখ করে রাখতেন। (বুঃ ৮২৮ নং, আদাঃ) গোড়ালি দু’টিকে একত্রে মিলিয়ে রাখতেন। (তাহা, ইহুঃ ৬৫৪ নং, হাঃ ১/২২৮)

সুতরাং উক্ত ৭ অঙ্গ দ্বারা তিনি সিজদারত হতেন; মুখমন্ডল (নাক সহ কপাল) দুই হাতের চেটো, দুই হাঁটু এবং দুই পায়ের পাতা।

তিনি বলেন, “আমি সাত অঙ্গ দ্বারা সিজদারত হতে আবিষ্ট হয়েছি; কপাল, - আর কপাল বলে তিনি নাকেও হাত ফিরান- দুই হাত (চেটো), দুই হাঁটু এবং দুই পায়ের প্রান্তভাগ।” (বুঃ মুঃ, সজাঃ ১৩৬৯ নং)

তিনি আরো বলেন, বান্দা যখন সিজদাহ করে, তখন তার সঙ্গে তার ৭ অঙ্গ সিজদাহ করে; তার চেহারা, দুই হাতের চেটো, দুই হাঁটু ও দুই পায়ের পাতা।” (মুঃ আআঃ, ইহুঃ, সনাঃ ১০৪৭, ইমাঃ ৮৮৫ নং)

তিনি বলেন, আমি (আমরা) আবিষ্ট হয়েছি যে, (রক্ত ও সিজদার সময়) যেন পরিহিত কাপড় ও চুল না গুটাই।” (বুঃ মুঃ, সজাঃ ১৩৬৯ নং)

এক ব্যক্তি তার মাথার লম্বা চুল পিছন দিকে বেঁধে রাখা অবস্থায় নামায পড়লে তিনি বলেন, “এ তো সেই ব্যক্তির মত, যে তার উভয় হাত বাঁধা অবস্থায় নামায পড়ে।” (বুঃ ৪৯২, আআঃ, ইহিঃ, আদাঃ, ৬৪৭ নং, নাঃ, দাঃ, আঃ ১/৩০৮) তিনি চুলের ঐ বাঁধনকে শয়তান বসার জায়গা বলে মন্তব্য করেছেন। (আদাঃ ৬৪৬ নং, তিঃ, ইহুঃ, ইহিঃ) এ ব্যাপারে বিশ্বারিত আলোচনা আসছে ‘নামাযে নিয়ন্ত্রণ বা মকরহ কর্মবলী’র অধ্যায়ে।

আল্লাহর নবী ﷺ সিজদায় নিজের হাতের প্রকোষ্ঠ বা রলা দু’টিকে মাটিতে বিছিয়ে রাখতেন না। (বুঃ ৮২৮ নং, আদাঃ) বরং তা মাটি বা মুসাল্লা থেকে উঠিয়ে রাখতেন। অনুরূপ পাঁজর থেকেও দূরে রাখতেন। এতে পিছন থেকে তাঁর বগলের সাদা অংশ দেখা যেত। (বুঃ ৩৯০, মুঃ, ইগঃ ৩৫৯ নং) তাঁর হাত ও পাঁজরের মাঝে এত ফাঁক হত যে, কোন ছাগলছানা সেই ফাঁকে পার হতে চাইলে পার হতে পারত। (মুঃ, আআঃ, আদাঃ ৮৯৮ নং, হাঃ ১/২২৮, ইহিঃ)

সিজদার সময় তিনি কখনো কখনো হাত দুটিকে পাঁজর থেকে এত দূরে রাখতেন যে, তা দেখে কতক সাহাবী বলেন, ‘আমাদের মনে (তাঁর কষ্ট হচ্ছে এই ধারণা করে) বাথ অনুভব হত।’ (আদাঃ ৯০০ নং, ইমাঃ)

এ ব্যাপারে তিনি আদেশ করে বলতেন, “যখন তুমি সিজদাহ কর, তখন তোমার হাতের

দুই চেটোকে (মাটির উপর) রাখ এবং দুই কনুইকে উপর দিকে তুলে রাখ।” (ফুঁ ৪৯৩ঃ আঘাঃ)
“তোমরা সোজাভাবে সিজদাহ কর। তোমাদের মধ্যে কেউ যেন কুকুরের মত দুই প্রকোষ্ঠকে
বিছিয়ে না দেয়।” (ফুঁ ৪২১, ফুঁ আঘাঃ, আঃ) “তোমার দুই হাতের প্রকোষ্ঠকে হিংস্র জন্মের মত
বিছিয়ে দিও না। দুই চেটোর উপর ভর কর ও পাঁজর থেকে (কনুই দু'টিকে) দূরে রাখ।
এরূপ করলে তোমার সঙ্গে তোমার প্রত্যেক অঙ্গ সিজদাহ করবো।” (ইখুঁ, হাঃ ১/২২৭)

সিজদায় ধীরতার গুরুত্ব

ধীর-স্থিরভাবে সিজদাহ করা ওয়াজেব। তাড়াছড়ো করে নামায শুন্দ হয় না। সিজদায় গিয়ে
ধীরতা ও স্থিরতা অবলম্বন করে পিঠ সোজা না করলে এবং প্রত্যেক হাড় তার নিজের
জোড়ে স্থিরভাবে বসে না গেলে মুরগীর দানা খাওয়ার মত নামায পড়া হয় ও নামায চুরি করা
হয়। আর সিজদায় পিঠ সোজা না করলে নামাযও বাতিল পরিগণিত হয় -যেমন এসব কথা
রুক্কুর বর্ণনায় আলোচিত হয়েছে।

সিজদার যিক্র ও দুআ

সিজদায় গিয়ে মহানবী ﷺ এক এক সময়ে এক এক রকম দুআ পাঠ করতেন। তাঁর বিভিন্ন
দুআ নিম্নরূপঃ-

১। سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَىٰ . (সুবহা-না রাবিয়্যাল আ'লা)

অর্থ- আমি আমার মহান প্রভুর সপ্রশংস পবিত্রতা ঘোষণা করি। ও বার বা ততোধিক বার।
(আদাঃ ৮৮-৫নেং, দারাঃ, আহা, বায়ার, আবা)

২। سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَىٰ وَ بِحَمْدِهِ .

উচ্চারণঃ- সুবহা-না রাবিয়্যাল আ'লা অবিহামদিহ।

অর্থ- আমি আমার সুমহান প্রভুর সপ্রশংস পবিত্রতা ঘোষণা করি। ও বার। (আদাঃ, আঃ, দারাঃ,
বাঃ ২/৮৬, আবাঃ)

৩। سُبُّوحُ قُدُّوسُ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَ الرُّفْحَ .

উচ্চারণঃ- সুবুহুন কুদুসুন রাবুল মালা-ইকাতি অর্জন।

অর্থ- অতি নিরঞ্জন, অসীম পবিত্র ফিরিশামস্কুলী ও জিবরীল (আঃ) এর প্রভু (আল্লাহ)।
(মুসলিম)

৪। سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبِّنَا وَ بِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْنِي .

উচ্চারণঃ- সুবহা-নাকাল্লা-হম্মা রকানা অবিহামদিকা, আল্লা-হম্মাগ ফিরলী।

অর্থ- হে আল্লাহ! আমি তোমার সপ্রশংস পবিত্রতা ঘোষণা করি, হে আমাদের প্রভু! তুম
আমাকে মাফ কর। (বুখারী, মুসলিম)

৫। اللَّهُمَّ لَكَ سَجَدْتُ وَبِكَ أَسْلَمْتُ وَلَكَ سَجَدْتُ وَأَنْتَ رَبِّي سَجَدْتُ وَجْهِي لِلَّذِي

خَلَقَهُ وَ صَوْرَهُ فَأَحْسَنَ صُورَهُ وَ شَقَّ سَمْعَهُ وَ يَصْرَهُ، هَبَّارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মা লাকা সাজাত্তু অ বিকা আ-মানতু অ লাকা আসলামতু অ আন্তা
রাবী, সাজাদা অজহিয়া লিল্লাবী খালাক্কাহ অ স্বাউওয়ারাহ ফাতাহসানা সুয়ারাহ অ শাক্কা
সামআহ অ বাস্মারাহ ফাতাবা রাকক্ল্লা-হ আহসানুল খা-লিক্কীন।

অর্থ- হে আল্লাহ! আমি তোমারই জন্য সিজদাবনত, তোমাতেই বিশাসী, তোমার নিকটেই
আত্মসমর্পণকারী, তুমি আমার প্রভু। আমার মুখমন্ডল তাঁর উদ্দেশ্যে সিজদাবনত হল, যিনি
তা সৃষ্টি করেছেন, ওর আকৃতি দান করেছেন এবং আকৃতি সুন্দর করেছেন। ওর চক্ষু ও
কণকে উদ্গত করেছেন। সুতরাং সুনিপুণ স্রষ্টা আল্লাহ কত মহান! (মুঃ ৭৭১, আদৃঃ ৭৬০ নং
তিঃ, ইমাঃ, নাঃ, আঃ)

৬। **اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِيْ ذَنْبِيْ كُلَّهُ وَ دُقَهُ وَ جَلَهُ وَ أَوْلَهُ وَآخِرَهُ وَ عَلَانِيَتِهِ**

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মাগফিরলী যামবী কুল্লাহ, অদিক্কাহ অজিল্লাহ,
অতাউওয়ালাহ অ আ-খিরাহ, অ আলা-নিয়াতাহ অসিরাহ।

অর্থ- হে আল্লাহ! তুমি আমার কম ও বেশী, পূর্বের ও পরের, প্রকাশিত ও গুপ্ত সকল প্রকার
গোনাহকে মাফ করে দাও। (মুঃ ৪৮৩০নং, আতাঃ)

৭। **سَجَدَ لَكَ سَوَادِيْ وَ خَيَالِيْ، وَأَمَنَ بِكَ فُؤَادِيْ، أَبُوءُ بِنَعْمَتِكَ عَلَىَّ، هَذِيْ يَدِيْ**

□
وَمَا

جَئَنَتْ عَلَىَّ نَفْسِيْ.

উচ্চারণঃ- সাজাদা লাকা সাওয়া-দী অ খিয়ালী অ আ-মানা বিকা ফুআদী, আবুউ
বিনি'মাতিকা আলাইয়া। হা-বী যাদী অমা জানাইতু আলা নাফসী।

অর্থ- আমার দেহ ও মন তোমার উদ্দেশ্যে সিজদাবনত, আমার হৃদয় তোমার উপর
বিশাসী। আমি আমার উপর তোমার অনুগ্রহ স্মীকার করছি। এটা আমার নিজের উপর
অত্যাচারের সাথে (তোমার জন্য) আমার আনুগত্য। (গৱেষণা ব্যবহার মাজাট্টে যাওয়ায়েদ ২/ ১১৮)

৮। তাহাজ্জুদের নামাযের সিজদায় নিম্নের দুআগুলি পাঠ করা উচ্চতম।

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَ بِحَمْدِكَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ،

উচ্চারণঃ সুবহা-কাল্লা-হুম্মা অ বিহামদিকা লা ইলা-হা ইল্লা আন্ত।

অর্থ- হে আল্লাহ! আমি তোমার সপ্রশংস পবিত্রতা ঘোষণা করি, তুমি ছাড়া অন্য কেন সত্তা
মাবুদ নেই। (মুঃ ৪৮৩০নং, নাঃ, আতাঃ)

৯। **سُبْحَانَ ذِي الْجَبَرُوتِ وَالْمَكْوُنِ وَالْكَبِيرِيَاءِ وَالْعَظِيمَةِ.**

উচ্চারণঃ- সুবহা-না যিন জাবারতি অল মালাকুতি অল কিবারিয়া-ই অল আয়ামাহ।

অর্থ- আমি প্রবলতা, সার্বভৌমত্ব, গর্ব ও মাহাত্ম্যের অধিকারী (আল্লাহর) পবিত্রতা ঘোষণা
করি। (আবু দাউদ, নাসাই)

১০।

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا أَسْرَرْتُ وَمَا أَعْلَمْتُ.

উচ্চারণঃ আল্লা-হুম্মাগফিরলী মা আসরারতু অমা আ'লানতু।

অর্থ- হে আল্লাহ! আমার অপ্রকাশ্য ও প্রকাশ্য পাপসমূহ ক্ষমা করে দাও। (মুঃ ১০৭৬ নং, ইআশাঃ)

১১। **اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَبْيَنِي نُورًا وَ فِي لِسَانِي نُورًا وَ فِي سَمْعِي نُورًا وَ فِي بَصَرِيْ**

نُورًا وَ مِنْ فَوْقِي نُورًا وَ مِنْ تَحْتِي نُورًا وَ عَنْ يَمْنِي نُورًا وَ عَنْ شَمَائِلِي نُورًا وَ مِنْ بَيْنِ

يَدَيَ □

نُورًا وَ مِنْ خَلْفِي نُورًا وَ أَجْعَلْ فِي نَفْسِي نُورًا وَ أَعْظِلْ لِي نُورًا.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মাজ্ঞাল ফী কুলবী নূরাঁট অফী লিসা-নী নূরাঁট অফী সাময়ী নূরাঁট অফী বাম্বুরী নূরাঁট অমিন ফাউফী নূরাঁট অমিন তাহতী নূরাঁট অ আই য্যামীনী নূরাঁট অ আন শিমা-লী নূরাঁট অমিন বাইন য্যাদাইয়া নূরাঁট অমিন খালফী নূরাঁট অজ্ঞাল ফী নাফসী নূরাঁট অ আ'যিম লী নূরা।

অর্থ- হে আল্লাহ! আমার হৃদয় ও রসনায় কর্ণ ও চক্ষুতে, উর্ধ্বে ও নিম্নে, ডাইনে ও বামে, সম্মুখে ও পশ্চাতে জ্যোতি প্রদান কর। আমার আত্মায় জ্যোতি দাও এবং আমাকে অধিক অধিক নূর দান কর। (মুঃ ৭৬০, সনাঃ ১০৭৩ নং, আ'আশাঃ, ইআশাঃ)

১২। **اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَالِكَ وَمِمَّا حَاطَتْكَ مِنْ عَقُوبَتِكَ وَأَعُوذُ بِكَ**
مِثْكَ لَا أَخْصِنِي شَاءَ عَلَيْكَ أَئْتَ كَمَا أَتَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ.

উচ্চারণঃ আল্লা-হুম্মা ইহী আউযু বিরিয়া-কা মিন সাখাতিক, অবিমুআফা-তিক। মিন উকুবাতিক, অ আউযু বিকা মিন্কা লা উহসী ষানা-আন আলাইকা আন্তা কামা আষনাইতা আলা নাফসিক।

অর্থ- হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি তোমার সন্তুষ্টির অসীলায় তোমার ক্রোধ থেকে, তোমার ক্ষমাশীলতার অসীলায় তোমার শাস্তি থেকে এবং তোমার সন্তার অসীলায় তোমার আযাব থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করছি। আমি তোমার উপর তোমার প্রশংসা গুনে শেষ করতে পারি না, যেমন তুম নিজের প্রশংসা নিজে করেছ। (মুঃ ইআশাঃ, সনাঃ ১০৫৩, ইমাঃ ৩৮-৪১ নং)

রুকু ও সিজদাতে কুরআন পাঠ করতে মহানবী ﷺ নিয়েধ করতেন এবং সিজদাতে অধিকাধিক দুআ করতে আদেশ করতেন। আর এ কথা রুকুর বর্ণনায় আলোচিত হয়েছে। তিনি আরো বলতেন, “সিজদাহ অবস্থায় বান্দা আপন প্রভুর সবচেয়ে অধিক নিকটতম হয়ে থাকে। সুতরাং এ অবস্থায় তোমরা বেশী-বেশী করে দুআ কর।” (মুঃ ৪৮-২, আ'আশাঃ, বং, ইগঃ ৪৫৬২)

উল্লেখ্য যে, সিজদায় প্রার্থনামূলক দুআ করার জন্য ৪, ৬, ১০, ১১ ও ১২নং যিক্র পঠনীয়। এ ছাড়া কুরআনী দুআ বা অন্য কোন সহীহ হাদীসের দুআ পাঠ করা দুষ্পরীয় নয়। যেমন সিজদায় কুরআন পাঠ নিষিদ্ধ হলেও দুআ হিসাবে কোন কুরআনী আয়াত দ্বারা প্রার্থনা করা নিয়েধের আওতাভুক্ত নয়। (মুঃ ৩/ ১৮-৪- ১৮-৫)

দীর্ঘ সিজদাহ

মহানবী ﷺ এর সিজদা প্রায় রক্কুর সমান লম্বা হত। অবশ্য কখনো কখনো কোন কারণে তাঁর সিজদাহ সাময়িক দীর্ঘও হত। শাদাদ ﷺ বলেন, একদা যোহর অথবা আসরের নামায পড়ার উদ্দেশ্যে তিনি আমাদের মাঝে বের হলেন। তাঁর কোলে ছিল হাসান অথবা হুসাইন। তিনি সামনে গিয়ে তাকে নিজের ডান পায়ের কাছে রাখলেন। অতঃপর তিনি তকবীর দিয়ে নামায শুরু করলেন। নামায পড়তে পড়তে তিনি একটি সিজদাহ (অধিভূতিক) লম্বা করলেন। (ব্যাপার না বুঝে) আমি লোকের মাঝে মাথা তুলে ফেললাম। দেখলাম, তিনি সিজদাহ অবস্থায় আছেন, আর তাঁর পিঠে শিশুটি চড়ে বসে আছে! অতঃপর পুনরায় আমি সিজদায় ফিরে গেলাম। আল্লাহর রসূল ﷺ নামায শেষ করলে লোকেরা তাঁকে বলল, ‘হে আল্লাহর রসূল! আপনি নামায পড়তে পড়তে একটি সিজদাহ (অধিক) লম্বা করলেন। এর ফলে আমরা ধারণা করলাম যে, কিছু হয়তো ঘটল অথবা আপনার উপর ওহী অবতীর্ণ হচ্ছে।’

তিনি বললেন, “এ সবের কোনটাই নয়। আসলে (ব্যাপার হল), আমার বেটা (নাতি) আমাকে সওয়ারী বানিয়ে নিয়েছিল। তাই তার মন ভরে না দেওয়া পর্যন্ত (উঠার জন্য) তাড়াতড়ি করাটাকে আমি অপছন্দ করলাম।” (সনাত ১০৩৩ নং, ইবনে আসাকির, হা�ঁ)

ইবনে মসউদ ﷺ বলেন, তিনি নামায পড়তেন, আর সিজদাহ অবস্থায় হাসান ও হুসাইন তাঁর পিঠে চড়ে বসত। লোকেরা তাদেরকে এমন করতে মানা করলে তিনি ইশারায় বলতেন, “ওদেরকে (নিজের অবস্থায়) ছেড়ে দাও।” অতঃপর নামায শেষ করলে তাদের উভয়কে কোলে বসিয়ে বলতেন, “যে বাস্তি আমাকে ভালোবাসে, সে যেন এদেরকে ভালোবাসে।” (ইখুঁৎ ৮-৭নং, বাঁঁ ২/২৬৩)

প্রকাশ থাকে যে, অকারণে একটি ছেড়ে অন্য সিজদাহটিকে লম্বা করা বিশেষ নয়। তাই শেষ সিজদাহকে লম্বা করা বিদআত। (ফাট্ট ১/২৮৫)

সিজদার মাহাত্ম্য

মাদান বিন আবী তালহা হতে বর্ণিত তিনি বলেন, আল্লাহর রসূলের স্বাধীনকৃত (মুক্ত) দাস সওবান ﷺ এর সাথে সাক্ষাৎ করে বললাম, আমাকে এমন একটি আমলের কথা বলে দিন যা করলে আমি জান্নাত প্রবেশ করতে পারব, (অথবা বললেন, আমি বললাম, আল্লাহর নিকট সর্বাপেক্ষা প্রিয় আমলের কথা বলে দিন।) কিন্তু উভয় না দিয়ে তিনি চুপ থাকলেন। পুনরায় আমি একই আবেদন রাখলাম। তবুও তিনি নীরব থাকলেন। আমি ত্তীয়বার আবেদন পুনরাবৃত্তি করলাম। এবারে তিনি বললেন, এ ব্যাপারে আমি আল্লাহর রসূল ﷺ কে জিজ্ঞাসা করেছি। উভরে তিনি বলেছিলেন, “তুমি আল্লাহর জন্য অধিকাধিক সিজদা করাকে অভ্যাস বানিয়ে নাও; কারণ যখনই তুমি আল্লাহর জন্য একটি সিজদা করবে তখনই আল্লাহ তার বিনিময়ে তোমাকে এক মর্যাদায় উন্নীত করবেন এবং তার দরং একটি গোনাহ মোচন করবেন।” (মুসলিম ৪৮৮-নং তিরমিয়ী, নাসাই, ইবনে মাজাহ)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “প্রত্যেক বান্দাই, যখন সে আল্লাহর জন্য একটি সিজদা করে তখনই তার বিনিময়ে আল্লাহ তার জন্য একটি সওয়াব লিপিবদ্ধ করেন, তার একটি গোনাহ ফ্লান করে দেন এবং তাকে একটি মর্যাদায় উণ্ডীত করেন। অতএব তোমরা বেশী বেশী করে সিজদা কর।” (ইবনে মাজাহ, সহীহ তারিখীর ৩৭৯নং)

রবীআহ বিন কা’ব ﷺ হতে বর্ণিত, তিনি বলেন, আমি আল্লাহর রসূল ﷺ এর সাথে রাত্রিবাস করতাম এবং তাঁর ওয়ুর পানি ও অন্যান্য প্রয়োজনীয় জিনিস হাজির করে দিতাম। একদা তিনি আমাকে বললেন, “তুমি আমার নিকট কিছু চাও।” আমি বললাম, ‘আমি জান্নাতে আপনার সংসর্গ চাই।’ তিনি বললেন, “এছাড়া আর কিছু?” আমি বললাম, ‘ওটাই (আমার বাসনা)।’ তিনি বললেন, “তাহলে অধিক অধিক সিজদা করে (নফল নামায পড়ে) এ ব্যাপারে আমার সহায়তা কর।” (মুসলিম ৪৮-৯ নং, আবু দাউদ, প্রমুখ)

উন্মত্তে মুহাম্মদীর মুখমন্ডল সিজদাহ ও ওয়ুর ফলে কিয়ামতের দিন জ্যোতির্ময় ও উজ্জ্বল হবে। (আঃ ৪/১৮-৯, তিঃ)

“আল্লাহ তাআলা যখন জাহানামবাসীদের মধ্য হতে যাকে ইচ্ছা দয়া প্রদর্শনের ইচ্ছা করবেন, তখন ফিরিশাদেরকে আদেশ করবেন যে, ‘যারা একমাত্র আল্লাহরই ইবাদত করত তাদেরকে দোষখ থেকে বের কর।’ ফিরিশাবর্গ সেই ইবাদতকারী ব্যক্তিবর্গকে বের করবেন। তাঁরা তাদের (কপালে) সিজদার চিহ্ন দেখে চিন্তে পারবেন। কারণ, আল্লাহ দোষখের জন্য সিজদার চিহ্ন খাওয়াকে (জ্বালানোকে) হারাম করে দিয়েছেন। ফলে ঐ সকল লোককে দোষখ থেকে বের করা (ও নিন্দ্রিত দেওয়া) হবে। সুতরাং আদম-সন্তানের প্রত্যেক অঙ্গ দোষখ থেয়ে (জ্বালিয়ে) ফেলবে, কিন্তু সিজদার চিহ্নত অঙ্গ খাবে না।” (বুঃ ৮০৬, মুঃ ১৮-২২নং)

মাটি, কাপড় ও চাটাই-এর উপর সিজদাহ

নবী মুবাশ্শির ﷺ অধিকাংশ মাটির উপরই সিজদাহ করতেন। কারণ, তাঁর মসজিদের মেঝেই ছিল মাটির। না ছিল তা পলস্তর করা। আর না ছিল চাটাই, চট্ট বা গালিচা বিছানো। এই মসজিদের ছাদও ছিল খেজুর ডালের। বৃষ্টির সময় কখনো কখনো ছাদ বেয়ে মসজিদের ভিতরে পানি পড়ত। এক রম্যানের ২১ তারিখের রাতে তিনি পানি ও কাদাতেই সিজদাহ করেছিলেন। আবু সাঈদ খুদরী ﷺ বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ এর কপাল ও নাকে পানি ও কাদার চিহ্ন আমার উভয় চক্ষু প্রত্যক্ষ করেছে।’ (বুঃ মুঃ মিঃ ২০৮-৬ নং)

পক্ষান্তরে তিনি কখনো কখনো চাটাই-এর উপরেও নামায পড়েছেন, কখনো সিজদাহ করেছেন (সিজদার জন্য চেহারা রাখার মত) ছেট চাটাই-এর উপর। (বুঃ ৩৮-০, ৩৮-১নং, মুঃ)

সাহাবাগণ রসূল ﷺ এর সাথে প্রচন্ড গরমে নামায পড়েছেন। সিজদার স্থান গরম থাকায় কপাল-নাক রাখতে না পারলে তাঁরা নিজের কাপড় সিজদার জায়গায় বিছিয়ে নিয়ে তার উপর সিজদাহ করতেন। (বুঃ ৩৮-৫নং মুঃ)

হাসান বাসরী (বঃ) বলেন, সাহাবাগণ পাগড়ি ও টুপীর উপর (কপালে রেখে) এবং হাত

দু'টিকে আঞ্চনিক ভিতরে রেখে সিজদাহ করতেন। (১০৩, ফরাঃ ১/৫৮৭)

বলাই বাহল্য যে, কতক 'দরবেশ-পন্থী'দের উকি 'শয়াতানের সিজদাহ জায়গায় সিজদাহ করতে নেই। সে আসমানে-জমীনে সিজদাহ করে তিল বরাবরও স্থান বাকী রাখেনি। অতএব মাটিতে সিজদাহ বৈধ নয়---' ভিত্তিহীন এবং নামাযের প্রতি বিত্রুণ ও অনীহার বড় দলীল। মুসলিম এমন কথায় ধোকা খায় না।

সিজদাহ থেকে মাথা তোলা

অতঃপর (সিজদার পর) নবী মুবাশ্শির ﷺ 'আল্লাহ আকবার' বলে তকবীর দিয়ে সিজদাহ থেকে মাথা তুলতেন। এ ব্যাপারে তিনি নামায ভুলকারী সাহাবীকে আদেশ করে বলেছেন, "কোন ব্যক্তির নামায ততক্ষণ পর্যন্ত সম্পূর্ণ হবে না, যতক্ষণ পর্যন্ত না --- সিজদাহ করেছে ও তাতে তার সমস্ত হাড়ের জোড় স্থির হয়েছে। অতঃপর 'আল্লাহ আকবার' বলে মাথা তুলে সোজা বসে গেছে।" (আদাঃ ৮৫৭ নং, হাঃ)

এই তকবীরের সাথেও তিনি কখনো কখনো 'রফয়ে য্যাদাইন' করতেন। (আঃ, আদাঃ ৭৪০৮ সনাঃ ১০৪১, ১০৫৫ নং) অর্থাৎ তিনি প্রত্যেক নামাযে বা সর্বদা এই সময়ে বা বসা অবস্থায় হাত তুলতেন না। কারণ, আবদ্ধাহ বিন উমার ﷺ বলেন, 'নবী ﷺ সিজদার সময় বা বসা অবস্থায় হাত তুলতেন না।' (মুঃ প্রয়োগ ৭১৫৮) অনুরূপ বলেন হ্যরত আলী ﷺ ও। (আদাঃ ৭৬১৮)

মাথা তোলার পর তিনি তাঁর বাম পা-কে বিছিয়ে দিতেন ও তার উপর স্থির হয়ে বসে যেতেন। (১০৩, মুঃ ইগঃ ৩১৬নং) পরস্পর তিনি নামায ভুলকারী সাহাবীকেও উক্ত আমল করার আদেশ দিয়ে বলেছিলেন, "যখন তুমি সিজদাহ থেকে মাথা তুলবে, তখন তোমার বাম উরুর উপর বসবে।" (আঃ, আদাঃ ৮৫৯ নং)

এরপর ডান পায়ের পাতাকে তিনি খাড়া রাখতেন। (১০৩, বাঃ, সিসানঃ ১৫১৩৩) আর এই পায়ের আঙ্গুলগুলোকে কেবলামুরী করে রাখতেন। (সনাঃ ১১০৯ নং)

কখনো কখনো তিনি এই বৈঠকে দুই পায়ের পাতাকে খাড়া রেখে পায়ের দুই গোড়ালির উপর বসতেন। এই প্রকার বৈঠক প্রসঙ্গে ইবনে আবাস ﷺ কে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি বললেন, 'এরূপ বসা সুন্নত।' আউস বলেন, আমরা তাঁকে বললাম, 'আমরা তো এটা নামায়ির জন্য কষ্টকর মনে করি।' কিন্তু তিনি উত্তর দিলেন, 'পরস্পর এটা তোমার নবী ﷺ এর সুন্নত (তরীকা)।' (মুঃ ৫৩৬নং, আআঃ, আবুশ শাখ, আদাঃ ৮৪৫ নং, তিঃ, বাঃ)

এই বৈঠকে স্থিরতার গুরুত্ব

দুই সিজদার মাঝে এই বৈঠকে আল্লাহর নবী ﷺ স্থির হয়ে বসে যেতেন এবং এতে তাঁর প্রত্যেক হাড় নিজের জায়গায় ফিরে যেত। (আদাঃ ৭৩৪ নং, বাঃ) তিনি নামায ভুলকারী সাহাবীকেও উক্তরূপে বসার আদেশ দিয়ে বলেছিলেন, "এভাবে সোজা ও স্থির হয়ে না বসলে কারো নামায সম্পূর্ণ হবে না।" (আদাঃ ৮৫৭, হাঃ)

এই বৈঠকে তিনি প্রায় ততটা সময় বসতেন, যতটা সময় ধরে তিনি সিজদাহ করতেন। (৫০
৭৯২, ৫৪) কখনো কখনো এত লম্বা বসতেন যে, সাহাবীগণ মনে করতেন, হয়তো তিনি
(দ্বিতীয় সিজদাহ করতে) ভলেই গেছেন। (৫০ ৮২ ১ নং, ৫৪)

দুই সিজদার মাঝে বৈঠকের দুআ

۱۱۔ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِيْ وَارْحَمْنِيْ (وَاجْبَرْنِيْ وَارْفَعْنِيْ) وَاهْدِنِيْ وَارْزُقْنِيْ۔

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হৃষ্মাগফিরলী অরহামনী (অজবুরনী অরফা'নী) অহদিনী আ আ-ফিনী
অরযুক্তী।

অর্থ- হে আল্লাহ! আমাকে ক্ষমা কর, দয়া কর, (আমার প্রয়োজন মিটাও, আমাকে উচু
কর), পথ দেখাও, নিরাপত্তা দাও এবং জীবিকা দান কর। (আদাঃ ৮৫০, তিঃ ১৮ ৪, ইমাঃ ৮৯৮-নং, ৫৪)

কোন কোন বর্ণনায় উক্ত দুআর শুরুতে ‘আল্লাহহৃষ্মা’র পরিবর্তে ‘রাখি’ ব্যবহার হয়েছে।
(ইমাঃ ৮৯৮-নং)

২। رَبِّ اغْفِرْ لِيْ، رَبِّ اغْفِرْ لِيْ (রাখিগফিরলী, রাখিগফিরলী)

অর্থ- হে আমার প্রভু! আমাকে ক্ষমা কর, হে আমার প্রভু! আমাকে ক্ষমা কর। (আদাঃ
৮৭৪, ইমাঃ ৮৯ ৭নং)

উক্ত দুআ তিনি তাহাঙ্গুদের নামাযে পড়তেন। অবশ্য ফরয নামাযেও পড়া চলে। কারণ,
পার্থক্যের কোন দলিল নেই। (সিসাঃ ১৫৩৫ঃ)

প্রকাশ থাকে যে, এই বৈঠকে আঙ্গুল ইশারা করার হাদীস সহীহ নয়। (মুত্তাসাঃ ৮-২৫৪)

দ্বিতীয় সিজদাহ

অতঃপর ‘আল্লাহ আকবার’ বলে তকবীর দিয়ে তিনি দ্বিতীয় সিজদাহ করতেন। এ বিষয়ে
তিনি নামায ভুলকারী সাহাবীকে আদেশ দিয়েও বলেছিলেন, “--- অতঃপর তুমি ‘আল্লাহ
আকবার’ বলবো। অতঃপর এমন সিজদাহ করবে, যাতে তোমার সমস্ত হাড়ের জোড়গুলো
(নিজের জায়গায়) স্থির হয়ে যায়।” (আদাঃ ৮৫৭ নং, ৫৪)

এই তকবীরের সাথেও তিনি কখনো কখনো হাত তুলতেন। (আআঃ, আদাঃ ৭৩৯নং)

এই সিজদায় তিনি তাই করতেন, যা প্রথম সিজদায় করতেন। অতঃপর তিনি তকবীর
দিয়ে সিজদাহ থেকে মাথা তুলতেন। এ ব্যাপারে তিনি নামায ভুলকারী সাহাবীকে আদেশ
দিয়েও বলেছিলেন, “--- অতঃপর তুমি এইরূপ প্রত্যেক রুকু ও সিজদায় করবো। এইরূপ
করলেই তোমার নামায সম্পূর্ণ হবে। অন্যথা যদি এ সবের কিছু তুমি কম কর, তাহলে সেই
পরিমাণে তোমার নামায অসম্পূর্ণ থেকে যাবে।” (আঃ, তিঃ ৩০২, আদাঃ ৮৫৬নং)

এই তকবীরের সাথেও তিনি কখনো কখনো ‘রফয়ে যাদাইন’ করতেন। (আআঃ, আদাঃ ৭৩৯নং)

জালসা-এ ইস্তিরাহাত

দ্বিতীয় সিজদাহ থেকে মাথা তুলে নবী মুবাশ্শির ﷺ পুনরায় বাম পায়ের উপর সোজা হয়ে বসে যেতেন। এতে তার প্রত্যেক হাড় নিজ নিজ জয়গায় ফিরে যেত। (রুঃ ৬৭৭, ৮২৩, আদৃঃ ৭৩০, ৮৪২-৮৪৪, আঃ, সিং ২১৬ নং)

এই বৈঠককে ‘জালসা-এ ইস্তিরাহাত’ আরামের বৈঠক বলা হয়। কারণ, এতে প্রথম ও তৃতীয় রাকআত শেষ করে দ্বিতীয় ও চতুর্থ রাকআত শুরু করার পূর্বে একটু আরাম নেওয়া হয় তাহ।

মালেক বিন হৃয়াইরিস رض মহানবী ﷺ কে দেখেছেন, তিনি যখন তাঁর নামায়ের বিজোড় রাকআতে থাকতেন, তখন সোজা বসে না যাওয়া পর্যন্ত (পরের রাকআতের জন্য) উঠে দাঁড়াতেন না। (এ) অনুরূপ দেখেছেন আবু হুমাইদ ও আরো ১০ জন সাহাবা। (ইগঃ ৩০৫৬, তারিখঃ ২১১-২১২ পঃ)

অবশ্য সুন্নতের এই বৈঠকটি দুই সিজদার মাঝের বৈঠকের মত লম্বা হবে না। কেবল সোজা হওয়ার মত হাঙ্কা একটু বসতে হবে। তবে এতে পঠনীয় কোন যিক্রি বা দুআ নেই।

দ্বিতীয় রাকআত

অতঃপর নবী মুবাশ্শির ﷺ মাটির উপর (দুই হাতের চেঁচাতে) ভর করে দ্বিতীয় রাকআতের জন্য উঠে খাড়া হতেন। (শাফেয়ী, বুঃ ৮-২৪৮নং) এক্ষণে তিনি হাত দু'টিকে খৌরি সানার মত মাটিতে রাখতেন। (আবু ইসহাক হারবী, বাঃ, তারিখঃ ১৯৬পঃ) আরযাক বিন কইস বলেন, আমি দেখেছি, ইবনে উমার নামাযে যখন (পরবর্তী রাকআতের) জন্য উঠতেন, তখন মাটির উপর (হাতের) ভর দিয়ে উঠতেন। (তাবাঃ আউসাত, তারিখঃ ২০১পঃ)

ইমাম ইসহাক বিন রাহুয়াইহ বলেন, ‘নবী ﷺ হতে এই সুন্নাহ প্রচলিত হয়ে আসছে যে, বৃদ্ধ, যুবক প্রত্যেকেই নামাযের মধ্যে ওঠার সময় দুই হাতের উপর ভর করে উঠবে। (ইগঃ ২/৮-২৮৩, সিসানঃ ১৫৫পঃ)

পক্ষান্তরে যাঁরা ওয়াইল বিন হজরের হাতের পূর্বে হাঁটু রাখার হাদীসকেও হাসান মনে করেন তাঁরা বলেন, নামাযীর জন্য আসান হলে উরুর উপর হাত রেখে উঠে দাঁড়াবে। নচেৎ কষ্ট হলে মাটির উপর হাত রেখে উঠবে। (উদ্বাহ ৯৬পঃ, ইবনে বায়, মারাসাঃ ১২৭পঃ, ইবনে উসাইমীন, রিসালাতুন ফৌ সিফাতি স্বালাত্জাবী ﷺ ১১পঃ, মুমঃ ৩/১৯০-১৯১)

দ্বিতীয় রাকআতের জন্য উঠে মহানবী ﷺ চুপ না থেকে (বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহীম বলে) সুরা ফাতিহা পাঠ করতেন। (মুঃ ৫৯৯ নং, আআঃ) শুরুতে ‘আউয়ু বিল্লাহ---’ ও পড়া যায়। না পড়লেও ধর্তব্য নয়। (মুমঃ ৩/১৯৬)

সুরা ফাতিহা প্রত্যেক রাকআতে পাঠ করা ওয়াজেব। কারণ, তিনি নামায ভুলকরী সাহাবীকে প্রথম রাকআতে সুরা ফাতিহা পড়তে আদেশ করার পর বলেছিলেন, “--- অতঃপর এইরূপ তুম প্রত্যেক রাকআতে বাতোমার পূর্ণ নামাযে কর।” (বুঃ, মুঃ, আঃ, আদৃঃ)

তাঁর অন্যান্য কর্মও প্রথম রাকআতের অনুরূপ হত। তবে প্রথম রাকআতের তুলনায় দ্বিতীয় রাকআতটি সংক্ষেপ ও ছোট হত। (১০, মুঢ়, শিঃ ৮-৮নং)

তাশাহুদের বৈঠক

দ্বিতীয় রাকআতের সকল কর্ম (শেষ সিজদাহ) শেষ করে মহানবী ﷺ দুই সিজদার মাঝের বৈঠকের মত বাম পা বিছিয়ে তার উপর বসে যেতেন এবং ডান পায়ের পাতাকে খাড়া করে রাখতেন। (১০, আদাঃ ৭৩১নং)

তাশাহুদের জন্য বসতে আদেশ দিয়ে নামায ভুলকরী সাহাবীকে তিনি বলেছেন, “--- অতগ্রহণ তুমি যখন নামাযের মাঝে বসবে, তখন স্থির হবে এবং বাম উরকে বিছিয়ে দিয়ে তাশাহুদ পড়বে।” (আদাঃ ৮-৬০ নং, বাঃ)

আবু হুরাইরা ﷺ বলেন, আমার দেস্ত ﷺ আমাকে কুকুরের মত (দুই পায়ের রলাকে খাড়া বেঁধে, দুই পাছার উপর ভর করে ও হাত দুটিকে মাটিতে বেঁধে) বসতে নিয়ে করেছেন। (আঃ ২/২৬৫, তায়ালিসী, ইআশাঃ) উক্ত প্রকার বসাকে তিনি শয়তানের বৈঠক বলে অভিহিত করেছেন। (মুঃ ৪৯৮নং, আআঃ)

তাশাহুদে বসে তিনি ডান হাতের চেটোকে ডান উর (জাঃ) বা হাঁটুর উপর রাখতেন, আর বাম হাতের চেটোকে রাখতেন বাম জাঃ বা হাঁটুর উপর বিছিয়ে। (মুঃ ৫৮০নং, আআঃ) ডান হাতের কনুই-এর শেষ প্রান্ত ডান জাঃ-এর উপর রাখতেন। (আদাঃ ৯৫৭নং, নাঃ) অর্থাৎ কনুইকে পায়ের রলার উপর না রেখে উরের উপর পাঁজরে লাগিয়ে রাখতেন।

এক ব্যক্তি নামাযে বাম হাতের উপর মাটিতে ঠেস দিয়ে বসলে তিনি তাঁকে বারণ করে বলেছিলেন, “এরূপ হল ইয়াহুদীদের নামায।” (বাঃ, হাঃ, ইগঃ ৩৮০নং) “এরূপ বসো না। কারণ, এটা তো তাদের বৈঠক, যাদেরকে আযাব দেওয়া হবে।” (আঃ, আদাঃ, ইগঃ ৩৮০নং) “এটা হল তাদের বৈঠক, যাদের প্রতি আল্লাহ ক্রোধান্বিত।” (আদাঃ ৯৯৩ নং, আরাঃ)

তাশাহুদের বৈঠকে তজনীর ইশারা

তিনি বাম হাতের চেটোকে বাম হাঁটুর উপর বিছিয়ে দিতেন। কখনো বাম হাঁটুকে বাম হাতের লোকমা বা গ্রাস বানাতেন। ডান হাতের (তজনী ছাড়া) সমস্ত আঙ্গুলগুলোকে বন্ধ করে নিতেন। আর তজনী (শাহাদতের) আঙ্গুল দ্বারা কেবলার দিকে ইশারা করতেন এবং তার উপরেই নিজ দৃষ্টি নিবন্ধ রাখতেন। (মুঃ ৫৭৯, ৫৮০নং, আআঃ, ইখঃ) কখনো বা ইশারার সময় তিনি তাঁর বুড়ো আঙ্গুলকে মাঝের আঙ্গুলের উপর রাখতেন। (মুঃ ৫৭৯নং, আআঃ) আর উক্ত উভয় আঙ্গুলকে মিলিয়ে গোল বালার মত গোলাকার করে রাখতেন। (আদাঃ ৯৫৭নং, নাঃ, ইখঃ প্রভৃতি)

কখনো বা (আরবীয়) আঙ্গুল গগনার হিসাবের ৫০ গোনার মত করে রাখতেন। অর্থাৎ, কনিষ্ঠা, অনামিকা ও মধ্যমাকে চেটোর সাথে লাগিয়ে তজনীকে লম্বা ছেড়ে এবং বৃদ্ধার

মাথাকে তজনীর গোড়াতে লাগিয়ে রাখতেন। (মুঃ ৫৮০, সিঃ ১০৬নং)

তিনি তজনীকে তুলে হিলিয়ে হিলিয়ে এর মাধ্যমে দুআ করতেন। (সনাঃ ৮৫৬, ১২০৩ নং দাঃ, আঃ ৪/৩১৮, ৫/৭২) সুতরাং দুআ শেষ না করা (সালাম ফিরার পূর্ব) পর্যন্ত তজনী হিলানো সুন্নত। যেহেতু দুআ সালাম ফিরার পূর্বেই শেষ হয়ে থাকে। (সিসানঃ ১৫৮- ১৫৯ পঃ)

তিনি বলতেন, “অবশাই ঐ তজনী শয়তানের পক্ষে লোহা অপেক্ষা অধিক কষ্টদায়ক (খোঁচার দন্ত)। (আঃ ২/১১৯, বায়ার, মাজ্জদিসী, বাঃ, প্রযুক্ত)

ইবনে উমার رض বলেন, ‘ঐ আঙ্গুলটি শয়তানের জন্য আঘাত-দন্ত। যে এইভাবে ইশারা করে, সে (নামাযে) উদসীন হয় না।’

হুমাইদী বলেন, মুসলিম বিন আবী মারয়্যামের নিকট এক ব্যক্তি বর্ণনা করেছে যে, সে শামের এক গির্জায় নামায়রত অবস্থায় কিছু নবীর ছবি দেখেছে; তাঁদের তজনী আঙ্গুলটি ঐরূপ ইশারা করা অবস্থায় ছিল। (মুসনাদে হুমাইদী, আবু যাও'লা, সিসানঃ ১৫৮ পঃ)

তিনি তজনী দ্বারা এই ইশারা ও হরকত প্রত্যেক তাশাহুদে করতেন। তবে ঠিক কোন সময়ে হরকত করতেন বা হিলাতেন, সে বিষয়ে কোন বর্ণনা নেই। সুতরাং যেখানেই দুআ (প্রার্থনার) অর্থ পাওয়া যাবে সেখানেই তজনী হিলানো সুন্নত। (মুঃ ৩/২০২) আর দুআর অর্থ না থাকলেও একটানা ক্রমাগত হিলিয়ে যাওয়া বিধেয় নয়।

তজনীর একটি মাত্র আঙ্গুল হিলিয়েই দুআ করা বিধেয়। মহানবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ এক ব্যক্তিকে দেখলেন, সে দুই আঙ্গুল হিলিয়ে দুআ করছে। তিনি তাকে বললেন, “একটি আঙ্গুল হিলাও, একটি আঙ্গুল হিলাও।” আর এই সঙ্গে তিনি তজনীর প্রতি ইঙ্গিত করলেন। (ইআশঃ, নঃ, তঃ, বাঃ, হাঃ, সিঃ ১৩নং)

তাশাহুদের গুরুত্ব

নবী মুবাশ্শির رض প্রত্যেক দুই রাকআতে ‘তাহিয়াহ’ (তাশাহুদ) পাঠ করতেন। (মুঃ ৪১৬, আঃ) বৈঠকের শুরুতেই তিনি বলতেন, “আত্ তাহিয়া-তু লিল্লাহ-তি---।” (১০, সিসানঃ ১৬০পঃ) দুই রাকআত পড়ে ‘তাশাহুদ’ পাঠ করতে ভুলে গেলে তিনি তার জন্য ভুলের সিজদাহ করতেন। (বুঃ, মুঃ, ইগঃ ৩০৮ নং)

তিনি তাশাহুদ পড়তে আদেশও করতেন। বলতেন, “যখন তোমরা প্রত্যেক দুই রাকআতে বসবে তখন ‘আত্ তাহিয়াতু---’ বল। অতঃপর তোমাদের প্রত্যেকের পছন্দমত দুআ বেছে নিয়ে আল্লাহ আয়া অজল্লার নিকট প্রার্থনা করা উচিত।” (সনাঃ ১১১৪ নং আঃ, তাবাঃ কবীর) এই তাশাহুদ পড়তে তিনি নামায ভুলকরী সাহাবীকেও আদেশ করেছিলেন।

তাছাড়া তিনি সাহাবাগণকে ‘তাশাহুদ’ শিখাতেন, যেমন কুরআনের সুরা শিক্ষা দিতেন। (বুঃ, মুঃ ৪০৩নং) তাশাহুদ নিঃশব্দে পড়া সুন্নত। (আদঃ, হাঃ, সিঃ ১৮নং)

তাশাহুদের দুআ

১। তিনি সাহাবাগণকে যে তাশাহুদ শিখিয়েছিলেন তা কয়েক প্রকারের। তার মধ্যে সবচেয়ে বেশী পূর্ণ ইবনে মাসউদ رض ও ইবনে ইমার رض এর তাশাহুদঃ-

**الْحَيَاةُ لِلَّهِ وَالصَّلَوةُ وَالطَّيِّبَاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ،
السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.**

উচ্চারণঃ- আত্-তাহিয়া-তু লিল্লা-হি অস্মালা-ওয়া-তু আত্তাইয়িবা-তু আসমালা-মু আলাইকা আইযুহান নাবিয়ু অরাহমাতুল্লা-হি অবারাকা-তুহ, আসমালা-মু আলাইনা আ আলা ইবা-দিল্লা-হিস্ব স্বা-লিহান, আশহাদু আল লা ইলা-হা ইল্লাল্লা-হ অ আশহাদু আন্না মুহাম্মাদান আবদুহ আরাসুলুহ।

অর্থ- ঘোষিক, শারীরিক ও আর্থিক যাবতীয় ইবাদত আলাহর নিমিত্তে। হে নবী! আপনার উপর সালাম, আল্লাহর রহমত ও তাঁর বর্কত বর্ষণ হোক। আমাদের উপর এবং আল্লাহর নেক বান্দাগণের উপর সালাম বর্ষণ হোক। আমি সাক্ষি দিছি যে, আল্লাহ ব্যাতীত কোন সত্য উপাস্য নেই এবং আরো সাক্ষি দিছি যে, মুহাম্মাদ (ﷺ) তাঁর দাস ও প্রেরিত রসূল।

নামাযী যখন ‘আস্মালা-মু আলাইনা আআলা ইবা-দিল্লা-হিস স্বা-লিহান’ বলে, তখন আকাশ ও পৃথিবীর সকল নেক বান্দার নিকট এ সালাম দৌছে থাকে। ইবনে মাসউদ رض বলেন, নবী ﷺ এর জীবদ্দশ্য আমরা এরপ বলতাম। অতঃপর তাঁর ইস্তেকাল হলে আমরা বলতে লাগলাম, ‘আসমালা-মু আলান নাবিয়ি---।’ (ৰুঃ মুঃ ইআশাঃ, আবু য্যালা, সিরাজ, ইগঃ ৩২.১, মিঃ ১০১৯নং)

২। ইবনে আকাস رض এর তাশাহুদঃ-

الْحَيَاةُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوةُ الطَّيِّبَاتُ لِلَّهِ....

আত্ তাহিয়া-তুল মুবা-রাকা-তুস স্বালাওয়া-তুত তাইয়িবা-তু লিল্লা-হি---। (বাকী প্রথমোক্ত তাশাহুদের অনুরূপ।) (মুঃ ৪০৩, আআঃ শাফেয়ী, নাঃ, মিঃ ১১০ নং) অবশ্য কোন কোন বর্ণনায় দ্বিতীয় শাহাদতে কেবল ‘অআশহাদু আন্না মুহাম্মাদুর রাসুলুল্লাহ’ উল্লেখিত হয়েছে। (মিঃ ১০১নং)

৩। আবু মুসা আশআরী رض এর তাশাহুদঃ-

الْحَيَاةُ الطَّيِّبَاتُ الصَّلَوةُ لِلَّهِ....

‘আত্ তাহিয়া-তুত তাইয়িবা-তুস স্বালাওয়া-তু লিল্লা-হি---।’

বাকী প্রথমোক্ত তাশাহুদের মতই। অবশ্য কোন কোন বর্ণনায় ‘আশহাদু আল লা ইলা-হা ইল্লাল্লা-হ’র পর ‘অহদাহ লা শারীকা লাহ’ বাক্য বাড়তি আছে। (মুঃ ৪০৪নং, আআঃ, আদাঃ, ঈমাঃ)

৪। উমার বিন খাত্বাব رض এর তাশাহুদ। তিনি মিস্বরের উপর লোকদেরকে এই তাশাহুদ শিক্ষা দিতেনঃ-

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ وَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ.....

আত্ তাহিয়াতু লিল্লা-হিয যা-কিয়া-তু লিল্লা-হিত আইয়িবা-তু লিল্লা-হ, আস্সালা-মু আলাইকা---

বাকী প্রথমোক্ত তাশাহুদের মত। (মঃ ৩০০নং বাঃ ২/১৪২)

৫। আয়োশা এর তাশাহুদঃ-

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ وَسَلَامٌ عَلَى النَّبِيِّ.....

‘আত্ তাহিয়া-তুত আইয়িবা-তুস স্বালাওয়া-তুয যা-কিয়া-তু লিল্লা-হ, আস্সালা-মু আলাইবিয়ি---

বাকী প্রথমোক্ত তাশাহুদের মত। (ইআশাঃ, সিরাজ, বাঃ ২/১৪৪)

দরুদ

তাশাহুদের পর নবী মুবাশ্শির  নিজের উপর দরুদ পাঠ করতেন। (আঃ ৫/৩৭৪, তাহাঃ)
আর উম্মাতের জন্যও তাঁর উপরের সালামের পর দরুদ পড়াকে বিধিবদ্ধ করেছেন। মহান
আল্লাহর সাধারণ আদেশ রয়েছে, “--- হে ঈমানদরগণ! তোমাও নবীর উপর দরুদ পাঠ
কর এবং উত্তমরাপে সালাম পেশ করা।” (কঃ ৩০/৫৬)

আর মহানবী  বলেন, “যে ব্যক্তি আমার উপর একবার দরুদ পাঠ করবে, আল্লাহ তার
উপর ১০ বার রহমত বর্ষণ করবেন।” (মঃ, মিঃ ৯২১ নং)

অন্য এক বর্ণনায় আছে, “---এবং তার ১০টি পাপ মোচন হবে ও সে ১০টি মর্যাদায়
উন্নীত হবে।” (নঃ, হাঃ ১/৫৫০, মিঃ ৯২২নং)

সাহাবাগণ তাঁকে বললেন, ‘আমরা আপনার উপর দরুদ কিভাবে পাঠ করব?’ তখন
তিনি তাঁদেরকে দরুদ শিক্ষা দিলেন। (বঃ, মঃ, মিঃ ৯১৯-৯২০নং)

দরুদের শব্দবিন্যাস কয়েক প্রকারঃ-

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ
إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، اللَّهُمَّ بارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ
عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মা স্বাল্পি আলা মুহাম্মাদিউ আআলা আ-লি মুহাম্মাদ, কামা স্বাল্পাইতা
আলা ইবরা-হীমা অ আলা আ-লি ইবরা-হীম, ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ। আল্লা-হুম্মা বা-রিক
আলা মুহাম্মাদিউ অ আলা আ-লি মুহাম্মাদ, কামা বা-রাকতা আলা ইবরা-হীমা অ আলা
আ-লি ইবরা-হীম, ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ।

অঃ---হে আল্লাহ! তুম হ্যরত মুহাম্মদ ও তাঁর বংশধরের উপর রহমত বর্ষণ কর, যেমন
তুম হ্যরত ইবরাহীম ও তাঁর বংশধরের উপর রহমত বর্ষণ করেছ। নিশ্চয় তুম প্রশংসিত
গৌরবান্বিত।

হে আল্লাহ! তুমি হ্যরত মুহাম্মদ ও তাঁর বংশধরের উপর বর্কত বর্ষণ কর, যেমন তুমি হ্যরত ইবরাহীম ও তাঁর বংশধরের উপর বর্কত বর্ষণ করেছ। নিশ্চয় তুমি প্রশংসিত গৌরবান্বিত। (৩৫, মিঃ ১১৮)

۲۱
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى أَزْوَاجِهِ وَدُرْبَيْتِهِ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ،
وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى أَزْوَاجِهِ وَدُرْبَيْتِهِ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ
مَجِيدٌ.

উচ্চারণঃ আল্লাহস্মা স্বান্নি আলা মুহাম্মাদিট অ আলা আযওয়া-জিহী অ যুরিয়াতিহী কামা স্বান্নাইতা আলা আ-লি ইবরা-হীম, অ বা-রিক আলা মুহাম্মাদিট অআলা আযওয়া-জিহী অ যুরিয়াতিহী কামা বা-রাকতা আলা আ-লি ইবরাহীম, ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ।

অষ্টঃ-হে আল্লাহ! তুমি হ্যরত মুহাম্মদ, তাঁর পত্নীগণ ও তাঁর বংশধরের উপর রহমত বর্ষণ কর যেমন তুমি হ্যরত ইবরাহীমের বংশধরের উপর রহমত বর্ষণ করেছ। এবং তুমি হ্যরত মুহাম্মদ, তাঁর পত্নীগণ ও তাঁর বংশধরের উপর বর্কত বর্ষণ কর যেমন তুমি হ্যরত ইবরাহীমের বংশধরের উপর বর্কত বর্ষণ করেছ। নিশ্চয় তুমি প্রশংসিত গৌরবান্বিত। (৩৫, মিঃ ১২০)

۳۱
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ وَعَلَى أَزْوَاجِهِ وَدُرْبَيْتِهِ كَمَا صَلَّيْتَ
عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ وَعَلَى
أَزْوَاجِهِ وَدُرْبَيْتِهِ □

কَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

উচ্চারণঃ আল্লাহস্মা স্বান্নি আলা মুহাম্মাদিট অআলা আহলি বাইতিহি অআলা আযওয়া-জিহী অযুরিয়াতিহী কামা স্বান্নাইতা আলা আ-লি ইবরা-হীম, ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ। অবা-রিক আলা মুহাম্মাদিট অআলা আহলি বাইতিহি অআলা আযওয়া-জিহী অযুরিয়াতিহী কামা বারাকতা আলা আ-লি ইবরা-হীম, ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ। (৪৪
৫/৩৭৪, তাহাঃ)

এই দরাদের অর্থ প্রায় পূর্বেকার দরাদের মতই।

۸۱
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَآلِ
إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ. وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ
عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَآلِ

إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

উচ্চারণঃ আল্লাহস্মা স্বান্নি আলা মুহাম্মাদিট অআলা আ-লি মুহাম্মদ, কামা স্বান্নাইতা আলা ইবরা-হীমা অআ-লি ইবরা-হীম। ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ। অবা-রিক আলা

মুহাম্মাদিট আতালা আ-লি মুহাম্মাদ, কামা বা-রাকতা আলা ইবরা-হীমা অআ-লি ইবরা-হীম। ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ।

এ দরদে তাঁর পত্রীগণের কথার উল্লেখ নেই। (আঃ, নঃ, আবু যাওয়ালা)

৫। **اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى
آلِ إِبْرَاهِيمَ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى
آلِ إِبْرَاهِيمِ فِي الْعَالَمِينَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.**

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হুম্মা স্বান্নি আলা মুহাম্মাদিন নাবিয়িল উস্মিয়ি অআলা আ-লি মুহাম্মাদ, কামা স্বান্নাইতা আলা আ-লি ইবরা-হীম। অবা-রিক আলা মুহাম্মাদিন নাবিয়িল উস্মিয়ি অআলা আ-লি মুহাম্মাদ, কামা বা-রাকতা আলা আ-লি ইবরা-হীমা ফিল আ'-লামীন। ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ।

উক্ত দরদে মুহাম্মাদ এর গুণ বর্ণিত হয়েছে যে, তিনি নিরক্ষর নবী।

৬। **اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ،
وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدِ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمِ
وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمِ.**

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হুম্মা স্বান্নি আলা মুহাম্মাদিন আবদিকা আরাসুলিক, কামা স্বান্নাইতা আলা আ-লি ইবরা-হীম। অবা-রিক আলা মুহাম্মাদিন আবদিকা আরাসুলিকা অআলা আ-লি মুহাম্মাদ, কামা বা-রাকতা আলা ইবরা-হীমা অআলা আ-লি ইবরা-হীম। (বুঃ, নাঃ, তাহাঃ, আঃ, সিসানঃ ১৬৬পঃ)

উক্ত দরদে তাঁর গুণস্বরূপ ‘তোমার (আল্লাহর) দাস ও রসূল’ শব্দ ব্যবহৃত হয়েছে।

৭। **اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ
مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ وَبَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَآلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.**

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হুম্মা স্বান্নি আলা মুহাম্মাদ অআলা আ-লি মুহাম্মাদ, অবা-রিক আলা মুহাম্মাদ অআলা আ-লি মুহাম্মাদ, কামা স্বান্নাইতা অবা-রাকতা আলা ইবরা-হীমা অআলা ইবরা-হীম। ইন্নাকা হামীদুম মাজীদ। (নাঃ, তাহাঃ, প্রমুখ দরদের উক্ত শব্দবিন্যাসগুলি ‘সিসানঃ’ হতে গৃহীত।)

লক্ষণীয় যে, উক্ত শব্দবিন্যাসের কোন স্থানেই ‘সাইয়িদিনা, মাওলানা, শাফীইনা’ বা ‘হাবীবিনা’ ইত্যাদি শব্দের উল্লেখ নেই। তিনি আমাদের ‘সাইয়িদিনা, মাওলানা, শাফীইনা’ ও ‘হাবীবিনা’ হওয়া সত্ত্বেও ত্রি শ্রেণীর শব্দ দরদে সংযোজন করা বিদআত।

দুআ মাসুরার পূর্বে দরদের গুরুত্ব

মহানবী এক ব্যক্তিকে তাঁর নামাযে দুআ করতে শুনলেন, লোকটি মহান আল্লাহর গৌরব বর্ণনা করল না, আর তাঁর নবীর উপর দরদও পড়ল না। তিনি বললেন, “এ তো

তাড়াতাড়ি করল।” অতঃপর তাকে ডেকে সকলের উদ্দেশ্যে বললেন, “যখন তোমাদের মধ্যে কেউ নামায পড়বে, তখন সে যেন তার প্রতিপালকের প্রশংসা বর্ণনার মাধ্যমে আরম্ভ করে। অতঃপর নবী ﷺ এর উপর দরদ পাঠ করে। তারপর পছন্দ বা ইচ্ছামত দুআ করে।” (আঃ, আদাঃ ১৪৮১ নং, নাঃ, ইখুঃ, হাঃ, মিঃ ৯৩০ নং)

তিনি অন্য এক বাস্তিকে দেখলেন, সে নামাযে আল্লাহর প্রশংসা করল এবং নবী ﷺ এর উপর দরদ পাঠ করল। তিনি তার উদ্দেশ্যে বললেন, “ওহে নামাযী! এবার দুআ কর। কবুল হবে।” (এ)

ইবনে মাসউদ ﷺ বলেন, একদা আমি নামায পড়ছিলাম। পাশে আবু বকর ﷺ ও উমার ﷺ সহ নবী ﷺ বসেছিলেন। অতঃপর যখন আমি (তাশাহুদে) বসলাম, তখন আল্লাহর প্রশংসা শুরু করলাম, অতঃপর নবী ﷺ এর উপর দরদ পাঠ করলাম, তারপর নিজের জন্য দুআ করলাম। এ শুনে নবী ﷺ বললেন, “চাও, তোমাকে দান করা হবে। চাও, তোমাকে দান করা হবে।” (তিঃ ৫১৮, মিঃ ৯৩১ নং)

আর এ জনাই তিনি বলেছেন, “ফরয নামাযের পশ্চাতে দুআ অধিকরণে শোনা (কবুল করা) হয়।” (তিঃ ৩৭৪৬, মিঃ ৯৬৮ নং) বলা বাহ্যে এটাই হল আল্লাহর সাথে প্রকৃত মুনাজাতের সময়। কারণ “নামাযী মাত্রই নামাযে আল্লাহর সাথে মুনাজাত করে।” (মাঃ, আঃ ২/৩৬, ৪/৩৮৪)

ওয়াজেব দুআয়ে মাসুরাহ

নবী মুবাশ্শির ﷺ বলেন, “যখন তোমাদের মধ্যে কেউ (শেষ) তাশাহুদ সম্পন্ন করবে, তখন সে যেন আল্লাহর নিকট চারটি জিনিস থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করে। এরপর সে ইচ্ছামত দুআ করবে।”

দুআটি নিম্নরূপঃ-

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمْ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ
الْمَسِيحِ الدَّجَالِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَفِتْنَةِ الْمَمَاتِ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হৰ্ম্মা ইন্নী আউযু বিকা মিন আয়া-বি জাহানাম, অ আউযু বিকা মিন আয়া-বিল ক্ষাব্ৰ, অ আউযু বিকা মিন ফিতনাতিল মাসীহিদ্দাজ্জা-ল, অ আউযু বিকা মিন ফিতনাতিল মাহয়া অ ফিতনাতিল মামা-ত।

অর্থঃ- হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি জাহানাম ও কবরের আয়াব থেকে, কানা দাজ্জাল, জীবন ও মৃত্যুর ফিতনা থেকে তোমার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করছি। (মুঃ, আআঃ ২/২৩৫, আদাঃ ৯৮৩, নাঃ ১৩০৯, ইমাঃ ৯০৯, দাঃ, ইবনুল জালাদ ১১০, সিরাজ, আঃ ২/২৩৭, ৪৪৭, বাঃ ২/১৫৪, মিঃ ৯৪০ নং)

তিনি বলেন, “তোমরা কবরের আয়াব থেকে আল্লাহর নিকট পানাহ চাও, জাহানামের আয়াব থেকে আল্লাহর নিকট পানাহ চাও, মাসীহ দাজ্জালের ফিতনা থেকে আল্লাহর নিকট পানাহ চাও এবং জীবন ও মৃত্যুর ফিতনা থেকে আল্লাহর নিকট পানাহ চাও।” (মুঃ ৫৮৮ নাঃ)

সুতৰাং নামায়ের শেষ তাৰাহ্বদে দৰাদেৱ পৰ অন্যান্য দুআৱ পুৰ্বে উক্ত চাৰ প্ৰকাৰ আ্যাব ও ফিতনা থেকে আশ্ৰয় প্ৰাৰ্থনা কৰা ওয়াজেৰ।

এই দুআ তিনি নিজেও তাৰাহ্বদে পাঠ কৰতেন। (মুফ্ফিস আদী ৮৮০, ১৮৪, আধি মিহি ১৩১ নং) পৰম্পৰা সাহাবাগণকে কুৰআনেৱ সুৱা শিখানোৱ মত উক্ত দুআও শিক্ষা দিতেন। (মুফ্ফিস আদী ১৪১ নং)

এ সব কিছু উক্ত দুআৱ প্ৰতি বিশেষ গুৰুত্ব আৱেগ কৰো।

দুআ-এ মাসুরাহ

নবী মুবাশির নামাযে বহু প্ৰকাৰ দুআ (প্ৰাৰ্থনা) কৰতেন। এক এক সময়ে এক এক প্ৰকাৰ দুআ তিনি পাঠ কৰে আল্লাহৰ নিকট প্ৰাৰ্থনা কৰতেন। সাহাবাগণকে ‘তাহিয়াত’ শিখানোৱ পৰ বলেছিলেন, “এৱপৰ তোমাদেৱ মধ্যে যাৰ যা ইচ্ছা ও পছন্দ সেই দুআ বেছে নিয়ে দুআ কৰা উচিত।” (ৰুঃ ৮৩৫, মুফ্ফিস মিহি ১০৯ নং) অবশ্য সেই দুআ অপেক্ষা আৱ কোন দুআ অধিকত পছন্দনীয় হতে পাৰে, যা তিনি নিজে পড়েছেন বা অপৰকে শিখিয়েছেন? তাৰ ঐ সকল দুআকে ‘দুআয়ে মাসুরাহ’ বলা হয়, যা নিম্নৱোপঃ-

১। **اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْمُأْمَمِ وَ مِنَ الْمُغَرَّمِ.**

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হুম্মা ইহী আউযু বিকা মিনাল মা'সামি অ মিনাল মাগৱারাম।

অর্থ-হে আল্লাহ! আমি তোমার নিকট পাপ ও ধৰ্ম হতে পানাহ চাচ্ছি। (মুফ্ফিস প্ৰভৃতি, মিহি ১৩১ নং)

২। **اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا عَمِلْتُ وَ مِنْ شَرِّ مَا لَمْ أَعْمَلْ.**

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হুম্মা ইহী আউযু বিকা মিন শাৰি মা আমিলতু অ মিন শাৰি মা লাম আ'মাল।

অর্থ-হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি তোমার নিকট আমার কৃত (পাপেৱ) অনিষ্ট হতে এবং অকৃত (পুণ্যেৱ) মন্দ থেকে আশ্ৰয় প্ৰাৰ্থনা কৰছি। (নাভি ১৩০৬)

৩। **اللَّهُمَّ حَاسِبِنِي حَسَابًا يَسِيرًا.**

উচ্চারণঃ আল্লাহ-হুম্মা হা-সিবনী হিসা-বাঁই যাসীরা।

অর্থ-হে আল্লাহ! তুমি আমার সহজ হিসাব গ্ৰহণ কৰো। (আধি ৬/৪৮, হাফ্তি)

৪। **اللَّهُمَّ بِعْلِمْكَ الْغَيْبَ وَقُدْرَتِكَ عَلَى الْخَلْقِ، أَحْسِنْنِي مَا عَلِمْتَ الْحَيَاةَ خَيْرًا لِّي**

وَتَوَفَّنِي إِذَا كَانَتِ الْوَفَاءُ خَيْرًا لِّي، اللَّهُمَّ وَأَسْأَلُكَ حَشْبِيَّكَ فِي الْفَيْبَ وَالشَّهَادَةِ،
وَأَسْأَلُكَ كَلِمَةَ الْحَقِّ وَالْمَدْلِ فِي الْفَحْسَبِ وَالرَّضِيِّ، وَأَسْأَلُكَ الْقَصْدَنَ فِي الْفَقْرِ
وَالْفَنِيِّ، وَأَسْأَلُكَ تَعْيِنَمَا لَا يَبْيَنُ، وَأَسْأَلُكَ قُرَّةَ عَيْنٍ لَا تَنْقَدُ وَلَا تَنْقَطِلُ، وَأَسْأَلُكَ
الرَّضِيِّ بَعْدَ الْقَضَاءِ، وَأَسْأَلُكَ بَرْدَ الْعَيْشِ بَعْدَ الْمَوْتِ، وَأَسْأَلُكَ لَذَّةَ النَّظَرِ إِلَى
وَجْهِكَ، وَالشَّوْقِ إِلَى لِقَائِكَ، فِي غَيْرِ ضَرَّاءِ مُضِيَّةِ، وَلَا فَشْتَهِ مُضِيَّةِ، اللَّهُمَّ رَبِّيَا

بِرِّيْتَةُ الْإِيمَانِ وَاجْهَلْنَا هُدَاءً مُهَشَّبِينَ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মা বিইলমিকাল গাহিবা অকুদুরাতিকা আলাল খালকু, আহযিনী মা আলিমতাল হায়্যাতা খাইরাল লী, অতা ওয়াফ্ফানী ইয়া কা-নাতিল অফা-তু খাইরাল লী। আল্লা-হুম্মা অ আসআলুকা খাশ্যাতাকা ফিল গাহিবি অশ্শাহা-দাহ। অ আসআলুকা কালিমতাল হাস্তি অলআদলি ফিল গাহিবি আরবিয়া। অ আসআলুকাল কুসদা ফিল ফাস্তুরি অলগিনা। অ আসআলুকা নাস্টমাল লা যায়বীদ। অ আসআলুকা কুর্রাতা আইনিল লা তানফাদু অলা তানকুতি'। অ আসআলুকার রিয়া বা'দাল কুয়া-ই, অ আসআলুকা বারদাল আইশি বা'দাল মাউত। অ আসআলুকা লায়যাতান নায়ারি ইলা অজহিক, অশ্শাওক্কা ইলা লিক্কা-ইক, ফী গাহিবি যার্বা-আ মুয়িরাহ, অলা ফিতনাতিম মুয়িলাহ। আল্লা-হুম্মা যাইযিন্না বিয়ীনাতিল ঈমান, অজ্ঞালনা হুদা-তাম মুহতদীন।

অর্থ হে আল্লাহ! তোমার অদ্যশ্যের জ্ঞানে এবং সৃষ্টির উপর শক্তিতে আমাকে জীবিত রাখ যতক্ষণ জীবনকে আমার জন্য কল্যাণকর জান এবং আমাকে মৃত্যু দাও যদি মৃত্যু আমার জন্য কল্যাণকর হয়। হে আল্লাহ আর আমি গোপনে ও প্রকাশে তোমার ভীতি চাই, ক্রোধ ও সন্তুষ্টিতে সত্য ও ন্যায় কথা চাই, দারিদ্র ও ধনবন্তায় মধ্যবর্তিতা চাই, সেই সম্পদ চাই যা বিনাশ হয়না। সেই চক্ষুশীতলতা চাই যা নিঃশেষে ও বিছিন্ন হয় না। ভাগ্য-মীরাংসার পরে সন্তুষ্টি চাই, মৃত্যুর পরে জীবনের শীতলতা চাই, তোমার চেহারার প্রতি দর্শনের স্নাদ চাই, তোমার সাক্ষাতের প্রতি আকাঞ্চা চাই, বিনা কোন কষ্ট ও ক্ষতিতে, কোন অষ্টকরী ফিতনায়। হে আল্লাহ! আমদেরকে ঈমানের সৌন্দর্যে সুন্দর কর এবং আমদেরকে হেদয়াতকারী ও হেদয়াতপ্রাপ্ত কর। (নাসাই ১০৮, আহমদ/ ৩৬)

৫। **اَللَّهُمَّ إِنِّيْ ظَلَمْتُ نَفْسِيْ ظَلَمْاً كَثِيرًا وَلَا يَغْفِرُ الدُّنْوُبُ إِلَّا أَنْتَ فَاغْفِرْ لِيْ**

مَغْفِرَةً مِنْ عِنْدِكَ وَارْحَمْنِيْ إِنْكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মা ইলী যালামতু নাফসী যুলমান কাসীরাউ অলা যাগফিরুল্য যুনুবা ইল্লা আস্তা ফাগফিরলী মাগফিরাতাম মিন ইন্দিকা অরহামনী ইয়াকা আস্তাল গাফুরুর রাহিম।

অর্থ হে আল্লাহ! আমি নিজের উপর অনেক অত্যাচার করেছি এবং তুম তিনি অন্য কেহ গোনাহসমূহ মাফ করতে পারে না। অতএব তোমার তরফ থেকে আমাকে ক্ষমা করে দাও এবং আমার উপর দয়া কর। নিশ্চয় তুম ক্ষমাশীল দয়াবান। (বুখারী, মুসলিম)

৬। **اَللَّهُمَّ اسْأَلْكَ مِنَ الْخَيْرِ كُلُّهُ عَاجِلَهُ وَآجِلَهُ مَا عَلِمْتُ مُثْهُ وَمَا لَمْ أَعْلَمُ،**

وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّرِّ كُلُّهُ عَاجِلَهُ وَآجِلَهُ مَا عَلِمْتُ مِنْهُ وَمَا لَمْ أَعْلَمُ، وَاسْأَلْكَ الْجَنَّةَ وَمَا

قَرَبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ وَمَا قَرَبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ،

وَاسْأَلْكَ مِنَ الْخَيْرِ مَا سَأَلْكَ عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَعُوذُ بِكَ

مِنْ شَرِّ مَا اسْتَعَادَكَ مِنْهُ عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاسْأَلْكَ مَا

فَضَيْتَ لِي مِنْ أَمْرٍ أَنْ تَجْعَلَ عَاقِبَتَهُ لِي رُشْدًا.

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হম্মা ইংরী আসআলুকা মিনাল খাইরি কুন্ডিহী আ' জিলিহী অ-জিলিহী মা আলিমতু মিনহ অমা লাম আ'লাম। অ আউয়ু বিকা মিনাশ শারি কুন্ডিহী আ'-জিলিহী অ আ-জিলিহী মা আলিমতু মিনহ অমা লাম আ'লাম, অ আসআলুকাল জান্নাতা অমা কুর্রাবা ইলাইহা মিন কুর্রাউলিন আউ আমাল। অ আউয়ু বিকা মিনান্না-রি অমা কুর্রাবা ইলাইহা মিন কুর্রাউলিন আউ আমাল। অ আসআলুকা মিনাল খাইরি মা সাআলাকা আব্দুকা অ রাসুলুকা মুহাম্মাদুন সান্নাল্লাহু আলাইহি অসান্নাম। অ আউয়ু বিকা মিন শারি মাসতাআ-যাকা মিনহ আব্দুকা অরাসুলুকা মুহাম্মাদুন সান্নাল্লাহু আলাইহি অসান্নাম। অ আসআলুকা মা কুর্রাইতা লী মিন আমরিন আন তাজ্ঞালা আ-ক্রিবাতাহু লী রুশ্দা।

অর্থ- হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি তোমার নিকট আমার জানা ও অজানা, অবিলম্বিত ও বিলম্বিত সকল প্রকার কল্যাণ প্রার্থনা করছি এবং আমার জানা ও অজানা, অবিলম্বিত ও বিলম্বিত সকল প্রকার অকল্যাণ থেকে তোমার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করছি। তোমার নিকট জান্নাত এবং তার প্রতি নিকটবর্তীকারী কথা ও কাজ প্রার্থনা করছি, এবং জাহান্নাম ও তার প্রতি নিকটবর্তীকারী কথা ও কাজ থেকে তোমার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করছি। আমি তোমার নিকট সেই কল্যাণ ভিক্ষা করছি যা তোমার দাস ও রসূল মুহাম্মদ ﷺ তোমার নিকট চেয়েছিলেন। আর সেই অকল্যাণ থেকে তোমার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করছি যা থেকে তোমার দাস ও রসূল মুহাম্মদ ﷺ তোমার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করেছেন। যে বিষয় আমার উপর মীমাংসা করেছে তার পরিগাম যাতে মঙ্গলময় হয় তা আমি তোমার নিকট কামনা করছি। (মু: আহমদ ৬/১৩৫, তায়াকিন)

৭। **اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ.**

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হম্মা ইংরী আসআলুকাল জান্নাতা অ আউয়ু বিকা মিনান্না-র।

অর্থ- হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি তোমার নিকট জান্নাত চাচ্ছি এবং জাহান্নাম থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করছি। (আবু দাউদ, সহীহ ইবনে মাজাহ ২/৩২৮)

৮। **اللَّهُمَّ هَبِّنِي عَذَابَكَ يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ.**

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হম্মা কিন্নী আয়া-বাকা ইয়াওমা তাবআসু ইবা-দাক।

অর্থঃ- হে আল্লাহ! যেদিন তুম তোমার বান্দাদেরকে পুনরুত্থিত করবে সেদিনকার আয়াব থেকে আমাকে রক্ষা করো। (মু: মিশ' ৯:৪৭নং)

৯। **اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا اللَّهِ بِأَنَّكَ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الصَّمَدُ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ**

يُوْلَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ أَنْ تَغْفِرَ لِي ذَنْبِنِي إِنَّكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

উচ্চারণঃ- আল্লাহ-হম্মা ইংরী আসআলুকা ইয়া-ল্লা-হ বিআগ্নাকাল ওয়া-হিদুল আহাদুস স্নামাদুল্লায়ী লাম ইয়ালিদ অলাম ইউলাদ অলাম ইয়াকুন্নাহ কুফুওয়ান আহাদ, আন তাগ্ফিরা লী যুনুবী, ইংরাকা আস্তাল গাফুরুর রাহীম।

ଅର୍ଥ, ହେ ଆଲ୍ଲାହ! ନିଶ୍ଚ ଆମି ତୋମାର ନିକଟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଛି, ହେ ଏକ, ଏକକ, ଭରସାତୁଳ
ଆଲ୍ଲାହ! ଯିନି ଜନକ ନନ ଜାତକଓ ନନ ଏବଂ ଯାର ସମକଳ୍ପ କେଉ ନେଇ, ତୁମି ଆମାର
ଗୋନାହସମୃଦ୍ଧକେ କ୍ଷମା କରେ ଦାଓ, ନିଶ୍ଚ ତୁମି କ୍ଷମାଶିଳ ଦୟାବାନ।

ଏହି ଦୁଆଟି ଏକ ସାଙ୍ଗିତିକ ପାଠ କରେଛି। ମହାନବୀ ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣ ତା ଶୁଣେ ବଲିଲେଣ, “ଓକେ
କ୍ଷମା କରା ହଲ, ଓକେ କ୍ଷମା କରା ହଲ।” (ଅର୍ଥାତ୍, ଆଜ୍ଞାତ ଓର ଦୁଆ କବୁଳ କରେ ନିଯୋଜନେ।)
(ଆଦୀୟ ହେବନେ, ସନ୍ମାନ ୧୨୩୪୯୯, ଆପି, ଇଂରେଖୀ, ହାଇ୍)

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدُ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْمُنَانُ بِلَوْبِعِ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ، □

يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ، يَا حَيُّ يَا قَيُومُ، إِنِّي أَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ.

উচ্চারণঃ - আন্না-হুম্মা ইন্নী আসআলুকা বিআন্না লাকাল হামদ, লা ইলা-হা ইন্না আস্তাল
মান্না-নু বাদীউস সামা-ওয়া-তি অল আরয়, ইয়া যাল জালা-লি অল ইকরা-ম, ইয়া হাইয়ু
ইয়া কায়ান। ইন্নী আসআলুকাল জান্নাতা অআউয় বিকা মিনান্না-র।

অর্থ হে আল্লাহ! আমি তোমার নিকট প্রার্থনা করছি এই আসীলায় যে, সমস্ত প্রশংসন তোমারই, তুমি ব্যতীত কোন সত্য উপাস্য নেই। তুমি পরম অনুগ্রহদাতা, আকাশমণ্ডলী ও পৃথিবীর আবিষ্কর্তা, হে মহিমাময় এবং মহানুভব, হে চিরঝীব অবিনশ্বর! আমি তোমার নিকট প্রেরণ প্রার্থনা করছি এবং দোয়খ থেকে পানাত চাচ্ছি।

এক বাতি তাশাহুদে এই দুআ পাঠ করছিল। তা শুনে নবী ﷺ সাহাবাগণকে বললেন, “তোমারা কি জান, ও কি (বাক্য) দিয়ে দুআ করলা?” তাঁরা বললেন, ‘আল্লাহ এবং তাঁর রসূলই জানেন।’ তিনি বললেন, “সেই সন্তার কসম! যাঁর হাতে আমার প্রাণ আছে। ও তো আল্লাহর নিকট তাঁর ইস্মে আ’যম (বৃহত্তম নাম) দ্বারা প্রার্থনা করেছে, যা দ্বারা দুআ করলে তিনি কবল করেন ও যা দ্বারা তাঁর কাছে চাইলে তিনি দিয়ে থাকেন।” (আদুল ইকবুল, সালত দ্বারা প্রথম)

୧୧। ମୁାୟ ବଲେନ, ଏକଦା ଆଳ୍ପାହର ରସୁଳ ଆମାର ହାତ ଧରେ ବଲିଲେନ, “ମୁାୟ! ଆମି ତୋମାକେ ଅବଶ୍ୟକ ଭାଲୋବାସି” ଆମି ବଲିଲାମ, ଆମିଓ ଆପଣାକେ ଭାଲୋବାସି, ହେ ଆଳ୍ପାହର ରସୁଳ! ଏରପର ତିନି ବଲିଲେନ, “ସୁତରାଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାମରେ ପଶଚାତେ ତୁମ ଏହି ଦୁଆ ବଲିତେ ଛେଡୋ ନା.

اللَّهُمَّ أَعِنْنِي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মা আইন্নী আলা যিকরিকা অশকরিকা অহমনি ইবা-দাতিক

অঞ্চ- হে আন্ধা! তুমি আমাকে তোমার যিক্রি (স্বারণ), শুকর (ক্রতজ্জত) এবং সুন্দর ইবাদত করতে সাহায্য দান কর। (আঃ ৪/২৪৪, ২৪৫, ২৪৭, আদীত, নাঃ ১৩০২ নং)

اللهم إني أعوذ بك من البخل وأعوذ بك من الجبن وأعوذ بك من أن أدرد إلى أذل العمر وأعوذ بك من فتنة الدنيا وعذاب القبر.

উচ্চারণঃ - আল্লা-ভুম্বা ইন্দ্ৰী আউয় বিকা মিনাল বখলি অ আউয় বিকা মিনাল জবনি অ

আউয়ু বিকা মিন আন উরাদা ইলা আরযালিল উমুরি অ আউয়ু বিকা মিন ফিতনাতিদুন্য্যা
অ আয়া-বিল ক্সাবর।

অর্থ- হে আল্লাহ! নিশ্য আমি তোমার নিকট কার্পণ্য ও ভীরতা থেকে পানাহ চাচ্ছ,
স্থবিরতার বয়সে কবলিত হওয়া থেকে আমি তোমার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করছি আর
দুনিয়ার ফিতনা ও কবরের আযাব থেকে তোমার নিকট আশ্রয় চাচ্ছি। (বুং, মিঃ ১৬৪৮)

১৪। اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَتُبْ عَلَيَّ، إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ الْفَقُورُ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হম্মাগফির লী অতুব আলাইয়া, ইমাক আন্তাত্ তাউওয়াবুল গাফুর।

অর্থঃ- আল্লাহ গো! তুমি আমাকে ক্ষমা কর এবং আমার তওবা গ্রহণ কর। নিশ্য তুমি
তওবাগ্রহণকারী, বড় ক্ষমাশীল।

এই দুআটি তিনি নামাযের শেষাংশে ১০০ বার পাঠ করতেন। (আঃ ৮/৩৭১, ইআশঃ, সিসঃ ১৬০৩৮)

১৫। اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হম্মাগফির লী আউয়ু বিকা মিনাল কুফুরি আনফাক্সুরি অআয়া-বিল ক্সাবর।

অর্থঃ- হে আল্লাহ! নিশ্য আমি তোমার নিকট কুফুরী, দারিদ্র ও কবরের আযাব থেকে
পানাহ চাচ্ছি। (হঃ ১/৩৫, নঃ ১০৮, তামিঃ ২৩৩পঃ)

১৬। اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَحْرَزْتُ وَمَا أَسْرَزْتُ وَمَا أَسْرَفْتُ

□
ওমা আন্ত

أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، أَنْتَ الْمُقْدِمُ وَأَنْتَ الْمُؤْخِرُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হম্মাগফিরলী মা ক্সাদামতু অমা আখ্খারতু অমা আসরারতু অমা
আ'লানতু অমা আসরাফতু অমা আন্তা আ'লামু বিহী মিন্নী, আন্তাল মুক্কাদিমু অ আন্তাল
মুআখ্খিবুল লা ইলা-হা ইল্লা আস্ত।

অর্থ- হে আল্লাহ! তুমি আমাকে মার্জনা কর, যে অপরাধ আমি পূর্বে করেছি এবং যা পরে
করেছি, যা গোপনে করেছি এবং যা প্রকাশ্যে করেছি, যা অতিরিক্ত করেছি এবং যা তুমি
অধিক জান। তুমি আদি তুমিই অস্ত। তুমি ব্যতীত কেউ সত্য উপাস্য নেই।

এই দুআটি সবার শেষে পাঠ করে তিনি সালাম ফিরতেন। (মুঃ ৭৭১নঃ)

তাশাহহুদের পর

নামায ২ রাকআত বিশিষ্ট (যেমন ফজর, জুমআত, সৈদ প্রভৃতি) হলে দুআ মাসুরার পর
সালাম ফিরলে নামায শেষ হয়ে যায়। কিন্তু ৩ বা ৪ রাকআত বিশিষ্ট (মাগরিব, এশা, মোহর,
আসর, ইত্যাদি) হলে তাশাহহুদ পড়ে তৃতীয় রাকআতের জন্য উঠে যেতে হবে। ইবনে
মাসউদ ৰঞ্জ বলেন, ‘---অতঃপর নামাযের মাঝে হলে নবী ৰঞ্জ তাশাহহুদ পাঠ করে উঠে
যেতেন। নচেৎ নামাযের শেষে হলে তাশাহহুদের পর যতক্ষণ ইচ্ছা (মাশাআল্লাহ) দুআ
পড়তেন, তারপর সালাম ফিরতেন।’ (আঃ ১/৪৫৯, ইখুঃ ৭০৮নঃ, মাযঃ ২/১৪২)

পশ্চ ওঠে, দরদণ কি তাশাহুন্দের শামিল?

ইমাম শাফেয়ী (রঃ) এর মতে তাশাহুন্দ ও দরদণ একই জিনিস। অর্থাৎ, সব তাশাহুন্দেই দরদণ পড়তে হবে। (কিতাবুল উন্ন ১/১০২, সিসানঃ ১৭০গঃ) তাছাড়া উপরোক্ত হাদীসে তাশাহুন্দ ও দুআর কথা আছে, দরদণের কথা নেই। আর তার মানেই তাশাহুন্দে দরদণ অবশ্যই শামিল আছে।

পরস্ত সাহাবাগণ তাশাহুন্দে সালাম শিখার পর মহানবী ﷺ কে বললেন, (তাশাহুন্দে) কেমন করে আমরা আপনার প্রতি সালাম পেশ করব তা (তাহিয়াত) তো শিখলাম। কিন্তু আপনার উপর দরদণ কিভাবে পাঠ করব (তা শিখিয়ে দিন)। তখন তিনি বললেন, “তোমরা বল, আল্লাহ-হ্ম্মা স্মাল্লি আলা মুহাম্মাদিউ---।” সুতরাং এখানেও স্পষ্টতঃ দরদণ তাশাহুন্দেরই শামিল। তাছাড়া এখানে প্রথম না শেষ তাশাহুন্দ তা নির্দিষ্ট নয়। অতএব বলা যায় যে, প্রথম তাশাহুন্দেও দরদণ পড়তে হবে। (সিসানঃ ১৬৪গঃ)

অবশ্য মা আয়েশা رضي الله عنها এর একটি হাদীসে প্রথম তাশাহুন্দে স্পষ্ট দরদণ পড়ার কথা উল্লেখ রয়েছে। তিনি বলেন, আমরা আল্লাহর রসূল ﷺ এর জন্য তাঁর মিসওয়াক ও ওয়ুর পানি প্রস্তুত রাখতাম। অতঃপর আল্লাহর ইচ্ছায় তিনি রাত্রের কোন অংশে জেগে উঠতেন। তারপর মিসওয়াক করে ওয়ু করতেন। অতঃপর ৯ রাকআত নামায পড়তেন। এতে তিনি অষ্টম রাকআত ছাড়া পূর্বে আর কোথাও (তাশাহুন্দের জন্য) বসতেন না। সুতরাং (অষ্টম রাকআতে বসে) আল্লাহর নিকট দুআ করতেন এবং তাঁর নবীর উপর দরদণ পাঠ করতেন। অতঃপর তাঁর প্রতিপালকের প্রশংসা বর্ণনা করে তাঁর নবীর উপর দরদণ পাঠ করতেন। অবৈধ দুআ করতেন। অতঃপর আমাদেরকে শুনিয়ে সালাম ফিরতেন। (আআঃ ২/৩২৪, তিনি শব্দে ঘটনাটি রয়েছে মুসলিমে ৭৪৬ নং)

উক্ত ব্যাপারটি তাহাঙ্গুন্দ বা বিতর নামাযের হলোও এর আমল ফরয নামাযেও চলবে। (আমিঃ ২২৪-২২৫গঃ) এ জন্যই ইবনে বায (রাহিমাহুল্লাহ) ও বলেন, নামাযী প্রথম তাশাহুন্দে দরদণ পড়বে। (মারাসঃ ১২১গঃ)

আবার প্রথম তাশাহুন্দে দুআ করার কথাও একাধিক হাদীসে উল্লেখ হয়েছে। যেমন উপরোক্ত হ্যারত আয়েশা رضي الله عنها এর হাদীসেও দুআর কথা স্পষ্টভাবে রয়েছে। এক হাদীসে মহানবী ﷺ বলেন, “যখন তোমরা প্রত্যেক দু’ রাকআতে বসবে, তখন ‘আত্তাহিয়াতু---’ বল। অতঃপর তোমাদের প্রত্যেকের পছন্দমত দুআ বেছে নিয়ে আল্লাহর নিকট দুআ কর।” (সনাত ১১১৪ নং আঃ, তাবঃ)

সুতরাং প্রথম তাশাহুন্দেও দুআ করা বিধেয়। (সিসানঃ ১৬০গঃ)

পরস্ত গরম পাথরের উপর বসে এত কিছু পড়া কি সম্ভব? কারণ নবী ﷺ প্রথম বৈঠক থেকে এত তাড়াতড়ি উঠতেন যে, মনে হত তিনি যেন গরম পাথরের উপর বসেছিলেন। কিন্তু এ হাদীসটি যায়ীফ। (যাদাঃ ১৭৭, যতিঃ ৫৭, যনাঃ ৫৫৬, আমিঃ ২২৪গঃ)

তৃতীয় রাকআত

তাশাহুদ শেষ করে তিনি বা চার রাকআত বিশিষ্ট নামায়ের জন্য যখন মহানবী ﷺ উঠতেন, তখন ‘তকবীর’ (আল্লাহ আকবার) বলতেন। (রূঢ়, মুঢ়, মিঃ ৭৯৯নং) তিনি ওঠার পূর্বেই তকবীর দিতেন। (আবু যাত্তা'লা, সিসঃ ৬০৪নং) ওঠার পর নয়।

দুই হাত দ্বারা মাটির উপর ভর করে খুমির সানার মত উভয় হাতকে মাটিতে রেখে) উঠে খাড়া হতেন। (আবু ইসহাক হারবী, বাঃ, তামিঃ ১৯৬পঃ)

আয়ারাক বিন কাইস বলেন, আমি ইবনে উমার ﷺ কে দেখেছি, তিনি যখন দ্বিতীয় রাকআত থেকে (তৃতীয় রাকআতের জন্য) উঠতেন, তখন তাঁর উভয় হাত দ্বারা মাটির উপর ভর করতেন। পরে আমি তাঁর ছেনে ও তাঁর সঙ্গীদেরকে বললাম, ‘সম্ভবতঃ এরপ তিনি তাঁর বার্ধক্যের কারণে করে থাকেন।’ কিন্তু তাঁরা বললেন, ‘না, বরং এইরপই হবে।’ (অর্থাৎ, এইরপ ওঠাই সুন্নত।) (বাঃ ২/১৩৫, তামিঃ ১০০পঃ)

এই সময় তিনি ‘রফয়ে যাদাইন’ করতেন। (রূঢ়, আদাঃ, মিঃ ৭৯৪নং) খাড়া হওয়ার পর তিনি দ্বিতীয় রাকআতের মত সূরা ফাতিহা পাঠ করতেন। কিন্তু এই রাকআতে অন্য সূরা পাঠ করতেন না। (রূঢ়, মুঢ়, মিঃ ৮২৮নং)

অবশ্য কখনো কখনো যোহরের নামাযে (প্রায় ১৫) আয়াত মত অন্য সূরা পাঠ করতেন। (মুঢ়, আঃ, মিঃ ৮২৯, ইখুঃ ৫০৯, সিসানঃ ১১৩, ১৭৮পঃ)

সুতরাং শেষ (তৃতীয় ও চতুর্থ) রাকআতে সূরা ফাতিহার পর অন্য সূরা পাঠ করা ও না করা উভয়ই বৈধ। যোহরের নামায়ের উপর কিয়াস করে অন্যান্য নামায়েও পড়া বৈধ। (ইখুঃ ১/২৫৬, সিসানঃ ১১৩পঃ)

তাছাড়া উক্ত হাদীসে সাহাবাগণ তাঁর যোহরের প্রথম দু’ রাকআতে প্রায় ৩০ আয়াত মত, শেষ দু’ রাকআতে তার অর্ধেক প্রায় ১৫ আয়াত মত, আসরের প্রথম দু’ রাকআতে তার অর্ধেক প্রায় ৭/৮ আয়াত মত এবং শেষ দু’ রাকআতে তার অর্ধেক অর্থাৎ প্রায় ৩/৪ আয়াত মত পড়া আন্দাজ করতেন। এতে বুঝা যায় যে, আসরের শেষ দু’ রাকআতেও অন্য সূরা (অপেক্ষাকৃত ছেট ধরনের) পড়া চলবে।

এ ছাড়া আবু হুরাইরা ﷺ বলেন, ‘প্রত্যেক নামায় ক্রিবাআত আছে ----। কিন্তু যে ব্যক্তি কেবল সূরা ফাতিহা পড়বে, তা তার জন্য উত্তম হবো।’ (রূঢ় ৭২, মুঢ় ৩৯৬ নং) অন্য এক বর্ণনায় তিনি বলেন, ‘পুরো নামায়েই ক্রিবাআত পড়া হয়---।’ (মুঢ় ৩৯৬ নং) অর্থাৎ প্রত্যেক রাকআতেই ক্রিবাআত মুস্তাহাব।’ অবশ্য আবু হুরাইরার এই হাদীসের প্রকাশ্য অর্থ তাই ইঙ্গিত করে। (ফুলাঃ ২/২৯৫) সুতরাং সূরা ফাতিহার পর মহানবী ﷺ এর অন্য এক সূরা পড়া ও না পড়ার বাপ্পারে উভয় প্রকার বর্ণনা থাকায় এ কথা বলা যায় যে, তিনি শেষ দু’ রাকআতে কখনো কখনো সূরা পড়তেন, আবার কখনো পড়তেন না।

মোট কথা, তিনি বা চার রাকআত নামায়ে সূরা ফাতিহার পর প্রত্যেক রাকআতেই সূরা লাগানো যায়। কোন রাকআতেই না লাগালোও চলে। আবার কেবল প্রথম দু’ রাকআতে

লাগিয়ে শেষ রাকআত গুলিতে না পড়লেও চলে। সব রকমই জায়ে।

ক্রিআতের পর মহানবী ﷺ বাকী রুক্ক কওমাহ, সিজদাহ ও বৈঠক প্রভৃতি পূর্বের রাকআতের মত করে মাটির উপর উভয় হাত দ্বারা ভর করে তকবীর বলে চতুর্থ রাকআতের জন্য উঠে খাড়া হতেন। আর এই সময় তিনি কখনো কখনো ‘রফয়ে য্যাদাইন’ করতেন। (আআঃ, নঃ)

চতুর্থ রাকআত

নামায ও রাকআত বিশিষ্ট (মাগরেবের) হলে ৩ রাকআত পড়ে, নচেৎ ৪ রাকআত বিশিষ্ট হলে তা ত্তীয় রাকআতের মত পড়ে শেষ তাশাহুদের জন্য বসে যেতেন। এই বৈঠকে তিনি তাঁর বাম পাছার উপর বসতেন। এতে তাঁর দু'টি পায়ের পাতা এক দিকে হয়ে যেত। (১৪: ৮২৮, আদাঃ ৯৬নেং বাঃ) বাম পা-কে ডান পায়ের রলা ও উরুর নিচে রাখতেন। (মুঃ ৫৭৯ নঃ আআঃ) আর ডান পায়ের পাতাকে খাড়া রাখতেন। (মুঃ ৮২৮নং) কখনো কখনো খাড়া না রেখে বিছিয়েও রাখতেন। (মুঃ ৫৭৯, আআঃ) পায়ের আঙুলগুলো কেবলামুর্যী করে রাখতেন। তাঁর হাত দু'টি প্রথম বৈঠকের মতই থাকত। অবশ্য বাম হাত দ্বারা বাম জানুর উপর ভরনা দিতেন। (আদাঃ ৯৮৯, সনাঃ ১২০৫ নঃ)

সুতরাং পাছার উপর বসা কেবল ৩ বা ৪ রাকআত (অন্য কথায় দুই তাশাহুদ) বিশিষ্ট নামাযে সুন্নত। পক্ষান্তরে এক তাশাহুদ বিশিষ্ট ২ রাকআত নামাযে বাম পায়ের পাতার তলদেশ বিছিয়ে তার উপর বসা সুন্নত। (সিসানঃ ১৫৬, ১৮১, মুমঃ ৪/১০০, মারাসাঃ ১২৮-পঃ) কারণ পাছার উপর বসার কথা হাদীসে কেবল দুই তাশাহুদ বিশিষ্ট নামাযের ক্ষেত্রে বর্ণিত হয়েছে। নচেৎ নামাযে বসার সাধারণ সুন্নত হল, বাম পায়ের পাতার উপরেই বসা। (নঃ ১১৫৬, ১১৫৭, ১১৫৮, ১২৬১, দাঃ ১৩৩০ নঃ)

সালাম

অতঃপর নবী মুবাশ্শির ﷺ তাশাহুদ ও দুআ আদি পড়ে ডান দিকে মুখ ফিরিয়ে বলতেন,

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

‘আসসালা-মু আলাইকুম অরাহমাতুল্লা-হ।’

অর্থাৎ, তোমাদের উপর শান্তি ও আল্লাহর করণা বর্ষিত হোক।

তিনি এতটা মুখ ফিরাতেন যে, (পোছন থেকে) তাঁর ডান গালের শুভ্রতা দেখা যেত। অতঃপর বাম দিকে মুখ ফিরিয়ে অনুরূপ বলে সালাম ফিরতেন। আর এতেও তাঁর বাম গালের শুভ্রতা (পোছন থেকে) দেখা যেত। (১৪: ৮২২, আদাঃ ৯৯৬ নঃ, নঃ)

কখনো কখনো তিনি ডান দিকের (প্রথম) সালামের সাথে ‘---অবারাকাতুহ’ ও যোগ করতেন। (আদাঃ ৯৯৭, তাবা, আরাঃ, দারাঃ, আবু যাও’লা ৩/১২৫২)

অবার কখনো ডান দিকে ‘আসসালা-মু আলাইকুম অরাহমাতুল্লা-হ’ এবং বাম দিকে

কেবল ‘আস্সালা-মু আলাইকুম’ বলে সালাম ফিরতেন। (নং ১৩২০ নং, আঃ, সিরাজ) আবার কখনো বা ডান দিকে একটু ঝুকে ঐ মুখেই ‘আস্সালা-মু আলাইকুম’ বলে মাত্র একটি সালাম ফিরতেন। (ইখুঁৎ ৭১৯, বাঃ, মাক্কদেসী, অঃ, তাবাঃ আউসাত, হাঃ, ইগঁৎ ৩২৭ নং) মা আয়েশা عَنْهَا এরও এই আমল ছিল। (ইখুঁৎ ৭৩০, ৭৩২, বাঃ ২/১৭৯) অনুরূপ এক সালামের আমল ছিল যুবাহির عَنْهُ এরও। (ইখুঁৎ ৭৩১ নং, বাঃ ২/১৭৯) অতএব কখনো কখনো এ সুন্নাহ পালন করা আমাদেরও উচিত।

সালাম ফিরার সময় হাত দ্বারা ইশারা বৈধ নয়। একদা সাহাবাদেরকে এমন ইশারা করতে দেখলে তিনি বললেন, “কি ব্যাপার তোমাদের? দুরন্ত ঘোড়ার লেজের মত করে হাত দ্বারা ইশারা করছ? যখন তোমাদের কেউ সালাম ফিরবে, তখন সে যেন তার (পাশ্ববর্তী) সঙ্গীর প্রতি চেহারা ফেরায় এবং হাত দ্বারা ইশারা না করবে।” অতঃপর সাহাবাগণ এরপ ইশারা করা হতে বিরত হয়ে যান।

অন্য এক বর্ণনায় আছে, তিনি বললেন, “তোমাদের প্রত্যেকের জন্য এতটুকু যথেষ্ট যে, (সালাম ফিরার সময়) হাত নিজ উরুর উপর রাখবে। অতঃপর ডাইনে ও বামে (উপবিষ্ট) ভাই-এর প্রতি সালাম দেবো।” (মুঃ ৪৩১, আআঃ, সিরাজ, ইখুঁৎ ৭৩৩ নং, তাবাঃ)

উক্ত হাদিসে ইঙ্গিত রয়েছে যে, জামাতাতের নামাযে নামাযী সালাম দেয় পাশের নামাযীকে। কিন্তু একা নামাযে সালাম দেওয়া হয় ফিরিশাকে। পরন্তু পাশের নামাযী সালাম ফিরলে তার জওয়াব দিতে হয় না। কারণ, সে সময় সকলেই একে আপরকে সালাম দিয়ে থাকে। অতএব জওয়াব থাকে তাতেই। (মুঃ ৩/২৮৮-২৮৯)

যেরূপ সালাম ফেরার সময় হাতের ইশারা বৈধ নয়, তদ্দপ বিশেষ নয় মাথা হিলানোও। (মুতাসঃ ১৮৯পঃ)

সালাম ফিরেই নামাযের কাজ শেষ হয়ে যায়। তবে খেয়াল রাখার বিষয় যে, যে তরতীব ও পর্যায়ক্রমে মহানবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ নামায ও তার সকল আমল সম্পর্ক করেছেন, সেই পর্যায়ক্রমেই নামায পড়া নামায শুন্দ হওয়ার জন্য শর্ত অথবা ফরয। (ফিসুঃ উর্দু ৯৫৪পঃ)

ফরয নামাযের পর পঠনীয় যিকর ও দুআ

১। **أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ** আস্তাগফিরল্লাহ্, (অর্থাৎ আমি আল্লাহর নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করছি)

ওবার।

২। **اللَّهُمَّ أَئْتَ السَّلَامَ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ يَا دَا الجَلَالِ وَالإِكْرَامِ.**

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মা আস্তাস সালা-মু অমিন্কাস সালা-মু তাৰা-ৱাকতা ইয়া যাল জালা-লি অল ইকরা-ম।

অর্থ- হে আল্লাহ! তুমি শান্তি (সকল ক্রটি থেকে পবিত্র) এবং তোমার নিকট থেকেই শান্তি। তুমি বরকতময় হে মহিমময়, মহানুভব! (মুসালিম ১/৪১৪)

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ قَدِيرٌ.

উচ্চারণ- “ লা ইলাহা ইল্লাহ-হ অহদাহ লা শারীকা লাহ, লাহল মুলকু অলাহল হামদু
অহয়া আলা কুন্নি শাইয়িন কুন্দীর।

অর্থ- আল্লাহ ব্যতীত কোন সত্য মাবুদ নেই, তিনি একক, তাঁর কোন অংশী নেই, তাঁরই
জন্য সমস্ত রাজত, তাঁরই সমস্ত প্রশংসা এবং তিনি সর্ব বিষয়ে শক্তিমান।

8। **اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُغْنِيَ لِمَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدَّ مِنْكَ
الْجَدَّ.**

উচ্চারণ- আল্লাহ-হস্মা লা মা-নিয়া লিমা আ’ত্তাইতা, অলা মু’ত্তিয়া লিমা মানা’তা
অলা যানফাউ যাল জান্দি মিনকাল জান্দ।

অর্থ- হে আল্লাহ! তুমি যা দান কর তা রোধ করার এবং যা রোধ কর তা দান করার সাধা
কারো নেই। আর ধনবাণের ধন তোমার আয়াব থেকে মুক্তি পেতে কোন উপকারে আসবে
না। (মুঃ, মুঃ, মিঃ ৯৬২ নং)

৫। **لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.**

উচ্চারণ- লা হাউলা অলা কুউওয়াতা ইল্লা বিল্লা-হ।

অর্থ- আল্লাহর প্রেরণা দান ছাড়া পাপ থেকে ফিরার এবং সৎকাজ করার শক্তি নেই।

৬। **لَا إِلَهَ إِلَّا تَعْبُدُ إِلَّا إِيَاهُ لَهُ الْعُنْمَةُ وَلَهُ الْفَضْلُ وَلَهُ السَّلَاءُ الرَّحْسَنُ، لَا
إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينُ وَلَوْ كَفَرُوا كُفَّارُونَ.**

উচ্চারণ- লা ইলা-হা ইল্লাহ-হ অলা না’বুদু ইল্লা ইয়্যা-হ লাহুন্নি’মাতু অলাহল ফায়লু
অলাহস সানা-উল হাসান, লা ইলা-হা ইল্লাহ-হ মুখলিস্তীনা লাহুন্দীনা অলাউ কারিহাল
কা-ফিরান।

অর্থ- আল্লাহ ব্যতীত কেউ সত্য উপাস্য নেই। তাঁর ছাড়া আমরা আর কারো ইবাদত করি
না, তাঁরই যাবতীয় সম্পদ, তাঁরই যাবতীয় অনুগ্রহ, এবং তাঁরই যাবতীয় সুপ্রশংসা, আল্লাহ
ছাড়া কেবল সত্য উপাস্য নেই। আমরা বিশুদ্ধ চিন্তে তাঁরই উপাসনা করি, যদিও কাফেরদল
তা অপচল্দ করে। (মুঃ, মিঃ ৯৬৩ নং)

৭। **سُبْحَانَ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ** সুবহা-নাল্লাহ। অর্থাৎ, আমি আল্লাহর পবিত্রতা ঘোষণা করছি। ৩৩

বার। আলহামদু লিল্লা-হ। অর্থাৎ, সমস্ত প্রশংসা আল্লাহর নিমিত্তে। ৩৩ বার।

আল্লাহ অক্বৰ আল্লাহ-হ আকবার। অর্থাৎ আল্লাহ সর্বমহান। ৩৩ বার।

আর ১০০ পুরণ করার জন্য উপরোক্ত ৩৩ দুটা একবার পঠনীয়। এগুলি পাঠ করলে
সমুদ্রের ফেনা বরাবর পাপ হলেও মাফ হয়ে যায়। (মুঃ ১/৪১৮, আঃ ২/৩৭১)

ପ୍ରକାଶ ମେ, ତସବିହ ଗନନାୟ ବାମ ହାତ ବା ତସବିହ ମାଲା ବ୍ୟବହାର ନା କରେ କେବଳ ଡାନ ହାତ ବ୍ୟବହାର କରାଇ ବିଧେୟ। (ସୁତ୍ରିଲ୍ ଭାଗେ ପ୍ରଥମ)

৮। সুরা ইখলাস, ফালাক্ত ও নাস ১ বার করো। (আবু দাউদ/৮৬, সহীহ তিমিয়ী ১/৮, নাসাদ ৩/৬৮)

১। আয়াতুল কুরসী ১বার। প্রতেক নামাযের পর এই আয়াত পাঠ করলে মৃত্যু ছাড় জন্মাত খাওয়ার পথে পাঠকরীর জন্য আর কোন বাধা থাকে না। (ষষ্ঠি' ৫৩৩, ষষ্ঠি' ১১)

٥١ لَّا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، يُخْبِي

وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

ଟକ୍କାରଙ୍ଗ- ଲା ଇଲା-ହା ଇଲ୍ଲାଙ୍ଗା-ଛ ଅହଦାତ ଲା ଶାରୀକା ଲାହୁ ଲାହୁଳ ମୁଲକୁ ଆଲାହୁଳ ହାମଦୁ
ଯୁହ୍ୟୀ ଅ ଯୁହ୍ୟୀତ ଅହ୍ୟା ଆଲା କଣ୍ଠ ଶାଈଧିନ କ୍ଷାନ୍ଦିର।

ଅର୍ଥ- ଆଜ୍ଞାହ ଛାଡ଼ା କେଟେ ସତ୍ୟ ଉପାସ୍ୟ ନେଇ, ତିନି ଏକକ, ତା'ର କୋନ ଶରୀକ ନେଇ। ସମ୍ମତ ରାଜ୍ୟ ଓ ପ୍ରଶଂସା ତା'ରଟେ, ତିନି ଜୀବିତ କରେନ, ତିନିଟି ମରଗ ଦାନ କରେନ ଏବଂ ତିନି ସର୍ବୋପରି ଶକ୍ତିଗାନ।

এটি ফজর ও মাগরিবের নামাযে সালাম ফিরার পর দশবার পড়লে দশটি নেকী লাভ হবে, দশটি গোনাহ বরবে, দশটি মর্যাদা বাড়বে, চারাটি গোলাম আযাদ করার সওয়াব লাভ হবে এবং শয়তান থেকে নিরাপদে থাকবে। (সহীহ তারিখীব ২৬২- ২৬৩ পঃ)

١٥- اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا تَأْفِعُمَا وَرِزْقًا طَيِّبًا وَعَمَلاً مُتَقَبِّلًا.

উচ্চারণঃ - আল্লা-হুম্মা ইফী আসআলুকা ইলমান না-ফিংড়ি অ রিয়েক্সন তাইয়িবাঁটি অ আগালাম মতাক্সবালা।

ଅର୍ଥ- ହେ ଆଶ୍ରା! ନିଶ୍ଚଯ ଆମି ତୋମାର ନିକଟ ଫଳଦାୟକ ଶିକ୍ଷା, ହାଲାଲ ଜୀବିକା ଏବଂ ପ୍ରତିଗ୍ରହଣୀୟ ଆମଳ ପ୍ରଥର୍ନା କରାଛି।

ফজরের নামায়ের পর এটি পঠনীয়। (সহিংশ ১/১৫২, ত্বাৰা সাগীৱ, মাজমাউয় যাওয়ায়েদ ১০/১১১)

١٢- اللَّهُمَّ قِنْيْ عَذَابَكَ يَوْمَ تَبَعَثُ عِبَادَكَ.

উচ্চারণঃ-আল্লা-হুম্মা কিনী আয়া-বাকা ইয়াওমা তাবআয় ইবা-দাক

ଅଥେଁତେ ଆଲ୍ଲାହୁ ସେଇନିମାତ୍ରାକୁ ପୁନଃନିଖିତ କରିବେ ସେଇନିକାର ଆୟାବ ହେବେ
ଆମାକେ ରମ୍ଭା କରୋ। (ସୁଲିମନ)

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمْتَنِعُ بِيَوْمٍ - ٦٥

لُخَيْرٌ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

ଉଚ୍ଚାରণ୍-ଲା ଇଳା-ହା ଇନ୍ଦ୍ରାଜୀ-ହ ଅହନ୍ତ ଲା ଶାରିକା ଲାହ ଲାହଲ ମୁଲକୁ ଅଲାହଲ ହାମଦୁ
ଯୁହୟୀ ଅ ଯୁମୀତୁ ବିଯ୍ୟାଦିଲିଲ ଥାଇର ଅହୟା ଆଲା କୁଣି ଶାଇୟିନ କୁଣିର।

ଅର୍ଥ-୧ - ଆଜ୍ଞାହ ଭିନ୍ନ କେଟୁ ସତ୍ୟ ମା'ବୁଦ୍ଧ ନେଇ । ତିନି ଏକକ, ତାର କୋନ ଶରୀକ ନେଇ । ତାରଙ୍କ ଜନ୍ୟ ସାରା ରାଜ୍ୟ ଏବଂ ତାରଙ୍କ ନିମିତ୍ତେ ସକଳ ପ୍ରଶଂସା । ତିନିହି ଜୀବନ ଦାନ କରେନ ଓ ତିନିହି ମରଣ ଦେନ । ତାର ହାତେଇ ସକଳ ମଞ୍ଜଳ । ଆର ତିନି ସର୍ବୋପରି କ୍ଷମତାବାନ ।

এটি ফজরের নামায়ের পর পা ঘুরিয়ে বসার পূর্বে ১০০ বার পড়লে পৃথিবীর মধ্যে এই দিনে সেই ব্যক্তিই অধিক উন্নত আমলকারী বলে গণ্য হবে। (সহিত জরুরী ২৬২-২৬৩ পৃষ্ঠা)

ইবনে আবুস ফুলুল বলেন, ‘ফরয নামাযের সালাম ফেরার পর সশব্দে যিক্র পাঠ আল্লাহর রসূল ফুলুল এর যুগে প্রচলিত ছিল।’ (বুঝ ৮৪১নং, মুঝ)

প্রকাশ থাকে যে, এই সকল যিক্রকে সূর করে পড়া বিদআত বলা হয়েছে।

কতিপয় অশুদ্ধ যিক্ৰ

কিছু যিক্র আছে, যা লোক মাঝে প্রচলিত অথচ তা সহীহ সুন্নাহর অনুকূল নয়, অথবা তা মনগড়া; যা ত্যাগ করে সহীহ সুন্নাহভিত্তিক যিক্র ও দুর্বা পড়া কর্তব্য।

১। ‘আল্লাহ-হুম্মা আজিরনী মিনান্না-রা’ ফজর ও মাগরের পর ৭ বার করে পাঠ করে এই দিনে বা রাতে মারা গেলে দোষখ থেকে নিষ্কৃতি পাওয়া যায়। এ হাদীসটি সহীহ নয়, বরং যয়ীফা। (সিয়ং ১৬২৪ নং)

২। মাথায় হাত রেখে ‘ইয়া ক্লাবিযু’ বা ‘ইয়া নুর’ বলা। এটি মনগড়া।

৩। মাথায় হাত রেখে ‘বিসমিল্লাহিল্লায়ি’ ---- আল্লাহ-হুম্মা আয়হিব আলিল হাম্মা অলভ্যন।’ এ ব্যাপারে বর্ণিত হাদীসটি খুব দুর্বল অথবা জালা। (সিয়ং ৬৬০, ১০৫৯ নং)

৪। এত এত বার দরদ পড়া। দরদ সালামের পূর্বে বা অন্যান্য অনিদিষ্ট সময়ে পড়াই বিধেয়।

৫। মিলিত কঠে অথবা একাকী ‘আস্সালা-তু অস্সালা-মু আলাইকা ইয়া রাসুলাল্লাহ’ বলা। এটি বিদআত। (মবং ১৭/৭০-৭১, ২০/১৪৭)

প্রকাশ থাকে যে, তসবীহ ডান হাতে গোনাই হল সুন্নত। মহানবী ফুলুল ডান হাতের আঙুল দ্বারাই তসবীহ গুনেছেন এবং অপরকে ডান হাতের আঙুল ব্যবহার করতে নির্দেশ দিয়েছেন। আর তিনি বলেছেন যে, এই আঙুলগুলোকে কিয়ামতের দিন কথা বলার ক্ষমতা দেওয়া হবে এবং তাদেরকে এ সম্পর্কে জিজ্ঞাসাবাদ করা হবে। (আদাঘ ১৫০১, মিঃ ২৩ ১৬ নং) সুতরাং তসবীহ মালা ব্যবহার করা বিধেয় নয়। এতে রয়েছে রিয়ার (লোক-প্রদর্শনের) গন্ধ, যা ছোট শির্ক। পক্ষান্তরে কাঁকর বা খেজুর আঁটি দ্বারা তসবীহ গোনার হাদীস সহীহ নয়। (আদাঘ ১৫০০, মুতাসাঘ ১৯৩২ঃ)

ফরয নামাযের পর হাত তুলে মুনাজাত প্রসঙ্গে

নামাযী যখন নামায পড়ে তখন সে আল্লাহর নিকট মুনাজাত করে। আল্লাহর সাথে নিরালায় যেন কানে কানে কথা বলে। (মুত্তু মুসনাদে আহমদ ২/৩৬, ৪/ ৩৪৪)

নামাযের মাঝেই আব্দ (দস) মাবুদের (প্রভুর) ধ্যানে ধ্যানমগ্ন থাকে। যেন সে তাঁকে দেখতে পায়। যতক্ষণ সে নামাযে থাকে ততক্ষণ সে আল্লাহর সাথে কথা বলে। তিনি তার প্রতি মুখ ফিরান এবং সালাম না ফিরা পর্যন্ত তিনি মুখ ফিরিয়ে নেন না। (বাইহাকী সহীহেল

জামে' ১৬১৪ নং)

পরক্ষণে যখনই সে সালাম ফিরে দেয় তখনই সে মুনাজাতের অবস্থা বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়, দূর হয়ে যায় নেকটের বিশেষ যোগসূত্র। বান্দা সরে আসে সেই মহান বিশ্বাধিপতির খাস দরবার থেকে। সুতরাং তার নিকট কিছু চাওয়া তো সেই সময়ে অধিক শোভনীয় যে সময়ে ভিখারী বান্দা তাঁর ধ্যানে তার নিকটে ও তাঁর খাস দরবারে থাকে। অতএব সেই নেকটের ধ্যান ভগ্ন করে এবং মহানবী ﷺ এর নির্দেশিত মুনাজাত থেকে বেরিয়ে এসে পুনরায় মুনাজাত সঙ্গত ও যুক্তিযুক্ত নয়।

অবশ্য সহীহ হাদীসে বর্ণিত যে, একদা সাহাবাগণ আল্লাহর রসূল ﷺ কে কোন্‌সময় দুআ অধিকরণে কবুল হয় - সে বিষয়ে প্রশ্ন করলে তিনি বলেছিলেন, “গভীর রাতের শেয়াংশে এবং সকল ফরয নামায়ের পশ্চাতে।” (উৎসুক, নং ১৩৩১৯, নং ১৩৩২০ ইয়াউমি আলাইনেহ ১০৮নং মিঃ ১৬৮ নং)

হাদীসটি অনেকের নিকট দুর্বল হলেও আসলে তা হাসান। (সত্ত্বিঃ ৭৮-২নং)

সুতরাং এটাই হচ্ছে ফরয নামায়ের পর মুনাজাত করার প্রায় সহীহ ও সব দিয়ে বড় দলীল, যদিও এতে হাত তুলে দুআর কথা নেই। এইখন হতেই ধোকা খেয়ে মুনাজাত-প্রেমীরা উদ্ধৃত করেছেন যে, ‘ফরয নামায়ের পর দুআ কবুল হয়। আর হাত তুলে দুআ করলে আল্লাহ খালি হাতে ফিরিয়ে দেন না। তাছাড়া নামায়ের পর লোক ও জামাআত বেশী থাকে। আর জামাআতী দুআ বেশী কবুল হয়।’ ইত্যাদি।

পক্ষান্তরে আযানের সময়, আযান ও ইকামতের মাঝে, ইকামতের সময়, বৃষ্টি বর্ষণের সময় ও আরো যে সব সময়ে দুআ কবুল হয় সে সব সময়ে কৈ জামাআতী দুআ নজরে পড়ে না। অভ্যাসে পরিগত হয়েছে কেবল ফরয নামায়ের পর দুআ।

শুরুতে একটা কথা খেয়াল রাখা উচিত যে, ইবাদত যখন, যেভাবে, যে গুণ, সংখ্যা ও পদ্ধতিতে বিধিবদ্ধ হয়েছে প্রত্যেকটি ইবাদত সেই গুণ, পদ্ধতি, সংখ্যা ও সময় অনুসারে করা জরুরী। অনিদিষ্ট বা সাধারণ থাকলে তা কোন গুণ দ্বারা নির্দিষ্ট করা বিদআতের পর্যায়ভূক্ত।

সুতরাং দুআর এক সাধারণ নিয়ম হল, হাত তুলে দুআ করা। অর্থাৎ কেউ নিজ প্রয়োজন সাধারণ সময়ে আল্লাহর নিকট প্রার্থনা করলে হাত তুলে করবে। এখন যদি কেউ বলে, ‘আমি আমার প্রয়োজন নামায়ে চাই বা না চাই, নামায়ের পরে রসূলের বা নিজের ভাষায় হাত তুলে চাইব’- তাহলে তার প্রথমে জানা উচিত যে, নামায়ের পর একটি নির্দিষ্ট সময়। আর তাতে রয়েছে নির্দিষ্ট ইবাদত (যিকর-আয়কার)। অতএব ঐ নির্দিষ্ট সময়ে শরীয়ত কি করতে নির্দেশ করেছে? যা করতে নির্দেশ করেছে তার নিয়ম কি? ইত্যাদি। এই ক্ষেত্রে অনুরূপ সাধারণ নিয়ম সংযোজন করা যাবে না। করলেই তা অতিরঞ্জন তথা বিদআত রাপে পরিগণিত হবে। ফলকথা, তাকে দেখতে হবে যে, ঐ নির্দিষ্ট ইবাদতের নির্দিষ্ট সময়ে নির্দিষ্টরাপে দুআ বা মুনাজাতের নির্দেশ শরীয়তে আছে কি? নচেঁ আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি আমাদের এ (শরীয়তের) ব্যাপারে নতুন কিছু উদ্ধৃত করে যা ওর অন্তর্ভুক্ত নয় তা প্রত্যাখ্যাত।” (বুখারী মুসলিম, মিশকাত ১৪০নং) “যে ব্যক্তি এমন কোন আমল করে যার

উপর আমাদের কোন নির্দেশ নেই তা প্রত্যাখ্যাতা” (মুসলিম ১৭:১৮-১৯)

এবার প্রশ্ন থাকছে উপরোক্ত হাদীস মুনাজাতের স্বপক্ষে দলীল কি না?

উক্ত হাদীসে যে ‘দুবুর’ শব্দ ব্যবহার হয়েছে তার অর্থ হল, পিঠ, পাছা, পশ্চাত বা শেষাংশ। খাদের অর্থে ‘দুবুর’ মানে ‘পরে’, তাদের মতে এই হাদীসটি ফরয নামায়ের পর দুআ বা মুনাজাতের বড় দলীল। (যদিও হাত তুলে নয়।) কিন্তু উক্ত হাদীসে ‘দুবুর’ শব্দের অর্থ পরে করা ঠিক কি?

এখন যদি বলি, ‘গরুর দুবুর (পাছা)’, তাহলে শ্রোতা এই বুঝবে যে, গরুর পাছা দেহের অবিচ্ছেদ্য পিছনের অঙ্গ। তার দেহাংশের বাইরের কিছু নয়। সুতরাং নামায়ের দুবুর, বা পাছা অথবা পশ্চাত বলতে বুঝা দরকার যে, তা নামায়েরই শেষ অঙ্গ বা অংশ। নামায়ের বাইরে কিছু নয়; অর্থাৎ সালাম ফিরার পূর্বের অংশ।

অবশ্য ‘দুবুর’ (পশ্চাত) বলে পরের অংশকেও বুঝানো যায়। যেমন যদি বলি, ‘ইমাম সাহেব বাসের দুবুরে (পশ্চাতে বা পিছনে) দাঁড়িয়ে আছেন।’ তাহলে ইমাম সাহেবকে যে দেখেন সে শ্রোতা দুই রকম বুঝতে পারে: প্রথমতঃ এই যে, ইমাম সাহেব বাসের পিছনের অংশে বাসের ভিতরেই দাঁড়িয়ে আছেন। আর দ্বিতীয়তঃ এই যে, ইমাম সাহেব বাসের পিছনে রোডে (বাসের বাইরে) দাঁড়িয়ে আছেন। আর একেত্রে শ্রোতার দুই প্রকার বুঝাই সঠিক, ভুল নয়। কিন্তু ইমাম সাহেবের আসল দাঁড়াবার জায়গা বাস্তবপক্ষে একটাই, বিধায় অপরটি অসম্ভব।

সুতরাং উক্ত হাদীসের অর্থ যদি ‘নামায়ের পশ্চাতে অর্থাৎ সালাম ফিরার পূর্বে দুআ করুন হয়’ বলি, তাহলে একথাও বলতে হয় যে, ‘সালাম ফেরার পূর্বেই তসবীহ-তালীলও করতে হবে।’ কারণ ওখানেও ‘দুবুর’ শব্দ ব্যবহার হয়েছে। যার অর্থে উলামাগণ নামায়ের পর যিক্রি পড়ার কথা বলে থাকেন। অতএব উক্ত দ্বর্ঘেবোধক শব্দের ব্যাখ্যা খুজতে আমাদেরকে শরীয়তের সাহায্য নিতে হবে। যেহেতু মহানবী ﷺ এর এক উক্তিকে তাঁর অপর উক্তি বা আমল ব্যাখ্যা করে। চলুন এবারে আমরা তাই দেখে ‘দুবুর’ এর সঠিক অর্থ নির্ধারণ করি।

সালাম ফেরার পরে কি করা উচিত সে ব্যাপারে আল্লাহর এক নির্দেশ হল, “অতঃপর যখন তোমার নামায সমাপ্ত করবে তখন আল্লাহর যিক্রি কর----।” (কুং ৪/১০৩) “তাঁর পবিত্রতা ও মতিমা ঘোষণা কর রাত্রির একাংশে এবং নামাযের পরেও।” (কুং ৫০/৮০) তাই তো আল্লাহর নবী ﷺ এর আমল ও অভ্যাস ছিল সালাম ফিরার পর আল্লাহর যিক্রি করা।

হ্যারত আয়োশা (রাঃ) বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ “আল্লা-হুম্মা আন্তাস সালাম---” বলার মত সময়ের চেয়ে অধিক সময় সালাম ফেরার পর বসতেন না। (মুঁশিঁ ৯৬০ নং)

সাওবান ﷺ বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ যখন নামায শেষ করতেন তখন তিনবার ইস্তিগ্ফার করে “আল্লা-হুম্মা আন্তাস সালাম----” বলতেন।

আবুল্লাহ বিন যুবাইর ﷺ বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ যখন সালাম ফিরতেন তখন উচু শব্দে বলতেন, “লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ-হু অহ্ডাহ---।” (মুসলিম, মিশকাত ১৬৩ নং) (এ ব্যাপারে

ফরয় নামায়ের পর যিকুরের আলোচনা দেখুন।)

সালাম ফিরা হলে তিনি মহিলাদের জন্য একটু অপেক্ষা করতেন, যাতে তারা পুরুষদের আগেই মসজিদ ত্যাগ করতে পারে। অতঃপর তিনি উঠে যেতেন। (বুখারী ৮৩৭)

সামুরাহ বিন জুন্দুব رض বলেন, ফজরের নামায শেষ করে আল্লাহর নবী ص আমাদের দিকে ফিরে বসে বলতেন, “গত রাত্রে তোমাদের মধ্যে কে স্বপ্ন দেখেছে?” অতঃপর কেউ দেখলে সে বর্ণনা করত। নচে তিনি নিজে স্বপ্ন দেখে থাকলে তা বর্ণনা করতেন। (বুখারী, মিশকাত ৪৬২ ১১)

অবশ্য একদা ক'বা শরীফের নিকট মহানবী ص এর নামায পড়া কালে কুরাইশের দুর্কৃতীরা তাঁর সিজদারত অবস্থায় ঘাড়ে উটনীর (গভাশয়) ফুল চাপিয়ে দিলে হ্যরত ফাতেমা (রাঃ) খবর পেয়ে ছুটে এসে তা সরিয়ে ফেলেন। এহেন দুর্ব্বিবারের ফলে আল্লাহর রসূল ص নামায শেষ করে উচ্চস্থরে এ দুর্কৃতীদের জন্য বদুআ করেন এবং তা কবুলও হয়ে যায়। (বুখারী ২৪০, মুসলিম ১৭৯ ৮ নং)

কিন্তু সে নামায ফরয় ছিল না নফল, তা নিশ্চিত নয়। পরস্ত এতে হাত তোলার কথা নেই। তাছাড়া এটি ছিল সামায়িক বদুআ; যা তাদেরকে শুনিয়ে করা হয়েছিল।

আর একটি সহীহ হাদিস এসেছে যে, তিনি ফজরের নামাযে সালাম ফিরে বলতেন, “আল্লা-হুম্মা ইংগী আসআলুক ইলমান না-ফিতাউ তারিয়কান তাইয়িবাউ আআমালাম মুতাক্বারালালা।” (অর্থাৎ হে আল্লাহ! আমি তোমার নিকট অবশাই ফলপ্রসূ জ্ঞান, উভ্রম রুয়ি এবং কবুলযোগ্য আমল প্রার্থনা করছি।) (তাবারানী, সাগীর, মাজমাউয যাওয়াইদ ১০/১১১, সহীহ ইবনে মাজাহ ১/১৫২) অবশ্য এখানেও হাত তোলার কথা নেই।

সুতরাং বলা যায় যে, সালাম ফিরার পর আল্লাহর নবী ص অধিকাংশ সময়ে আল্লাহর যিকুর পড়েছেন। আর কখনো কখনো তিনি ফজরের পর ঐ দুআ (হাত না তুলে) পাঠ করেছেন।

পক্ষান্তরে সালামের পূর্বে তিনি (প্রার্থনামূলক) দুআ পড়তে আদেশ দিয়ে বলেন, “এরপর (তাশাহুহদের পর) তোমাদের যার যা ইচ্ছা ও পছন্দ সেই মত দুআ বেছে নিয়ে দুআ করা উচিত।” (বুখারী ৮৩৫, মুসলিম, মিশকাত ১০৯ নং)

“যখন তোমাদের মধ্যে কেউ (শেষ) তাশাহুহদ সম্পন্ন করবে তখন সে যেন আল্লাহর নিকট চারটি জিনিস থেকে পানাহ চায়; জাহানামের আয়াব, কবরের আয়াব, দাজ্জালের ফিতনা এবং জীবন ও মৃত্যুর ফিতনা থেকে। এরপর সে ইচ্ছামত দুআ করবে।” (মুসলিম, আবু আওয়ানাহ, আবু দাউদ ৯৮৩০নং, নাসাই, ইবনে মাজাহ, প্রমুখ মিশকাত ১৪০নং)

সালাম ফিরার পূর্বে তাশাহুহদের পর তিনি নিজেও বিবিধ প্রকার দুআ পড়ে প্রার্থনা করেছেন। (বুখারী, মুসলিম, মিশকাত ৯৩৯নং) (দুআয়ে মাসুরা দ্রষ্টব্য) এমন কি উক্ত চার প্রকার আয়াব ও ফিতনা হতে পানাহ চাওয়ার দুআ আল্লাহর নবী ص কুরআন করীমের সুরা শিখানোর মত সাহাবাগণকে শিক্ষা দিতেন। তাই তো ও অথবা ৪ জন সাহবী হতে উক্ত দুআর হাদীস বর্ণনাকারী তাবেয়ী আউস একদা তাঁর ছেলেকে বললেন, ‘তুমি তোমার নামাযে ঐ দুআ পড়েছ কি? বলল, না। তিনি বললেন তাহলে তুমি তোমার নামায ফিরিয়ে

পড়।' (মুসলিম ১/৪১৩ নং)

কেননা, তাঁর নিকট উক্ত দুআর এত গুরুত্ব ছিল যে, তিনি মনে করতেন, যে দুআ পড়তে আল্লাহর নবীর আদেশ, আমল ও শিক্ষা রয়েছে তা না পড়লে নামায়ই হবেনা!

একদা আল্লাহর রসূল ﷺ (মসজিদে) বসে ছিলেন, এমন সময় এক ব্যক্তি প্রবেশ করে নামায শুরু করল। (নামাযে) সে বলল, 'হে আল্লাহ! তুমি আমাকে ক্ষমা কর, আমার প্রতি দয়া কর।' তা শুনে আল্লাহর রসূল ﷺ বললেন, "তাড়াভড়ো করলে তুমি হে নামাযী! যখন তুমি নামাযে বসবে তখন আল্লাহর যথোপযুক্ত প্রসংশা কর এবং আমার উপর দরাদ পড়, তারপর আল্লাহর নিকট দুআ কর।"

কিছুক্ষণ পরে আর এক ব্যক্তি নামায পড়তে শুরু করল, সে আল্লাহর প্রশংসা করে নবী ﷺ এর উপর দরাদ পাঠ করল। তখন তা শুনে তিনি বললেন, "হে নামাযী! (এবার তুমি) দুআ কর, কবুল হবে।" (তিঃ ৩৪৭৬, আবু দাউদ, নাসাই, মিশকাত ৯৩০ নং)

ইবনে মসউদ ﷺ বলেন, 'একদা আমি নামায পড়ছিলাম, আর নবী ﷺ, আবু বকর ও উমর ﷺ (পাশেই বসে) ছিলেন। যখন আমি বসলাম তখন আল্লাহর প্রশংসা ও দরাদ শুরু করলাম। তারপর আমি নিজের জন্য দুআ করলাম। তা শুনে নবী ﷺ বললেন, "তুমি চাও, তোমাকে দান করা হবে, তুমি চাও, তোমাকে দান করা হবে।" (তিরমিয়ী, মিশকাত ৯৩১ নং)

আর আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, "তোমাদের কেউ যখন নামাযে দাঁড়ায় সে তখন তার রবের সাথে মুনাজাত করে। অতএব মুনাজাতে সে কি বলে, তা তার জানা উচিত। (মুওভা, মুসলাদে আহমদ ২/৩৬, ৪৯২৮ নং) অতএব সঠিক মুনাজাতের স্থান ও দুআ কবুল হওয়ার সময় সালাম ফিরার পূর্বে নয় কি?

পরন্তৰ যদি 'দুবুর' শব্দের অর্থ 'পরে' ধরে নেওয়া যায় তবুও তাতে হাত তুলে মুনাজাত প্রমাণ হয় না। আর এখানে হাত তুলে দুআ করা দুআর আদব বলে এবং আল্লাহ (হাত তুলে দুআ করলে) খালি হাত ফিরিয়ে দেন না বলে এখানেও তোলা হবে বা তুলতে হবে, তা বলা যায় না। ঐ দেখুন না, জুমআর খুতবায় দুআ বিধেয়। নবী ﷺ বৃষ্টির জন্য হাত তুলে খুতবায় দুআও করেছেন। কিন্তু সাধারণ সময়ে খুতবায় তিনি হাত তুলতেন না। তাইতো উমারাহ বিন রফাইবাহ যখন বিশ্র বিন মারওয়ানকে জুমআর খুতবায় হাত তুলে দুআ করতে দেখলেন, তখন তিনি বললেন, 'আল্লাহ এ হাত দুটিকে বিকৃত করুক! আমি আল্লাহর রসূল ﷺ কে কেবল তাঁর আঙ্গুল দ্বারা এভাবে ইশারা করতে দেখেছি। (মুসলিম ৮৭৪, আবু দাউদ, তিরমিয়ী, নাসাই, ইবনে আবী শাইবাহ ৫৪৯৬ নং)

সুতরাং হাত তুলে দুআর আদব হলেও যেহেতু ঐ ক্ষেত্রে নির্দিষ্ট সময়ে তিনি হাত তুলেন নি, তাই সলফগণ তা বৈধ মনে করতেন না। যুহরী বলেন, 'জুমআর দিন হাত তোলা নতুন আমল (বিদআত)।' (ইবনে আবী শাইবাহ ৫৪৯১ নং) আউস জুমআর দিন হাত তুলে দুআকে অপছন্দ করতেন এবং তিনি নিজেও হাত তুলতেন না। (ঐ ৫৪৯৩ নং)

ইমাম ও মুজ্বাদীগণের খুতবায় হাত তুলে দুআ প্রসঙ্গে মাসরক বলেন, (যারা এভাবে দুআ করে) 'আল্লাহ তাদের হাত কেটে নিক।' (ঐ ৫৪৯৪ নং)

সুতরাং একথা স্পষ্ট হল যে, ফরয নামায়ের পর দুআ বৈধ ধরা গেলেও হাত তুলে দুআর আদব বলে হাত তোলা এখানেও বিদআত হবে, যেমন জুমআর খৃতবায় হবে। কারণ নামায়ের পরে মহানবী ﷺ এর আদর্শ ও তরীকি আমাদের সামনে মজুদ।

এ তো গেল একাকী হাত তুলে মুনাজাতের কথা। অর্থাৎ একাকী নামায়ির জন্যও বিধেয় নয় ফরয নামায়ের পর হাত তুলে মুনাজাত করা।

বাকী থাকল জামাআতী দুআর কথা, তো তার প্রমাণ আরো দৃঃসাধ্য। যাঁরা করেন বা করা ভালো মনে করেন তাঁরা বলেন, যে, ‘জামাআতের দুআ একটি সুবর্ণ সুযোগ।’ এর প্রমাণে তাঁরা এই যুক্তি পেশ করেন যে, ‘জামাআতে দুআ করলে দুআ কবুল হয়। একাকী অনেকের দুআ কবুল নাও হতে পারে। সুতরাং পাঁচজন ভালো লোকের ফাঁকে একজন মন্দলোকেরও দুআ কবুল হয়ে যাব।’ তাঁরা আরো বলেন, ‘কোন নেতার কাছে কোন দুর্বী বা আবেদনের ব্যাপারে একার চেয়ে যৌথ ও জামাআতী চেষ্টাতেই কৃতার্থ হওয়া অধিক সম্ভব।’ ইত্যাদি।

কিন্তু প্রথমতঃ যুক্তিটি দলীল-সাপেক্ষ। দ্বিতীয়তঃ দুনিয়ার তীব্র নেতৃদের সাথে সার্বভৌম ক্ষমতা ও স্বয়ংসম্পূর্ণতার অধিকারী মহান আল্লাহকে তুলনা করা বেজায় ভুল ও হারাম।

পরস্ত যদি তাই হয়, তবে এ যুক্তি ও সুযোগের কথা মহানবী ﷺ এবং তাঁর সাহাবাগণ কি জানতেন না? নাকি তাঁদের চেয়ে খেঁরা বেশী জানলেন? কই তাঁরা তো এই সুযোগ গ্রহণ করে অনুরূপ জামাআতী দুআ ফরয নামায়ের পর করে গেলেন না?

পরস্ত তাঁরাও জামাআতবদ্ধভাবে দুআ করেছেন; বিপদ-আপদের সময় ফরয নামায়ের শেষ রাকআতে রকু থেকে উঠার পর কওমায় হাত তুলে মুসলিমদের জন্য জামাআতী দুআ ও কাফেরদের জন্য বদুআ করেছেন। (বুখারী মুসলিম, মিশকাত ১২৮৬, ১২৮৯, ১২৯০ নং)

সাহাবাগণ রম্যানের বিতর নামাযে রক্কুর পূর্বে বা পরে হাত তুলে জামাআতী দুআ করেছেন। (মুঅত, মিশকাত ১৩০৩ নং)

তাঁরা নামায়ের ভিতরেই হাত তুলে জামাআতী দুআ করেছেন। কিন্তু নামায়ের পর করা উক্তম হলে তা করতেন না কি?

একদা মহানবী ﷺ জুমআর খৃতবা দিচ্ছিলেন। এমন সময় এক মরুবসী (বেদুইন) উঠে দাঁড়িয়ে বলল, ‘হে আল্লাহর রসূল! মাল-ধন ধূস হয়ে গেল, আর পরিবার-পরিজন (খাদ্যের অভাবে) ক্ষুধাত থেকে গেল। সুতরাং আপনি আমাদের জন্য আল্লাহর কাছে দুআ করুন।’ তখন মহানবী ﷺ নিজের দুই হাত তুলে দুআ করলেন। ফলে এমন বৃষ্টি শুরু হল যে পরবর্তী জুমআতে উক্ত (বা অন্য এক) ব্যক্তি পুনরায় খাড়া হয়ে গেল। আর একবার তাঁর দুই হাত তুলে দুআ করলেন। ফলে এমন বৃষ্টি শুরু হল যে পরবর্তী জুমআতে উক্ত (বা অন্য এক) ব্যক্তি পুনরায় খাড়া হয়ে গেল। সুতরাং আপনি আমাদের জন্য দুআ করুন।’ মহানবী ﷺ তখন তিনি নিজের হাত তুলে পুনরায় বৃষ্টি বন্ধ হওয়ার জন্য দুআ করলেন এবং বৃষ্টি গেল থেমে। (বুখারী ৯৩০৩, মুসলিম, নাসাই, মুসনাদ আহমদ ৩/২৫৬, ২৭১)

অতএব বুঝা গেল যে, নামায়ের পর দুআর অভ্যাস ছিল না বলেই উক্ত সাহাবী যে সময় কথা বলা এবং কেউ কথা বললে তাকে চুপ করতে বলাও নিষিদ্ধ সেই সময় আল্লাহর নবী ﷺ কে দু' দু' বার দুআর আবেদন জানালেন।

সায়েব বিন য্যায়ীদ বলেন, একদা আমি মুআবিয়া ﷺ এর সাথে (মসজিদের) আমীর-কক্ষে জুমার নামায পড়লাম। তিনি সালাম ফিরলে আমি উঠে সেই জায়গাতেই সুন্নত পড়ে নিলাম। অতঃপর তিনি (বাসায) প্রবেশ করলে একজনের মারফৎ আমাকে ডেকে পাঠ্যে বললেন, ‘তুমি যা করলে তা আর দ্বিতীয়বার করো না। জুমার নামায সমাপ্ত করলে কথা বলা অথবা বের হয়ে না যাওয়া পর্যন্ত তার সাথে আর অন্য কোন নামায মিলিয়ে পড়ো না। কারণ, আল্লাহর রসূল ﷺ আমাদেরকে আদেশ করেছেন যে, (মাঝে) কথা না বলে বা বের হয়ে না গোঁয়ে কোন নামাযকে যেন অন্য নামাযের সাথে মিলিয়ে না পড়ি।’ (মুসলিম ৮৮৩, আবু দাউদ ১১২৯নং, মুসনাদে আহমদ ৪/৯৫, ৯৯)

উক্ত হাদিস নিয়ে একটু চিন্তা করলে স্পষ্ট হয়ে উঠবে যে, সাহাবাদের যুগেও ঐ মুনাজাতের ঘটা বিদ্যমান ছিল না। সুতরাং তা যে নব-আবিষ্কৃত বিদ্ব্যাত তা পরিষ্কার হয়ে যায়।

কিন্তু অজান্তে লোকেরা শাশ ছেড়ে আঁটিতে কাগড় মারছে! যেখানে দুআ করা ওয়াজির বা বিধেয় সেখানে না করে অসময় ও অবিধেয় স্থানে দুআ করার জন্য মারামারি! আবার কেউ না করলে তাকে নিয়ে বাড়াবাড়ি!! কিন্তু তাও কি বৈধে?

অতএব আপনি যদি জ্ঞান ও বিবেকের সাহায্যে শরীয়তের মাপকাঠিতে ইনসাফ করতে চান এবং দ্বিবিভক্ত সমাজের সংকীর্ণ মনের মানুষদের হৃদয়-দ্বারকে উদার ও উন্মুক্ত করে শৃঙ্খলা আনতে চান, তাহলে নিশ্চয় এ ব্যাপারে আসল সত্য আপনার নিকটও প্রকট হয়ে উঠবে ইন শা-আল্লাহ। পক্ষান্তরে আপনি তো চান আল্লাহর অনুগ্রহ, আল্লাহর রহমত ও মাগফিরাত। তবে তা যদি এ সময় ছাড়া অন্য সময়েই পাওয়া যায়, তাহলে তা সে সময়েই চেয়ে নিতে বাধা কোথায়? কথায় বলে, “টেকিশালে যদি মানিক পাই, তবে কেন পর্বতে যাই?” মোট কথা আপনার প্রয়োজন আপনি আপনার নামাযেই ভিক্ষা করুন। আপনার আপদে-বিপদে ও বালা-মসীবতে নামাযেই সাহায্য প্রার্থনা করুন। বিশেষ করে আল্লাহ মেহেতু বলেন, “তোমরা ফৈর্য ও নামাযের মাধ্যমে সাহায্য প্রার্থনা কর।” (সূরা বকুরাহ ৪:৫, ১৫০ অংশ)

অতএব খেয়াল করে দেখুন হয়তো বা যে প্রয়োজন আপনি ভিক্ষা করবেন সেই প্রয়োজনের দুআ নামাযেই রয়েছে। নচেৎ অনুরূপ সহীহ দুআ বেছে নিয়ে আপনি দুআর স্থানে নামাযেই করতে পারেন। আর যদি নিজের ভাষাতেই দুআ করতে হয়, তাহলে দুআ কবুল হওয়ার আরো বহু সময় আছে। সেই সাধারণ সময়ে আপনি আপনার বিনয়ের হাত তুলে খুব করে যত পারেন আল্লাহর নিকট চেয়ে নিন। আপনি একা হলেও -আল্লাহর ওয়াদা-তিনি বাল্দার দুআ কবুল করেন; যদি সঠিক নিয়মে হয়। নাইবা চাইলেন এ বিতর্কিত সময়ে!

তাছাড়া নামাযের ভিতর মুনাজাতের ঐ নয়নভিরাম বাগিচায় প্রায় আঁটটি স্থানে দুআ করার সুযোগ রয়েছে; তাকবীরে তাহরীমার পর, রকুতে, কওমাতে, সিজদায়, দুই সিজদার মাঝে, তাশাহুদে, রকুর পূর্বে অথবা পরে কুণ্ডে এবং কুরআন পাঠকালে রহমতের আয়াত এলে রহমত চেয়ে এবং আয়াবের আয়াত এলে আয়াব থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করে নামাযী দুআ করে থাকে। (ফতহল বারী ১১/১০৬) আর উক্ত স্থানগুলিতে কি নিয়ে দুআ করবেন তা তো পূর্বের পরিচেদগুলিতে জেনেছেন। সুতরাং এতগুলো স্থান কি আপনার জন্য যথেষ্ট নয়?

কিষ্ট দৃঢ়খের বিষয় অনেকে সে সব দুআকে কেবল নামায বলেই জানে ও চেনে। দুআ বলে নয়। ফলে পূর্ণ সমর্থন করে জামাআতী দুআকে। হয়তো বা তার কারণ এই যে, মুখস্থ করে দুআ করা কষ্টকর ব্যাপার, অথচ নামাযের পর জামাআতে কেমন আরামসে কেবল ‘আমীন-আমীন’ বললেই দুআ ও সহজে কিষ্টিমাত হয়ে যায়! পক্ষান্তরে ইমাম সাহেব কি দুআ করলেন তার খবর নেই, দুআর অর্থের প্রতি খোজ নেই, দুআর প্রতি মনোযোগ নেই - এমন দুআয় ফল কোথায়? মহানবী ﷺ বলেন, “আর জেনে রেখো যে, আল্লাহ বিস্তৃত ও উদাসীন হাদয় থেকে দুআ মঙ্গুর করেন না।” (তরিমিয়ী ৩৪৭৯ নং)

দুআ বিদআতের ফতোয়া শুনে অনেকের অনেক রকম অভিযোগ। কেউ বলেন, ‘দুআ উঠে যাচ্ছে, কিছু দিন পর নামাযও উঠে যাবে হয়তো!’ অথচ দুআ ও নামায এক নয়। নামায হল দ্বিনের খুঁটি। আর নামাযের পর হাত তুলে দুআ তো ভিন্নইন। সুতরাং যার ভিত নেই, তা টিকে কেমনে?

এক মসজিদে জামাআতের সময় হয়ে এসেছিল। ওয়ু করতে দেরী হওয়ায় আমাদের অপেক্ষা করছিল জামাআত। এক সাহেব কারণ জানতে চাইলে কেউ বললেন, ‘আরবের মাওলানা ওয়ু করছেন, একটু থামুন।’ কিষ্ট চট্ট করেই এক সাহেব বলে উঠলেন, ‘আরবের লোকদের দুআ না হলে চলে, ওয়ু না হলেও তো চলবে।’

অনেকে বলেন, ‘কম্পলের রোঁয়া বাছতে সব শেষ?’

বক্তৃর ধারণামতে শরীয়তের সবকিছুই কম্পলের রোঁয়া। অর্থাৎ ফরয, সুষ্ঠত, নফল, বিদআত সবই সমান! অথচ প্রকৃতপক্ষে বিদআত উচ্ছেদ কম্পলের রোঁয়া বাছা নয়; বরং ফুল বাগানের আগাছা অথবা ধানক্ষেতের বোঢ়া বাছা।

অনেকে বলেন, ‘পায়জামা খাটাতে খাটাতে শেষকালে দেখছি আন্ডারপ্যান্ট হয়ে যাবে।’ ছিল তেক্কি হল শূল, কাটতে কাটতে নির্মুল - হয়ে যাবে।’

অর্থাৎ ফরয নামাযের পর হাত তুলে দুআ উঠে গেলে মেন দ্বিনের মূল অংশ বাদ পড়ে গেল। এদের নিকটে মুড়ি-মুড়িকির সমান দর। কাক-কোকিলের কোন পার্থক্য নেই। অথচ ইসলামে অতিরিক্তের স্থান নেই। ইসলামে কোন কিছু এমন নেই যাতে সংযোজন করা যাবে অথবা কিছু হাস করা যাবে। বাড়তি নখ-চুল কাটা অবশ্য বাস্তুত, আঙ্গুল বা মাথা কাটা নয়। পায়জামা গাঁটের নিচে বুলে রাস্তার ময়লা লাগলে অবশ্যই জ্ঞানীগণ তা কেটে গাঁটের উপর পর্যন্ত করে নেন। কারণ তারা জানেন যে, গাঁটের নিচে কাপড় পরা হারাম। সুতরাং অপ্রয়োজনীয় বাড়তি অংশ কাটা তো সকলের নিকট জ্ঞান ও বিজ্ঞান-সম্মত। আর বাড়তি অংশ কাটলেই যে আসল অংশও কাটা যাবে তা জরুরী নয়। অবশ্য ধানের নিকটে আসল-নকলের কোন পার্থক্য-জ্ঞান নেই তাঁদের কথা স্বতন্ত্র।

তাছাড়া বাড়তি ও বেশী করার প্রয়োজন কোথায়? অল্প মেহনতে ফল ও কাজ একই হলে স্টেটই যথেষ্ট ও ঈপ্সিস্ত নয় কি? নচেৎ ‘চায়ার চায করা দেখে চায করলে গোয়াল, ধানের সঙ্গে খোজ নাই বোঝা বোঝা পোয়াল’ হবে না কি?

অনেকে বলেন, ‘ওরো কি জানতেন না, যাঁরা এতদিন নিয়মিতভাবে দুআ করে গেলেন?’

কিষ্ট এর উভয়ের আমরাও প্রশংসন করতে পারি, ‘গুরা কি জানতেন না, যাঁরা কখনো মুনাজাত করে যান নি, বা জানেন না যাঁরা এখনো মুনাজাত করেন না ?’ সুতরাং দলীলই প্রমাণ করবে কে জানতেন আর কে জানতেন না। পক্ষান্তরে যাঁরা ইজতিহাদে ভুল করে গেছেন, আল্লাহ তাঁদের ভুল ক্ষমা করবেন এবং তাঁরা একটি নেকীর অধিকারীও হবেন। অতএব যাঁরা না জেনে করে গেছেন তাঁদেরকে বিদআতী বলার অধিকারও কারো নেই। তবে সঠিকতা জানার পর তার দিকে প্রত্যাবর্তন করা অবশ্যই ওয়াজেব।

অনেকে বলেন, দুআ তো ভালো জিনিস। ওতে ক্ষতি কিঃ কিষ্ট ভালো হলেই যে বাড়ি করার অধিকার আছে, তা নয়। নামায ভালো বলে ২ রাকআতের স্থানে ও রাকআত বেণী পড়া যায় না। দরুদ ভালো হলেও জামআতী সমস্বরে বা দাঁড়িয়ে কিয়াম করে দরুদ পড়া যায় না। এই বাড়ি করার নামই তো বিদআত।

অনেকে বলেন, ‘দুআ উঠে গেল তাই তো নানা কষ্ট, নানা বিপদ-আপদ দেখা দিচ্ছে মুসলিম সমাজে।’ অবশ্য এমন লোকেরা নামাযের পর হাত তুলে দুআ ছাড়া আর অন্য দুআ চেনেন না। তাই তো কেউ ফরয নামাযের পর মুনাজাত না করলে অনেকে কুরআনের আয়াত থেকে দলীল উদ্ধৃত করে তাকে জাহানার্মী বানিয়ে থাকেন। কারণ আল্লাহ বলেন, “তোমাদের প্রতিপালক বলেন, তোমরা আমার নিকট দুআ কর, আমি তা কবুল করব। যারা অহংকারে আমার ইবাদত (দুআ) করায বিমুখ তারা লাঞ্ছিত হয়ে জাহানামে প্রবেশ করবে।” (সুরা মুমিন ৬০ আয়াত)

বলাই বাহ্যে যে, এমন বক্তব্য নিকট দুআ এবং ফরয নামাযের পর হাত তুলে দুআর মাঝে কেন পার্থক্যই নেই। তাই তো বৌঁপ না বুরোই কোপ মেরে থাকেন!

অনেকে বলেন, ‘ফরয নামাযের পর ঐরূপ দুআ করতে নিষেধ আছে কিঃ?’ কিষ্ট নিষেধ না থাকলে যদি করা যেত, তাহলে তো বহু কিছু করা যায়। আযান ও নামায ভালো জিনিস বলে সকাল ঝটায় আযান দিয়ে জামআত করে নামায পড়তে পারি কিঃ কারণ ঐ সময় ঐ আমল তো নিষেধ নয়। তবে দরুদে সমস্বরকে কেন বিদআত বলি, সমস্বরে দরুদ তো নিষেধ নয়--- ইত্যাদি। এরূপ মুনাজাত নেই তার প্রমাণ হল হাদীসে বা আসারে তার উল্লেখ নেই। পরন্তু কেন ইবাদত ‘নেই’ প্রমাণ করতে দলীলের প্রয়োজন হয় না; কারণ ‘নেই’ এর দলীলই হল কুরআন-হাদীসে এর উল্লেখ নেই। অবশ্য ‘আছে’ প্রমাণ করতে স্পষ্ট দলীল জরুরী। তাই তো যে কর্ম করতে নিষিদ্ধ বলে প্রমাণ আছে তা করাকে ‘হারাম’ বলে, ‘বিদআত’ নয়। পক্ষান্তরে যা ‘আছে’ বলে প্রমাণ নেই তা দ্বীন ও ভালো মনে করে করাকেই নতুনত্ব বা বিদআত বলে। আর মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি আমাদের এ (দ্বীন) ব্যাপারে নতুন কিছু উদ্ধাবন করবে যা তার পর্যায়ভুক্ত নয়, তা প্রত্যাখ্যাত।” (বুখারী, মুসলিম, মিশকাত ১৪০৯) “যে ব্যক্তি এমন আমল করে, যাতে আমাদের কোন নির্দেশ নেই, তা প্রত্যাখ্যাত।” (মুসলিম ১৭ ১৮০৯) “আর নবরাচিত কর্মসমূহ থেকে দূরে থেকো। কারণ, নবরাচিত কর্ম হল বিদআত এবং প্রত্যেক বিদআতই অষ্টতা।” (মুসনাদে আহমদ, আবু দাউদ, তিরমিয়ী, ইবনে মাজাহ, মিশকাত ১৬০৯) “আর প্রত্যেক অষ্টতাই হল জাহানাম।” (সহীহ নাসাই ১৪৮-৭৮)

সুতরাং বিদআতের ভালো-মন্দ কিছু নেই। বরং তার সবটাই মন্দ। আর যা বিদআত, তা জরুরী মনে না করে করলেও বিদআত এবং কখনো কখনো করাও বিদআত। নচেৎ এর প্রমাণে দলীল জরুরী। যেমন যদি বলি, ‘কিয়াম করা বিদআত, তবে জরুরী না মনে করে করা বিদআত নয় বা কখনো কখনো করা বিদআত নয়’ তবে নিশ্চয় তা যুক্তিসঙ্গত নয়। তদনুরূপ ফরয নামাযের পর হাত তুলে দুআ যদি বিদআতই হয় তবে তা অজরুরী মনে করে কখনো কখনো করা কোন যুক্তিকে দুষ্পীয় হবে না?

পরিশেষে এখানে ইবনে মসউদ رض এর একটি কথা স্মারণ করিয়ে দেওয়া সঙ্গত মনে করিঃ তিনি বলেন, “তোমরা অনুসরণ কর, নতুন কিছু রচনা করো না। কারণ তোমাদের জন্য তাই যথেষ্ট। আর তোমরা পুরাতন পাস্তুই অবলম্বন কর।” (সিলসিলা যফীয়াহ ২/১৯)

(ফরয নামাযের পর একাকী বা জামাআতী মুনাজাত বিদআত হওয়া প্রসঙ্গে ফতোয়া দেখুন।) (মোঃ ১৭/৫৫, ২০/১৪৭, ২৪/৭০, ৯২, ফটঃ ১/৩৬৭, মুঃ ৩/২৭৭-২৮২, ফটঃ ১/৩১৯, প্রভৃতি)

সবশেষে, হাত তুলে মুনাজাত নেই বলে সালাম ফিরার পরপরই উঠে সুরত পড়তে লাগা অথবা প্রস্থান করা এবং যিক্ৰ-আয়কার ত্যগ করা অবশ্য উচিত নয়।

নারী-পুরুষের নামাযের পদ্ধতি একই

পুরুষ ও মহিলার নামাযের পদ্ধতি একই প্রকার। সুতরাং মহিলাও ঐরূপ একই তরীকায় নামায পড়বে, যেরূপ ও যে তরীকায় পুরুষ পড়ে থাকে। কারণ, (নারী-পুরুষ উভয় জাতির) উন্নতকে সহোধন করে রসূল ﷺ বলেছেন, “তোমরা সেইরূপ নামায পড়, যেরূপ আমাকে পড়তে দেখেছ।” (বুং, মুং, মিঃ ৬৮-৩০) আর উভয়ের নামায পৃথক হওয়ার ব্যাপারে কোন দলীলও নেই।

সুতরাং যে আদেশ শরীয়ত পুরুষদেরকে করেছে, সে আদেশ মহিলাদের জন্যও এবং যে সাধারণ আদেশ মহিলাদেরকে করেছে তাও পুরুষদের ক্ষেত্রে পালনীয় -যদি বিশেষ হওয়ার ব্যাপারে কোন প্রকার দলীল না থাকে। যেমন, “যারা সতী মহিলাদের উপর নিখ্যা অপবাদ আরোপ করে, অতঃপর চারজন সাক্ষী উপস্থিত করে না, তাদের জন্য শাস্তি হল ৮০ কোড়া-১-।” (কুঃ ২৪/৮) পরস্ত যদি কেউ কোন সং পুরুষকে অনুরূপ অপবাদ দেয়, তবে তার জন্যও এ একই শাস্তি প্রযোজ্য।

সুতরাং মহিলারাও তাদের নামাযে পুরুষদের মতই হাত তুলবে, পিঠ লম্বা করে ঝুকু করবে, সিজদায় জানু হতে পেট ও পায়ের রলাকে দূরে রেখে পিঠ সোজা করে সিজদাহ করবে। তাশাহুদ্দেও সেইরূপ বসবে, যেরূপ পুরুষরা বসে। উন্মে দারদা (১৪) তাঁর নামাযে পুরুষের মতই বসতেন। আর তিনি একজন ফকীহ ছিলেন। (আত-তারিখুস স্বামীর, বখারী ১৫৪৩, বুং, ফরাত ১/৩৫৫) আর মহিলাদের জড়সড় হয়ে সিজদাহ করার ব্যাপারে কোন হাদীস সহীহ নয়। (সিঃ ১৬১ নং) এ জন্যই ইবরাহীম নাথয়ী (১৪) বলেন, ‘নামাযে মহিলা ঐরূপই করবে, যেরূপ পুরুষ করে থাকে।’ (ইআশাৎ, সিসানঃ ১৮৯ পঃ)

পক্ষান্তরে দলীলের ভিত্তিতেই নামাযের কিছু ব্যাপারে মহিলারা পুরুষদের থেকে ভিন্নরূপ

আমল করে থাকে। যেমনঃ-

১। বেগানা পুরুষ আশে-পাশে থাকলে (জেহরী নামাযে) মহিলা সশব্দে কুরআন পড়বে না। (মুঝ ৩/৩০৪) যেমন সে পূর্ণাঙ্গ পর্দার সাথে নামায পড়বে। তাহাড়া একাকিনী হলেও তার লেবাসে বিভিন্ন পার্থক্য আছে।

২। মহিলা মহিলাদের ইমামতি করলে পুরুষদের মত সামনে না দাঁড়িয়ে কাতারের মাঝে দাঁড়াবে।

৩। ইমামের ভুল ধরিয়ে দেওয়ার উদ্দেশ্যে মহিলা পুরুষের মত ‘সুবহা-নাল্লাহ’ না বলে হাততালি দেবে।

৪। মহিলা মাথার চুল বেঁধে নামায পড়তে পারে, কিন্তু (লম্বা চুল হলে) পুরুষ তা পারে না।

এ সব ব্যাপারে দলীলসহ বিস্তারিত আলোচনা যথাস্থানে দ্রষ্টব্য।

অনেক মহিলা আছে, যারা মসজিদে বা বাড়িতে পুরুষদের নামায পড়া না হলে নামায পড়ে না। এটা ভুল। আয়ান হলে বা নামাযের সময় হলে আওয়াল অঙ্গে নামায পড়া মহিলারও কর্তব্য। (মুত্তাসা ১৮৮- ১৮৯পঃ)

কুরআন মুখস্ত না হলে

কারো পক্ষে কুরআন মুখস্ত কোনো প্রকারে সম্ভব না হলে, অথবা ফরয হওয়ার পর তৎপর মুখস্ত করার সুযোগ না হলে সে মুখস্ত করার পূর্বে নামাযগুলোতে ক্লিরাআতের স্থানে ‘সুবহা-নাল্লাহ, অলহামদু লিল্লাহ, অলা ইলাহা ইল্লাল্লাহ, অল্লাহ-হু আকবার, অলা হাওলা অলা কুওয়াতা ইল্লা বিল্লাহ’ বলবে। (আদুর ৮:৩২ নং, ইখুঁ, হাঁ, তাৰাঁ, ইহিঁ, ইগঁ ৩০৩নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ নামায ভুলকারী সাহাবীকে বলেছিলেন, “অতঃপর যদি তোমার কুরআন মুখস্ত থাকে, তাহলে তা পাঠ কর। নচেৎ তাহমীদ (আলহামদু লিল্লাহ), তাকবীর (আল্লাহ-হু আকবার) ও তাহলীল (লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ) পড়।” (আদুর ৮:৬১নং, তিঃ)

সুতরাং কুরআন মুখস্ত হয় না বলে বা কুরআন মুখস্ত নেই বলে এই ওজরে নামায মাফ নয়। তাসবীহ-তাহলীল পড়েও নামায পড়তে হবে এবং তার সাথে চেষ্টা থাকবে মহান আল্লাহর মহাবাণী মুখস্ত করার।

নামায কায়েম হবে কিভাবে?

মহান আল্লাহ কুরআন মাজীদে ও তাঁর রসূলের মুখে আমাদেরকে নামায পড়তে ও কায়েম করতে বলেছেন। সুতরাং নামায পড়াই যথেষ্ট নয়; নামায কায়েম করা জরুরী। আর নামায কায়েম হবে তখনই, যখন নামাযী নামাযের শর্তাবলী, রূক্ম, ফরয বা ওয়াজের প্রভৃতি পালন করে বাহ্যিকভাবে এবং তার আধ্যাতিক বিষয়াবলী প্রতিষ্ঠা করে আস্তরিকভাবে নামায আদায় করবে। আর তখনই নামায সেই নামায হবে, যে নামায পাপ ও নোংরা কাজ হতে নামাযীকে বিরত রাখে।

নামায়ের বাহ্যিক দিকটা কিভাবে প্রতিষ্ঠা করতে হবে তা আমরা পুর্বেই জেনেছি। এবাবে তার আধ্যাত্মিক দিকটা কিভাবে প্রতিষ্ঠা করা যাবে তাই আলোচিতব্য।

আন্তরিক বিষয়াবলীর মধ্যে হৃদয় উপস্থিত রেখে একাগ্রতা ও মনোনিরেশের সাথে নামায পড়াই প্রধান। এর সঙ্গে থাকবে মনের কাকুতি-মিনতি, অনুনয়-বিনয়, সর্বমহান বিশ্বাধিপতি এবং একমাত্র প্রভু ও উপাসোর সম্মুখে দণ্ডয়ামান হয়ে অন্তরে থাকবে নিরতিশয় আদব, ভক্তি ও বিনতি। আল্লাহ তাআলা বলেন, “মু’মিনগণ অবশ্যই সফলকাম হয়েছে; যারা নিজেদের নামাযে বিনয়-নশ্বিরণ করেন” (কুং ২৩/১)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে মুসলিম ব্যক্তির নিকটে কোন ফরয নামায উপস্থিত হয়, অতঃপর সে এই নামাযের ওয়ু কাকুতি-মিনতি ও রকু সুন্দরভাবে করে, তাহলে এর ফলে কাবীরা গোনাহ না করলে তার পুর্বেকার গোনাহসমূহের তার জন্য কাফ্ফারা হয়ে যায়। আর এরপ হয় সব সময়ের জন্য।” (মুঝ ২৮৬ নং)

“যে মুসলিম ব্যক্তি সুন্দরভাবে ওয়ু করে, অতঃপর খাড়া হয়ে সে তার দেহ-মন নিয়ে একাগ্রতার সাথে ২ রাকআত নামায পড়ে, সে ব্যক্তির জন্য জান্নাত ওয়াজেব হয়ে যায়।” (মুঝ ২৩৪ নং)

বিনতির মানে এই নয় যে, নামাযীকে নামাযে কাঁদতে হবে। বিনতি হল হৃদয়ের উপস্থিতি ও সর্বাঙ্গের স্থিরতার নাম। (মুঝ ৩/৪৫৬)

অতএব একাগ্রতা, মনোযোগ ও বিনতির সাথে আপনি আপনার নামায কায়েম করতে চাইলে নিম্নের কয়েকটি উপদেশ গ্রহণ করুনঃ-

১। আপনি যে নামায পড়ছেন তা নিশ্চয় একমাত্র আল্লাহর উদ্দেশ্যে। সুতরাং আল্লাহর সন্তুষ্টি লাভের উদ্দেশ্যে, তাঁর হৃকুম পালনার্থে, তাঁর প্রতি বিশেষ অনুরাগ, ভক্তি ও প্রেম প্রকাশার্থে, তাঁর নৈকট্য ও ভালোবাসা অর্জনের আশায়, তাঁর আয়াবের ভয়ে, তাঁর সওয়াব ও ক্ষমার কামনাতেই আপনি নামায পড়ুন।

২। নামাযে দাঁড়িয়ে আপনি মনে করন যে, আল্লাহর খাস দরবারে আপনি হাজির হয়েছেন। আপনি যেন তাঁকে দেখছেন, তিনি আরশের উপর রয়েছেন। সেখান হতেই তিনি সারা সৃষ্টির প্রতি সুক্ষ্ম দৃষ্টি রেখেছেন। তিনি আপনার নামায পড়াও দেখেছেন। অবশ্য তাঁর কোন প্রকার আকার ও প্রতিমূর্তি মনে কল্পনা করবেন না। কারণ, তাঁর মত কোন কিছুই নেই।

আপনি আপনার মর্মালু ভাবুন যে, তিনি অবিনশ্বর, চিরঙ্গীব, সর্বশোতা, সর্বদ্রষ্টা, মহাপ্রাক্রমশালী, বিজ্ঞানময়। তিনি আদেশ করেন, নিষেধ করেন, ভালোবাসেন আবার ক্ষেধান্বিতও হন। বান্দার কোনও গোপন বা প্রকাশ্য কথা বা কর্ম তাঁর নিকট গুপ্ত নয়। সকল বিষয়ে তিনি সবিশেষ অবহিত। “চক্ষুর ছল-চাহনি এবং হৃদয় যা গোপন করে তা তিনি জানেন।” (কুং ৪০/১১) এই প্রত্যয়ের সাথে সাথে তাঁর জন্য আপনার অন্তরে যথার্থ তা’ফীম, ভক্তি, অনুরাগ, ভীতি, প্রেম, আগ্রহ, আশা, ভরসা, বিনতি প্রভৃতি সমবেত হবে। টুক্টে যাবে সাংসারিক সকল বন্ধন। শুধু টিকে থাকবে আল্লাহ ও আপনার মাঝে মুনাজাতের ও নিরালায় গভীর আলাপের বন্ধন।

৩। নামাযে দাঁড়িয়ে আপনি স্মরণ করুন, আপনাকে মরতেই হবে এবং ফিরে যেতে হবে সেই বিশাল বাদশার নিকট, যার সামনে আপনি দণ্ডায়মান আছেন, আর হিসাবও লাগবে তাঁর কাছে সকল কাজের। ধরে নিন হয়তো আপনার এটা শেষ নামায। সালাম ফিরে হয়তো আর নামাযের সুযোগ পাবেন না। যেন আপনি আপনার প্রিয়তমের নিকট থেকে বিদ্যায়কালে শেষ সাক্ষাৎ করছেন, শেষ কথা বলছেন ও শেষ আবেদন জানিয়ে নিচ্ছেন। আর এই সময় কি আপনি আপনার ঢোকের পানি রাখতে রাখতে পারেন? এই মুহূর্তে কি আপনার মন অন্য দিকে ছুটতে পারে?

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “তুমি তোমার নামাযে মরণকে স্মরণ কর। কারণ, মানুষ যখন তার নামাযে মরণকে স্মরণ করে, তখন যথার্থই সে তার নামাযকে সুন্দর করে। আর তুমি সেই বাস্তির মত নামায পড়, যে মনে করে না যে, এছাড়া সে অন্য নামায পড়তে পারবে। তুমি প্রত্যেক সেই কর্ম থেকে দূরে থাক, যা করে তোমাকে (অপরের নিকটে) ক্ষমা চাইতে হয়। (মুসান্দে ফেরদাউস, সিসঃ ১৪২১, সজাঃ ৮৪৯ নং)

এক ব্যক্তি নবী ﷺ এর নিকট উপস্থিত হয়ে বলল, আমাকে সংক্ষেপে কিছু উপদেশ দিন। তিনি বললেন, “যখন তুমি তোমার নামাযে দাঁড়াবে তখন (মরণ পথের পথিকের বিদ্যায় নেওয়ার সময়) শেষ নামায পড়ার মত নামায পড়। এমন কথা বলো না, যা বলে (অপরের নিকট) ক্ষমা চাইতে হয়। আর লোকদের হাতে যা আছে তা থেকে সম্পূর্ণভাবে নিরাশ হয়ে যাও।” (৩ং তারীখ, ইমাঃ ৪১৭১ নং, আঃ ৫/৪১২, বাঃ, সিসঃ ৪০১ নং)

আর এক বর্ণনায় তিনি বলেছেন, “তুমি (মরণ পথের পথিকের বিদ্যায় নেওয়ার সময়) শেষ নামায পড়ার মত নামায পড়। (মনে মনে কর), যেন তুমি আল্লাহকে দেখছ, নচেৎ তিনি তোমাকে দেখছেন---।” (তাবৎ, বাঃ, প্রমুখ সিসঃ ১৯১৪ নং)

৪। মনে করুন আপনি আল্লাহর সাথে কথা বলছেন এবং আল্লাহ আপনার কথা শুনছেন ও জওয়াবও দিচ্ছেন। কারণ, মহান আল্লাহ বলেন, ‘আমি নামাযকে আমার ও আমার বান্দার মাঝে আধ্বারাধি ভাগ করে নিয়েছি। আর আমার বান্দার জন্য তাই রয়েছে, যা সে প্রার্থনা করো।’ সুতরাং বান্দা যখন বলে, ‘আলহামদু লিল্লাহি রাখিল আ’-লামিন।’ তখন আল্লাহ বলেন, ‘আমার বান্দা আমার প্রশংসা করল ---।’ (মুঃ, সিঃ ৮২৩ নং)

আপনি মনে করুন, আপনি তাঁর সাথে একান্ত নিরালায় আলাপন করছেন। সুতরাং কারো সাথে নিভৃত আলাপে কানে-কানে কথা বলার সময় আপনার মন ও খেয়াল কি অন্য দিকে থাকতে পারে? মহানবী ﷺ বলেন, “অবশ্যই নামাযী তাঁর প্রভুর সাথে নির্জনে আলাপ করে ---।” (মাঃ, আঃ, সিঃ ৮৫৬ নং)

৫। নামাযে খেয়াল করুন। আপনি এক অপরাধী, ক্ষমার ভিখারী। আপনি এক পলাতক দাস, অনুত্পন্ন হয়ে তাঁর অনুগ্রহ-প্রাপ্তী। আপনি একজন দুর্বল ক্ষমতাহীন, ক্ষমতার ভিখারী। আপনি একজন নিঃস্ব অসহায়, সহায় ও সহায়তার অভিলাষী। পথভ্রষ্ট, পথ-নির্দেশের আশাধারী। ক্লিষ্ট ও পীড়িত, নিরাপত্তা ও নিরাময়ের ভিখারী। রুফাইন, রুফাইর ভিখারী। আর মনে রাখুন যে, এসব ভিক্ষা আপনি তাঁর দরজা ছাড়া অন্য কারো দরজায় পাবেন না, পেতে

পারেন না। তাই তো আপনি প্রত্যেক রাকআতে বলে থাকেন, “আমরা কেবল তোমারই ইবাদত করে থাকি এবং তোমারই নিকট সাহায্য ভিক্ষা করি।” (সূরা ফাতহা/৪)

৬। নামাযে আপনার চক্ষু শীতল হোক। হাদয়-মন ভরে উঠুক শান্তি ও স্বষ্টিতে। উপশম হোক সকল প্রকার বাধা ও বেদনার। মহানবী ﷺ বলেন, “নামাযে আমার চক্ষু শীতল করা হয়েছে।” (আঃ, নাঃ, হাঃ, বাঃ, সজ্জঃ ৩১২৪ নং) একদিন তিনি বিলাল ﷺ কে বললেন, “নামাযের ইকামত দিয়ে তদ্দুরা আমাদেরকে শান্তি দাও, হে বিলাল!” (আদঃ ৪৯৮৫, মিঃ ১২৫৩ নং) অতএব আপনিও আপনার মনের পরম শান্তি নামাযেই খুঁজে পাবেন।

৭। এই সময় আপনি মিষ্টি সুরে সুন্দর ক্ষিরাতাত করুন। দেখবেন, যত পড়বেন তত আরো পড়তে মন হবে। ক্ষিরাতাত ছাড়তেই ইচ্ছা হবে না। সেই সময় মুনাজাতের এমন এক মিষ্টি স্বাদ আছে, যা ত্যাগ করতেই মন হবে না। ইমামের পশ্চাতে হলে মনে হবে নামায আরো লম্বা হোক।

৮। আর নামায যদি আপনার চক্ষুর শীতলতা হয় তাহলে নিশ্চয়ই কোন নামায আপনার পক্ষে ভারি হওয়া উচিত নয়। তা এক প্রকার বোৰা মনে করা এবং সময় হলে তা কোন রকম আদায় করে নামিয়ে না দেওয়া পর্যন্ত অঙ্গস্তি বোধ করতে থাকাও উচিত নয়। কারণ নামাযকে ভারি মনে করা মুনাফিকের চরিত্র ও লক্ষণ। ঐ দেখুন না, আল্লাহ তার সাক্ষ্য দিয়ে বলেন, “মুনাফিকরা --- যখন নামাযে দাঁড়ায়, তখন শৈথিল্যের সাথে কেবল লোক-দেখানোর জন্য দাঁড়ায় এবং আল্লাহকে তারা অল্পই স্মরণ করে।” (কুঃ ৪/১৪২) “আর তারা আলস্য ভরা মন নিয়ে নামাযে উপস্থিত হয়।” (কুঃ ৯/৫৪)

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “এশা ও ফজরের নামায মুনাফিকদের জন্য সবচেয়ে বেশী ভারি নামায।” (আদঃ, নাঃ, মিঃ ১০৬৬ নং)

সুতরাং নামাযকে ভারি মনে করবেন না এবং দায় সারার মত চট্টগ্রাম পড়ে নিয়ে কি করে অব্যাহতি মিলে সেই চেষ্টায় থাকবেন না। কারণ, জনেন যে, শান্তির সময় সংক্ষেপ হয় এবং কষ্টের সময় লম্বা। অতএব নামায যদি আপনার জন্য শান্তিপ্রদ হয়, তবে আপনাকে মনে হবে যে, তা চট্ট করে শেষ হয়ে গেল। পক্ষান্তরে যদি তা ভারি ও কষ্টদায়ক মনে করে তাড়াতাড়ি শেষ করার জন্য অঙ্গস্তিবোধ করে থাকেন, তাহলে সে নামাযের সময় আপনাকে আরো লম্বা লাগারই কথা। পরন্তু মহান আল্লাহ যদি আপনার নিকট প্রিয়তম হন, তবে তাঁর সাথে নিরালায় আলাপ করতে তো বিরক্তি ও অঙ্গস্তিবোধ করার কথা নয়!

৯। কিন্তু প্রিয়তমের সাথে নিরালায় আলাপনের মিষ্টি স্বাদ তখনই পাবেন, যখন আপনি সজ্জানে তার সাথে কথা বলবেন। নচেঁ, পাগল যেমন প্রলাপ বকে কোন শান্তি পায় না, তেমনি আপনিও পাবেন না। সুতরাং নামাযে আপনি যা বলছেন, তা সম্পূর্ণ না হলেও মোটামুটি বুঝে বলুন। যা বলছেন, তা সঠিকভাবে বলুন। নচেঁ আপনি কি বলছেন, তা যদি আপনি নিজেই না বোঝেন অথবা ‘দাদা’ বলতে ‘গাধা’ বলেন, তাহলে নিশ্চয়ই সেই আলাপে মজা পাবেন না, বিধায় ফলও হবে অপরিণত বা বিপরীত।

ঐ দেখুন না, প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “অবশ্যই নামাযী তার প্রতিপালকের সাথে নিরালায়

আলাপ করে। সুতরাং সে কি আলাপ করছে, তা যেন সে লক্ষ্য করো” (মাঃ, আঃ, মিঃ ৮৫৬ নং)

যদি আপনি বুঝে ও খেয়াল করে সুরা তথা দুআ-দরদ পড়েন, তাহলে তার ফল যে সুন্দর ও মিট হবে তা নিশ্চিত। এ ফলের ব্যাপারে রসুল ﷺ বলেন, “যখনই কোন মুসলিম পূর্ণরূপে ওয়ু করে নামায পড়তে দাঁড়ায় এবং (তাতে) যা বলছে তা সে বুঝে, তখনই সে প্রথম দিনের শিশুর মত (নিষ্পাপ) হয়ে নামায সম্পন্ন করো।” (আদাঃ নাঃ ইমাঃ ইংং, হাঃ সতাঃ ১৪৩, ৪৪৪ নং)

নামাযে ‘রহ’ বা ‘জন’ আনতে যে জিনিস বেশী সাহায্য করে, তা হল নামাযে যা পড়া বা বলা হয় তার অর্থ বুবা। অন্যথায় নারকেলের খোসা না ভেঙ্গে উপরে কামড় দিলে যেমন নারকেলের স্বাদ পাওয়া যায় না, পরস্ত মেহনত বরবাদ ও দাঁতে দরদ হয়, অনুরূপ আরবী ভেঙ্গে না বুবে নামায পড়লে নামাযেরও কোন স্বাদ পাওয়া যায় না। তাতে বিশেষ ত্রুণি ও ফললাভ হয় না।

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “বান্দা নামায পড়ে, অর্থ তার নামাযের ১০, ৯, ৮, ৭, ৬, ৫, ৪, ৩ অথবা ২ ভাগের ১ ভাগ মাত্র (কবুল বলে) লিপিবদ্ধ হয়।” (আদাঃ ৭৯৬ নং নাঃ)

বলাই বাছল্য যে, যার নামায যত মহানবী ﷺ এর সুরাহ মোতাবেক এবং রহবিশিষ্ট হবে, তার নামায তত পূর্ণাঙ্গ ও বেশী শুন্দ হবে। নচেৎ, সেই করি অনুসারে সওয়াবও কর হতে থাকবে।

মহান আল্লাহ বলেন, “হে ঈমানদরগণ! তোমরা নেশার অবস্থায় নামাযের নিকটবর্তী হয়ো না, যতক্ষণ না তোমরা কি বলছ তা বুবাতে পার---।” (কুঃ ৪/৪৩) সুতরাং মাদকদ্রব্যের মত ঔদাস্য, গাফলতি, খেল-তামাশা, পার্থিব সম্পদ এবং (নামাযী নামাযে যা বলছে তা বুবাতে চেষ্টা না করার) আলস্য যাকে নেশাগ্রস্ত করে রেখেছে সে কি নামাযের নিকটে আসার অযোগ্য নয়?

ফলকথা, সর্বপ্রকার মাদকতা, নেশা, ঔদাস্য ও অমনোযোগিতা থেকে পবিত্র হয়ে আল্লাহর দরবারে উপস্থিত হয়ে তাঁর সাথে আলাপ করাই মুম্বিনের কর্তব্য।

১০। নামাযের ভিতর আপনি আপনার আত্মা ও শয়তানের বিরুদ্ধে লড়াই করুন। আপনি নামাযে মন বসান্নে শয়তান কিন্তু আপনার পিছন ছাড়ে না। তাই তো অনেক ভুলে যাওয়া কথা নামাযে মনে পড়ে থাকে। মহানবী ﷺ বলেন, “নামাযের জন্য আযান দেওয়া হলে শয়তান পাদতে পাদতে এত দুরে পালায়, যেখানে আযান শেনা যায় না। আযান শেষ হলে আবার ফিরে আসে। ইকামত শুরু হলে পুনরায় পালায়। ইকামত শেষ হলে নামাযীর কাছে এসে তার মনে বিভিন্ন কুমন্ত্রণা আনয়ন করে বলে, ‘এটা মনে কর, ওটা মনে কর।’ এইভাবে নামাযীর যা মনে ছিল না তা মনে করিয়ে দেয়। এর ফলে নামাযী শেষে কত রাকআত নামায পড়ল তা জানতে পারে না।” (কুঃ ৬০৮ নং, মুঃ, আদাঃ, নাঃ, দাঃ, মাঃ, আঃ ২/৩১৩)

উসমান বিন আবুল আস ﷺ মহানবী ﷺ এর নিকট উপস্থিত হয়ে আরজ করলেন, তে আল্লাহর রসুল! শয়তান আমার ও আমার নামায এবং ক্ষিরাআতের মাঝে অস্তরাল ও গোলমাল সৃষ্টি করে। (বাঁচার উপায় কি?)’ তিনি বললেন, “গুটা হল ‘খিনয়াব’ নামক এক শয়তান। সুতরাং এরূপ অনুভব করলে তুমি আল্লাহর নিকট ওর থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করো

এবং তোমার বাম দিকে ও বার থুথু মেরো।” উসমান বলেন, এরপ করলে আল্লাহ আমার নিকট থেকে শয়তানের ঐ কুমান্ত্রণ দূর করে দেন। (৫৪: ২২০৩ নং)

১১। নামাযে দাঁড়িয়ে আপনার দৃষ্টিকে ঠিক সিজদার জায়গায় নিবন্ধ রাখুন। তাশাহছদে বসে দৃষ্টি রাখুন শাহাদতের আঙ্গুলের উপর। এতে আপনার মন সজাগ ও সতর্ক থাকবে। এ ব্যাপারে হাদীস পূর্বে উল্লেখিত হয়েছে।

১২। উপর দিকে খবরদার নজর তলবেন না। আল্লাহর রসূল ﷺ নামায পড়তে পড়তে আকাশের দিকে দৃষ্টি তুলে দেখতে নিয়ে করেছেন। তিনি বলেছেন, “লোকেদের কি হয়েছে যে, ওরা নামাযের মধ্যে ওদের দৃষ্টি আকাশের দিকে তোলেন?” এ ব্যাপারে তাঁর বক্তব্য খুব কঠোর হয়ে উঠল। পরিশেষে তিনি বললেন, “অতি অবশ্যই ওরা এ কাজ হতে বিরত হোক, নচেৎ ওদের ক্ষম্ভু ছিনিয়ে নেওয়া হতে পারে।” (৪৪: ৪০৮নং, আদী, নং, ইমাম)

নবী ﷺ আরো বলেন, “নামাযের মধ্যে আকাশের (উপরের) দিকে দৃষ্টিপাত করা হতে লোকেরা অতি অবশ্যই বিরত হোক, নচেৎ ওদের দৃষ্টি আর ফিরে না-ও আসতে পারে। (ওরা অন্ধ হয়ে যেতে পারে!)” (৪৪: ৪১৮নং)

১৩। আর এদিক-সৌদিক ও তাকাবেন না। ঢোরা ও টেরা নজরে কোন কিছু দেখবেন না। কারণ, এই দৃষ্টি আকর্ষণ ও চুরি করা শয়তানের কাজ। (৪৪: ৭৫১নং, আদী)

বান্দা যদি তার নামাযে এদিক-ওদিক দৃষ্টি না ফিরায়, তাহলে আল্লাহ তার নামাযের প্রতি বিশেষ আগ্রহী হন। (তিথি: হাফ, সতাঘ ৫৫০ নং) বান্দার এদিক-ওদিক চেহারা ফিরিয়ে দিলে আল্লাহও আর সে নামাযের প্রতি ভক্ষণ করেন না। (আদী, ইখুঁ, ইহিঁঁ, সতাঘ ৫৫২ নং) সুতরাং সাবধান! আপনার নামায থেকে মহান আল্লাহ যেন মুখ ফিরিয়ে না নেন এবং দুশ্মান শয়তানও যেন আপনার নামায ছিস্তাই করে না নেয়।

১৪। আপনি নামাযে দাঁড়াবার আগে আপনার সম্মুখ হতে সেই সমস্ত জিনিসকে দূরে সরিয়ে দেন, যা আপনার নজর কেড়ে নেবে, মনোযোগ ছিনিয়ে নেবে, খেয়াল আকর্ষণ করবে ও একাগ্রতা নষ্ট করবে বলে আশঙ্কা করেন। এই জন্যই প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “গৃহে (মসজিদে) এমন কোন জিনিস থাকা উচিত নয়, যা নামায়কে মশগুল (অন্যমনক্ষ) করে ফেলে।” (আদী, আঘ ৪/৬৮, ৫/৩৮০) একদা তিনি ন্যাদার কাপড়ে নামায পড়ে বললেন, “আমি এর ন্যাদার দিকে একবার তাকালে আমাকে তা আমার নামায থেকে অমনোযোগী করে ফেলার উপক্রম করেছিল।” (৫৪: মুঁ, মাঁ, ইগঁ ৩৭৬ নং) মা আয়েশা رضي الله عنها এর একটি ছবিযুক্ত কাপড় টাঙ্গানো থাকলে সেদিকে মুখ করে নামায পড়ার পর তিনি বললেন, “এটাকে আমার নিকট থেকে দূরে সরিয়ে দাও। কারণ, এর ছবিগুলো আমার নামাযে বাধা সৃষ্টি করছিল।” (৫৪: মুঁ, আতাঁ, আঘ ৬/১৭২)

১৫। নামাযের পূর্বে আপনি প্রস্ত্রাব-পায়খানার কাজ সেবে নিন এবং প্রস্ত্রাব বা পায়খানার চাপ নিয়ে নামাযে দাঁড়ান না। কারণ, এতে নামাযে মন বসে না। হয়তো বা তাড়াছতো করে নামায শেষ করতে হয় অথবা নামাযে অন্যমনক্ষতা আসে। অনুরূপ পেটে খিদে রেখে সামনে খাবার উপস্থিত থাকলে অথবা খাবারের দিকে মন পড়ে থাকলেও নামাযে দাঁড়ানো উচিত নয়।

কারণ এতে নামায হয় না। (ৰূঃ, মুঃ, ইআশাঃ, ইগঃ ৮-নঃ)

১৬। এমন কোন ভারী জিনিস সঙ্গে নিয়ে নামাযে দাঁড়াবেন না, যাতে নামাযের বদলে ঐ ভারের প্রতিই আপনার মন লেগে না থাকে।

১৭। এমন কোন স্থানে বা লেবাসে নামায পড়তে শুরু করবেন না, যার দুর্গন্ধ আপনাকে অতিষ্ঠ করে তোলে।

১৮। এমন টাইট-ফিট লেবাস পরে নামায পড়বেন না, যাতে বসা-ওঠা কষ্টকর হয়।

১৯। বেপর্দা মহিলারা যখন গায়ে-মাথায় কাপড় বা চাদর নিয়ে নামায পড়ে, তখন স্বাভাবিকভাবে তাদেরকে গরম লাগে। এতে নামাযে মন বসে না এবং যত তাড়াতাড়ি শেষ করে চাদর খুলতে পায় সেই ঢেঢ়া করে। সুতরাং নামাযী হওয়ার সাথে সাথে আপনি পদানশীল মহিলা হতে ঢেঢ়া করুন। যেমন ওয়ু করার পর ‘মেক-আপ’ করলে যাতে নামাযের আগে ওয়ু ভেঙ্গে গিয়ে পুনরায় ওয়ুতে তা নষ্ট হয়ে না যায়, তার জন্য তাড়াতাড়ি নামায শেষ করা এবং মাথার চুল বেঁধে বা চুলে ফুল গুঁজে নামায পড়তে পড়তে চুলের ও ফুলের পারিপাট্য নষ্ট হওয়ার আশঙ্কায় বারবার ডেনার প্রতি খেয়াল করাও নামাযে অগ্নেয়গিতার দলীল।

২০। পরনে এমন ওড়না, কাপড়, শাল, চাদর, বা শাড়ি হতে হবে, যেন নামাযের অবস্থায় তা বারবার পড়ে না যায়। নচেৎ, সোজা করতে করতেই নামায শেষ হবে অথবা নামাযে মন থাকার পরিবর্তে মন থাকবে কাপড় পড়ার দিকে। পক্ষান্ত্রে যদি মহিলাদের মাথা, বুক, পেট অথবা হাত বা পায়ের রলা থেকে কাপড় সরে যায়, তাহলে তো মূলে নামাযই নষ্ট হয়ে যাবে। সুতরাং বিশেষ করে মহিলাদের জন্য এ বিষয়ে সতর্কতা জরুরী।

২১। কোন লটকে রাখা কাজ বন্ধ করে - যেমন চুলোর উপর হাঁড়ি রেখে নামায পড়বেন না। কারণ, এ অবস্থায় নামাযে মন না থেকে মন পড়ে থাকবে ঐ চুলোর হাঁড়ির উপরেই। পাছে উল্টে না যায় বা পুড়ে না যায়, ইত্যাদি।

২২। সম্ভব হলে এমন স্থানে নামায পড়ুন, যেখানে খুব গরম আপনাকে অতিষ্ঠ করবে না এবং খুব শীতল আপনাকে কাতর করে ফেলবে না। অনুরূপ যে স্থানে হে-হল্লোড, চেঁচমেচি বা গোলমাল-গন্ডগোলের ফলে আপনার নামাযে একাগ্রতার ব্যাঘাত ঘটে, সে স্থানে নামায পড়বেন না। (কাইফা তখশাস্টানা ফিস স্লাহ ১৯-২৪ দ্রঃ)

২৩। আপনার সামনে কোন ঘুমন্ত ব্যক্তি থাকলে এবং তার কাপড় সরে যাওয়া বা ঘুমের ঘোরে আপনার নামাযের স্থান দখল করার আশঙ্কা হলে সে জায়গায় নামায পড়তে দাঁড়াবেন না। অনুরূপ যে ব্যক্তি কথা বলছে, তাকে সামনে করেও নামায পড়বেন না। এ ব্যাপারে নিষেধাজ্ঞাও এসেছে। (আদঃ ৬৯-৪ নঃ)

২৪। নামাযের সময় ঘুম এলে যথাসম্ভব তা দূর করে নামায পড়ুন। নচেৎ, মন যে আপনাকে ফাঁকি দেবে, তা বলাই বাহ্য্য। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ নামায পড়া অবস্থায় ঘুমে ঢুলতে থাকলে সে যেন একটু শুয়ে ঘুম তাড়িয়ে নেয়। নচেৎ, ঢুলতে ঢুলতে নামায পড়তে থাকলে সে হয়তো আল্লাহর কাছে ক্ষমা চাইতে গিয়ে নিজেকে গালি

দিয়ে বসবো।” (১৪: ১২ নং, মুঢ়, আদাঃ, তিঃ, ইমাঃ, মাঃ, দাঃ, আঃ ৬/৫৬)

তিনি আরো বলেন, “কেউ নামাযে তুলতে লাগলে সে যেন ঘুমিয়ে নেয়। যাতে সে কি পড়ছে, তা বুবাতে পারো।” (১৪: ১৩ নং)

অবশ্য এমন ঘুম বৈধ নয়, যাতে নামাযের সময়ই পার হয়ে যায়।

২৫। আপনি নামায পড়ছেন তার জন্য নিজে নিজে গর্বিত না হয়ে আল্লাহর নিকট কৃতজ্ঞ হন। যেহেতু তাঁর তওফীক দানের ফলেই আপনি এত বড় ইবাদত পালনে সক্ষম হয়েছেন। স্টিমান, ইবাদত প্রভৃতি এক একটি অম্লু ধন ও এক একটি বিশেষ অনুগ্রহ। আর বান্দার যাবতীয় ধন ও অনুগ্রহ তো আল্লাহরই দান। (১৪: ১৬/৫৭)

২৬। আপনি আল্লাহর বন্দেগী ও দাসত্ব করেছেন। এই দাসত্ব আপনার ঠিকমত হচ্ছে কি না, তা আপনি জানেন না। সুতরাং আপনি নিজের ক্রটি ও অবহেলা সীকার করে মনকে ইবাদত কবুল না হওয়ার আশঙ্কা ও ভীতি দ্বারা পরিপূর্ণ রাখুন। মহান আল্লাহ বলেন, “আর যারা তাদের প্রতিপালকের দিকে ফিরে যাবে এই বিশ্বাসে তাদের যা দান করার তা ভয়-ভয় মনে দান করো। তারাই দ্রুত কল্যাণকর কাজ সম্পাদন করে এবং তারা ওতে অগ্রগামী হয়।” (১৪: ২৩/৬০-৬১)

মা’আয়েশা رضي الله عنها জিজ্ঞাসার ছলে আল্লাহর রসূল ﷺ কে বললেন, ‘ওরা কি তারা, যারা মদ খায়, চুরি করে (বা ব্যভিচার করে এবং এর কারণেই আল্লাহকে ভয় করে)?’ তিনি বললেন, ‘না, হে সিদ্দীক-তনয়া! বরং (আল্লাহ তাদের কথা বলেছেন) যারা রোয়া করে, নামায পড়ে, দান-খয়রাত করে, অথচ তারা এই ভয় করে যে, হয়তো এসব তাদের কবুল হবে না।’ (আঃ, তিঃ ৩১৭৫, ইমাঃ ৪১৯৮ নং)

আপনি যতই ইবাদত করুন না কেন, তা প্রয়োজনের তুলনায় নেহাতই কম। জান্নাতের মূল্য তো অবশ্যই নয়। এ জন্যই প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “কেউই তার আমলের জোরে জান্নাত যেতে পাবেন না।” বলা হল, ‘আপনিও কি নন, হে আল্লাহর রসূল?’ বললেন, ‘আমি ও নই। তবে যদি আল্লাহ তাঁর রহমত দ্বারা আমাকে আচ্ছন্ন করেন তাহলে।’ (১৪: ৫৬-৫৭, ৬৪-৬৬, ৮৪: ২৮-১৬ নং, প্রযুক্তি, দুঃস্থিরতাতুল মুহিবীন, ইবনুল কাহিয়ম)

ইবনুল জাওয়া বলেন, ‘হে সেই নামায়ি! যে তার দেহ নিয়ে নামাযে দণ্ডয়মান অথচ তার হাদয় অনুপস্থিতি! যেটুকু বন্দেগী তুমি করেছ তা তো বেহেশ্তের মোহর হওয়ার জন্যও যথেষ্ট নয়, বেহেশ্তের মূল্য হওয়া তো দুরের কথা। একদা একটি ইদুর এক উট দেখে তাকে পছন্দ করল। (বস্তুত গড়ার আশায়) সে তার লাগাম ধরে টান দিলে উটটি তার অনুসরণ করল। অতঃপর যখন উভয়ে ইদুরের ঘরের দরজায় সামনে উপস্থিত হল, তখন থমকে দাঁড়িয়ে উট যেন তার ভাব-জিভে বলতে লাগল, প্রেম করতে হলে তুমি প্রেমিকের জন্য এমন ঘর প্রস্তুত কর, যা তোমার প্রেমিকের জন্য উপযুক্ত অথবা এমন প্রেমিক নির্বাচন কর, যে তোমার ঘরের উপযুক্ত।

এই উদাহরণ থেকে তুমি শিক্ষা নাও, আর এমন নামায পড় যা তোমার সেই (বিশাল পরাক্রমশালী) মা’বুদের জন্য উপযুক্ত। নচেৎ এমন মা’বুদ দেখ, যে তোমার নামাযের

উপযুক্ত।’ (আল-মুদহিশ ৪৭-৪৭৩ঃ১)

এই সকল উপদেশ যদি মেনে চলেন, তাহলে ইনশাআল্লাহ আপনার নামাযে রাহ আসবে এবং তা কায়েম ও প্রতিষ্ঠা হবে। আর এই নামায়ই হবে আপনাকে মন্দ কাজ হতে বিরতকারী।

এবার সলফে সালেহীনের নিকট থেকে একাগ্রতার কিছু উল্লেখযোগ্য দ্রষ্টান্ত নিন। ইনশাআল্লাহ আপনি তাতে আরো উৎসাহ ও উদ্দীপনা পাবেন।

নামাযে সলফদের একাগ্রতার কিছু নমুনা

‘যাত্রুর রিকা’ অভিযানে মুসলিমদের এক ব্যক্তি এক মুশরিক মহিলাকে হত্যা করে ফেললে তার স্বামী প্রতিজ্ঞা করল যে, মুহাম্মাদের সঙ্গীদের মধ্যে কারো রক্ত না বহানো পর্যন্ত সে ক্ষান্ত হবে না। এই সংকল্প নিয়ে সে মহানবী ﷺ ও তাঁর সাহাবাদের খোজে বের হয়ে পড়ল। এদিকে মহানবী ﷺ এক মঙ্গলে বিশ্রাম নিতে অবতরণ করলে সাহাবাগণের উদ্দেশ্যে বললেন, “কে আমাদের (নিরাপত্তার) জন্য পাহারা দেবে?” এই আহবানে সাড়া দিয়ে মুহাজিরদের মধ্যে এক ব্যক্তি এবং আনসারদের মধ্য হতে আর এক ব্যক্তি পাহারা দিতে প্রস্তুত হলেন। তাঁদেরকে মহানবী ﷺ বললেন, “তোমরা এই উপত্যকার মুখে অবস্থান কর।”

অতঃপর তাঁরা দু’জন যখন উপত্যকার মুখে পৌছলেন, তখন মুহাজেরী (বিশ্রামের জন্য) শয়ন করলেন এবং আনসারী উঠে নামায পড়তে শুরু করলেন। এমতাবস্থায় উক্ত মুশরিক লোকটি কাছাকাছি এসে যখন তাঁর (নামাযীর) আবছা দেহ দেখতে পেল, তখন সে বুবাল, নিশচয় ও মুহাম্মাদের গুপ্তচর। সুতরাং তাঁর প্রতি তীর নিশ্চেপ করলে তা সঠিক নিশানায় পৌছে আনসারীকে আঘাত করল। তিনি তীর দেহ থেকে বের করে দিয়ে নামাযেই মশগুল থাকলেন। এইভাবে পরপর তিনি খানা তীর খেয়ে ও তা বের করে ফেলে রুকু-সিজদাহ করে সম্পন্ন করলেন। অতঃপর তাঁর মুহাজেরী সঙ্গী জেগে উঠলেন। মুশরিকটি তাঁর কথা ওরা জানতে পেরেছেন ভেবে পালিয়ে গেল। এরপর মুহাজেরী যখন আনসারীর রক্তাঙ্গ দেহের প্রতি লক্ষ্য করলেন, তখন বলে উঠলেন, ‘সুবহানাল্লাহ! প্রথম বারেই যখন তীর মারল, তখনই কেন আমাকে জাগিয়ে দাও নিঃ?’ আনসারী উত্তরে বললেন, ‘আমি এমন একটি সুরা পাঠ করছিলাম, যা শেষ না করে আমি ছাড়তে পছন্দ করলাম না!’ (আদাঃ ১৯৮ নং, আঃ দারাঃ ঈয়ুঃ, ঈষিঃ, হাঃ)

আলী বিন হুসাইন (রঃ) যখন নামাযের জন্য ওয়ু সম্পন্ন করতেন, তখন তাঁর দেহে কম্পন শুরু হত! এ ব্যাপারে তাঁকে প্রশ্ন করা হলে তিনি বললেন, ‘ধিক্ তোমাদের প্রতি! তোমরা জান কি, কার সামনে দাঁড়াতে যাচ্ছ? কার সাথে মুনাজাত (নির্জনে আলাপ) করতে চলেছ?’ (হিলয়াতুল আওলিয়া ৩/১৩০)

মুহাম্মাদ বিন মুনকাদিরের ব্যাপারে কথিত আছে যে, তিনি এক রাত্রে নামায পড়তে দাঁড়িয়ে কাঁদতে শুরু করলেন এবং এত বেশী কাঁদতে লাগলেন যে, তাঁর ঘরের লোক ভয়

পেয়ে গেল। তারা তাকে এত কান্নার কারণ জিজ্ঞাসা করল। কিন্তু কোন উত্তর পেল না। অবশ্যে তাকে চুপ না হতে দেখে তারা আবু হায়েমের নিকট ব্যাপার খুলে বললে তিনি তাঁর নিকট এলেন। দেখলেন, তখনও তিনি কাঁদছেন। আবু হায়েম বললেন, ‘কি হল ভাই? কাঁদছ কেন? তোমার বাড়ির লোকেরা যে ভয় খেয়ে গেছে! কোন অসুখ তো করে নি? অথবা কি হয়েছে তোমার?’

মুহাম্মাদ বললেন, ‘(নামাযে কুরআন মাজীদের) একটি আয়াত পাঠ করে আমি কান্না রঞ্চতে পারছি না।’ আবু হায়েম বললেন, ‘কোন আয়াত?’ বললেন,

(وَبَدَا لَهُمْ مِنَ الْلَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْسِبُونَ)

অর্থাৎ, (সেদিন) আল্লাহর তরফ থেকে ওদের উপর এমন শাস্তি এসে পড়বে, যা ওরা (পূর্বে) কল্পনাও করেন নি। (কুঃ ৩৯/৪৭)

এ কথা শনে আবু হায়েমও তাঁর সাথে কাঁদতে শুরু করে দিলেন এবং কান্নার ধারা আরো বেড়ে গেল। তা দেখে মুহাম্মাদের বাড়ির একটি লোক আবু হায়েমকে বলল, ‘ওর নির্জনতা কাটাবার জন্যই আপনাকে ডেকে আনলাম। (কিন্তু আপনিও যে ওর সাথে কাঁদতে লাগলেন?) অতঃপর তাঁরা তাদেরকে কান্নার কারণ বর্ণনা করলেন। (ইল্যাকুল আওলিয়া ৩/১৪৬)

অবশ্য মুনাজাতের এ মিঠা স্বাদ তখনই অনুভূত হবে, যখন নামাযী বুবাবে যে, সে তার নামাযে কাকে ও কি বলছে। নচেৎ গরম পানিতে ঘর পোড়া সম্ভব নয়। যেমন মুখে চিনি চিনি বললে চিনির মিষ্টি স্বাদ অনুভব হবে না।

মাইমুন বিন মিহরান বলেন, মুহাজেরদের এক ব্যক্তি এক ব্যক্তিকে খুব হাঙ্কা নামায পড়তে দেখে তাকে ভর্তসনা করলেন। কিন্তু লোকটি অজুহাত দেখিয়ে বলল, ‘আমার একটি দামী জিনিস নষ্ট হওয়ার কথা মনে পড়লে নামায তাড়াতাড়ি পড়ে নিলাম।’ মুহাজেরী বললেন, ‘কিন্তু তার চেয়ে অধিক মূল্যবান জিনিস তুমি নষ্ট করে দিলো!’ (এ ৪/৮-৪)

নামাযের মধ্যে যা করা বৈধ

নামায পড়তে পড়তে এমন কিছু কাজ আছে যা করা বৈধ, অথচ সাধারণতঃ তা অবৈধ মনে হয় বা বড় ভুল ভাবা হয়। এ রকম কিছু কাজ নিম্নরূপঃ-

১। কাঁদা;

নামায পড়তে পড়তে চোখ দিয়ে অশ্রু ঝারা অথবা ডুকরে বা গুমরে কেবলে ওঠা দুষ্পরীয় নয়। আল্লাহর ভয়ে এমন কান্না কাঁদা তাঁর নেক ও বিন্তু বান্দার বৈশিষ্ট্য। মহান আল্লাহ বলেন, “--- তাদের নিকট করণাময় (আল্লাহর) আয়াত পাঠ করা হলে তারা লুটিয়ে পড়ে সিজদা ও ক্রন্দন করত।” (কুঃ ১৯/৫৮)

আব্দুল্লাহ বিন শিখ্থীর বলেন, ‘একদা আমি নবী ﷺ এর নিকটে এলাম। তখন তিনি নামায পড়ছিলেন। আর তাঁর ভিতর থেকে চুলোর উপর ইঁড়িতে পানি ফোটার মত কান্নার শব্দ বের হচ্ছিল।’

অন্য এক বর্ণনায় আছে, ‘যাঁতার শব্দের মত কান্নার শব্দ বের হচ্ছিল।’ (আঃ, আদাঃ, মিঃ ১০০০ নং) আল্লাহর রসূল ﷺ এর অসুখ যখন খুব বেড়ে গিয়েছিল, তখন তাঁকে নামাযের সময় হয়েছে বললে তিনি বললেন, “তোমরা আবু বাকারকে নামায পড়াতে বল।” আয়েশা رضي الله عنها বললেন, ‘আবু বাকার তো নরম-দলের মানুষ। উনি যখন কুরআন পড়েন, তখন কান্না রূখতে পারেন না।’ মহানবী ﷺ বললেন, “তোমরা ওকে বল, ওই নামায পড়াবো।” আয়েশা رضي الله عنها পুনরায় ত্রি একই কথা বললে মহানবী ﷺ ও পুনঃ বললেন, “ওকে বল, ওই নামায পড়াবে ---।” (বুঃ, মিঃ ১১৪০ নং)

এ কান্না দীর্ঘ হলেও তাতে নামায নষ্ট হয় না। (ফইৎ ১/২৬১)

২। হাঁচি ও তার জন্য দুআ;

নামাযের মধ্যে হাঁচি এলে হাঁচির পর নিদিষ্ট দুআ পাঠ বৈধ। আর সেই দুআর বড় ফয়লাতও রয়েছে। কওমার ৫৬ে দুআ দেখুন।

৩। হাই তোলা;

নামাযে যদিও হাই তোলা বৈধ, তবুও যেহেতু হাই আলস্যজনিত বা নিদ্রাজনিত কারণে মুখ ব্যাদনের নাম, তাই তা যথাসম্ভব দমন করা কর্তব্য। কারণ, নামাযে নামাযী আলস্য প্রদর্শন করলে শয়তান খোশ হয়।

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে কারো যখন নামাযে হাই আসে, তখন তার উচিত, তা যথাসাধ্য দমন করা এবং ‘হা-হা’ না বলা। কেন না, হাই শয়তানের তরফ থেকে আসে। আর সে তা দেখে হাসে।” (বুঃ, মিঃ ৯৮৬ নং)

“তোমাদের কেউ হাই তুললে সে যেন তার মুখে হাত রেখে নেয়। কারণ, শয়তান হাই-এর সাথে (মুখে) প্রবেশ করে যায়।” (আঃ, বুঃ, মুঃ, আদাঃ, সজাঃ ৪২৬ নং)

৪। থুথু ফেলা;

মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ নামাযে দাঁড়ালে সে যেন তার সম্মুখ দিকে থুথু না ফেলে। কারণ, সে যতক্ষণ নামাযের জায়গায় থাকে ততক্ষণ আল্লাহর সাথে মুনাজাত (নিরালায় আলাপ) করে। আর তার ডান দিকেও যেন থুথু না ফেলে। কারণ, তার ডানে থাকে (বামদিকের চেয়ে অপেক্ষাকৃত সম্মানিত নেকী-লেখক) ফিরিশা। বরং সে যেন (মসজিদের মেঝে কাঁচা মাটির হলে অথবা মাঠে-ময়দানে নামায পড়লে) তার বাম দিকে অথবা (সেদিকে কেউ থাকলে) তার (বাম) পায়ের নিচে ফেলে। যা পরে সে দাফন করে দেবে।” (বুঃ, মুঃ, ৭১০, ৭১১ নং)

একদা তিনি মসজিদের কিবলার দিকে দেওয়ালে কফ লেগে থাকতে দেখে মর্মাহত হলেন এবং তা তাঁর চেহারাতেও ফুটে উঠল। তিনি উঠলেন এবং নিজ হাত দ্বারা তা পরিকার করলেন। অতঃপর বললেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ যখন নামাযে দাঁড়ায়, তখন সে তার প্রতিপালকের সাথে নিরালায় আলাপ করে। তার প্রতিপালক থাকেন তার ও তার কিবলার মাঝে। সুতরাং তোমাদের কেউ যেন তার সামনের দিকে অবশ্যই থুথু না ফেলে। বরং সে

যেন তার বাম দিকে অথবা পায়ের নিচে থুথু ফেলে।” আতঃপর তিনি তাঁর চাদরের এক প্রান্ত ধরে তার উপর থুথু ফেললেন এবং পাশাপাশি কাপড় ধরে কচলে দিলেন, আর বললেন, “অথবা সে যেন এইরূপ করো।” (রুং মিঃ ৭৪৬নং)

নাক বাড়লেও অনুরূপ করা উচিত। অবশ্য পৃথক রুমাল বা টিসু-পেপার ব্যবহার উত্তম।

৫। অনিষ্টকর জীব-জন্ম মারাত্মক-

নামায পড়তে পড়তে সাপ, বিছা, বোলতা প্রভৃতি বিষধর ও অনিষ্টকর জন্ম মারা বৈধ। আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “নামাযে দুই কালো জন্ম; সাপ ও বিছা মেরে ফেলো।” (আঃ ১/২৩৩, আদাত ১২১, তিঃ ৩১০, নং, ইমাম ১২৪৫, তালিমী ১৫০৮, আরাঃ ১৭৫৪, দাঃ, ইঙ্গুঘৰুণ, ইষ্ট ১৩৫১, হাঃ ১/১৫৬, বং ১/১৬৬ প্রমুখ)

অনুরূপ উকুন বা উকুন-জাতীয় পোকাও নামাযে মারা বৈধ। (মুমঃ ৩/৩৫০)

৬। চুলকানোঃ-

দেহে অবস্থিত চুলকানি শুরু হলে নামায পড়া অবস্থাতেও চুলকানো বৈধ। কারণ, চুলকানিতে নামাযীর একাগ্রতা নষ্ট হয়। আর চুলকে দিলে অবস্থিতেও দূর হয়ে যায়। সুতরাং এখানে বৈর্য ধরা উত্তম নয়। (মুমঃ ৩/৩৫০-৩৫১)

৭। প্রয়োজনবোধে চলাঃ-

শক্র ভয় হলে (জিহাদের ময়দানে) চলা অবস্থায় নামায বৈধ। মহান আল্লাহ বলেন, “তোমার নামাযসমূহের প্রতি-বিশেষ করে মধ্যবর্তী (আসরের) নামাযের প্রতি- যত্নবান হও এবং আল্লাহর সম্মুখে বিনীতভাবে দাঁড়াও। কিন্তু যদি (শক্র) ভয় কর, তাহলে চলা অথবা সওয়ার অবস্থায় (নামায পড়।)” (কুং ২/২০৮-২৩১)

একদা মহানবী ﷺ স্বগ্রহে দরজার খিল বন্ধ করে নফল নামায পড়ছিলেন। মা আয়েশা رضي الله عنها এসে দরজা খুলতে বললে তিনি চলে গিয়ে তাঁর জন্য দরজা খুলে দিলেন। আতঃপর পুনরায় নিজের মুসাল্লায় ফিরে গেলেন। অবশ্য দরজা ছিল কিবলার দিকেই। (আঃ ৬/২৩৪, আদাত ১২২, তিঃ ৬০১, নং, ইষ্টিং, আবু যায়া’লা ৪৪০৬, দারাঃ, বং ২/২৬৫, মিঃ ১০০৫ নং)

একদা তিনি সূর্যগ্রহণের নামাযে বেহেশ্ত দেখে অগ্রসর এবং দোষখ দেখে পশ্চাদপদ হয়েছিলেন। (রুং ১০৫২, মুঃ ৫২৫ নং)

সাহাবাগণকে শিক্ষান্তের উদ্দেশ্যে তিনি মিস্বরের উপর রুকু করে পিছ-পায়ে নেমে নিচে সিজদাহ করেছেন। (কুঁ ১১৭, মুঃ ৫৪৪ নং) একদা আবু বাকার ﷺ এর ইমামতি কালে মহানবী ﷺ এসে উপস্থিত হলে তিনি (আবু বাকার) পিছ-পায়ে সরে এসেছিলেন। (কুঁ ৬০, ১১০৫ নং) আবু বারযাহ আসলামী ﷺ ফরয নামায পড়তে পড়তে তাঁর ঘোড়া পালাতে শুরু করলে তিনি তার পিছনে পিছনে গিয়েছিলেন। (রুং ১২১১ নং, আঃ, বং)

৮। ছেলে তোলাঃ-

নবী মুবাশ্শির ﷺ ইমামতি করতেন, আর আবুল আসের শিশুকন্যা তাঁর কাঁধে থাকত। আতঃপর যখন তিনি রুকু করতেন, তখন তাকে নিচে নামিয়ে দিতেন। পুনরায় যখন সিজদাহ থেকে উঠতেন, তখন আবার কাঁধে তুলে নিতেন। (রুং, মুঃ মিঃ ৯৮৪ নং) এ ব্যাপারে ‘দীর্ঘ সিজদাহ’ শিরোনামে শাদাদ ﷺ এর হাদীস উল্লেখ করা হচ্ছে।

৯। শিশুদের বাগড়া থামানোঃ-

একদা বনী মুত্তলিরের দু'টি ছেঁট মেয়ে মারামারি করতে করতে মহানবী ﷺ এর সামনে এসে তাঁর হাঁটু ধরে ফেলল। তিনি নামায পড়ছিলেন। সেই অবস্থায় তিনি উভয়কে দু'দিকে সরিয়ে দিলেন। (আদাঃ ৭:১৬, ৭:১৭, সনাঃ ৭:৭ নং)

১০। খোঁচা দিয়ে সরে যেতে ইঙ্গিত করাঃ-

মা আয়েশা رضي الله عنها মহানবী ﷺ এর নামায পড়া কালে তাঁর সামনে কিবলার দিকে পা মেলে শুয়ে থাকতেন। তিনি (অন্ধকারে) যখন সিজদাহ করতেন, তখন হাতের খোঁচা দিয়ে তাঁকে (স্ত্রীকে) পা সরিয়ে নিতে ইঙ্গিত করতেন। (রূঃ ৩৮-২, ১২০৯ নং)

১১। ইশারায় সালামের জওয়াব দেওয়াঃ-

নামাযী নামাযে রত থাকলেও তাকে সালাম দেওয়া বিধেয় এবং নামাযীর নামায পড়া অবস্থাতেই সালামের জওয়াব দেওয়া কর্তব্য। তবে মুখে নয়, হাত বা আঙুলের ইশারায়। (মুঃ ৫০৮, আদাঃ মিঃ ৯:৯ নং)

ইবনে উমার ﷺ বলেন, আমি বিলাল ﷺ কে জিজ্ঞাসা করলাম, নবী ﷺ এর নামাযে রত থাকা অবস্থায় ওরা (সাহাবীগণ) যখন সালাম দিতেন, তখন তিনি কিভাবে উভর দিতেন? বিলাল ﷺ বললেন, ‘হাত দ্বারা ইশারা করে।’ (তিঃ, নাঃ, শাফেয়ী, মিঃ ৯:১ নং)

একদা তিনি উট্টের উপর নামায পড়ছিলেন। জাবের ﷺ তাঁকে সালাম দিলে তিনি হাতের ইশারায় উভর দিয়েছিলেন। (মুঃ ৫৪০ নং, আঃ)

একদা সুহাইব ﷺ তাঁকে নামায পড়া অবস্থায় সালাম দিলে তিনি আঙুলের ইশারায় জওয়াব দিয়েছিলেন। (তিঃ ৩:৬-৭ নং, আঃ)

একদা আবু হুরাইরা ﷺ তাঁকে নামায পড়া অবস্থায় সালাম দিলে তিনি ইশারায় উভর দিয়েছিলেন। (জাবাঃ, সিসঃ ৬/৯৯৮)

একদা ইবনে উমার ﷺ এক ব্যক্তির নিকট গেলেন, তখন সে নামায পড়ছিল। তিনি তাকে সালাম দিলে সে মুখে উভর দিল। পরে ইবনে উমার ﷺ তাকে বললেন, ‘নামায পড়া অবস্থায় তোমাদের মধ্যে কাউকে সালাম দেওয়া হলে সে যেন মুখে উভর না দেয়। বরং সে যেন হাত দ্বারা ইশারা করে উভর দেয়।’ (মাঃ, মিঃ ১০:১৩ নং)

সালামের জওয়াব ছাড়া নামাযে প্রয়োজনে অন্য জরুরী কথাও ইঙ্গিত ও ইশারার মাধ্যমে বুঝানো যায়। একদা মহানবী ﷺ নামায পড়ছিলেন। তিনি সিজদাহ করলে হাসান ﷺ ও হুসাইন ﷺ তাঁর পিঠে চড়ে বসলে সাহাবীগণ বারণ করলেন। কিন্তু তিনি ইশারা করে বললেন, “ওদেরকে নিজের অবস্থায় ছেড়ে দাও।” অতঃপর নামায শেষ করলে তিনি উভয়কে কোনে রেখে বললেন, “যে ব্যক্তি আমাকে ভালোবাসে, সে যেন এই দু’জনকেও ভালোবাসে।” (ইঁধঃ ৭:৮ নং, বাঃ ১/২৬৩)

১২। নামাযে কাউকে কোন জরুরী ব্যাপারে সতর্কীকরণঃ-

নামাযী নামাযে রত আছে এ কথা জানাতে অথবা ইমাম নামাযে কিছু ভুল করলে তার উপর তাঁকে সতর্ক করতে পুরুষদের জন্য ‘সুবহা-নাল্লাহ’ বলা এবং মহিলাদের জন্য

হাততালি দেওয়া বিধেয়।

প্রিয় রসূল ﷺ বলেন, “তোমাদের নামাযের মধ্যে (অস্বাভাবিক) কিছু ঘটে গেলে পুরুষেরা যেন ‘তসবীহ’ পড়ে এবং মহিলারা যেন হাততালি দেয়।” (৩৫:৬-৮, মুঃ আঃ, আদাঃ, নাঃ, মিঃ ১৮৮ নঃ)

নারী এমন এক সৃষ্টি, যার রূপ, সৌরভ ও শব্দে পুরুষের মন প্রকৃতিগতভাবে চকিত হয়ে ওঠে। ফলে, যাতে নামাযের সময় তাদের মোহনীয় কঠিন্দ্রবেশে পুরুষরা সংকটে না পড়ে তার জন্য শরীয়তের এই বিধান। পক্ষান্তরে শয়তান মানুষের শিরায় শিরায় ফিরে বেড়ায়। (৩৫:১৮-১৯, মুঃ ১৭৫ নঃ) এবং পুরুষদের জন্য নারী হল সবচেয়ে বড় ফিতানার জিনিস। (৩৫:৫০-৫১, মুঃ ২৭০ নঃ)

এখান থেকে বুঝা যায় যে, মহিলাদের প্রথক জামাতাত হলে এবং স্থানে কোন বেগানা পুরুষ না থাকলে হাততালি না দিয়ে তসবীহ পড়ে মহিলারা (মহিলা) ইমামকে সতর্ক করতে পারে। কারণ, তসবীহ হল নামাযের এক অংশ। (মুঃ ৩/৩৬২-৩৬৩)

মুক্তাদীদের মধ্যেও কেউ কিছু ভুল করলে, (যেমন সিজদায় বা বৈঠকে ঘুমিয়ে পড়লে) তাকেও সতর্ক করার জন্য তসবীহ ব্যবহার চলবে। (এ ৩/৩৬৭-৩৬৮)

১৩। ইমামের ক্ষিরাআত সংশোধনঃ-

নামাযে কুরআন পাঠ করতে করতে যদি ইমাম সাহেব কোন আয়াত ভুলে যান, থেমে যান অথবা ভুল পড়েন, তাহলে ‘লুকমাহ’ দিয়ে তা মনে পড়ানো, ধরিয়ে দেওয়া বা সংশোধন করা বিধেয়।

মহানবী ﷺ বলেন, “আমি তোমাদেরই মত একজন মানুষ। আমিও ভুলে যাই, যেমন তোমরা ভুলে যাও। সুতরাং আমি ভুলে গেলে তোমরা আমাকে মনে পড়িয়ে দিও।” (৩৫:৪০-৪১, মুঃ ৫৭১ নঃ)

একদা তিনি নামাযে কুরআন পড়তে পড়তে ভুলে কিছু অংশ ছেড়ে দিলেন। এক ব্যক্তি বলল, হে আল্লাহর রসূল! অমুক অমুক আয়াত আপনি ছেড়ে দিয়েছেন, (পড়েন নি)। তিনি বললেন, “তুমি আমাকে মনে পড়িয়ে দিলে না কেন?” (আদাঃ ৯০৭ নঃ, ইমাঃ)

একদা নামাযে ক্ষিরাআত পড়তে পড়তে তাঁর কিছু গোলমাল হল। সালাম ফেরার পর উবাই ﷺ এর উদ্দেশ্যে তিনি বললেন, “তুমি আমাদের সাথে নামায পড়লে?” উবাই ﷺ বললেন, ‘জী হ্যাঁ।’ তিনি বললেন, “তবে ভুল ধরিয়ে দিলে না কেন?” (আদাঃ ৯০৭, ইহি ত্বাবাঃ, বাঃ ৩/২১২)

উল্লেখ্য যে, সুরা ফাতিহা নামাযের একটি রূক্ন অথবা ফরয। সুতরাং তা পড়তে ইমাম কোন প্রকারের ভুল করলে (যাতে অর্থ বদলে যায় তা) মুক্তাদীদের স্মরণ করিয়ে দেওয়া ওয়াজের। (মুঃ ৩/৩৬৬)

১৪। প্রয়োজনে কাপড় বা পাগড়ীর উপর সিজদাহ করাঃ-

অতি গ্রীষ্ম বা শীতের সময় সিজদার স্থানে কপাল রাখা কষ্টকর হলে চাদর, আঞ্চন বা পাগড়ীর বাড়তি অংশ ঐ স্থানে রেখে সিজদাহ করা বৈধ।

মহানবী ﷺ এর যামানায় সাহাবাগণ এরূপ করতেন। (৩৫: ৪৮-৫০, ৫৪২ নঃ, আদাঃ, তিঃ, নাঃ,

ইমাং, দাঃ, আঃ ৩/১০০)

জাবের ক্ষেত্রে বলেন, আমি আল্লাহর রসূল এর সাথে যোহরের নামায পড়তাম। আমার হাতের মুঠোয় কিছু কাঁকর রেখে ঠান্ডা করে নিতাম এবং প্রথর তাপ থেকে বাঁচার জন্য তা কপালের স্থানে (সিজদার জায়গায়) রেখে নিতাম। (আদঃ ৩৯, নাঃ, মিঃ ১০১১ নং)

১৫। জুতা পরে নামায়-

জুতা পাক-সাফ হলেও অনেকে বুর্গদের সাথে সাক্ষাতের সময় তা পায়ে রাখে না। যা শুধার অতিরঞ্জন এবং বিদআত। বলাই বাহল্য, এমন লোকদের নিকট জুতা পায়ে নামায পড়া তাদের কল্পনার বাহিরে।

কিষ্ট হ্যরত আনাস ক্ষেত্রে বলেন, নবী জুতা পায়ে নামায পড়তেন। (বুঃ ৩৬, মুঃ)

আবুল্লাহ বিন আমর বলেন, আমি নবী কে খালি পায়ে ও জুতা পায়ে উভয় অবস্থাতেই নামায পড়তে দেখেছি। (আদঃ ৬৫০ নং, ইমাঃ)

রসূল ক্ষেত্রে বলেন, “যখন তোমাদের মধ্যে কেউ নামায পড়বে, তখন সে যেন তার জুতা পরে নেয় অথবা খুলে তার দু’ পায়ের মাঝে রাখে। আর সে যেন তার জুতা দ্বারা আপরকে কষ্ট না দেয়।” (আদঃ ৬৫৫ নং, বায়ার, হাঃ)

তিনি আরো বলেন, “তোমরা ইয়াহুদীদের বিরুদ্ধাচরণ কর (এবং জুতা পরে নামায পড়।)। কারণ, ওরা ওদের জুতো ও চামড়ার মোজায় নামায পড়ে না। (আদঃ ৬৫২ নং, বায়ার, হাঃ)

জুতা খুলে নামায পড়লে এবং মসজিদে জুতা রাখার কোন নির্দিষ্ট জায়গা না থাকলে যদি বাম পাশে কেউ না থাকে তাহলে বাম পাশে, নচেৎ দুই পায়ের মাঝে রাখতে হবে। ডান দিকে রাখা যাবে না। (আদঃ ৬৫৪, ইখুঃ, হাঃ)

অবশ্য জুতায় ময়লা বা নাপাকী লেগে থাকলে তা পরে নামায হয় না। নাপাকী বা ময়লা মাটিতে বা ঘাসে রঁপড়ে মুছে দূর করে নিয়ে তাতে নামায পড়া যায়। নামাযের মাঝে জুতায় ময়লা লেগে আছে দেখলে বা জানতে পারলে তা সাথে সাথে খুলে ফেলা জরুরী। (আদঃ ৬৫০, ইখুঃ, হাঃ, ইগঃ ২৮৪ নং)

খেয়াল রাখার বিষয় যে, মসজিদ পাকা ও গালিচা-বিছানো হলে তার ভিতরে জুতা পরে গিয়ে নোংরা করা বৈধ নয়। মসজিদের পবিত্রতা ও পরিচ্ছন্নতার খেয়াল অবশ্যই জরুরী।

১৬। মনে অন্য চিন্তা এসে পড়াঃ-

অনিষ্টা সত্ত্বেও নামাযে অন্য চিন্তা এসে পড়লে নামায বাতিল হয়ে যায় না। অবশ্য অন্য চিন্তা এনে দেওয়ার কাজ শয়তানই বেশীর ভাগ ক্ষেত্রে করে থাকে। আর এ কথা আমরা ‘নামায কিভাবে কায়েম হবে’ শিরোনামে পড়েছি এবং শয়তান ও তার কুমন্দুণা থেকে রক্ষা পাওয়ার উপায়ও সেখানে জেনেছি।

হ্যরত উমার ক্ষেত্রে স্থিকার করেন যে, তিনি কোন কোন নামাযে সৈন্যবাহিনী প্রস্তুত ও প্রেরণ করার কথা চিন্তা করতেন। (বুঃ বিন/সনদে ২৩৯ পঃ)

একদা আসরের নামাযে মহানবী এর মনে পড়ল যে, তাঁর ঘরে কিছু সোনা বা টাঁদির টুকরা থেকে গেছে। তাই সালাম ফিরেই সত্ত্ব তিনি কোন পত্নীর গৃহে প্রবেশ করে রাত্রি

আসার পূর্বেই দান করতে আদেশ করে এলেন! (১৩:৮৫১, ১২২১ নং)

সাহাবাগণের মধ্যে এমন অনেক সাহাবা ছিলেন, যারা আল্লাহর রসূল ﷺ এর সাথে নামায পড়তেন। কিন্তু গত রাত্রে এশার নামাযে তিনি ﷺ কোন সুরা পড়েছেন তা খেয়াল রাখতে পারতেন না। (১৩: ১২২৩ নং)

অবশ্য প্রত্যেকের উচিত, যথাসম্ভব অন্য চিন্তা এবং অন্যমনক্ষতা দূর করা। নচেৎ অন্য খেয়াল বা চিন্তা যত বেশী হবে, নামাযের সওয়াব তত কম হয়ে যাবে।

১৭। সিজদার জায়গা সাফ করাঃ-

সিজদার জায়গা পরিক্ষার করার উদ্দেশ্যে নামাযের মাঝে (সিজদার সময়) ফুঁক দেওয়া বৈধ। আল্লাহর নবী ﷺ সূর্য-গ্রহণের নামাযের সিজদায় ফুঁক দিয়েছেন। (আঠাঃ ১১৯৪ নং, আঃ ২/ ১৮৮, বৃং বিনা সনদে ২০৮-পৃঃ)

পক্ষান্তরে ফুঁক দেওয়া নিয়ন্ত্র হওয়ার ব্যাপারে হাদীস সহীহ নয়। (তামিঃ ৩:১৩০৫) অনুরাপ কাঁকর সরানো নিয়ন্ত্র হওয়ার হাদীসও যায়ীফ। (এ) পরম্পর সহীহ হাদীসে একবার মাত্র সরানোর অনুমতি আছে। (১৩: ১৩৬, মিঃ ৯৮০ নং) তবে না সরানো ১০০টি উৎকৃষ্ট উচ্চনি অপেক্ষা উভয়। (ইংঃ, সতঃ ৫৫৫ নং)

১৮। নামাযীর লেবাসের বর্ণনায় উল্লেখ করা হয়েছে যে, এক কাপড়ে এবং খালি মাথায় নামায পড়া বৈধ।

১৯। মুসহাফ হাতে দেখে দেখে কুরআন পাঠঃ-

তারাবীহ প্রভৃতি লম্বা নামাযে (লম্বা ক্রিয়াত্তরে) হাফেয় ইমাম না থাকলে ‘কুল-খানী’ করে ঠকাঠক করে রাকআত পড়ে দেওয়ার চেয়ে মুসহাফ (কুরআন মাজীদ) দেখে দেখে পাঠ করে দীর্ঘ ক্রিয়াত্তর করা উভয়। (অবশ্য কুরআন খতমের উদ্দেশ্যে নয়।) অনুরাপ (জামাআতে অন্য হাফেয় মুক্তদী না থাকলে) হাফেয় ইমামের ভুল ধরিয়ে দেওয়ার উদ্দেশ্যে কোন মুক্তদীর কুরআন দেখে যাওয়া বৈধ। এ সব কিছু প্রয়োজনে বৈধ; ফলে নামাযের কোন ক্ষতি হয় না।

মা আয়োশা رضي الله عنها এর আযাদকৃত গোলাম যাকওয়ান রময়ানে (তারাবীহতে) দেখে দেখে কুরআন পাঠ করে তাঁর ইমামতি করতেন। (মাঃ, ইআশাঃ ৭২:১৫, ৭২:১৬, ৭২:১৭ নং)

ইমাম হাসান, মুহাম্মদ, আত্মা প্রামুখ সনাফগণ এরূপ (প্রয়োজনে) বৈধ মনে করতেন। (ইআশাঃ ৭২:১৪, ৭২:১৮, ৭২:১৯, ৭২:২০, ৭২:২১ নং)

বর্তমান বিশ্ব তথা সউদী আরবের উলামা ও মুফতী কমিটির সিদ্ধান্ত মতেও প্রয়োজনে মুসহাফ দেখে তারাবীহ পড়ানো বৈধ। (ফিসুঃ ১/২৩৪, মবঃ ১৯/১৫৪, ২১/৫৬) সউদিয়ার প্রায় অধিকাংশ মসজিদে আমলও তাই।

হ্যরত আনাস رضي الله عنه নামাযে ক্রিয়াত্তর পড়তেন আর তাঁর গোলাম তাঁর পশ্চাতে মুসহাফ ধরে দাঁড়াতেন। তিনি কিছু ভুলে গেলে গোলাম ভুল ধরিয়ে দিতেন। (ইআশাঃ ৭২:২২ নং)

নামাযের ভিতরে কুরআন খতম করলে খতমের পরে দুআ করার কোন দলীল নেই। তাই কুরআন খতমের দুআ নামাযের ভিতরে না করাই উচিত। (মুঃ ৪/৫৭-৫৮) অবশ্য নামাযের

বাইরে হয়েরত আনাস رض কুরআন খতম করলে তাঁর পরিবার-পরিজনকে সমবেত করে দুআ করতেন। (ইবনুল মুবারাক মুহুদ ৮০৯ পঃ, ইআশাৎ ১০৮-৭ নং, দাঃ, তাবাঃ, মায়াৎ ৭/১৭২)

প্রসঙ্গতঃ উল্লেখ্য যে, কুরআনের খতমের কোন নির্দিষ্ট দুআও নেই। (মরও ২০/ ১৬৫, ১৮-৬) অতএব কুরআন মাজীদের শেষ পঢ়ার পর ‘দুআ-এ খতমিল কুরআন’ নামে যে দুআ প্রায় মুসহাফে ছাপা থাকে তা মনগড়া।

নামাযে যা করা মকরহ অথবা নিষিদ্ধ

১। নামাযে যে সমস্ত কার্যাবলী করা সুন্নত (যেমন রফ্যে য্যাদাইন, ইস্তিরাহার বৈঠক, বুকে হাত বাঁধা ইত্যাদি) তার কোন একটিও ত্যাগ করা মকরহ। (ফিসুও উদ্দু ১২৫৫ঃ)

২। মুখ ঘুরিয়ে বা আড় চোখে এদিক-ওদিক তাকিয়ে দেখা, ঘড়ি বা অন্য কিছু দেখা বৈধ নয়।

পূর্বেই আলোচিত হয়েছে যে, ঢোরা দৃষ্টিতে বা ঘাড় ঘুরিয়ে এদিক-ওদিক দৃষ্টিপাত করার মাধ্যমে শয়তান নামাযীর নামায চুরি করে থাকে। (বুং মুং, মিঃ ১৮-২নং) যেমন অন্য দিকে দৃষ্টিপাত করে মুখ ফিরিয়ে নিলে আল্লাহও মুখ ফিরিয়ে নেন। (আঃ, আদাঃ, নাঃ, দাঃ, মিঃ ১৯-১নং)

নফল নামাযেও এদিক-ওদিক দেখা বৈধ নয়। বৈধ হওয়ার ব্যাপারে হাদীসগুলি সহীহ নয়।
(তামিঃ ৩০৮-৩০৯পঃ)

অবশ্য ঢোখের কোণে ডাইনে-বামের জিনিস দেখা বা নজরে পড়া নামাযের জন্য ক্ষতিকর নয়। কারণ, ইবনে আবাস رض বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ নামায পড়া অবস্থায় ডাইনে ও বামে লক্ষ্য করতেন। আর পিঠের দিকে ঘাড় ঘুরাতেন না।’ (তঃ, নাঃ, মিঃ ১৯-৮ নং)

অনুরূপ ভয় ও প্রয়োজনের সময় দৃষ্টি নিক্ষেপ দুষ্ণীয় নয়। একদা মহানবী ﷺ এক উপত্যকার দিকে জাসুস পাঠালেন। অতঃপর ফজরের নামায পড়তে পড়তে তার অপেক্ষায় সেই উপত্যকার দিকে তাকিয়ে দেখছিলেন। (আদাঃ ৯-১৬ নং, হাঃ ১/২৩৭)

আল্লাহর রসূল ﷺ মোহর ও আসরের নামাযে কুরআন পড়তেন তা সাহাবাগণ তাঁর দাঢ়ি হিলার ফলে বুবাতে পারতেন। (বুং ৭৪৬, আদাঃ, আঃ) অনুরূপ তাঁরা তাঁকে সিজদায় মাথা রাখতে না দেখার পূর্বে কেউ কেউ কওয়া থেকে সিজদায় যেতেন না। (বুং ৭৪৭ নং)

অতএব শিশুর মা নামায পড়তে পড়তে যদি তার শিশুর গতিবিধি লক্ষ্য রাখতে আড় নয়নে তাকায়, তাহলে নামাযের কোন ক্ষতি হয় না। (মুমঃ ৩/৩১২)

৩। আকাশের (বা উপর) দিকে তাকানোঃ-

নবী মুবাশ্শির ﷺ বলেন, “লোকেরা যেনে অবশ্য অবশ্যই নামাযের মধ্যে আকাশের দিকে তাকানো হতে বিরত হয়, নচেৎ তাদের চক্ষু ছিনিয়ে নেওয়া হবে!” (বুং ৭৫০, মুং, মিঃ ১৮-৩ নং) অতএব নামায পড়তে পড়তে উপর বা আকাশ দিকে দৃষ্টিপাত করা হারাম। (মুমঃ ৩/৩১৫)

৪। ঢোখ বুজাঃ-

মহানবী ﷺ যখন নামায পড়তেন, তখন তিনি তাঁর চোখ দু'টিকে খুলে রাখতেন। তাঁর দৃষ্টি থাকত সিজদার জায়গায়। তাশাহুদে বসার সময় তিনি তাঁর তজনী আঙ্গুলের উপর নজর রাখতেন। এ ছাড়া তিনি চোখ খুলে রাখতেন বলেই মা আয়েশা رضي الله عنها এর দেওয়ালে টাঙ্গানো ছবিযুক্ত পর্দা তাঁর সম্মুখ থেকে সরিয়ে নিতে বলেছিলেন। সুতরাং সুন্নত হল, চোখ খোলা রেখে নামায পড়া।

তবে হাঁ, যদি প্রয়োজন পড়ে, যেমন সামনে কারুকার্য, নক্সা, ফুল বা এমন কোন জিনিস থাকে, যা দৃষ্টি আকর্ষণ করে অথবা মনোযোগ কেড়ে নেয় অথবা ক্ষিরাআত ভুলিয়ে দেয় এবং তা দূর করা সম্ভব না হয়, তাহলে চোখ বন্ধ করে নামায পড়ায় কোন দোষ নেই। বরং এই ক্ষেত্রে চোখ বন্ধ করেই নামায পড়া উন্নত হওয়া শরীয়ত এবং তার উদ্দেশ্য ও নীতির অধিক নিকটবর্তী। (যাওঁ ১/২৯৩-২৯৪ মুহুৰ্ত ৩/৪৮, ৫২: ৩১৬, ফাঈর ১/১৮৩-২৯০, মুত্তাস ১৩০-১৩১পঃ)

৫। এমন জিনিস (যেমন নক্সাদার মুসল্লা, সৌন্দর্য ও কারুকার্যময় দেওয়াল বা বিভিন্ন প্রাকৃতিক দৃশ্যপূর্ণ কাপড় ইত্যাদি) সামনে রেখে নামায পড়া, যাতে নামাযীর মনোযোগ ও একগ্রাহ্য নষ্ট হয়। এ ব্যাপারে 'যে সব স্থানে নামায পড়া মকরহ' শিরোনাম দেখুন।

৬। কোন প্রাণীর বা মানুষের ছবি, মুর্তি বা আগুন সামনে করে নামায পড়া। কারণ, এতে থাকে শির্কের গন্ধ এবং অমুসলিমদের সদৃশতা। (মাসাইঁ ১৫০-১৫১পঃ)

৭। কোন প্রাণী বা মানুষের ছবি চিত্রিত কাপড় পরে নামায পড়া। (এ ১৫১পঃ)

৮। নিজের বা আর কারো ছবি পকেটে রেখেও নামায মকরহ। অবশ্য কোথাও রেখে নামায পড়লে চুরি হয়ে বা হারিয়ে যাওয়ার ভয়ে নিরপায় অবস্থায় ছবিযুক্ত টাকা-পয়সা, পাশপোর্ট, পরিচয়-পত্র প্রভৃতি সঙ্গে নিয়ে নামায পড়ায় দোষ নেই। (মবঁ ১২/১৯৮, ১৯/১৬১)

৯। দুই হাতের আঙ্গুলসমূহকে পরস্পর খাঁজাখাঁজি করাঃ-

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ যখন সুন্দরভাবে ওযু করে মসজিদের উদ্দেশ্যে বের হয়, তখন সে যেন অবশ্যই তার (দুই হাতের) আঙ্গুলসমূহকে খাঁজাখাঁজি না করো। কারণ, সে নামায অবস্থায় থাকে।” (আঁ ৪/১৪২, ১৪৩, আলাম ৫৬২, ফিল ৫৮৬, আরাঘ ৩৩৪, সুন্ন ৪৪১নঁ তাবাঃ, বাঁচ ৭/২৩০, হাঁ ১/২০৬, ফাঈর ১/১০১) অর্থাৎ নামায পড়া অবস্থায় এরূপ নিয়ন্ত্রণ নির্ধারণ করা নির্যাপ্ত। এ ব্যাপারে আরো হাদীস দেখুন। (সতাঘ ২৯২, সিসঁ ১২৯৪, সজাঘ ৪৪৫, ৪৪৬ নঁ)

১০। আঙ্গুল ফুটানোঃ-

নামাযের মধ্যে আঙ্গুল ফুটানো মকরহ। কারণ, এটি একটি বাজে ও নিরথক কর্ম এবং অপর নামাযীদের মনোযোগে ব্যাঘাত ঘটায়। (মুহুৰ্ত ৩/৩২৪)

১১। কোমরে হাত রাখাঃ-

আল্লাহর নবী ﷺ নামায পড়ার সময় কোমরে হাত রাখতে নিয়েধ করেছেন। (বুঁ ১২১৯, ১২২০, মুহুৰ্ত ৫৪৫, মিচ ৯৮১ নঁ) এর কারণ বর্ণনায় বলা হয়েছে যে, এমন কাজ ইয়াহুদীদের। (বুঁ

৩৪৮, ইআশাঃ ৪৫১২, ৪৬০০ নং) অথবা জাহানামীরা জাহানামে এরূপ কোমরে হাত রেখে আরাম নেবে। (ইআশাঃ ৪৫৯২, ৪৫৯৫ নং) সুতরাং তাদের সদৃশতা অবলম্বন মুসলিমের জন্য বৈধ নয়। অনেকে বলেন, নিষিদ্ধ হওয়ার কারণ, এরূপ কাজ অহংকারী, বিপদগত্ত অথবা ভাবনা ও দুশ্চিন্তাগ্রস্তদের। তাই নামাযে এরূপ প্রদর্শন অবৈধ। (মুঢ় ৩/৩২৩, মুত্তাসাঃ ১৫৫৪)

১২। কুকুরের মত বসাঃ-

দুই পায়ের রলা খাড়া রেখে, হাত দু'টিকে মাটিতে রেখে এবং দুই পাছার উপর ভর করে কুকুরের মত বৈঠক নিষিদ্ধ। কারণ এমন বৈঠক শয়াতানের। (মুঢ়, আআঃ, ইগঃ ৩১৬নং) এ ব্যাপারে অধিক জানতে তাশাহছদের বৈঠকের বর্ণনা দ্রষ্টব্য।

১৩। বাম হাত দ্বারা ভর করে বসাঃ-

নামাযের বৈঠকে বাম হাতকে মাটি বা মুসাল্লার উপর রেখে ঠেস দিয়ে বসা নিষিদ্ধ। কারণ এমন বৈঠক আল্লাহর ক্ষোধভাজন ইয়াহুদীদের। (বাঃ, হাঃ, ইগঃ ৩৮০ নং) অতিরিক্ত তাশাহছদের বৈঠকের বর্ণনা দ্রষ্টব্য।

১৪। কাপড় গাঁটের নিচে ঝুলানোঃ-

পুরুষদের জন্য তাদের কাপড়, লুঙ্গি, পায়জামা, প্যান্ট, চোগা প্রভৃতি গাঁটের নিচে ঝুলিয়ে পরা সব সময়ের জন্য নিষিদ্ধ। পরস্ত মহান বাদশার সামনে নামাযে দাঁড়িয়ে অহংকারীদের মত এমনভাবে কাপড় ঝুলিয়ে রাখা অধিকভাবে নিষিদ্ধ। (নমায়ীর লেবাস দ্রষ্টব্য)

১৫। কাপড় (শাল বা চাদর) না জড়িয়ে দুই কাঁধে দু' দিকে ঝুলিয়ে রাখা
অথবা চাদরে জড়িয়ে থাকা অবস্থায় হাত দু'টিকেও তার ভিতরে রেখেই রংকু-সিজদা করাঃ-

হ্যারত আবু হুরাইরা রূপে বলেন, নবী ﷺ নামাযে এইভাবে কাপড় পরতে নিষেধ করেছেন। (আদঃ ৬৪৩, তিঃ হাঃ, আঃ, হাঃ, মিঃ ৭৬৪ নং) এর কারণ বর্ণনায় বলা হয়েছে, এরূপ অভ্যাস ইয়াহুদীদের।

১৬। চাদর, শাল, কম্ফর্টার প্রভৃতির মাধ্যমে মুখ ঢাকাঃ-

নামায পড়া অবস্থায় মুখ ঢাকতে মহানবী ﷺ নিষেধ করেছেন। (আদঃ ৬৪৩, ইমাঃ, মিঃ ৭৬৪ নং)

মদীনার ফকীহ সালেম বিন আবুল্লাহ বিন উমার কাউকে নামাযে মুখ ঢেকে থাকতে দেখলে তার মুখ থেকে তার কাপড়কে সজোরে টেনে সরিয়ে দিতেন। (মাঃ ৩০নং)

১৭। পুরুষের লম্বা চুল পেছন দিকে বেঁধে নামায পড়াঃ-

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি তার (লম্বা) চুলকে পেছন দিকে বেঁধে নামায পড়ে, সেই ব্যক্তির মত যে তার দুই হাত বাঁধা অবস্থায় নামায পড়ে।” (মুঢ়, আআঃ, ইহিঃ) তিনি আরো বলেন, “এই বাঁধা চুল হল শয়তান বসার জায়গা।!” (আদঃ, তিঃ, ইয়ুঃ, ইহিঃ, সিজদার বিরুদ্ধ দ্রষ্টব্য)

ইবনুল আয়ার বলেন, লম্বা চুল খোলা অবস্থায় থাকলে সিজদাহ অবস্থায় সেগুলি ও মাটিতে পড়ে যাবে। ফলে সিজদাহকারীকে ত্রি চুলের সিজদাহ করার সওয়াব দেওয়া হবে। পক্ষান্তরে বাঁধা বা গীর্ধা থাকলে সেগুলো সিজদায় পড়তে পারবে না। তাই বাঁধতে নিষেধ করা হয়েছে। (নাআঃ ২/৩৮০)

আল্লামা আলবানী (রঃ) বলেন, মনে হয় এ বিধান কেবল পুরুষদের জন্যই, মহিলাদের

জন্য নয়। ইবনুল আরাবী থেকে এ কথা উদ্ভৃত করে শওকানী তাই বলেন। (সিসানং ১৪৩পঃ) কারণ, মেয়েদের চুল থাকবে বীধা ও কাপড়ের পর্দার ভিতরে। যা বের হলে মহিলার নামায়ই বাতিল হয়ে যাবে। (নাহাফং ২/৩৪১)

১৮। কাপড় গুটানোঃ-

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “আমি আদিষ্ট হয়েছি যে, আমি ৭ অঙ্গ দ্বারা সিজদাহ করি --- এবং কাপড় ও চুল না গুটাই।” (রং, মুঁ, ইখুঁ ৭৮-২, সজাঃ ১৩৬৯ নং)

মুহাদ্দিস আলবানী (রঃ) বলেন, ‘এই নিয়েখ কেবল নামায অবস্থাতেই সীমাবদ্ধ নয়; বরং নামাযের পূর্বেও যদি কেউ তার চুল বা কাপড় গুটায় অতঃপর নামাযে প্রবেশ করে, তাহলে অধিকাংশ উল্লামাগণের মতে সে এই নিয়েখে শামিল হবে। আর চুল বেঁধে নামায পড়া নিষিদ্ধ হওয়ার হাদীস উক্ত মতকে সমর্থন করে। (সিসানং ১৪৩পঃ)

এখান থেকেই বহু উল্লামা বলেছেন যে, জামার আষ্টান বা হাতা গুটিয়ে নামায পড়া মকরাহ কারণ মহানবী ﷺ ও তাঁর উম্মত নামাযে কাপড় না গুটাতে আদিষ্ট হয়েছেন। আর জামার হাতা গুটানো কাপড় গুটানোই শামিল।

ইমাম নওবী বলেন, উল্লামাগণ এ বিষয়ে একমত যে, কাপড় বা জামার আষ্টান গুটিয়ে, চুল বেঁধে বা পাগড়ীর নিচে গুটিয়ে রেখে নামায পড়া নিষিদ্ধ। অবশ্য এই নিয়েখের মান হল মকরাহ। অর্থাৎ, এতে নামায নষ্ট হয় না। (শরহ মুসালিম ৪/২০৯, আমাফং ২/২৪৭)

উক্ত নিয়েখের কারণ বর্ণনায় অনেকে বলেন যে, কাপড় গুটানো বা তোলা অহংকারীদের লক্ষণ। তাই তাদের সাদৃশ্য অবলম্বন নিষিদ্ধ। (ফরাঃ ২/৩৪৬)

অবশ্য কাপড় খুলে গেলে তা পরা উক্ত নিয়েখের আওতাভুক্ত নয়। বরং লজ্জাস্থান খুলে যাওয়ার আশঙ্কা হলে তো নামায অবস্থাতেও পরা ওয়াজেব। অনুরূপ উলঙ্ঘ নামাযী নামাযের মাঝে যদি কাপড় পায়, তাহলে সেই অবস্থাতেই তার জন্যও তা পরা ওয়াজেব। কারণ, কাপড় বর্তমান থাকতে লজ্জাস্থান বের করে নামায পড়লে নামায বাতিল। (মুঁ ৩/৩৪৭-৩৪৮)

নামায পড়তে পড়তে খুব শীত লাগলে এবং পাশে কাপড় থাকলে নামাযী নামাযের মধ্যেই তা পরতে বা গায়ে নিতে পারে। কারণ না পরলে তার মনোযোগে ব্যাঘাত ঘটবে। (ত্রি ৩/৩৪৮) অনুরূপ খুব গরম লাগলেও অতিরিক্ত ও অপ্রয়োজনীয় কাপড় নামায অবস্থাতেই সরিয়ে ফেলতে পারে।

১৯। কাঁধ খোলা রেখে নামায়ঃ-

কাঁধ খোলা রেখে নামায নিষিদ্ধ। (এ ব্যাপারে ‘নামাযীর লেবাস’ প্রসঙ্গে আলোচনা দেখুন।) সুতরাং বহু হাজীদের ইহরাম পরে এক কাঁধ খোলা অবস্থায় নামায পড়া বৈধ নয়। (মাসাইং ২৫১পঃ)

২০। সশব্দে কুরআন পাঠঃ-

অনেকে ইমামের পেছনে সুরা ফাতিহা ইত্যাদি পড়ার সময় মাঝে মাঝে গুণ্ডন করে বা ফিস্ফিসিয়ে গঠে। যাতে পাশের নামাযীর বড় ডিস্টার্ব হয়। এমন করাও হাদীস থেকে নিষিদ্ধ। মহানবী ﷺ বলেন, “অবশ্যই নামাযী তার প্রতিপালকের সাথে নিরালায় আলাপ করো।

সুতরাং কি নিয়ে আলাপ করছে, তা যেন সে লক্ষ্য করে। আর তোমাদের কেউ যেন অপরের পাশে কুরআন সশব্দে না পড়ে।” (আঃ, মাঃ, প্রমুখ মিঃ ৮৫৬ নং)

২১। খাবার সামনে রেখে নামায়ঃ-

খাবার জিনিস সামনে হাজির থাকলে এবং খাওয়ার ইচ্ছা ও আকাঙ্ক্ষা থাকলে তা না খেয়ে নামায পড়া মকরাহ। কারণ, সে সময় খাবারের দিকে মন পড়ে থাকে এবং নামাযে যথার্থ মনোযোগে ব্যাঘাত ঘটে।

মহানবী ﷺ বলেন, “যখন তোমাদের রাতের খাবার প্রস্তুত থাকে এবং সেই সময়ে নামাযের ইকামতও হয়, তখন তোমরা প্রথমে খাবার খাও। আর খাওয়া শেষ না করা পর্যন্ত কেউ যেন তাড়াল্লো না করে।” ইবনে উমার ﷺ এর জন্য খাবার বাড়া হলে সেই সময় যদি নামাযের ইকামত হত, তাহলে তা খেয়ে শেষ না করা পর্যন্ত নামাযে আসতেন না। সেই সময় তিনি ইমামের ক্ষিরাআতও শুনতে পেতেন। (বং, মুঃ, মিঃ ১০৫৬ নং)

২২। প্রস্রাব-পায়খানা আটকে রেখে নামায পড়াঃ-

প্রস্রাব-পায়খানার চাপ থাকলে সেই অবস্থায় নামায পড়া বৈধ নয়। সময় বা জামাআত ছুটে যাওয়ার আশঙ্কা থাকলেও প্রস্রাব-পায়খানার কাজ না সেরে নামাযে প্রবেশ করা নিষিদ্ধ।

মহানবী ﷺ বলেন, “খাবার সামনে রেখে নামায নেই। আর তারও নামায নেই, যাকে প্রস্রাব-পায়খানার বেগ পেয়েছে।” (মঃ ৫৬০, মিঃ ১০৫৭ নং মুঃ ৩/৩২৫-৩২৮)

তিনি আরো বলেন, “তোমাদের কারো পায়খানার তলব হলে এবং অন্য দিকে নামাযের ইকামত হলে প্রথমে সে যেন পায়খানাই করো।” (তিঃ, আদাঃ ৮৮; নাঃ, মাঃ, মিঃ ১০৬৯ নং)

“যে ব্যক্তি আল্লাহ ও পরিকালে বিশ্বাস রাখে তার জন্য প্রস্রাব-পায়খানার বেগ চেপে রেখে এবং (প্রয়োজন সেরে) হাঙ্গা হয়ে না যাওয়া পর্যন্ত নামায পড়া বৈধ নয়।” (আদাঃ ১১২ প্রমুঃ)

২৩। চুল বা তন্দু অবস্থায় নামায়ঃ-

ঘুরের ঘোর থাকলে বা চুল এলে (নফল) নামায পড়া উচিত নয়। বরং একটু ঘুমিয়ে নিয়ে পড়া উচিত। অবশ্য ফরয নামাযের ক্ষেত্রে জামাআত ও নির্দিষ্ট সময় খেয়াল রাখা একান্ত জরুরী। (এ ব্যাপারে ‘নামায কিভাবে কায়েম হবে’ শিরোনামের আলোচনা দ্রষ্টব্য।)

২৪। মাদকদ্রব্য বা কোন হারাম বস্ত বহন করাঃ-

হক্কিয় ও সত্যানুসন্ধানী উলামাগণের নিকট কুরআন, সুন্নাহ, বিবেক ও জ্ঞান-বিজ্ঞান ভিত্তিক বহু দলীল বর্তমান থাকার কারণে বিড়ি, সিগারেট, গালি, তামাক, গুল-জর্দা প্রভৃতি মাদকদ্রব্য মাকরাহে তাহরীমী অর্থাৎ হারাম। তাই এ সব জিনিস পকেটে রেখে মসজিদে যাওয়া ও নামায পড়া মকরাহ। (ফইঃ ১/১৯৯-২০০)

২৫। হেলা-দোলাঃ-

নামায পড়তে পড়তে আগে-গিছে বা ডানে-বামে হেলা-দোলা বৈধ নয়। কেন না, এ কাজ নামাযে একাগ্রতা ও স্থিরতার প্রতিকূল। (মুতাসাঃ ২২০পঃ)

অনেকে কেবল ডান অথবা বাম পায়ের উপর ভরনা দিয়ে বাঁকা হয়ে দাঁড়ায়; যাতে কাতারের পাশের নামাযীরও ডিষ্ট্রার্ব হয়। পক্ষান্তরে প্রিয় নবী ﷺ নামায শুরু করার পূর্বে

সাহাবাগণের কাঁধ স্পর্শ করে বলতেন, “তোমরা সোজা হয়ে দাঢ়াও। বিভিন্নরূপে দাঢ়ায়ো না। নচেৎ তোমাদের হাদয়ও বিভিন্ন হয়ে যাবো।” (মুঃ, মিঃ ১০৮৮ নঃ)

অবশ্য নামায লম্বা হলে পা ধরার ফলে দু-একবার পা বদলে আরাম নেওয়া দুষ্পীয় নয়। তবে শর্ত হল, যেন এক পা অপর পায়ের চেয়ে বেশী আগা-পিছা না হয়ে যায়। বরং উভয় পা যেন বরাবর থাকে এবং এ কাজ বারবারও না হয়। (মুঃ ৩/৩২৩-৩২৪) তাছাড়া যেন পাশের মুসলীর ডিষ্ট্রিব’না হয়।

২৬। নামাযের প্রতিকূল কিছু আচরণঃ-

নামায পড়তে পড়তে মাথা বা দাঢ়ি চুলকানো, বারবার মাথার টুপী, পাগড়ি বা রুমাল সোজা করা, ঘড়ি হিলানো ও দেখা, নখ, দাঁত, নাক ও ব্রণ খোঁটা প্রভৃতি অপ্রয়োজনীয় কর্ম বৈধ নয়। (মুঃসঃ ১৭২-১৭৫ঃ) একটি কথা খুবই সত্য যে, হৃদয় চাথগল্যাময় থাকলে অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ চথগল থাকে। আর হাদয়কে যদি শাস্ত ও স্থির রাখা যায়, তাহলে বাহিরের অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ সেই মহান বাদশার জন্য শাস্ত ও স্থির থাকবে।

২৭। সালাম ফেরার সময় হাতের ইশারা মকরাহ। (সালামের বিবরণ দ্রষ্টব্য)

নামায যাতে বাতিল হয়

এমন বহু কর্ম আছে, যা নামাযের ভিতরে করলে নামায বাতিল হয়ে যায়। সে সব কর্মের কিছু নিম্নরূপঃ-

১। অপ্রয়োজনে নামাযের ভিতর এত বেশী নড়া-সরা বা চলা-ফেরা করা যাতে অন্য কেউ দেখলে এই মনে করে যে, সে নামায পড়ে নি। (মুঃ ৩/৩৫২-৩৫৩) কারণ, কথা বলার মত নামাযের বিহীন অন্যান্য কর্ম করলে নামায বাতিল হয়ে যায়। মহান আল্লাহ বলেন, “--- আর তোমরা আল্লাহর সামনে বিনীতভাবে দাঢ়াও।” (কুঃ ২/২৩৮)

২। নামাযের কোন রুক্ন বা শর্ত ত্যাগ করাঃ-

ধীর-স্থিরভাবে নামায না পড়ার কারণে মহানবী ﷺ নামায ভুলকারী সাহাবাকে তিন-তিনবার ফিরিয়ে নামায পড়তে আদেশ করেছিলেন। (বুঃ, মুঃ, প্রমুখ, মিঃ ৭৯০ নঃ) কারণ, ধীর-স্থির ও শাস্তভাবে নামায পড়া নামাযের এক রুক্ন ও ফরয। যা ত্যাগ করার পর সহ সিজদাহ করলেও সংশোধন হয় না।

অনুরূপ সূরা ফাতিহা, রুক্ন, কোন সিজদাহ, সালাম বা অন্য কোন রুক্ন ত্যাগ করলে নামাযই হয় না। অবশ্য প্রয়োজনের চাপে কিছু অবস্থা ব্যতিক্রমও আছে, যাতে দু-একটি রুক্ন (যেমন কিয়াম, সূরা ফাতিহা) বাদ দেলেও নামায হয়ে যায়। সে কথা যথাস্থানে আলোচিত হবে ইনশাআল্লাহ।

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “যে বাতি নাপাক হয়ে যায়, সে বাতি পুনরায় ওয়ু না করা পর্যন্ত তার নামায কবুল হয় না।” (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৩০০ নঃ) “পবিত্রতা বিনা নামাযই কবুল হয় না।” (মুঃ, মিঃ

৩০১১)

সুতরাং নামায পড়তে পড়তে কারো ওয়ু ভেঙ্গে গেলে তার নামায বাতিল। নামায ত্যাগ করে পুনরায় ওয়ু করে এমে নতুনভাবে নামায পড়তে হবে। (আদী, হাঁ, মিঃ ১০০৭ নং)

অবশ্য ওয়ু ভঙ্গের নিচক সন্দেহের কারণে নামায বাতিল হয় না। নিশ্চিতরাপে ওয়ু নষ্ট হওয়ার কথা না জানা গেলে নামায শুন্দি হয়ে যাবে। প্রিয় রসূল ﷺ বলেন, “(নামাযে হাওয়া বের হওয়ার সন্দেহ হলে) শব্দ না শোনা অথবা দুর্গন্ধি না পাওয়া পর্যন্ত কেউ যেন নামায ত্যাগ না করো।” (রুং ১৩৭নং, মুঢ়, আদী, ইমাং, নাঃ)

নামায পড়তে পড়তে শরমগাহ বের হয়ে পড়লে, মহিলাদের পেট, পিঠ, হাতের বাজু, চুল ইত্যাদি প্রকাশ হয়ে পড়লে (তা কোন বেগানা পুরুষ দেখতে পাক অথবা না পাক) নামায বাতিল হয়ে যাব।

নামায পড়তে থাকা কালে কাপড়ে বীর্য (স্বপ্নদোষের) চিহ্ন অথবা (মহিলা) মাসিকের দাগ দেখলে নামায ত্যাগ করা জরুরী।

নামায অবস্থায় দেহ বা লেবাসের কোন স্থানে নাপাকী লেগে থাকতে নজর পড়লে যদি তা সত্ত্ব দূর করা সম্ভব হয়, তাহলে তা দূর করে নামায হয়ে যাবে। যেমন অতিরিক্ত লেবাস; অর্থাৎ টুপী, ঝুঁটি, গামছা বা পাগড়ী অথবা জুতায় নাপাকী দেখলে এবং সত্ত্ব তা খুলে ফেলে দিলে নামায শুন্দি।

একদা নামায পড়তে পড়তে জিবরীল ﷺ মারফত মহানবী ﷺ তাঁর জুতায় নাপাকী লেগে থাকার সংবাদ পেলে তিনি তা খুলে ফেলে নামায সম্পর্ক করেছিলেন। (আদী, সাঁ, মিঃ ৭৬৬ নং)

সত্ত্ব খোলা সম্ভব না হলে অথবা পূর্ণ লেবাস পরিবর্তন করা দরকার হলে নামায ত্যাগ করে পরিত্র লেবাস পরে পুনরায় নামায পড়তে হবে। (ফইফ ১/২৮৯)

কারো নামায পড়ার পর যদি মনে পড়ে যে সে বিনা ওয়ুতে নামায পড়েছে, অথবা কাপড়ে (নিজের) বীর্য (স্বপ্নদোষ) বা (মহিলা) মাসিকের চিহ্ন দেখে, তাহলে নামায শুন্দি হয় নি। যথা নিয়মে পরিত্র হওয়ার পর সে নামায পুনরায় পড়তে হবে। কারণ, দেহ নাপাক রেখে নামাযই হয় না।

পক্ষান্তরে নামায পড়ার পর যদি দেখে, কাপড়ে প্রস্তাব, পায়খানা বা অন্য কোন নাপাকী লেগে আছে; অর্থাৎ সে তা নিয়েই নামায পড়েছে, তাহলে না জানার কারণে তার নামায শুন্দি হয়ে যাবে। আর ফিরিয়ে পড়তে হবে না। কারণ, বাইরের কাপড়ে (অনুরূপ কোন অঙ্গে) নাপাকী লেগে থাকলেও তার দেহ আসলে পাক ছিল। (ফইফ ১/১৯৮, ২৯৮)

৪। জেনেশনে ইচ্ছাকৃত কথা বলাঃ-

আবুল্লাহ বিন মাসউদ ﷺ বলেন, নবী ﷺ এর নামায পড়া অবস্থায় আমরা তাঁকে সালাম দিতাম এবং তিনি সালামের উত্তরও দিতেন। অতঃপর যখন নাজাশীর নিকট থেকে ফিরে এলাম, তখন সালাম দিলে তিনি উত্তর দিলেন না। পরে কারণ জিজ্ঞাসা করলে তিনি বললেন, “নামাযে মগ্নতা আছে।” (রুং ১১৯৯ নং, মুঢ় প্রমুখ)

যায়দ বিন আরকাম ﷺ বলেন, নবী ﷺ এর যুগে আমরা নামাযে কথা বলতাম; আমাদের

মধ্যে কেউ কেউ তার সঙ্গীকে নিজের প্রয়োজনের কথা বলত। অতঃপর যখন আল্লাহর এই নির্দেশ অবতীর্ণ হল, “তোমরা নামাযসমূহ এবং বিশেষ করে মধ্যবর্তী (আসরের) নামাযের প্রতি যত্রবান হও। আর আল্লাহর উদ্দেশ্যে বিনীতভাবে দাঁড়াও।” তখন আমরা চুপ থাকতে (নামাযের সূরা, দুআ, দরদ ছাড়া অন্য কথা না বলতে) আদিষ্ট হলাম। (১২০০ নং মুঃ ফুঃ)

অবশ্য নামাযে কথা বলা হারাম তা না জেনে যদি কেউ কথা বলেই ফেলে, তাহলে তার নামায বাতিল নয়। এক ব্যক্তি নামাযে হাঁচলে (ছিকি মারলে) মুআবিয়া বিন হাকাম নামাযের অবস্থাতেই এ ব্যক্তির জন্য ‘য়ারহামুকল্লাহ’ বলে দুআ করলে সাহাবাগণ নিজেদের জানুতে আগ্রাত করে তাকে চুপ করাতে চাইলেন। নামায শেষ হলে আদর্শ শিক্ষক প্রিয় রসূল ﷺ তাকে নরমভাবে বুবিয়ে বললেন, “এই নামাযে নোক-সমাজের কোন কথা বলা বৈধ (সঙ্গত) নয়। এতে যা বলতে হয় তা হল; তসবীহ, তকবীর ও কুরআন পাঠ।” (মুঃ মিঃ ৯৭৮ নং)

উক্ত হাদিসে এ কথা উল্লেখ নেই যে, তিনি তাকে নামায ফিরিয়ে পড়তে বলেছিলেন। সুতরাং বুব্বা গেল, আজান্তে কেউ কথা বলে ফেললে তার নামায নষ্ট হয়ে যাবে না। (ফিসুঃ ১২৩)

উল্লেখ্য যে, নামাযের সূরা, দুআ-দরদ ইত্যাদির অনুবাদও যদি নামাযে বলা হয়, তাহলেও নামায বাতিল হয়ে যাবে। কারণ, অনুবাদও মানুয়ের সাধারণ কথার শামিল।

প্রকাশ থাকে যে, কথা যদি নামায সংশোধন করার মানসেও বলা প্রয়োজন হয়, তবুও বলা বৈধ নয়। যেমন যদি ইমাম আসরের সময় জোরে ক্ষিরাতাত পড়তে শুরু করে এবং কোন মুক্তাদী তা সংশোধনের উদ্দেশ্যে বলে, ‘এটা আসরের নামায’ অথবা যদি ইমাম এক সিজদার পর বসে যায় এবং কোন মুক্তাদী ‘তসবীহ’ বলার পরও বুবাতে না পারে যে, দ্বিতীয় সিজদাত করতে হবে; ফলে সে উঠতে যায়। এ ক্ষেত্রে কোন মুক্তাদীর ‘সিজদাত’ বা ‘সিজদাহ করলন’ বলাও বৈধ নয়। এরপ বললে নামায বাতিল। কারণ, পুরৈতি আমরা জেনেছি যে, নামাযে কিছু ঘটলে মহানবী ﷺ আমাদেরকে (পুরষের জন্য) তসবীহ এবং (মহিলার জন্য) হাততালি বিধেয় করেছেন। (মুঃ ৩/৩৬৮-৩৬৯)

এ বিষয়ে একটি ব্যতিক্রান্ত ব্যাপার এই যে, কোন জামাআতের লোক ভুল করে চার রাকআতের জায়গায় তিনি রাকআত পড়ে সালাম ফিরার পর মুক্তাদীদের কেউ এই ভুল সম্বন্ধে স্বারণ দিলে এবং ইমামও নিশ্চিত হওয়ার জন্য অন্যান্যকে জিজ্ঞাসাবাদ করলে সংশোধনের উদ্দেশ্যে আরো এক রাকআত নামায অবশ্যই পড়বে এবং সহ সিজদাত করবে। আর এর মাঝে ইমাম-মুক্তাদীর এই কথোপকথন নামাযের জন্য ক্ষতিকর হবে না। যেহেতু এ কথা তখনই বলা হয়, যখন সালাম ফিরে দেওয়া হয়। আর তখন কথা বলা বৈধ। পক্ষান্তরে নিশ্চিত জানা যায় না যে, সত্যই নামায কর পড়া হয়েছে কি না। এ রকমই হয়েছিল মহানবী ﷺ ও সাহাবাগণের। (দেখুন, বুঃ ৭১৪, মুঃ ৫৭৩ নং)

৫। পানাহার করাঃ-

নামায পড়তে পড়তে খেলে অথবা পান করলে নামায বাতিল হয়ে যায়। মুখের ভিতর পান, গালি (?), চুইংগাম প্রভৃতি রেখে নামায হয় না। কারণ এ কাজ নামাযের পরিপন্থী। (ফিসুঃ ১/২৪০, ফিসুঃ উদ্দু ১৩০ পঃ)

৬। হাসাঘ-

হাসলেও অনুরূপ কারণে নামায বাতিল পরিগণিত হয়। (ফিসঃ ১/২৪০, ফিসঃ উর্দ্ব ১৩০পঃ) অবশ্য কোন হাসাকর জিনিস দেখে অথবা হাস্যকর কথা শুনে হাসি চেপে রাখতে না পেরে যদি কেউ মুচকি হাসি (শব্দ না করে) হেসে ফেলে, তাহলে তার নামায বাতিল হবে না।

প্রকাশ থাকে যে, নামাযীকে হাসাবার চেষ্টা করা তথা তার নামায নষ্ট করার কাজ শয়তানের। কোন মুসলিম মানুষের এ কাজ হওয়া উচিত নয়।

৭। পিতার হারাম উপায়ে উপার্জিত অর্থ থেলে ও ব্যয় করলে পুত্রের নামায বাতিল নয়। তবে সেই অর্থ ব্যবহার না করতে যথাসাধ্য প্রয়াস থাকতে হবে। আর যে ব্যক্তি আল্লাহকে ভয় করে পরহেবেগারী অবলম্বন করে, আল্লাহ তার জন্য চলার পথ সহজ করে দেন। আর তিনি তাকে এমন জায়গা থেকে রুয়ী দান করে থাকেন, যা সে বুবাতে ও কল্পনাই করতে পারেন না। (ফাঈ ১/২৬৪)

৮। 'যাতে ওয়ু নষ্ট হয় না' শিরোনামে আলোচিত হয়েছে যে, গাঁটের নিচে কাপড় ঝুলিয়ে নামায পড়লে ওয়ু ও নামায কিছুই বাতিল হয় না। অবশ্য এমন কাজ করলে তার উপর থেকে মহান আল্লাহর সুন্জর ও দায়িত্ব উঠে যায়। আর ওয়ু ও নামায বাতিল হওয়ার ব্যাপারে দলীলের হাদীস সহীহ নয়। (ফাঈ ১/৩০১)

৯। কেনেন কারণে ইমামের নামায বাতিল হলে পশ্চাতে মুক্তদীদের নামায বাতিল নয়। (মুঝ ২/৩১৫-৩১৭) এ বিষয়ে ইমামতির বিবরণ দ্রষ্টব্য।

১০। নামাযী যদি জানে যে তার সামনে দিয়ে কোন মহিলা, গাঢ়া বা কালো কুকুর অতিক্রম করবে এবং এ জানা সত্ত্বেও বিনা সুতরায় নামায পড়ে, তাহলে ঐ তিনটের একটা ও তার সামনে বেয়ে পার হয়ে গেলে তার নামায বাতিল। কারণ, সুতরার বিবরণে আমরা জেনেছি যে, ঐ তিনটি জিনিস নামায নষ্ট করে দেয়। (মুঝ ৩/৩৪৩, ৩৯২)

অনুরূপ মুক্তদীর সুতরাহ ইমামের সুতরাহ। অতএব ইমাম সুতরাহ রেখে নামায না পড়লে এবং ঐ তিনটের একটা সামনে বেয়ে অতিক্রম করলে ইমাম-মুক্তদী সকলের নামায বাতিল।

প্রকাশ যে, নামায পড়তে পড়তে নামায বাতিল হওয়া জানা গেলে অথবা ওয়ু নষ্ট হওয়া বুবাতে পারলে সাথে সাথে নামায ছেড়ে বেরিয়ে আসা ওয়াজেব। লজ্জায় বা অন্য কারণে নামায শেষ করা হারাম এবং তা এক প্রকার আল্লাহর সাথে ব্যঙ্গ করা! কারণ, যা তিনি গ্রহণ করবেন না, তা জেনেশুনেও নির্বেদন করতে থাকা উপহাস বৈকি? (মুঝ ৩/৩৯২-৩৯৩)

অবশ্য জামাআতে থাকলে লজ্জা হওয়া স্বাভাবিক। বিশেষ করে হাওয়া বের হওয়ার ফলে ওয়ু নষ্ট হলে অনেকে নামায বা জামাআত ত্যাগ করে কাতার ভেঙ্গে আসতে লজ্জা ও সংকোচবোধ করে। কিন্তু মহানবী ﷺ এই লজ্জা ঢাকার জন্য এক কৃতিম উপায়ের কথা বলে দিয়েছেন; তিনি বলেন, “যখন তোমাদের মধ্যে কেউ তার নামাযে নাপাক হয়ে যাবে তখন সে যেন তার নাক ধরে নেয়। অতঃপর বের হয়ে আসো” (আদাঘ ১১১৪, হাফ ১/৪৪, মিঁ ১০৭ নং)

তীব্র বলেন, এই নির্দেশ এই জন্য যে, যাতে লোকেরা মনে করে তার নাকে রক্ত আসছে (তাই বের হয়ে যাচ্ছে)। আর একুপ করা মিথ্যা নয়, বরং তা ‘তাওরিয়াহ’ বা বৈধ অভিনয়।

শয়তান যাতে তার মনে লোকদেরকে শরম করার কথা সুশোভিত না করে ফেলে (এবং নামায পড়তেই থেকে যায়)। তাই তার জন্য এ কাজের অনুমতি ও নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। (আমাঃ, নিরকাত, মিশকাতের টাইকা ১নং, ১/৩১৮)

কার নামায কবুল নয়?

কিছু নামাযী আছে, যারা নামায তো পড়ে, কিষ্ট তাদের নামায আল্লাহ রবুল আলামীনের দরবারে কবুল ও গৃহীত হয় না। নামাযী অথবা নামাযের অবস্থা দেখে মহান আল্লাহ সন্তুষ্ট হন না। এমন কতকগুলি নামাযী নিম্নরূপঃ-

১। প্লাতক খ্রীতদাসঃ-

২। এমন স্ত্রী, যার স্বামী তার উপর রাগ করে আছে। স্ত্রী স্বামীকে সর্বদা খোশ রাখবে, তার (ভালো কথা ও কাজে) আনুগত্য করবে, তার সব কথা মেনে চলবে, ঘোনসুখ দিয়ে তাকে সর্বদা তপ্ত রাখবে, কোন বিষয়ে রাগ হলে তা সত্ত্বে মিটিয়ে নেওয়ার চেষ্টা করে সব কিছুতে তাকে সন্তুষ্ট রাখবে-এটাই হল স্ত্রীর ধর্ম। মহানবী ﷺ বলেন, তোমাদের (সেই) স্ত্রীরাও জারাতী হবে, যে স্ত্রী অধিক প্রণয়নী, সন্তানদাত্রী, বারবার ভুল করে বারবার স্বামীর নিকট আত্মসমর্পণকারীনী, যার স্বামী রাগ করলে সে তার নিকট এসে তার হাতে হাত রেখে বলে, আপনি রাজী (ঠাণ্ডা) না হওয়া পর্যন্ত আমি ঘুমাব না।” (সিসং ২৮-৭ নং)

কিষ্ট এমন বহু মহিলা আছে, যারা তাদের স্বামীর খোঁয়ে-পরেও এমন রাগ-রোষকে পরোয়া করে না। নারী-স্বাধীনতার পক্ষপাতিনী স্বামীর সংসারেও পরম স্বাধীনতা-সুখ ভোগ করতে গিয়ে স্বামীকে নারাজ রাখে। ফলে বিশ্বস্বামীও নারাজ হন এবং সেই স্ত্রীর শয্যসঙ্গী স্বামীকে খোশ করার আগে নামায পড়লেও সে নামাযে তিনি খোশ হন না। কারণ, ‘হুকুমুল ইবাদ’ আদায় না করা পর্যন্ত মহান আল্লাহ বান্দার তাওবাতে সন্তুষ্ট হন না। যার প্রতি অন্যায় করা হয়, তার নিকট আগে ক্ষমা পেলে তবেই মহান আল্লাহ ক্ষমা করেন। নচেৎ না।

৩। এমন লোক যে কারো বিনা অনুমতি ও আদেশেই কারো জানায় পড়ায় (ইমামতি করে)। এমন ইমাম, যার ইমামতি অধিকাংশ মুক্তাদীরা পছন্দ করে না। তার পিছনে নামায পড়তে তাদের ঝটিচ হয় না। ইমামতিতে ভুল আচরণ অথবা চরিত্রগত কোন কারণে অধিকাংশ লোকে তাকে ইমামতি করতে দিতে চায় না। এমন ইমামের নামায তার কান অতিক্রম করে না, মাথার উপরে যায় না, আকাশের দিকে ওঠে না, সাত আসমান পার হয়ে আল্লাহর দরবারে কবুল হওয়া তো বহু দুরের কথা।

মহানবী ﷺ বলেন, “তিনি ব্যক্তির নামায তাদের কান অতিক্রম করে না; প্লাতক খ্রীতদাস, যতক্ষণ না সে ফিরে এসেছে, এমন স্ত্রী যার স্বামী তার উপর রাগান্বিত অবস্থায় রাত্রিযাপন করেছে, (যতক্ষণ না সে রাজী হয়েছে), (অথবা যে স্ত্রী তার স্বামীর অবাধ্যাচরণ করেছে, সে তার বাধ্য না হওয়া পর্যন্ত) এবং সেই সম্প্রদায়ের ইমাম, যাকে লোকে অপছন্দ করে।” (তৎ, তাবৎ, হাঃ, সিসং ২৮৮, ৬৫০নং)

৪। এমন লোক, যে কোন গণকের কাছে ভাগ্য ও ভবিষ্যত জানার আশায়

গণককে ‘ইলমে গায়বের মালিক’ মনে করে হাত দেখায়। এমন ব্যক্তির -
কেবল গণকের কাছে যাওয়ার কারণেই- তার ৪০ দিনের (২০০ অঙ্কের) নামায কবুল হয়
না! তার উপর গণক যা বলে তা বিশ্বাস করলে তো অন্য কথা। বিশ্বাস করলে তো সে মূলেই
‘কাফের’-এ পরিণত হয়ে যায়। আর কাফেরের নামায-রোয়া অবশ্যই মকবুল নয়।

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি কোন গণকের নিকট উপস্থিত হয়ে কোন (ভূত-ভবিষ্যৎ বা
গায়বী) বিষয় সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করে, সে ব্যক্তির ৪০ দিনের নামায কবুল হয় না।” (১:১১৩)

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি কোন গণক বা জ্যোতিষীর নিকট উপস্থিত হয়ে সে যা বলে
তা সত্য মনে (বিশ্বাস) করল, সে ব্যক্তি মুহাম্মদ ﷺ এর উপর অবতীর্ণ (কুরআনের) প্রতি
কুফরী করল।” (আহমদ, হাকেম, সহীহল জামে: ৫৯৩৯ নং)

৫। শারাবী, মদ্যপায়ীঃ-

মহানবী ﷺ বলেন, “আমার উম্মাতের যে ব্যক্তি মদ পান করবে, আল্লাহ তার ৪০ দিন
নামায কবুল করবেন না।” (না�ঃ, সজাঃ ৭৭১৭ নং)

৬। এমন নামাযী, যে নামায পড়ে কিন্তু নামায চুরি করে। দায় সারা করে পড়ে।
ঠিকমত রুকু-সিজদাহ করে না। রুকুতে স্থির হয় না, সিজদায় স্থির থাকে না। কোমর
বাঁকানো মাত্র তুলে নেয়। ‘সু-সু-সু’ করে দুআ পড়ে চট্টপট উঠে যায়। কারো কোমর ঠিকমত
ধাঁকে না। মাথা উচু করেই রুকু করে। কারো সিজদার সময় নাক মুসল্লায় স্পর্শ করে না।
কারো পা দু’টি উপর দিকে পাল্লায় হাঙ্গা হওয়ার মত উঠে যায়। কেউ রুকু ও সিজদার মাঝে
স্থির হয়ে দাঁড়ায় না। হাফ দাঁড়িয়ে সিজদায় যায়।

মহানবী ﷺ বলেন, “হে মুসলিম দল! সে ব্যক্তির নামায হয় না, যে ব্যক্তি রুকু ও
সিজদাতে নিজ পিঠ সোজা করে না।” (আঃ, ইমাঃ, ইখুঃ, ইষ্টিঃ, সতাঃ ২২৪ নং)

“আল্লাহ সেই বাস্তুর নামাযের দিকে তাকিয়ে ও দেখেন না, যে রুকু ও সিজদার মাঝে নিজ
পিঠকে সোজা করে (দাঁড়ায়) না।” (আঃ ৪/২২, তাৰঃ, সতাঃ ৫২৫, সিসঃ ২৫৬ নং)

“মানুষ ৬০ বছর ধরে নামায পড়ে, অথচ তার একটি নামাযও কবুল হয় না! কারণ,
হয়তো বা সে রুকু পূর্ণরূপে করে, কিন্তু সিজদাহ পূর্ণরূপে করে না। অথবা সিজদাহ পূর্ণরূপে
করে, কিন্তু রুকু ঠিকমত করে না।” (আসবাহানী, সিসঃ ২৫৩৫ নং)

“নামায ও ভাগে বিভক্ত; এক তৃতীয়াংশ পবিত্রতা, এক তৃতীয়াংশ রুকু এবং আর এক
তৃতীয়াংশ হল সিজদাহ। সুতরাং যে ব্যক্তি তা যথার্থরূপে আদায় করবে, তার নিকট থেকে
তা কবুল করা হবে এবং তার অন্যান্য সমস্ত আমলও কবুল করা হবে। আর যার নামায রাদ
করা হবে, তার অন্য সকল আমলকে রাদ করে দেওয়া হবে।” (বায়ার, সিসঃ ২৫৩৭ নং)

৭। আযান শুনেও যে নামাযী বিনা ওজরে মসজিদের জামাআতে নামায পড়ে নাঃ-

জামাআতে নামায পড়া ওয়াজেব। এই ওয়াজের ত্যাগ করলে তার নামায কবুল নাও হতে
পারে। মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি আযান শোনা সত্ত্বেও মসজিদে জামাআতে এসে নামায
আদায় করে না, কেন ওজর না থাকলে সে ব্যক্তির নামায কবুল হয় না।” (আদাঃ ৫৫১, ইমাঃ,

ইহঃ, হাঃ, সজাঃ ৬৩০০ নঃ)

৮। এমন মহিলা, যে আতর বা সেন্ট মেখে মসজিদের জন্য বের হয়ঃ-
এমন মহিলা যতক্ষণ পর্যন্ত না নাপাকীর গোসল করার মত গোসল করেছে ততক্ষণ পর্যন্ত
তার নামায কবুল হবে না। (ইমাঃ, সজাঃ ২৭০৩ নঃ)

৯। পিতামাতার অবাধ্য সন্তান।

১০। দান করে যে দানের কথায় গর্বভরে প্রচার করে বেড়ায়।

১১। তকদীর অঙ্গীকারকারী ব্যক্তি। (দাব, সজাঃ ৩০৬নঃ)

১২। পরের বাপকে যে নিজের বাপ বলে দাবী করো। (রূঃ, মুঃ)

১৩। যে ব্যক্তি কোন মুসলিমকে হত্যা করে এবং তাতে সে গর্ববোধ করে
ও খুশী হয়। (বাঃ ৮/২১, সজাঃ ৬৪৫৪ নঃ)

১৪। খুনের বদলে খুনের বদলা নিতে যে ব্যক্তি (শাসনকর্ত্ত্বপক্ষকে) বাধা
দেয়। (আদাঃ, নাঃ, সজাঃ ৬৪৫১ নঃ)

১৫। যে ব্যক্তি মদীনায় কোন বিদআত কাজ করে অথবা কোন
বিদআতীকে আশ্রয় দেয়। অথবা কোন দুর্কর্ম করে বা দুর্কৃতীকে আশ্রয় দেয়।

১৬। যে ব্যক্তি মুসলিমদের সাথে বিশ্঵াসঘাতকতা করো। (রূঃ, মুঃ ১৩৭০ নঃ)

উপর্যুক্ত ব্যক্তিবর্গের কোন ফরয-নফল নামায ও ইবাদতই (অথবা তওবা ও মুক্তিপণ
কিয়ামতে) কবুল করা হবে না।

কায়া নামায

কেউ যথাসময়ে নামায পড়তে ঘুমিয়ে অথবা ভুলে গেলে এবং তার নির্দিষ্ট সময়
অতিবাহিত হয়ে গেলে, পরে যখনই তার চেতন হবে অথবা মনে পড়বে তখনই ঐ (ফরয)
নামায কায়া পড়া জরুরী।

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি কোন নামায পড়তে ভুলে যায় অথবা ঘুমিয়ে পড়ে, তাহলে
তার কাফ্ফারা হল স্মরণ হওয়া মাত্র তা পড়ে নেওয়া।” অন্য এক বর্ণনায় বলেন, “এ ছাড়া
তার আর কোন কাফ্ফারা (প্রায়শিত্ব নেই)।” (রূঃ, মুঃ, মিঃ ৬০৩ নঃ)

তিনি আরো বলেন, “নিদ্রা অবস্থায় কোন শৈথিল্য নেই। শৈথিল্য তো জাগ্রত অবস্থায় হয়।
সুতরাং যখন তোমাদের মধ্যে কেউ কোন নামায পড়তে ভুলে যায় অথবা ঘুমিয়ে পড়ে, তখন
তার উচিত, স্মরণ হওয়া মাত্র তা পড়ে নেওয়া। কেন না, আল্লাহ তাআলা বলেন, “আর
আমাকে স্মরণ করার উদ্দেশ্যে তুমি নামায কারোম কর।” (কুঃ ১০/১৪, মুঃ, মিঃ ৬০৪নঃ)

অতএব কায়া নামায পড়ার জন্য কোন সময়-অসময় নেই। দিবা-রাত্রের যে কোন সময়ে
চেতন হলে বা মনে পড়লেই উঠে সর্বাগ্রে নামায পড়ে নেওয়া জরুরী। অন্যথা পরবর্তী
সময়ের অপেক্ষা বৈধ নয়।

বিনা ওজরে ইচ্ছাকৃত নামায ছেড়ে দিলে বা সুযোগ ও সময় থাকা সত্ত্বেও না পড়ে অন্য
অঙ্গ এসে গেলে পাপ তো হবেই; পরন্তু সে নামাযের আর কায়া নেই। পড়লেও তা

গ্রহণযোগ্য নয়। বিনা ওজরে যথাসময়ে নামায না পড়ে অন্য সময়ে কায়া পড়ায় কোন লাভ নেই। বরং যে ব্যক্তি এমন করে ফেলেছে তার উচিত, বিশুদ্ধিতে তওবা করা এবং তারপর যথাসময়ে নামায পড়ায় যত্রবান হওয়ার সাথে সাথে নফল নামায বেশী করে পড়া। (মুহার্রা, ফিলুঃ ১/২৪১-২৪৩, ফিলুঃ উর্দু ৭৮পঃ, ১৯ং টাকা; মৰঃ ৫/৩০৬, ১৫/৭৭, ১৬/১০৫, ২০/১৭৮, মিঃ ৬০৩নং হাদীসের আলবানীর টাকা দ্রষ্ট)

কেউ অজ্ঞান থাকলে জ্ঞান ফিরার পূর্বের নামায কায়া পড়তে হবে না। কারণ, সে জ্ঞানহীন পাগলের পর্যায়ভূক্ত। আর পাগলের পাপ-পূণ্য কিছু নেই। (আদাঃ, তিঃ, মিঃ ৩২৮৭ নং, মৰঃ ২৬/১২৮, ফিলুঃ ১/২৪১, মুহঃ ২/১২৬) ইবনে উমার অজ্ঞান অবস্থায় কোন নামায ত্যাগ করলে তা আর কায়া পড়তেন না। (আরঃ, ফিলুঃ ১/২৪১)

অবশ্য নামায পড়তে পারত এমন সময়ের পর অজ্ঞান হলে জ্ঞান ফিরার পর সেই সময়ের নামায কায়া পড়া জরুরী। (মুহঃ ২/১২৬-১২৭)

পক্ষান্তরে কোন ব্যক্তি যদি কোন কারণে কোন বস্তু ব্যবহার করে স্বেচ্ছায় বেহশ হয়, তাহলে তার জন্য কায়া পড়া জরুরী। (ঐ ২/১৮)

কায়া নামায পড়ার জন্য আযান ও ইকামত বিধেয়। কয়েক অক্তের নামায কায়া পড়তে হলে, প্রথমবার আযান ও তারপর প্রত্যেক নামাযের জন্য পূর্বে ইকামত বলা কর্তব্য।

এক সফরে আল্লাহর রসূল সহ সাহাবাগণ ঘূর্মিয়ে পড়লে ফজরের নামায ছুটে যায়। তাঁদের চেতন হয় সূর্য ওঠার পর। অতঃপর একটু সরে গিয়ে তাঁরা ওয়ু করেন। বিলাল আযান দেন। (মুঃ ৬৮২, আঃ, আদাঃ) অতঃপর সুন্নত কায়া পড়ে ইকামত দিয়ে ফজরের ফরয কায়া পড়েন। (ঝঃ ৩৪৪, মুঃ ৬৮০ নং, আদাঃ ২/২৭)

খন্দকের যুদ্ধের সময় মহানবী ও সাহাবাগণের চার অক্তের নামায ছুটে গেলে গভীর রাত্রিতে তিনি বিলাল কে আযান দিতে আদেশ করেন। (শাফেয়ী ইখুঃ, ইহঃ) অতঃপর প্রত্যেক নামাযের পূর্বে ইকামত দিতে বলেন। এইভাবে প্রথমে যোহুর, অতঃপর আসর, মাগরেব ও এশার নামায পরিপর কায়া পড়েন। (নাঃ, আঃ, বাঃ প্রমুখ; ইগঃ ১/২৫৭)

উল্লেখ্য যে, ফজরের আযান দিনে দিতে হলেও ‘আস্মালাতু খাইরম মিনান নাউম’ বলতে হবে। কারণ ফজরের ত্রি কায়া নামাযে মহানবী যখন ফজরের সময় যা করেন, দিনেও তাই করে নামায আদায় করেছেন বলে প্রমাণ আছে। (মুঃ ৬৮১নং মুহঃ ১/২০৪)

যে নামায যে অবস্থায় কায়া হয়, সেই নামাযকে সেই অবস্থা ও আকারে পড়া জরুরী। সুতরাং রাতের নামায দিনে কায়া পড়ার সুযোগ হলে রাতের মতই করে জোরে ক্ষিরাআত করতে হবে। কারণ, মহানবী যখন ফজরের নামায দিনে কায়া পড়েছিলেন, তখন ঠিক সেইরূপই পড়েছিলেন, যেরূপ প্রত্যেক দিন ফজরের সময় পড়তেন। (মুঃ ৬৮১নং) তদনুরূপ ছুটে যাওয়া নামায রাতে কায়া পড়ার সুযোগ হলে দিনের মতই চুপেচুপে ক্ষিরাআত পড়তে হবে। (নাআঃ ২/২৭, মুহঃ ৪/২০৪, ফইঃ ১/৩১০)

তদনুরূপ কেউ মুসাফির অবস্থায় নামায কায়া করে বাড়ি ফিরলে, বাড়ি ফিরার পর নামায কসর করে না পড়ে পুরোপুরি পড়বে; কিন্তু ত্রি কায়া নামায কসর করেই আদায় করবে।

কারণ, সফর অবস্থায় তার কসর নামায়ই কায়া হয়েছে। আর বাড়িতে থাকা অবস্থায় কোন ছুটে যাওয়া নামায সফরে মনে পড়লে বা কায়া পড়ার সুযোগ হলে তা পুরোপুরিই আদায় করতে হবে। মোট কথা যেমন নামায কায়া হবে, ঠিক তেমনিভাবে তা আদায় করতে হবে। (মুঃ ৪/৫১৮)

কায়া নামাযে তরতীব জরুরী

কোন নামায ছুটে গেলে সে নামায কায়া পড়ার পরই বর্তমান নামায পড়া যাবে। অনুরূপ কয়েক অক্তের নামায এক সঙ্গে কায়া পড়তে হলে অনুক্রম ও তরতীব অনুযায়ী প্রথমে ফজর, অতঃপর যোহর, অতঃপর আসর, মাগবেব, এশা -এই নিয়মে আদায় করতে হবে। আগা-পিচু করে পড়া বৈধ নয়। খন্দকের যুদ্ধে মহানবী ﷺ ও সাহাবাগণের কয়েক অক্তের নামায ছুটলে এই তরতীব খেয়াল রেখেই পরপর আদায় করেছিলেন। (জুঁ প্রমুখ নাঃ ১/১৯)

এখন যদি কেউ যোহরের নামায কায়া রেখে আসরের অক্তে মসজিদে আসে, তাহলে সে প্রথমে যোহরের নামায পড়ে নেবে। তারপর পড়বে আসরের নামায। কিন্তু কেউ যদি এমন সময় মসজিদে আসে, যে সময় আসরের জামাআত চলছে, তাহলে সে একাকী কায়া পড়তে পারে না। কারণ, জামাআত চলাকালে একই স্থানে দ্বিতীয় জামাআত বা পৃথক একাকী (জামাআতী) নামায হয় না। (মৃঃ, মিঃ ১০৪৮ নং) আবার কায়া রেখে আসরের নামায জামাআতে পড়লে যোহরের পূর্বে আসর পড়া হয়। আর তা হল তরতীব ও অনুক্রমের পরিপন্থী। সুতরাং সে ব্যক্তি তরতীব বজায় রেখে যোহরের কায়া আদায়ের নিয়তে জামাআতে শামিল হবে এবং তারপর একাকী আসর পড়ে নেবে। (তুইঃ ৬৬পঃ)

এ ক্ষেত্রে ইমামের নিয়ত ভিন্ন হলেও উক্ত মুক্তদীর নামাযের কোন ক্ষতি হবে না। কারণ, ইমাম-মুক্তদীর নিয়ত পৃথক পৃথক হলেও উভয়ের নামায যে শুন্দ, তার প্রমাণ সুন্দরভাবে মজুদ।

মহানবী ﷺ একদা এক ব্যক্তিকে একাকী নামায পড়তে দেখলে তিনি অন্যান্য সাহাবীদের উদ্দেশ্যে বললেন, “এমন কেউ কি নেই, যে এর সাথে নামায পড়ে একে (জামাআতের সওয়াব) দান করবে?” এ কথা শুনে এক ব্যক্তি উক্ত তার সাথে নামায পড়ল। (আদঃ ৫৭৪, তিঃ, মিঃ ১১৪৬ নং) অথচ সে মহানবী ﷺ এর সাথে এই নামায পূর্বে পড়েছিল। সুতরাং ইমামের ছিল ফরয এবং মুক্তদীর নফল।

একদা তিনি সালাম ফিরে দেখলেন, মসজিদের এক প্রাণ্টে দুই ব্যক্তি জামাআতে নামায পড়ে নি। কারণ জিজ্ঞাসা করলে তারা কাঁপতে কাঁপতে বলল, ‘আমরা আমাদের বাসায় নামায পড়ে নিয়েছি।’ তিনি বললেন, “এমনটি আর করো না। বরং যখন তোমাদের কেউ নিজ বাসায় নামায পড়ে নেয়, অতঃপর (মসজিদে এসে) দেখে যে, ইমাম নামায পড়ে নি, তখন সে যেন (দ্বিতীয়বার) তাঁর সাথে নামায পড়ে। আর এ নামায তার জন্য নফল হবে।” (আদঃ ৫৭৫, তিঃ, নাঃ, মিঃ ১১৫২ নং)

অনুরূপ মুআয বিন জাবাল ﷺ মহানবী ﷺ এর সাথে তাঁর মসজিদে (নববীতে) নামায

পড়তেন। অতঃপর নিজ গোত্রে ফিরে এসে ঐ নামায়েরই ইমামতি করতেন। (কুঁশ, মুঁশ, মিঃ ১১৫০ নং) অতএব বুঝা গোল যে, এক নামায়ের পশ্চাতে অন্য নামায পড়া দোষাবহ ও অশুদ্ধ নয়। সুতরাং উক্ত ক্ষেত্রে তরতীবের ওয়াজের উল্লংঘন না করে যোহরের কায়া নামায আসরের জামাআতে পড়ে নেওয়াই উত্তম।

পক্ষান্তরে মহানবী ﷺ এর এই হাদীস “যখন নামায খাড়া হয়, তখন ফরয (বা সেই) নামায ছাড়া অন্য কোন নামায নেই।” (বং বিনা সনদে, ফরাঃ ২/১৭৪, মুঁশ ৭১০ নং, আঃ ২/৩৫২, প্রমুখ) এর অর্থ হল জামাআত খাড়া হলে ফরয বা (ঐ নামায তাকে পড়তে হলে) ঐ নামাযে শামিল হওয়া ছাড়া পৃথক করে কোন নফল বা সুন্নত নামায পড়া বৈধ নয়। অর্থাৎ ইকামতের পর আর কোন সুন্নত বা নফল নামায শুন্দু হবে না। হাদীসের ব্যাখ্যাতাগণ এরূপই ব্যাখ্যা করেছেন। (দেখুন, শরহন নওবী ৫/২২১, ফরাঃ ২/১৭৫, আমাঃ ৪/১০১) এখানে এক নামাযের জামাআতে অন্য নামাযের নিয়ত করে নামায হবে না -সে উদ্দেশ্য নয়। (এ ব্যাপারে ইমামতির বিবরণও দ্রষ্টব্য।) তাছাড়া ইমাম-মুক্তিদীর নিয়ত ভিন্ন হলেও যে উভয়ের নামায শুন্দু, তা পুরৈই প্রতিপাদিত হয়েছে।

এশার জামাআতে মাগরেবের নামায

মাগরেব কায়া রেখে কেউ মসজিদে এলে এবং এশার জামাআত শুরু দেখলে সে মাগরেবের কায়া আদায় করার নিয়তে শামিল হবে। অতঃপর তার তিন রাকআত পড়া হলে বসে যাবে। ইমাম তাশাহুদে বসলে তার সঙ্গে তাশাহুদ আদি পড়ে ইমামের সাথে সালাম ফিরবে। (ইবনে বায় কিদাঃ ৯৬৩)

পক্ষান্তরে ইমামের এক রাকআত হয়ে যাওয়ার পর জামাআতে শামিল হলে ইমামের সাথেই সালাম ফিরলে ও রাকআত মাগরেবের কায়া আদায় হয়ে যাবে। অতঃপর উক্ত একাকী এশার নামায পড়বে। অথবা অন্য লোক থাকলে দ্বিতীয় জামাআতে পড়ে নেবে।

অনুরূপভাবে কেউ আসরের নামায কায়া রেখে মসজিদে এসে মাগরেবের জামাআত খাড়া দেখলে আসর কায়া পড়ার নিয়তে শামিল হবে। অতঃপর ইমাম সালাম ফিরলে সে আর এক রাকআত উক্তে পূর্ণ ৪ রাকআত আসরের নামায আদায় করে নেবে। (ফইঃ ১/৩১০) পরে একাকী অথবা দ্বিতীয় জামাআতে মাগরেব পড়বে।

তরতীব কখন বিবেচ্য নয়?

জামাআতে শামিল হয়ে কায়া নামায পড়ার পর সময় অভাবে যে নামায একাকী বা দ্বিতীয় জামাআতে আদায় করা সম্ভব নয়, সে নামায জামাআতেই আদায় করা জরুরী। আর এ ক্ষেত্রে তরতীব বিবেচ্য নয়। যেমন, কেউ জুমআর নামায পড়তে এসে জামাআত খাড়া দেখে তার ফজরের নামায কায়া আছে তা মনে পড়ল। এখন তরতীব বজায় রেখে জামাআতে

ফজরের কায়া আদায় করার নিয়তে শামিল হলে পরে একাকী বা দ্বিতীয় জামাআতে জুমআর নামায পড়া সম্ভব নয়। অতএব তখন সে জুমআহ পড়ার নিয়তেই জামাআতে শামিল হবে এবং তার পরই ফজরের নামায কায়া পড়তে পারবে। (মুঝ ২/১৪১)

তদনুরূপ বর্তমান নামাযের অন্ত চলে যাওয়ার আশঙ্কা হলেও তরতীব বিবেচ্য নয়। যেমন, এক ব্যক্তি ফজরের নামায পড়তে এমন সময় উঠল যখন সূর্য উঠতে চলেছে। এই সময় তার মনে পড়ল যে, তার এশার নামায কায়া আছে। তখন কায়া পড়তে গেলে সূর্য উঠে যাবে এবং ফজরের নামাযও কায়া হয়ে যাবে। সুতরাং দু'টো নামাযকে কায়া না করে ফজরের নামায তার থথা (শেষ) সময়ে আদায় করে তারপর এশার নামায কায়া পড়বে। (মুঝ ২/১৪০-১৪১, তুহিং ৬৬পঃ, মবৎ ৫/২৯৭)

একইভাবে আসরের নামাযের শেষ সময়ে যোহর কায়া আছে মনে পড়লে, আসর আগে পড়ে তারপর যোহর পড়তে হবে। যাতে আসরও কায়া না হয়ে যায়।

বর্তমান নামায পড়তে শুরু করার পর অথবা পড়ে নেওয়ার পর পূর্বের নামায কায়া আছে মনে পড়লে আর তরতীব বিবেচ্য নয়। ভুলের জন্য তা ক্ষমার্থ হবে; ধর্তব্য হবে না। অতএব বর্তমান নামায শেষ করে কায়া নামায পড়ে নিতে হবে। (মবৎ ৫/২৯৭)

কায়া উমরী ও নামাযের কাফ্ফারা

পূর্বেই আলোচিত হয়েছে যে, ইচ্ছাকৃত নামায ত্যাগ করলে সে নামাযের কায়া নেই। অতএব তওবার পর কায়া উমরী বলে শরীয়তে কোন নামায নেই। বিধায় তা বিদআত।

অবশ্য এই তওবাকারী ব্যক্তির উচ্চিত, বেশী বেশী করে নফল নামায পড়া এবং অন্যান্য নফল ইবাদতও বেশী বেশী করে করা। (কিদঃ ২/৪২) তার জন্য ওয়াজেব এই যে, সে সর্বদা নামায ত্যাগ করার ঐ অবহেলাপূর্ণ পাপ ও ক্ষতির কথা মনে রেখে তার প্রতিকারের উদ্দেশ্যে (নফল ইবাদতের মাধ্যমে) সদা সচেতন থাকবে। সম্ভবতঃ তার ঐ হারিয়ে দেওয়া দিনের কিছু ক্ষতিপূরণ অর্জন হয়ে যাবে। (মুঝ ২/১৩০)

রসূল ﷺ বলেন, “কিয়ামতের দিন বান্দার নিকট থেকে তার আমলসমূহের মধ্যে যে আমলের হিসাব সর্বাগ্রে নেওয়া হবে, তা হল নামায। নামায ঠিক হলে সে পরিত্রাণ ও সফলতা লাভ করবে। নচেৎ (নামায ঠিক না হলে) ধ্রংস ও ক্ষতিগ্রস্ত হবে। সুতরাং (হিসাবের সময়) ফরয নামাযে কোন ক্ষমতি দেখা গেলে আল্লাহ তাবারাক অতাআলা ফিরিশুদ্দের উদ্দেশ্যে বলবেন, ‘দেখ, আমার বান্দার কোন নফল (নামায) আছে কি না।’ অতএব তার নফল নামায দ্বারা ফরয নামাযের ঘাটতি পূরণ করা হবে। অতঃপর আরো সকল আমলের হিসাব অনুরূপ গ্রহণ করা হবে।” (সয়দাঃ ৭৭, সংষ্ঠি ৩৩, সইমাঃ ১১৭২, সত্তাঃ ১/৪৫)

পক্ষান্তরে যে ব্যক্তির নামায অনিচ্ছা সত্ত্বেও ছুটে যায়, তার জন্য কায়া আছে। আল্লাহ বান্দার অন্তরের খবর রাখেন। তার মনে অবহেলা ও শৈথিল্য না থাকলে তিনি তার কায়া গ্রহণ করবেন। প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “(এই কায়া আদায় করা ছাড়া) এর জন্য আর অন্য কোন কাফ্ফারা নেই।” (রং, মুঝ, শিল্প ৬০৩নং)

পক্ষান্তরে কায়া আদায় করার সময় ও সুযোগ না পেলে কোন পাপ হয় না। সুতরাং এ কথা সুস্পষ্ট হয় যে, মরণের সময় অথবা পরে বেনামায়ী অথবা কিছু নামায ত্যাগকারীর তরফ থেকে নামায-খন্দের উদ্দেশ্যে রাকআত হিসাব করে কাফ্ফারা দ্বারা কিছু দান-খয়রাত ইত্যাদি করা নির্ধক ও নিষ্কল। বরং এই উদ্দেশ্যে পাপ-খন্দনের ঐ অনুষ্ঠান ও পথা এক বিদতাত। (ইসলাম মাসাজিদ, আজ্ঞামা আনবন্নীর ঢাকা সহ ট্রু ডর্ভেম্যাঃ ১৯৬৩, আহকামুল জানাইয়, আলবন্না ১৭৪, ২৭পৃঃ মু'জামুল বিদা' ১৬৪%) বলা বাহ্যে এমন পাপক্ষালনের রীতি তো অমুসলিমদের; যারা ইয়া বড় বড় পাপ করে কোন পানিতে ডুব দিলে অথবা কিছু অর্থ ব্যয় করলে নিষ্পাপ হয়ে ফিরে আসে!

জামাআত সম্পর্কীয় মাসায়েল

ইসলাম জামাআতবন্দ জীবন পছন্দ করে; অপছন্দ করে বিচ্ছিন্নতাকে। কারণ, শাস্তি ও শৃঙ্খলা রয়েছে জামাআতে। আর নামায একটি বিশাল ইবাদত। (শিশু, ঝাতুমতী মহিলা ও পাগল ছাড়া) নামায পড়তেও হয় সমাজের সকল শ্রেণীর সভ্যকে। তাই সমষ্টিগতভাবে এই ইবাদতের জন্যও একটি সুশৃঙ্খল নিয়ম-নীতির প্রয়োজন ছিল। বিধিবন্দ হল জামাআত।

পাঁচ অঙ্ক নামায ফরয হয় ইসরা' ও ম'রাজের রাত্রে। ঠিক তার পরের দিন যোহরের সময় জিবরীল শুঁয়ো প্রিয় নবী ﷺ-কে নিয়ে জামাআত সহকারে প্রথম নামায পড়েন। অনুরূপভাবে মুসলিমরাও মহানবী ﷺ-এর পশ্চাতে দাঁড়িয়ে তাঁর অনুসরণ করেন। আর জিবরীলের ইমামতির পর মহানবী ﷺ মক্কা মুকার্রামায় কোন কোন সাহবীকে নিয়ে কখনো কখনো জামাআত সহকারে নামায আদায় করেছেন। কিন্তু মদীনায় হিজরত করার পর জামাআত একটি বাস্তিত নিয়ম ও ইসলামী প্রতীকরণে গুরুত্ব পেল। আর সকল নামাযীকে জামাআতবন্দ ও জমায়েত করার জন্য বিধিবন্দ হল আয়ন।

ইসলামী শরীয়তের একটি মহাত্ম্য এই যে, তার বিভিন্ন ইবাদতে জামাআত ও ইজতিমা বিধিবন্দ রয়েছে। যা আসলে এক একটি সম্মেলন। যে সম্মেলনে মুসলিম নিয়মিতভাবে জমায়েত হয়। তাতে তারা এক অপরের অবস্থা জানতে পারে। একে অন্যকে উপদেশ দিতে পারে। কোন গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ে সলা-প্রারাশ করতে পারে। উপস্থিত সমস্যার সঠিক সমাধান অনুসন্ধানের উদ্দেশ্যে পরম্পর সহযোগিতা করতে পারে। এক সাথে বসে পরম্পর মত-বিনিময় করতে পারে।

জামাআতে উপস্থিত হয়ে অঙ্গ ব্যক্তি ইসলামী জ্ঞান লাভ করতে পারে। দরিদ্র সাহায্য পেতে পারে। ঐক্যের মহামিলন দেখে মুসলিমের হৃদয় নরম হয়ে থাকে। প্রকাশ পায় ইসলামী শান-শওকত, সমতা, সহানুভূতি ও সহমর্নিতা।

জামাআতে ভেঙ্গে চুরমার হয় বর্ণ-বৈয়মের সকল প্রাচীর। একাকার হয় সকল জাত-পাত। আমীর-গরীব, আতরাফ-আশরাফ, বাদশা-ফকীরের কোন ভেদাভেদ নেই এখানে। ইসলামী ভাত্তবোধের মহান আদর্শের অভিব্যক্তি ঘটে এই জামাআতে।

সময়ানুবর্তিতা, নিয়মানুবর্তিতা, সুশৃঙ্খলতা এই জামাআতের মহান বৈশিষ্ট্য। সভ্য জাতির

আদর্শ শিক্ষা লাভ হয় এই পুনঃ পুনঃ ইজতিমায়।

জামাআতে উপস্থিত হয়ে একে অপরের দেখাদেখি আল্লাহর ইবাদতের জন্য প্রতিযোগিতামূলক মন-মানসিকতা সৃষ্টি হয় মুসলিমের।

জামাআতের এই মহা মিলনক্ষেত্রে ইসলামী সম্প্রতির যে সুন্দর ও সুস্থু পরিবেশ পরিলক্ষিত হয়, তাতে সামাজিক জীবনের চলার পথে নিজেকে একাকী ও অসহায় বোধ হয় না। মনে জাগে খুশী, প্রাণে জাগে উৎফুল্লতা, ইবাদতে আসে মনোযোগ, উৎসাহ, উদ্দীপনা ও স্ফুর্তি।

ইসলাম শাস্তির ধর্ম। শাস্তি মুসলিমের কাম্য। অপর ভায়ের সাথে সাক্ষাৎ হলে উভয় মুসলিম এক অপরের জন্য শাস্তি কামনা করে দুআ দিয়ে থাকে। ‘আস-সালামু আলাইকুম, আআলাইকুমস সালাম’ বলার মাধ্যমে আল্লাহর তরফ থেকে এবং উভয়ের হাদয়-মনেও শাস্তি লাভ হয় এই জামাআতে হাজির হলো।

জামাআতের মান ও গুরুত্ব

নামাজ জামাআত সহকারে আদায় করা ওয়াজেব। বিধায় বিনা ওজরে জামাআত ত্যাগ করা কাবীরাহ গোনাহ। মহান আল্লাহ বলেন,

(وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِبِينَ)

অর্থাৎ, তোমরা নামায কায়েম কর, যাকাত আদায় কর এবং রকুকারিগণের সাথে রকু কর। (কুং ২/৪৩)

বরং জামাআতে নামায না পড়লে নামায কবুল নাও হতে পারে। প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি আয়ান শোনে অথচ (মসজিদে জামাআতে) উপস্থিত হয় না, সে ব্যক্তির কোন ওজর ছাড়া (ঘরে নামায পড়লেও তার) নামাযই হয় না।” (ইমাম, ইঙ্গ, হাফ ১/২৪৫, সতাঃ ৪২২নং)

“যে ব্যক্তি মুআখয়িনের (আযান) শোনে এবং কোন ওজর (ভয় অথবা অসুখ) তাকে জামাআতে উপস্থিত হতে বাধা না দেয়, তাহলে যে নামায সে পড়ে সে নামায কবুল হয় না।” (আদাঃ ৫৫১নং)

“যে কোন গ্রাম বা মরু-অঞ্চলে তিনজন লোক বাস করলে এবং সেখানে (জামাআতে) নামায কায়েম না করা হলে শ্যাতান তাদের উপর প্রভুত্ব বিস্তার করে ফেলে। সুতরাং তোমরা জামাআতবন্ধ হও। অন্যথা ছাগ পালের মধ্য হতে নেকড়ে সেই ছাগলটিকে ধরে খায়, যে (পাল থেকে) দুরে দুরে থাকে।” (আঃ, আদাঃ ৫১১, নাঃ, ইঙ্গ, হাফ ১/২৪৫, সতাঃ ৪২২নং)

যারা নামাযের জামাআতে মসজিদে হাজির হয় না, মহানবী ﷺ তাদের ঘর-বাড়ি জ্বালিয়ে দেওয়ার ইচ্ছা পোষণ করেছিলেন।

হয়রত আবু হুরাইরা ﷺ হতে বর্ণিত, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “মুনাফিকদের পক্ষে সবচেয়ে ভারী নামায হল এশা ও ফজরের নামায। ঐ দুই নামাযের কি মাহাত্ম্য আছে, তা যদি তারা জানত, তাহলে হামাগুড়ি দিয়ে হলেও অবশ্যই তাতে উপস্থিত হত। আমার ইচ্ছা ছিল যে, কাউকে নামাযের ইকামত দিতে আদেশ দিই, অতঃপর একজনকে নামায পড়তেও

ହୁକୁମ କରି, ଅତଃପର ଏମନ ଏକଦଳ ଲୋକ ସଙ୍ଗେ କରେ ନିହି; ଯାଦେର ସାଥେ ଥାକବେ କାଠେର ବୋଝା । ତାଦେର ନିଯୋ ଏମନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟେର ନିକଟ ଯାଇ, ଯାରା ନାମାୟେ ହାଜିର ହ୍ୟ ନା । ଅତଃପର ତାଦେରକେ ସରେ ରେଖେଇ ତାଦେର ସରବାଡ଼ିକେ ଆଶ୍ରମ ଲାଗିଯେ ପ୍ରତିଧି ଦିଇଛି ।” (ଶ୍ରୀ ୬୫୯, ମୂଲ୍ୟ ୬୫୧୯)

ହୁରତ ଉସାମା ବିନ ଯାଯଦ କର୍ତ୍ତ୍ତକ ବର୍ଣ୍ଣିତ, ଆଜ୍ଞାହର ରସୁଲ ବିଲେନେ, “ନୋକେରା ଜାମାଆତ ତ୍ୟାଗ କରା ହତେ ଅବଶ୍ୟ ଅବଶ୍ୟାଇ ବିରତ ହୋକ, ନଚେଁ ଆମି ଅବଶ୍ୟାଇ ତାଦେର ଘର-ବାଡି ଜୁଲିଯେ ଦେବା।” (ଇମାଂ ସତଃ ୪୩୦ନଂ)

কোন অন্ধ মানুষকেও মহানবী ﷺ জামাআতে অনুপস্থিত থেকে ঘরে নামায পড়ার অনুমতি দেননি। অন্ধ সাহাবী আব্দুল্লাহ বিন উম্মে মাকতুম ﷺ-এর দরবারে আরজ করলেন, ‘তে আল্লাহর রসূল! মসজিদে হাত ধরে নিয়ে যাওয়ার মত আমার উপযুক্ত মানুষ নেই। তাছাড়া মদীনায় প্রচুর হিংস্র প্রাণী (সাপ-বিছা-নেকড়ে প্রভৃতি) রয়েছে। (মসজিদের পথে অন্ধ মানুষের ভয় হয়)। সুতরাং আমার জন্য ঘরে নামায পড়ার অনুমতি হবে কি?’ আল্লাহর নবী ﷺ তাঁর ওজর শুনে তাঁকে ঘরে নামায পড়ার অনুমতি দিলেন। তিনি চলে যেতে লাগলে মহানবী ﷺ তাঁকে ডেকে বললেন, “কিন্তু তুম কি আখ্যান ‘হাইয়া আলাস স্বালাহ, হাইয়া আলাল ফালাহ’ শুনতে পাও।” তিনি উত্তরে বললেন, ‘জী হ্যাঁ।’ মহানবী ﷺ বললেন, “তাহলে তুম (মসজিদে) উপস্থিত হও, তোমার জন্য কোন অনুমতি পাচ্ছ না।” (মৎ, আদাঘ ৫৫২, ফেনেন)

যুক্তের ময়দানে শক্রদলের সম্মুখেও জামাআত মাফ নয়। মহান আল্লাহ বিধিবদ্ধ করলেন স্বালাতে খণ্ড। (কং ৪/১০২) জামাআত সহকারে নামায একান্ত বাস্তুত ও জরুরী কর্তব্য না হলে এ ভীষণ সময়ে মরগের মধ্যে তিনি তা মাফ করতেন।

তদনুরূপ জামাআত বাস্তিত বলেই প্রয়োজনে নামায জমা করে পড়া বিধিবদ্ধ করা হয়েছে।
মসজিদের পথে শক্রের ভয় হলে, প্রচুর ঠাণ্ডা বা বৃষ্টি হলে অথবা সফরে থাকলে মোহর-আসর
এবং মাগরেব-এশাকে জমা করে পড়ার অনুমতি দেওয়া হয়েছে জামাআতের ফয়লত লাভ
করার জন্য।

জাগাত্তাত তাগ করা মুম্বিনের গুণ নয়; বরং তা মুনাফিকের গুণ। মহান আল্লাহ এদের গুণ বর্ণনা করে বলেন,

(... وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَىٰ وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ)

অর্থাৎ, ---ওরা (মুনাফেকৰা) নামাযে শৈথিল্যের সাথে হাজির হয় এবং অনিচ্ছাকৃতভাবেই দান করে থাকে। (৪৩/৫৪)

বিশেষ করে এশা ও ফজরের নামায মুনাফেকের জন্য অধিক ভরী। আর একথা পূর্বে এক তাদীসে আলেচিত হয়েছে।

ଇବନେ ଉତ୍ତର କୁଳେନ, ‘ଆମରା ସଥିନ କୋଣ ଲୋକକେ ଫଜରେର ନାମାୟେ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଦେଖିତାମ୍ ତଥିନ ତାର ପ୍ରତି କଥିରଣୀ କରିତାମ୍’ (ତାର ଇତ୍ତାଶ୍ଵର ବାହ୍ୟ ମୟୋଦ୍ଧି ୨/୪)।

ଇବନେ ମାସଟୁ ବଲେନ, 'ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି କାଳ ଆନ୍ତର ସାଥେ ମସଲିମ ହୁଏ ସାକ୍ଷାତ କରତେ

আনন্দবোধ করে তার উচিত, যেখানে আহবান করা হয় স্থানে (অর্থাৎ মসজিদে) এ নামাযগুলির হিফায়ত করা। অবশ্যই আল্লাহ তাওয়ার নবীর জন্য বহু হৈদোয়াতের পথ ও আদর্শ বিধিবদ্ধ করেছেন এবং ঐ (নামায)গুলি হৈদোয়াতের পথ ও আদর্শের অস্তর্ভুক্ত। যদি তোমরা তোমাদের স্বগৃহে নামায পড়ে নাও; যেমন এই পশ্চাদগামী তার স্বগৃহে নামায পড়ে থাকে, তাহলে তোমরা তোমাদের নবীর আদর্শ ও তরীকা বর্জন করে ফেলবে। আর যদি তোমরা তোমাদের নবীর আদর্শ ও তরীকা বর্জন করে ফেল, তাহলে তোমরা ভষ্ট হয়ে যাবে। যে ব্যক্তি সুন্দরভাবে পবিত্রতা অর্জন (ওয়) করে এই মসজিদসমূহের কোন মসজিদের প্রতি (যেতে) প্রবৃত্ত হয়, আল্লাহ তার প্রত্যেক পদক্ষেপের পরিবর্তে একটি করে নেকী লিপিবদ্ধ করেন, এর দ্বারায় তাকে এক মর্যাদায় উন্নীত করেন ও এর দ্বারায় তার একটি পাপ হ্রাস করেন। আমরা দেখেছি যে, বিদিত কপটতার কপট (মুনাফিক) ছাড়া নামায থেকে কেউ পশ্চাতে থাকত না। আর মানুষকে দুটি লোকের কাঁধে ভর করে ইঁটিয়ে এনে কাতারে খাড়া করা হত।’ (মুঃ ৬৫৪৯)

হয়রত ওসমান বিন আফফান ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, ‘যে ব্যক্তির মসজিদে থাকা অবস্থায় আযান হয়, অতঃপর বিনা কোন প্রয়োজনে বের হয়ে যায় এবং ফিরে আসার ইচ্ছা না রাখে, সে ব্যক্তি মুনাফিক।’ (ইমাম: সতৎ ১৫৭১)

যারা আহবানকারী মুআয়্যেনের আযানে সাড়া দিয়ে জামাআতে উপস্থিত হয় না, কিয়ামতে তাদের বিশেষ অবস্থা ও শাস্তি রয়েছে। মহান আল্লাহ বলেন,

يَوْمٌ يُكَشَّفُ عَنْ سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ هُلَا يَسْتَطِيْمُونَ، خَائِشَةً أَبْصَارُهُمْ
تَرْهَقُهُمْ ذَلَّةٌ، وَقَدْ كَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ

অর্থাৎ, যেদিন পদনালী উন্মুক্ত করা হবে এবং ওদেরকে সিজদা করার জন্য আহবান করা হবে, কিন্তু ওরা তা করতে সক্ষম হবে না। হীনতাগ্রস্ত হয়ে ওরা ওদের দৃষ্টি অবনত করবে। অথচ যখন ওরা সুস্থ ও স্বাভাবিক অবস্থায় ছিল, তখন তো ওদেরকে সিজদা করতে আহবান করা হয়েছিল। (কুঃ ৬৮/৮২-৮৩) (মুঃ ৪৯১৯ নং)

এমন কি মসজিদে জামাআতে উপস্থিত থেকে মুআয়্যিনের আযান শুনেও যে মসজিদ থেকে বের হয়ে যায়, সে আল্লাহর নবীর অবাধ্য ও নাফরমানরূপে পরিগণিত হয়। একদা মসজিদে আযান হলে এক ব্যক্তি স্থান থেকে উঠে চলে যেতে লাগল। সে মসজিদ থেকে বের হয়ে না যাওয়া পর্যন্ত আবু হুরাইরা رض তার দিকে নিনিমেষ দৃষ্টিতে তাকিয়ে থাকলেন। পরিশেষে তিনি বললেন, ‘আসলে এ ব্যক্তি তো আবুল কসেম رض-এর নাফরমানী করল।’ (মুঃ ৬৫৬৯) আর এ কথা বিদিত যে, “যে ব্যক্তি আল্লাহ ও তাঁর রসূলের নাফরমানী করে, সে আসলে স্পষ্টরূপে ভষ্ট হয়ে যায়।” (কুঃ ৩০/৩৬)

অবশ্য যদি কেউ তার জরুরী কাজে; যেমন, প্রয়াব-পায়খানা বা ওয় করতে মসজিদের বাইরে যায়, তাহলে তা নাফরমানীর আওতাভুক্ত নয়। (মাজুট ফতোওয়া ইবনে উয়াইলীন ১১/২০০)

আল্লাহর নবী ﷺ-এর সাহাবাগণও ফরয নামাযের জন্য জামাআতে উপস্থিত হওয়াকে

ওয়াজের মনে করতেন।

আব্দুল্লাহ বিন মাসউদ رض বলেন, ‘আমরা দেখেছি যে, বিদিত কপটতার কপট (মুনাফিক) ছাড়া (জামাআতে) নামায থেকে কেউ পশ্চাতে থাকত না।’ (মুসলিম ৬৫৪৮)

আব্দুল্লাহ বিন মাসউদ, আবু মুসা আশআরী, আলী বিন আবী তালেব, আবু হুরাইরা, আয়েশা ও ইবনে আবাস رض বলেন, ‘যে ব্যক্তি আযান শোনে অর্থ (মসজিদে জামাআতে) উপস্থিত হয় না, সে ব্যক্তির কোন ওজর ছাড়া (ঘরে নামায পড়লেও তার) নামাযই হয় না।’ (তিঃ ২১৭৯, যামাঃ)

ইবনে আবাস رض-কে এক ব্যক্তি সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করা হল, যে ব্যক্তি রোগা রাখে, তাহাজ্জুদ পড়ে; কিন্তু জামাআত ও জুমআয় হাজির হয় না। উত্তরে তিনি বললেন, ‘এ অবস্থায় মারা গেলে সে জাহানামবাসী হবে।’ (তিঃ ২১৮২, এটির সনদ দুর্বল)

আত্তা বিন আবী রাবাহ (রঃ) বলেন, ‘আল্লাহর সৃষ্টি কেন শহর বা গ্রামবাসীর জন্য এ অনুমতি নেই যে, সে আযান শোনার পর জামাআতে নামায ত্যাগ করো।’

হাসান বাসরী (রঃ) বলেন, ‘কারো আস্মা যদি তাকে মায়া করে এশার নামায জামাআতে পড়তে বারণ করে, তাহলে সে তার ঐ বারণ শুনবে না।’ (বুঝ)

আওয়ায়ী (রঃ) বলেন, ‘জুমআহ ও জামাআত ত্যাগ করার ব্যাপারে পিতার অনুগত্য নেই, চাহে সে আযান শুনতে পাক, আর না-ই পাক।’

অবশ্য জেনে রাখা ভাল যে, যে ব্যক্তি জামাআত ছাড়াই নামায পড়ে, তার নামায শুন্দ হয়ে যায়। কিন্তু জামাআত ত্যাগ করার জন্য সে (কাবীরা) গোনাহগার হয়। তবে তার ঐ নামায করুল হওয়া ও না হওয়ার ব্যাপার তো আল্লাহর কাছে। (যামাঃ ১৭২পঃ)

জামাআতের আসল মর্যাদা ছিল সলফে সালেহীনের কাছে। তাঁরা জামাআতের এত গুরুত্ব দিতেন যে, তা ছুটে গেলে অথবা নষ্ট হয়ে গেলে কেউ কেউ কেবলে ফেলতেন। একে অপরকে দেখা করে সাস্তনা দিতেন।

সাদিদ বিন আবুল আবীয় জামাআত ছুটে গেলে কাঁদতেন।

হাতেম আল-আসাম্ম رض বলেন, ‘একদা আমার এক নামাযের জামাআত ছুটে গেল। এর জন্য আবু ইসহাক বুখারী আমাকে দেখা করতে এলেন। অর্থ আমার কোন ছেলে মারা গেলে দশ হাজারেরও বেশী লোক আমাকে দেখা করতে আসত। কেন না, মানুষের নিকট দুনিয়ার মসীবতের তুলনায় দ্বিনের মসীবত নেহাতই হাঙ্কা।’

নামাযের জামাআত কোনক্রিএই তাঁদের নিকট কোন পার্থিব জিনিসের সমতুল্য ছিল না; যে তুচ্ছ জিনিসের পশ্চাতে আমরা অনেক ক্ষেত্রে লালসার নিরলস প্রচেষ্টা নিয়ে অপেক্ষমান থাকি। যার জন্য কখনো বা নামায যথা সময়ে পড়তে পারি না। কেউ বা তারই জন্য ম্লেই নামায ত্যাগ করে বসে। ব্যবসা-বাণিজ্য, কাজ-কারবার, খেলাধূলা, সরগরম মজলিসে আজেবাজে গল্প, রাজনৈতিক পরিকল্পনা, সংবাদ ও সমীক্ষা প্রভৃতি নামাযের জামাআত; কখনো বা নামায নষ্ট করে ফেলে বর্তমান যুগের বহু সংখ্যক মানুষের!

একদা মাইমুন বিন মিহরান মসজিদে এলেন। দেখলেন, নামায শেষ হয়ে গেলে নামাযীরা

মসজিদ থেকে ফিরে গেছে। এ দেখে তিনি বললেন, ‘ইহা লিল্লাহি অইহা ইলাহই রাজিউন! অবশ্যই আমার নিকট এই জামাআতের মর্যাদা ইরাকের রাজত অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।’

ইউনুস বিন আব্দুল্লাহ বলেন, ‘আমার কি হল যে, মুরগী নষ্ট হলে আমি তার জন্য দৃঢ়িত হব, অথচ নামায (জামাআত) নষ্ট হলে তার জন্য দৃঢ়িত হব না?’

সলফে সালেহীন অধীর আগ্রহে অপেক্ষার পর আযান শুনলে মসজিদে যাওয়ার জন্য প্রতিযোগিতা শুরু করতেন। যাতে ইমামের সাথে তাকবীরে তাহরীমা ছুটে না যায়, তার বিশেষ খেয়াল রাখতেন।

সাঈদ বিন মুসাইয়ের বলেন, ‘পঞ্চাশ বছর ধরে আমার নামাযের প্রথম তাকবীর ছুটেনি! আর পঞ্চাশ বছর ধরে নামাযে কোন মানুষের পিঠ দেখিনি?’ অর্থাৎ, পঞ্চাশ বছর ধরে যাবৎ তিনি প্রথম কাতারেই নামায পড়েছেন!

‘অকী’ বিন জার্বাহ বলেন, ‘প্রায় সন্তুর বছর ধরে আ’মাশের প্রথম তাকবীর ছুটে নি।’

ইবনে সামাআহ বলেন, ‘যে দিন আমার আস্মা মারা যান, সে দিন ছাড়া চালিশ বছর ধরে আমার প্রথম তাকবীর ছুটে নি।’ (ফায়াফিল অমামারাতুস স্লালাতি মাআল জামাআহ ৬পঃ)

ইবরাহীম নাখরী বলেন, ‘যখন কোন মানুষকে দেখবে, সে প্রথম তাকবীরের ব্যাপারে অবহেলা প্রদর্শন করছে, তখন তুমি তার ব্যাপারে হাত ধূয়ে নাও।’

আব্দুল আবীয় বিন মারওয়ান আদব শিক্ষা দেওয়ার উদ্দেশ্যে তাঁর ছেলে উমারকে মদীনায় পাঠানেন। আর তার দেখাশোনা করার জন্য সালেহ বিন কায়সানকে চিঠি লিখলেন। তিনি তাকে নামায পড়তে বাধ্য করতেন। একদিন সে এক নামাযে পিছে থেকে গেলে তিনি তাকে জিজ্ঞাসা করলেন, ‘কে তোমাকে আটকে রেখেছিল?’ উমার বলল, ‘আমার দাসী আমার চুল আঁচড়াছিল।’ তিনি বললেন, ‘ব্যাপার এত দূর গড়িয়ে গেল যে, তোমার চুল আঁচড়ানো তোমার নামাযকে প্রভাবান্বিত করে ফেললাম?’ এরপর সে কথা জানিয়ে তিনি তার আরু (আব্দুল আবীয়)কে চিঠি লিখলেন। তা জেনে আব্দুল আবীয় একটি দূর পাঠানেন এবং কোন কথা বলার আগেই সে দূর উমারের মাথা নেড়া করে দিল! (সিআনুঃ ৫/১১৬)

যে ব্যক্তি মসজিদে জামাআত সহকারে নামায পড়তে আসত না তাকে মকার আমীর আন্তর বিন উসাইদ উমারী তার গর্দান উড়িয়ে দেওয়ার ধর্মকি দিতেন। (গায়াত্রু মারাম, ইয়ুদ্দীন হাশেমী ১/ ১৮-১৯)

হযরত আলী প্রত্যহ রাত্তায় পার হওয়ার সময় ‘আস-স্লালাত, আস-স্লালাত’ বলে লোকেদেরকে ফজরের নামাযের জন্য জাগাতেন। (তারীখুল ইসলাম, যাহাবী ৬৫০পঃ) যেমন আজও সউনী আরবে আযান হলেই নির্দিষ্ট অফিসের নিযুক্ত লোক ঐ একই কথা বলে নামাযের জন্য দোকান-পাট বন্ধ করতে তাকীদ করে থাকে। তাতে মুসলিমরা সাথে সাথে দোকান বন্ধ করে মসজিদে যায়। আর মুনাফিক ও কাফেররা যায় নিজ নিজ বাসায়। আর নামাযের সময়টুকু বন্ধ থাকে সমস্ত দোকান-পাট।

বলাই বাহ্যে যে, তাঁদের ও আমাদের মাঝে পার্থক্য রয়েছে বিরাট। তাঁদের নিকট নামাযের গুরুত্ব আমাদের তুলনায় অনেক বেশী। তাঁদের ছিল আগ্রহ, আশা ও অধিক সওয়াব লাভের

বাসনা। পক্ষান্তরে আমাদের মাঝে আছে পার্থিব প্রেম ও দুনিয়া লাভের কামনা। তাই আমরা নামায়ের উপর দুনিয়াকেই প্রাধান্য দিয়ে থাকি, আমাদের নিকট গুরুত্ব পায় পার্থিব ভোগ-বিলাস ও তার জন্য কর্ম-ব্যৱস্থা।

অবশ্য এ কথা বলা অত্যুক্তি নয় যে, আমাদের জামাআতে হাজির হয়ে নামায না পড়া আমাদের দুর্বল দৈমানের পরিচায়ক। আমাদের হৃদয়ে আল্লাহর সে তা'যীম নেই, আল্লাহর প্রতি সে প্রেম, ভক্তি ও শয় নেই, তাঁর আদেশ ও অধিকার পালনে সে আগ্রহ ও উৎসাহ নেই, তাই আমরা এমন শৈথিল্য প্রদর্শন করতে লজ্জাও করিন না।

জামাআতের ফযীলত ও মাহাত্ম্য

ওয়াজের হওয়ার সাথে সাথে জামাআতের বিভিন্নমূখী কল্যাণ ও মাহাত্ম্য রয়েছে; যা জেনে জনী নামাযীকে জামাআতে উপস্থিত হয়ে নামায আদায় করতে অনুপ্রাণিত ও উৎসাহিত হওয়া উচিত।

জামাআতে হাজির হয়ে যারা আল্লাহর ঘর মসজিদ আবাদ রাখে, তারা হৃদায়াতপ্রাপ্ত; মহান আল্লাহ তাদের প্রশংসা করে বলেন,

(إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدُ اللَّهِ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَمَنْ يَعْشَ إِلَّا اللَّهُ، فَمَنْسَى أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَرِبِينَ)

অর্থাৎ, আসলে তারাই আল্লাহর মসজিদসমূহ আবাদ করে, যারা আল্লাহ ও পরকালের প্রতি দৈমান রাখে, নামায কার্যে করে, যাকাত প্রদান করে এবং আল্লাহ ব্যতীত অন্য কাউকে ভয় করে না। আর আশা করা যায়, তারাই হল হৃদায়াত-প্রাপ্ত। (কুঃ ৯/ ১৮)

জামাআতে উপস্থিতি দোষখ ও মুনাফেকী থেকে মুক্তি দেয়; মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি আল্লাহর সন্তুষ্টিলাভের উদ্দেশ্যে ৪০ দিন জামাআতে নামায আদায় করবে এবং তাতে তাহরীমার তক্বীরও পাবে, (সেই ব্যক্তির জন্য দুটি মুক্তি লিখা হবে; দোষখ থেকে মুক্তি এবং মুনাফেকী থেকে মুক্তি।)” (তিঃ, সতাঃ ৪০৮৩)

জামাআতে উপস্থিতি নামাযীদেরকে নিয়ে মহান আল্লাহ তাঁর ফিরিশ্বাসভায় গর্ব করেন। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমরা সুসংবাদ প্রত্যন কর। এই যে তোমাদের পালনকর্তা আসমানের দরজাসমূহের একটি দরজা খুলে তাঁর ফিরিশ্বামস্তুলীর কাছে তোমাদেরকে নিয়ে গর্ব করছেন; বলছেন, ‘তোমরা আমার বান্দাদের প্রতি লক্ষ্য কর, তারা এক ফরয (নামায) আদায় করেছে এবং অন্য এক ফরয আদায়ের জন্য অপেক্ষা করছে।’ (আঃ, ইমাঃ ৮০১নঃ)

মহান আল্লাহ জামাআতের নামায দেখে মুগ্ধ হন। মহানবী ﷺ বলেন, “জামাআতের নামাযে আল্লাহ মুগ্ধ হন।” (আঃ, সিসঃ ১৬২৬নঃ)

জামাআতে উপস্থিতি হয়ে নামায আদায় করলে একাকীর তুলনায় ২৫ থেকে ২৭ গুণ সওয়াব বেশী পাওয়া যায়। মহানবী ﷺ বলেন, “পুরুষের জামাআত সহকারে নামাযের মান একাকী নামাযের মান অপেক্ষা ২.৭ গুণ অধিক।” (বুঃ মৃঃ, প্রমুখ সজাঃ ৩৮২০নঃ)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “একাকীর নামায অপেক্ষা জামাআতের নামায সাতাশ গুণ উত্তম।” (বুখারী ৬৪৫৬, মুসলিম ৬৫০৯)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “পুরষের স্বগ্রহে বা তার ব্যবসাক্ষেত্রে নামায পড়ার চেয়ে (মসজিদে) জামাআতে শামিল হয়ে নামায পড়ার সওয়াব পাঁচশ গুণ বেশি। কেন না, যে যখন সুন্দরভাবে ওযু করে কেবল মাত্র নামায পড়ার উদ্দেশ্যেই মসজিদের পথে বের হয় তখন চলামাত্র প্রত্যেক পদক্ষেপের বিনিয়োগে তাকে এক-একটি মর্যাদায় উন্নীত করা হয় এবং তার এক-একটি গোনাহ মোচন করা হয়। অতঃপর নামায আদায় সম্পন্ন করে যতক্ষণ সে নামাযের স্থানে বসে থাকে ততক্ষণ ফিরিশুবর্গ তার জন্য দুআ করতে থাকে; ‘হে আল্লাহ ওর প্রতি করুণা বর্ষণ কর। হে আল্লাহ! ওকে ক্ষমা কর। আর সে ব্যক্তি যতক্ষণ নামাযের অপেক্ষা করে, ততক্ষণ যেন নামাযের অবস্থাতেই থাকে।’” (বুখারী ৬৪৭১, মুসলিম ৬৪৯১, আবু দাউদ, তিরমিয়ী, ইবনে মাজাহ)

তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি নামাযের জন্য পরিপূর্ণরূপে ওযু করে কোন ফরয নামায পড়ার উদ্দেশ্যে যায় এবং তা লোকেদের সাথে অর্থাৎ জামাআত সহকারে অথবা মসজিদে পড়ে, আল্লাহ তার গোনাহসমূহ মাফ করে দেন।” (মুঝ ২৩২১)

তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি পরিপূর্ণরূপে ওযু করে কোন ফরয নামায আদায়ের উদ্দেশ্যে (মসজিদে) যায়, অতঃপর তা ইমামের সাথে আদায় করে সে ব্যক্তির পাপরাশি মাফ হয়ে যায়।” (ইবনে খুয়াইমাহ, সহীহ তারিখী ৪০১১)

তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি স্বগ্রহ থেকে ওযু করে কোন ফরয নামায আদায়ের উদ্দেশ্যে বের হয়, তার সওয়াব হল ইহরাম বাঁধা হাজীর মত।” (আদাঘ ৫৮৮)

“যে ব্যক্তি জামাআতে কোন ফরয নামায আদায়ের উদ্দেশ্যে পায়ে হেঁটে (মসজিদে) যায়, সে ব্যক্তির সওয়াব হয় একটি হজ্জ করার মত এবং যে ব্যক্তি কোন নফল (চাশ্শের) নামায পড়ার জন্য পায়ে হেঁটে (মসজিদে) যায়, তার সওয়াব হয় নফল উমরাহ করার মত।” (আঃ, বাঃ, তাৰ, সজাঘ ৬৫৬৬)

বলা বাহ্যিক, যে ব্যক্তি স্বগ্রহে ওযু করে ফরয নামায আদায় করার জন্য প্রত্যাহ ৫ বার মসজিদে যায় এবং সে তাতে ঐ বিশাল সওয়াবের আশা রাখে, সে ব্যক্তি প্রত্যেক দিন ৫টি করে; অর্থাৎ বছরে প্রায় ১৮০০টি হজ্জ করার সওয়াব লাভ করে! আর ৬০ বছরের জীবনে প্রায় ১ লক্ষ ৮ হাজার বার হজ্জ করা হয় একজন মসজিদ-ভক্ত নামাযীর! অতএব অনায়াসে সে ৬০ বছরেই যেন ১০৮০০০ বছরের জীবন লাভ করে থাকে। বরং এত বছর বাঁচলেও সে হয়তো প্রত্যেক বছর হজ্জ করতে সক্ষম হবে না। কিন্তু জামাআতের ঐ নামায তাকে এত দীর্ঘ জীবন দান করে থাকে।

মহানবী ﷺ বলেন, “এই নামাযের জামাআতে অনুপস্থিত ব্যক্তি যদি জানত যে, তাতে উপস্থিত ব্যক্তির জন্য কত সওয়াব নিহিত রয়েছে তাহলে অবশ্যই সে হাতে-পায়ে হামাগুড়ি দিয়েও হাজির হত।” (তাৰঃ, সতঃ ৪০৩১)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “আমি তোমাদেরকে কি সেই কথা বলে দেব না; যার দরকন

আল্লাহ গোনাহসমূহকে মোচন করে দেন এবং মর্যাদা আরো উন্নত করেন?” সকলে বলল, ‘‘অবশ্যই, হে আল্লাহর রসূল! ’ তিনি বললেন, “কঠ্টের সময় পরিপূর্ণ ওষু করা, মসজিদের দিকে অধিকাধিক পদক্ষেপ করা (চলা), আর এক নামাযের পর আগস্তী নামাযের অপেক্ষা করা। উপরন্ত এগুলোই হল প্রতিরক্ষা-বাহিনীর কাজের ন্যায়, এগুলোই হল প্রতিরক্ষা-বাহিনীর কাজের ন্যায়, এগুলোই হল প্রতিরক্ষা-বাহিনীর কাজের ন্যায়। ” (মৎ, মুঃ ২৫১নং, তিঃ, নঃ, ইমাঃ, অনুরূপ অর্থে)

মহানবী ﷺ বলেন, “আজ রাত্রে আমার কাছে আমার প্রতিপালকের এক দৃত এসে বললেন, ‘হে মুহাম্মাদ! আপনি জানেন কি, নেকটাপ্রাপ্ত ফিরিশামন্ডলী কি নিয়ে মতভেদ করছেন?’ আমি বললাম, ‘হ্যা, (তাঁরা মতভেদ করছেন) পাপমোচন, মর্যাদাবর্ধন, জামাআতে শামিল হওয়ার জন্য পদক্ষেপ, প্রচন্ড ঠান্ডার সময় পরিপূর্ণরাপে ওষু এবং নামাযের অপেক্ষা নিয়ে। যে ব্যক্তি উক্ত কর্মসমূহ সম্পাদন করতে যত্রবান হবে, সে ব্যক্তির জীবন হবে কল্যাণময় এবং মরণ হবে কল্যাণময়। আর সে তার পাপ থেকে পবিত্র হয়ে সেই দিনকার মত নিষ্পাপ হবে, যেদিন তার মা তাকে ভূমিষ্ঠ করেছিল। ’ ” (আঃ, তিঃ ৩২৩নং)

এ ব্যাপারে আরো মাহাত্ম্য ‘মসজিদে যাওয়ার মাহাত্ম্য’ শিরোনামে দ্রষ্টব্য।

জামাআতে লোক যত বেশী হবে তত বেশী সওয়াব লাভ হবে নামাযীদের। মহানবী ﷺ বলেন, “---এক ব্যক্তির কেন অন্য ব্যক্তির সাথে জামাআত করে পড়া নামায একাকী পড়া নামায অপেক্ষা অধিকতর উভয়। অনুরূপ অন্য দুই ব্যক্তির সাথে জামাআত করে পড়া নামায এক ব্যক্তির সাথে জামাআত করে পড়া নামায অপেক্ষা অধিকতর উভয়। এইভাবে জামাআতের লোক সংখ্যা যত অধিক হবে ততই আল্লাহ আয্যা অজাল্লার নিকট অধিক প্রিয়। ” (আঃ, আদাঃ, নঃ, ইখুঃ, ইস্তঃ, হাঃ, সতাঃ ৪০৬নং)

তিনি বলেন, “ ১ জনের ইমামতিতে ২ জনের নামায আল্লাহর নিকট একাকী ৪ জনের নামায অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর, ১ জনের ইমামতিতে ৪ জনের নামায আল্লাহর নিকট একাকী ৮ জনের নামায অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর এবং ১ জনের ইমামতিতে ৮ জনের নামায আল্লাহর নিকট একাকী ১০০ জনের নামায অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর। ” (বঃ, বাঃ, তাৎকঃ, সজঃ ৩৮-৩৬নং)

বিশেষ করে ফজর ও এশার নামায জামাআতে পড়ার পৃথক মাহাত্ম্য রয়েছে।

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “লোকে যদি আযান ও প্রথম কাতারের মাহাত্ম্য জানত অতঃপর তা লাভের জন্য লটারি করা ছাড়া কোন অন্য উপায় না পেতে তাহলে লটারিই করত। আর তারা যদি (নামাযের জন্য মসজিদের প্রতি) সকাল-সকাল আসার মাহাত্ম্য জানত, তাহলে অবশ্যই তার জন্য প্রতিযোগিতা করত। আর যদি এশা ও ফজরের নামাযের মাহাত্ম্য তারা জানত, তাহলে হামাগুড়ি দিয়ে চলেও তারা উভয় নামাযে উপস্থিত হত। ” (বঃ ৬১নং, মুঃ ৪৩৭নং)

তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি এশার নামায জামাআতের সঙ্গে পড়ল, সে যেন অর্ধ রাত্রি (নফল) নামায পড়ল। আর যে ব্যক্তি ফজরের নামায জামাআতের সাথে পড়ল, সে যেন পুরো রাত্রিই নামায পড়ল। ” (মৎ, মুঃ ৬৫৬নং, আদাঃ)

মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের জামাআতের নামায একাকী নামাযের তুলনায় ২৫ গুণ অধিক মর্যাদা রাখে। আর রাত্রি ও দিনের ফিরিশ্বা ফজরের নামাযে একত্রিত হন।”

উক্ত হাদীস বর্ণনার পর আবু হুরাইরা বলেন, ‘তোমাদের ইচ্ছা হলে তোমরা পড়ে না ও :

(إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا)

অর্থাৎ, নিচয় ফজরের নামাযে ফিরিশ্বা হায়ির হয়। (মুঃ ১৭/৩৮) (মুঃ ৬৪৮, নাঃ, সজাঃ ২৯৭৪৩)

নবী ﷺ বলেন, “(ফজরের সময়) যে ব্যক্তি (স্বগতে) ওযু করে। অতঃপর মসজিদে এসে ফজরের (ফরয) নামাযের পূর্বে দুই রাকআত নামায পড়ে। অতঃপর বসে (অপেক্ষা ক'রে) ফজরের নামায (জামাআতে) পড়ে, সেই ব্যক্তির সেদিনকার নামায নেক লোকদের নামায়রপে লিপিবদ্ধ করা হয়। আর তার নাম পরম করণাময় (আল্লাহর) প্রতিনিধিদলের তালিকাভুক্ত হয়।” (তাবৎ, সতাঃ ৪১৩৩)

প্রিয় নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি ফজরের নামায (জামাআতে) পড়ে, সে ব্যক্তি (সন্ধ্যা পর্যন্ত) আল্লাহর দায়িত্বে থাকে।” (মুঃ ৬৫৭, তিঃ, তাবৎ, সজাঃ ৬৩৪৩)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি ফজরের নামায জামাআতে পড়ে, অতঃপর সূর্যোদয় অবধি বসে আল্লাহর যিকর করে তারপর দুই রাকআত নামায পড়ে, সেই ব্যক্তির একটি হজ্জ ও উমরার সওয়াব লাভ হয়।” বর্ণনাকারী বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “পরিপূর্ণ, পরিপূর্ণ, পরিপূর্ণ।” অর্থাৎ কোন অসম্পূর্ণ হজ্জ-উমরার সওয়াব নয় বরং পূর্ণ হজ্জ-উমরার সওয়াব। (তিঃ, সতাঃ ৪৬১৩)

হযরত আনাস ﷺ হতে বর্ণিত, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “ইসমাইলের বংশধরের চারটি মানুষকে দাসত্বমুক্ত করা অপেক্ষা ফজরের নামাযের পর থেকে সূর্যোদয় পর্যন্ত যিক্রিকারী দলের সাথে বসাটা আমার নিকট অধিক প্রিয়। অনুরূপ চারটি জীবন দাসমুক্ত করার চেয়ে আসরের নামাযের পর থেকে সৃষ্টান্ত পর্যন্ত যিক্রিকারী সম্পন্দায়ের সাথে বসাটা আমার নিকট অধিক পছন্দনীয়।” (আদাঃ, সতাঃ ৪৬২৩)

প্রসঙ্গতঃ উল্লেখ্য যে, ফজরের নামায জামাআতে পড়ার জন্য কয়েকটি জিনিস জরুরীঃ

১। আল্লাহর আযাবের ভয় এবং তার সওয়াবের লোভ মনের মাঝে স্থান দিতে হবে।

২। অবৈধ কাজে তো নয়ই; বরং বৈধ কাজেও বেশী রাত না জেগে আগে আগে ঘুমাতে হবে।

৩। জামাআত ধরার পাক্কা এরাদা হতে হবে।

৪। ঘুম থেকে জাগিয়ে দেয় এমন অসীলা ব্যবহার করতে হবে; যেমন এলার্ম ঘড়ি, কোন সুহাদ সাথী ইত্যাদি।

কিন্তু দুঃখের বিষয় যে, দুনিয়ার কাজের জন্য ফজরের আগেও উঠতে মানুষ অসুবিধা বোধ করে না, অথচ যত অসুবিধা বোধ করে আল্লাহর কাজে যথা সময়ে জাগতে। সুতরাং এমন মানুষের এমন অবহেলা তার দৈমন্তি দুর্বলতার পরিচয় নয় কি?

এখানে প্রসঙ্গতঃ ফজরের নামায যথা সময়ে না পড়ার যে বিধান, সে সম্পর্কিত একটি

ফতোয়া উল্লেখ করা সমীচিন বলে মনে করি।

প্রত্যেক মুসলিমের জন্য প্রত্যেক নামায তার যথাসময়ে মসজিদে জামাআত সহকারে আদায় করা ওয়াজেব। আর প্রত্যেক সেই বিষয় থেকে দূরে থাকা জরুরী, যে বিষয় তাকে কোন নামায তার নির্দিষ্ট সময়ে আদায় করা থেকে বাধা দিতে পারে। বিশেষ করে ফজরের নামাযের জন্য বিশেষ যত্ন নেওয়া উচিত, যাতে ঘুমিয়ে থেকে জামাআত ছুটে না যায় বা তার সময় পার না হয়ে যায়। পক্ষান্তরে ফজরের নামাযকে কোন মুসলিমের জন্য ভারী মনে করা উচিত নয়। মহানবী ﷺ বলেন, “মুনাফিকের জন্য সবচেয়ে বেশী ভারী নামায হল, এশা ও ফজরের নামায। এ উভয় নামাযে কি রাখা আছে তা যদি ওরা জানতো তাহলে হাঁটু গেড়ে হলেও তার জামাআতে এসে উপস্থিত হত।” (বুঝ, মৃঃ, আঃ, আদঃ, ইমঃ)

সুতরাং এমন সব উপায় ও অসীলা অবলম্বন করা উচিত, যাতে যথা সময়ে উঠে ফজরের নামায জামাআত সহকারে পড়া সহজ হয়। যেমন সকাল-সকাল ঘুমিয়ে পড়া, বেশী রাত না জাগা, কাউকে জাগিয়ে দিতে অনুরোধ করা, এলার্ম ঘড়ি ব্যবহার করা, ইত্যাদি।

এত বেশী রাত জেগে কুরআন তেলাতে বা কোন ইলমী আলোচনা করাও বৈধ নয়, যার ফলে ফজরের নামায ছুটে যাওয়ার ভয় থাকে। সুতরাং টি, ভি-ভিসিআর দেখে, তাস খেলে অথবা অন্য কোন অবৈধ কারণে রাত জেগে ফজরের নামায নষ্ট করা যে কত বড় পাপের কাজ - তা অনুমেয়। পক্ষান্তরে যদি ইচ্ছা করে কেউ ফজরের আয়ান শুনেও না ওঠে, অথবা তাকে জাগিয়ে দেওয়া সন্ত্রেও না ওঠে, পরন্ত যে জাগিয়ে দেয় তার প্রতি ক্ষুরু হয়, অথবা ইচ্ছা করেই ঘড়িতে এলার্ম ফজরের সময় না দিয়ে সূর্য উদয় হওয়ার পর ঠিক তার ডিউটির সময়ে দেয়, তাহলে এমন ব্যক্তি আল্লাহর নিকট থেকে শাস্তির উপযুক্ত এবং শাসনকর্ত্তৃপক্ষের নিকটেও শাস্তিযোগ্য।

আর ইচ্ছাকৃতভাবে বিনা ওয়াবে ফজরের নামায সূর্য ওঠার পর আদায় করলেও যথাসময়ে নামায ত্যাগ করার জন্য (বহু উলামার ফতোয়া মতে) সে কাফের হয়ে যাবে। কারণ, মহানবী ﷺ বলেন, “আমাদের ও তাদের (কাফেরদের) মাঝে চুক্তি হল নামায। সুতরাং যে ব্যক্তি নামায ত্যাগ করবে সে কাফের হয়ে যাবে।” (আঃ, আদঃ, তঃ, নঃ, ইমঃ) আর মহান আল্লাহ কুরআনে বলেন, “নামাযীদের জন্য রয়েছে ‘ওয়াইল’ দোখ; যে নামাযীরা তাদের নামায সম্বন্ধে উদসীন।” (সুরা মাউন্দুর) অর্থাৎ, যারা নামায যথাসময়ে আদায় করে না। (দ্বঃ ফাঃ ১/৩৫, ৩৬)

অতএব গাফলতি ছাড়ুন এবং যে কোন প্রকারে ফজর ও অন্যান্য নামায যথাসময়ে আদায় করুন। আল্লাহ আমাদেরকে খাতি মুসলমান করুন এবং আমাদের নামায কবুল করে নিন। আমীন।

কোন জামাআতে সওয়াব বেশী?

১। জায়গার গুরুত্ব হিসাবে জামাআতের সওয়াব কম-বেশী হয়ে থাকে; যেমন মাসজিদুল হারাম, মসজিদে নববী, বাযতুল মাকদেস, মসজিদে কুবা প্রভৃতি।

- ২। অমসজিদের তুলনায় মসজিদের জামাআতে সওয়াব বেশী। অবশ্য জনহীন মরণভূমীতে রুকু-সিজদাহ ইত্যাদি পরিপূর্ণরূপে করলে তার সওয়াব ৫০ গুণ বেশী। আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, জামাআতে পড়া নামায পঁচিশটি নামাযের সমতুল্য। আর যদি কেউ সেই নামায কোন জনশুন্য প্রাঞ্চরে পড়ে এবং তার রুকু ও সিজদা পূর্ণরূপে আদায় করে, তবে ঐ নামায পঞ্চাশটি নামাযের সমমানে পৌছায়।” (আদুল হোসেন, সত্ত্ব ৪০৭১)
- ৩। বাসা থেকে মসজিদ যত দূরে হবে, পদক্ষেপ হিসাবে জামাআতের সওয়াব তত বেশী হবে। (আদুল হোসেন)
- ৪। জামাআতের লোকসংখ্যা যত বেশী হবে, তার সওয়াবও তত বেশী হবে।
- ৫। তাকবীরে তাহরীমা সহ পূর্ণ নামাযের জামাআতের সওয়াব কিছু অংশ বাদ যাওয়া নামাযের জামাআতের সওয়াব অপেক্ষা বেশী।
- ৬। নামায অনুযায়ীও জামাআতের সওয়াব কম-বেশী হয়ে থাকে। যেমন, ফজরের জামাআত এশার তুলনায় এবং এশার জামাআত অন্যান্য অক্তের জামাআতের তুলনায় সওয়াবে অধিক বেশী।

কার উপর এবং কোন নামাযের জামাআত ওয়াজেব?

স্বারীয় জ্ঞানসম্পন্ন মুসলিম পুরুষের জন্য সুস্থতা-অসুস্থতা, ঘরে-সফরে, বিপদে-নিরাপদে সর্বাবস্থায় যথসাধ্য জামাআতে শামিল হয়ে নামায আদায় করা ওয়াজেব।

অবশ্য জামাআত কেবল ফরয় নামাযের জন্য ওয়াজেব। এ ছাড়া (মুআকাদাহ ও গায়র মুআকাদাহ) সুন্নত এবং নফল নামাযের জন্য; যেমন সুনানে রাওয়াতেব, বিতর, তাহিয়াতুল মাসজিদ, তাহিয়াতুল উয়, তাহিয়াতুল আওয়াফ, স্বালাতুল তাসবীহ (?) স্বালাতুল তাওবাহ, ইশরাক, চাশু, আওয়াবীন প্রভৃতি নামাযের জন্য জামাআত বিধিবদ্ধ নয়।

পক্ষান্তরে চন্দ ও সূর্য গ্রহণের নামায, সৈদ, ইস্তিক্ষা ও তারাবীহের নামাযের জন্য জামাআত সুন্নত। যেমন কায়া ও তাহাজুদের নামাযেও জামাআত চলে। আর এ সব কথা যথাস্থানে আলোচিত হবে ইন শাআলাহ।

আবার সাধারণ অতিরিক্ত নফল নামায জামাআত করে পড়া যায়। দলীল স্বরূপ দেখুন, বুখারী ১৮৬ ও মুসলিম ৫৬৮নং হাদীস।

জামাআতে মহিলাদের অংশ গ্রহণ

(স্টেরের নামায ছাড়া অন্য নামাযের জন্য) মহিলাদের মসজিদের জামাআতে শামিল হওয়ার চাইতে স্বগৃহে; বরং গ্রহের মধ্যে সবচেয়ে বেশী অন্দর মহলে নামায পড়াই হল উত্তম। মহানবী ﷺ বলেন, “মহিলাদের সবচেয়ে শ্রেষ্ঠ মসজিদ তার গ্রহের ভিতরের কক্ষ।” (আধুনিক হাতে ১/২০৯, বাধু, সজ্জা ৩০২ নং)

তিনি বলেন, “মহিলা স্বগৃহে থেকে তার রবের অধিক নিকটবর্তী থাকো।” (ইখুঁৎ, ইহিং, তাবৎ,

সত্যঃ ৩৩, ৩৪১নং)

ইবনে মাসউদ رض বলেন, “মহিলা তার ঘরে থেকে রবের ইবাদত করার মত ইবাদত আর অন্য কোথাও করতে পারে না।” (তাৎ, সত্যঃ ৩৪২নং)

তিনি মহিলাদেরকে সম্মোধন করে বলেন, “তোমাদের খাস কক্ষের নামায সাধারণ কক্ষে নামায অপেক্ষা উন্নত, তোমাদের সাধারণ কক্ষের নামায বাড়ির ভিতরে কোন জায়গায় নামায অপেক্ষা উন্নত এবং তোমাদের বাড়ির ভিতরের নামায মসজিদে জামাআতে নামায অপেক্ষা উন্নত।” (আঃ, তাৎ, বাঃ, সজঃ ৩৮-৪৪নং)

উল্লেখ্য যে, সাহাবিয়া উল্মে হুমাইদ উক্ত হাদিস শোনার পর থেকে মৃত্যু পর্যন্ত তিনি তাঁর বাড়ির সব চাইতে অধিক অন্দর ও অন্ধকার কামরাতে নামায পড়েছেন।

মহানবী ﷺ বলেন, “মহিলা হল গোপনীয় জিনিস। বাহিরে বের হলে শয়তান তার দিকে গভীর দৃষ্টিতে নির্নিয়ে তাকিয়ে দেখতে থাকে।” (তাৎ, ইষ্টিঃ, ইথুঃ, সত্যঃ ৩৩, ৩৪১, ৩৪২নং)

এ তো ইবলীস জিনের কথা। পক্ষান্তরে বর্তমান যুগের দ্বীনহীন যুবকদল; যারা মহিলার জন্য হাজার শয়তান অপেক্ষা বেশী ঝটিকর, তাদের লোলুপ দৃষ্টি থেকে গোপনে থাকা নারীর একান্ত কর্তব্য।

তবে যদি সে একান্ত মসজিদের জামাআতে শরীক হয়ে নামায পড়তে চায়, তাহলে তাতে অনুমতি আছে। অবশ্য এর জন্য কয়েকটি শর্ত আছেঃ

- ১। মসজিদের পথে যেন (লম্পস্টদের) কোন অশুভ ফিতনার আশঙ্কা না থাকে।
- ২। মহিলা যেন সাদাসিধাভাবে পর্দার সাথে আসে। অর্থাৎ, সেজেগুজে প্রসাধন-সেন্ট্ লাগিয়ে না আসে। (নামাযীর লেবাস দ্রষ্টব্য।)
- ৩। এতে যেন তার স্বামীর অনুমতি থাকে।

স্বামীর জন্যও উচিত, যদি তার স্ত্রী মসজিদে যেতে অনুমতি চায়, তাহলে তাকে বাধা না দেওয়া। সাহাবাদের মহিলাগণ মসজিদে গিয়ে জামাআতে নামায আদায় করতেন। হ্যারত আরেশা (রাঃ) বলেন, ‘মুগ্নিন মহিলারা আল্লাহর রসূল ﷺ-এর সাথে ফজরের নামায পড়ার জন্য দেহে চাদর জড়িয়ে হাফির হত। অতঃপর নামায শেষ হলে তারা নিজ নিজ বাসায় ফিরে যেত, আবছা অন্ধকারে তাদেরকে কেউ চিনতে পারত না।’ (রুঃ ৫৭৮, মুঃ, আদাঃ ৪২৩, তিঃ ১৫৩, নাঃ, ইমাঃ ৬৬৯নং)

পরস্ত এতে মসজিদের দর্স ইত্যাদিতে অংশগ্রহণ করার উপকারিতাও রয়েছে।

মহানবী ﷺ বলেন, “যদি তোমাদের স্ত্রীরা তোমাদের কাছে রাত্রে মসজিদে আসার অনুমতি চায়, তাহলে তোমরা তাদেরকে অনুমতি দিয়ে দাও।” (রুঃ, মুঃ, আদাঃ, তিঃ, নাঃ)

“আল্লাহর বান্দীদেরকে মসজিদে আসতে বারণ করো না, যদিও তাদের ঘরই তাদের জন্য ভালো।” (আঃ, আদাঃ ৫৬৭, হাঃ, সজঃ ৭৪৫৮নং)

“আল্লাহর বান্দীদেরকে মসজিদে আসতে বারণ করো না, তবে তারা যেন খোশবু ব্যবহার না করে সাদাসিধাভাবে আসে।” (আঃ, আদাঃ, সজঃ ৭৪৫৭নং)

একদা আব্দুল্লাহ বিন উমার رض বললেন, আমি আল্লাহর রসূল ﷺ-কে বলতে শুনেছি,

তিনি বলেছেন, “তোমাদের মহিলারা যদি মসজিদে যেতে অনুমতি চায়, তাহলে তাদেরকে বাধা দিও না।” এ হাদীস শোনার পর তাঁর ছেলে বিলাল বললেন, ‘আল্লাহর কসম! আমরা ওদেরকে বাধা দেব।’ এ কথা শুনে আব্দুল্লাহ তার মুখের মুখ হয়ে এমন গালি দিলেন, যেমনটি আর কোনদিন শোনা যায়নি। অতঃপর তিনি বললেন, ‘আমি তোকে আল্লাহর রসূল হেকে খবর দিচ্ছি। আর তুই বলিস, ‘আল্লাহর কসম! আমরা ওদেরকে বাধা দেব।’ (৪৪:৪২-৫)

অবশ্য সত্ত্বপক্ষে ফিতনা, নজরবাজি বা নষ্টিফষ্টির আশঙ্কা থাকলে অথবা মহিলা সেজেগুজে বেপর্দায় কিংবা সেন্ট্ ব্যবহার করে যেতে চাইলে অভিভাবক বা স্বামী তাকে অনুমতি দেবে না।

অনুরপত্বাবে যে মহিলারা জামাআতে হায়ির হবে, তাদের জন্য জরুরী এই যে, তারা পুরুষদের ইমামের সালাম ফেরা মাত্র উঠে বাড়ি রওনা দেবে। যাতে পুরুষদের সাথে মসজিদের দরজায় বা পথে কোন প্রকার দেখা-সাক্ষাৎ না হয়। হ্যারত উম্মে সালামাহ বলেন, ‘আল্লাহর রসূল হেকে-এর যুগে মহিলারা যখন ফরয নামাযের সালাম ফিরত, তখন তারা উঠে চলে যেত। আর রসূল হেকে এবং তাঁর সাথে অন্যান্য নামাযীরা কিছুক্ষণ অপেক্ষা করতেন। অতঃপর আল্লাহর রসূল উঠে গেলে পুরুষরা উঠে যেত।’ (৪৪:৮৬; ৪৭:০৫)

অবশ্য মহিলাদের পর্দাযুক্ত পৃথক মুসাল্লা ও পৃথক দরজা হলে সালাম ফেরামাত্র সত্ত্ব উঠে যাওয়া জরুরী নয়। (আনিষ: ১/২৮৪)

প্রকাশ যে, মহিলা সঙ্গে তার ছোট শিশুকেও মসজিদে আনতে পারে। তবে অবশ্যই খেয়াল রাখতে হবে, যাতে মসজিদের কোন জিনিস, কুরআন, পবিত্রতা আদি নষ্ট এবং নামাযীদের কোন প্রকার ডিষ্ট্রিব না করে।

জামাআত তথা মসজিদে যাওয়ার কিছু আদব

মসজিদের বর্ণনায় মসজিদে যাওয়ার কিছু আদব আলোচিত হয়েছে। জামাআতের প্রাসঙ্গিকতায় এখানে আরো কিছু কথা উল্লেখ করতে বাধ্য হচ্ছি।

জামাআতে হায়ির হওয়ার জন্য বাসা থেকে ওয়ু করে বিনয়ের সাথে বের হওয়া বাঞ্ছনীয়। কারণ, বাসা থেকে ওয়ু করে নামাযে যাওয়ার কথা একাধিক হাদীসে উল্লেখিত হয়েছে।

এ সময়ে সুন্দর ও পরিক্ষার-পরিচ্ছন্ন লেবাস পরিধান করা কর্তব্য। এ বিষয়ে মহান আল্লাহর আদেশ রয়েছে। (৪৪: ৭/৩১)

সর্বশরীর থেকে সর্বপ্রকার দুর্গন্ধ দূর করে নেওয়া জরুরী। লেবাসের, মুখের, ঘানের, কাঁচা পিয়াজ ও রসূল তথা বিড়ি-সিগারেটের দুর্গন্ধ দূর করে নেওয়া আবশ্যিক। যাতে সে গন্ধে ফিরিশ্বা ও পাশের নামাযী কষ্ট না পান এবং এ গন্ধ-ওয়ালার প্রতি নামাযীদের মনে মনে ঘৃণার উদ্দেক না হয়।

চলার পথে দুই হাতের আঙ্গুলসমূহের মাঝে খাঁজাখাঁজি করা নিয়ন্ত। কারণ, নামাযের জন্য চলাও নামায পড়ার মতই গুরুত্ব রাখে। (আদার ৪:৬২নং)

চলার সময় নামাযী যেন এদিক-ওদিক না তাকায়, হৈ-হাল্লা না করে, নামায়ের কিছু অংশ ছুটে গেলেও যেন না দোড়ে। বরং ভদ্রতা ও গম্ভীরতার সাথে তাড়াহড়ো না করে ধীরে-সুস্থে শান্তভাবে জামাআতে শামিল হয়।

চলার পথে আল্লাহর যিকর মনে রাখা কর্তব্য। (মসজিদে যাওয়ার আদব দ্রষ্টব্য)

উল্লেখ্য যে, মসজিদে প্রবেশ করার সময় (জুমার খুতবার আযান ছাড়া অন্য) আযান হলে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে আযানের উত্তর দিয়ে দরাদ-দুআ পড়ে তারপর তাহিয়াতুল মাসজিদ অথবা অন্য সুন্নত পড়বে নামাযী।

কি কি ওয়ারে জামাআত ছাড়া যায়?

পুরুষের জন্য জামাআত ওয়াজের হলেও অসুবিধার ক্ষেত্রে তা ওয়াজের থাকে না। মহান আল্লাহর বান্দার প্রতি দীনের ব্যাপারে সাধারণ অনুগ্রহ এই যে, তিনি সাধ্যের অতীত কাউকে ভার অর্পণ করেন না। তিনি বলেন,

(مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ) (وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ)

অর্থাৎ, আল্লাহ দীনের ব্যাপারে তোমাদের জন্য কোন সংকীর্ণতা রাখেন নি। (কুঃ ৫/৬, ২২/৭৮)

বলা বাহ্যে, কোন অসুবিধা বা ওয়ার থাকার ফলে জামাআতে উপস্থিত না হতে পারলে নামাযীর কোন গোনাহ নেই। বরং সে যেখানেই নামায আদায় করে নেবে, সেখানেই তার নামায শুন্দ হয়ে যাবে। যে যে ওজরে জামাআত ত্যাগ করলে গোনাহ হয় না তা নিম্নরূপঃ-

১। বাড়-বৃষ্টি, কাদা, প্রচন্ড শীত বা গ্রীষ্ম : একদা ঠাণ্ডা ও বাতাসের রাতে ইবনে উমার رض আযান দিলেন। তাতে তিনি বললেন, ‘শোন! তোমরা স্বগ্রহে নামায পড়ে নাও।’ অতঃপর তিনি বললেন, বৃষ্টিময় ঠাণ্ডা রাত্রিতে আল্লাহর রসূল ﷺ মুাফাযিনকে এই বলতে আদেশ দিতেন, ‘শোন! তোমরা স্বগ্রহে নামায পড়ে নাও।’ (বুঃ ৬৩২, মুঃ ৬৯১নঃ)

একদা ইবনে আবুস رض এক বৃষ্টিময় জুমার দিনে তাঁর মুাফাযিনকে বললেন, ‘তুমি যখন “আশাহাদু আমা মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ” বলবে তখন বল, তোমরা তোমাদের ঘরে নামায পড়ে নাও।’ এ কথা শুনে লোকেরা যেন আপত্তিকর মনোভাব ব্যক্ত করল। কিন্তু তিনি বললেন, ‘এরূপ তিনি করেছেন যিনি আমার থেকে শ্রেষ্ঠ। অর্থাৎ, আল্লাহর রসূল ﷺ এরূপ করেছেন। আর আমিও তোমাদেরকে এই কাদা-পানিতে বের হওয়াকে অপচন্দ করলাম।’ (বুঃ ৯০১, মুঃ ৬৯১নঃ)

প্রকাশ থাকে যে, রাস্তা পিচ-ঢালা হলেও এবং ছাতার ব্যবস্থা থাকলেও নামাযী শরীয়তের এ অনুমতি গ্রহণ করতে পারে।

২। রোগ, অসুস্থতা : যে রোগ ও অসুস্থতার দর্শন মসজিদ আসতে খুবই কষ্ট হয়। মহানবী ﷺ যখন অসুস্থ হয়ে পড়েছিলেন, তখন বলেছিলেন, “আবু বাকরকে বল, সে যেন ইমামতি করো।” (বুঃ ৬৭৮, মুঃ)

অবশ্য অসুস্থতা সামান্য হলে; যেমন সর্দি, মাথা বাথা ইত্যাদির কারণে জামাআত মাফ নয়। পক্ষান্তরে পক্ষান্তরে ভয় চিরোগা ও অথর্ব বৃক্ষের জন্য জামাআত ওয়াজের নয়।

৩। তব; পথিগ্রে শক্তি, হিংস্র জষ্ঠ বা জালেমের ভয়, ঘর ছেড়ে গেলে ঘর চুরি হওয়ার, কিংবা পাহারা ছেড়ে গেলে কোন সম্পদ-ফল-ফসল চুরি হওয়ার ভয়, ইজ্জত হানি হওয়ার ভয় অথবা অন্য কোন প্রকার বড় ক্ষতির আশঙ্কা হলে জামাআত মাফ।

৪। খাবার প্রস্তুত ও উপস্থিতি থাকলে এবং খাবারের দিকে মন পড়ে থাকলে জামাআত মাফ। আগে খেয়ে তবেই নামাযে অংশগ্রহণ করতে হবে। মহানবী ﷺ বলেন, “নামাযের ইকামত হলে এবং রাতের খানা উপস্থিতি হলে, আগে খানা খেয়ে নাও।” (আঃ, মুঃ মুঃ তিঃ নঃ, ইমাঃ, সজঃ ৩৭৪নঃ) ইবনে উমার ﷺ বলেন, ‘যখন কেউ খেতে বসবে তখন খাওয়া শেষ না করা পর্যন্ত সে যেন তাড়ভুড়া না করে; যদিও নামাযের ইকামত হয়ে যায় তবুও।’ (বাঃ)

৫। প্রস্তাব-পায়খানার চাপ; জামাআতের সময় প্রস্তাব অথবা পায়খানার তলব থাকলে জামাআত মাফ। কারণ, বেগ রাখা অবস্থায় নামায শুধু নয়। অতএব জামাআতেরও লাভ নেই। মহানবী ﷺ বলেন, খাবার সামনে রেখে নামায নেই এবং প্রস্তাব-পায়খানার বেগ থাকতেও নামায নেই।’ (মুঃ ৫৬০নঃ)

৬। মুখে, দেহে বা লেবাসে দুর্গন্ধি থাকলে জামাআত মাফ। জামাআতের আগে কাঁচা পিয়াজ, রসুন, মূলা অথবা অনুরূপ বা তদপেক্ষা অধিক দুর্গন্ধময় বস্তি; যেমন বিড়ি-সিগারেট ইত্যাদি খেতে বাধ্য হলে মসজিদে যাওয়া নিষিদ্ধ। মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি (কাঁচা) রসুন বা পিয়াজ খেয়েছে সে যেন আমাদের কাছ থেকে অথবা আমাদের মসজিদ থেকে দুরে চলে যাক; বরং সে তার ঘরে গিয়ে বসুক।” (মুঃ ৫৬৪নঃ)

তদনুরূপ কসাই, মাছ-ওয়ালা, মরগী-ওয়ালা, ভেঁড়া-ওয়ালা ইত্যাদি লোক; যাদের নিকট থেকে বিকট দুর্গন্ধি উপস্থিতি নামাযী ও আল্লাহর ফিরিশা কষ্ট পেয়ে থাকেন, তাদের জন্য জামাআতে উপস্থিতি না হওয়াই উন্নত। অবশ্য যাদের কাছেই দুর্গন্ধি থাকে তারা যদি জামাআতে আসার পূর্বে তা দূর করে; যেমন মুখের গন্ধ সুগন্ধময় দাঁতের মাজন ব্যবহার করে ধূয়ে, দেহে দুর্গন্ধি থাকলে তা সাবান দিয়ে ধূয়ে, লেবাসের দুর্গন্ধি থাকলে লেবাস পাল্টে সুগন্ধ ব্যবহার করে মসজিদে আসতে পারে। (হাসিয়াতুর রওয়িল মুবাবে'; মারাঃ ১৮৫পঃ)

৭। ইমামের নামায বা ক্রিহ্রাআত লম্বা হলে দুর্বল বা কর্মব্যস্ত মানুষের জন্য সেই ইমামের পশ্চাতে জামাআত মাফ। এক ব্যক্তি মহানবী ﷺ-কে বলল, আল্লাহর কসম, হে আল্লাহর রসুল! আমি অমুক (ইমামের) লম্বা নামাযের জন্য ফজলের জামাআতে হায়ির হতে পারি না। ইবনে মাসউদ ﷺ বলেন, আমি সৌদিনকার মত আল্লাহর রসুল ﷺ-কে অন্য দিন উপদেশে অত বেশী রাগান্বিত হতে দেখিনি। অতঃপর তিনি বললেন, “তোমাদের মধ্যে এমনও লোক আছে, যে (নামাযীদের মনে) বিতৃষ্ণ সৃষ্টি করে। সুতরাং তোমাদের মধ্যে যে লোকেদের ইমামতি করবে সে যেন নামায হাঙ্কা করে পড়ে।---” (মুঃ, মিঃ ১১৩২নঃ)

৮। জামাআতের সময় দুরের চাপ সামালতে না পারলে। ঘুমিয়ে থাকলে জামাআত মাফ। কারণ মহানবী ﷺ বলেন, “নিদা অবস্থায় কোন শৈথিল্য নেই। শৈথিল্য তো জাগ্রত অবস্থায়

হয়। সুতরাং যখন তোমাদের মধ্যে কেউ কোন নামায পড়তে ভুলে যায় অথবা ঘুমিয়ে পড়ে, তখন তার উচিত, স্যারণ হওয়া মাত্র তা পড়ে নেওয়া। কেন না, আল্লাহ তাআলা বলেন, “আর আমাকে স্যারণ করার উদ্দেশ্যে তুমি নামায কায়েম কর।” (কুঁ ২০/১৪, মুঃ, মিঃ ৬০৪নঃ)

৯। ইজ্জত ঢাকার মত কারো লেবাস না থাকলে জামাআত মাফ। (রওয়াতুত তালেবীন ১/৩৪৫-৩৪৬)

১০। সফরে বের হয়ে সঙ্গী ছুটে যাওয়ার ভয় থাকলে জামাআত ত্যাগ করা চলে। (মুগ্নী ২/৪৫০)

১১। মৃতব্যক্তির গোসল-কাফন নিয়ে ব্যস্ত থাকলে জামাআত ছাড়া চলে। কারণ সত্ত্বে কাফন-দাফন করাও একটি জরুরী কাজ। (সাজাঃ ১৮৬পঃ)

১২। তায়াম্বুমকারী পানি পাওয়ার ব্যাপারে নিশ্চিত হলে ওয়ু করতে গিয়ে জামাআত ছুটলে দোষ নেই। এ ক্ষেত্রে তায়াম্বুম করে নামায হবে না। যেমন জামাআত (অনুরূপ ঈদ, জানায়া, ইস্তিক্ষা প্রভৃতি নামায) শেষ হতে চলল দেখেও পানি থাকতে তায়াম্বুম করে জামাআতে শামিল হয়ে নামায পড়লেও নামায হবে না। এ ক্ষেত্রে ওয়ু করাই জরুরী; যদিও জামাআত ছুটে যাব। (মবঃ ২৬/১০৮)

১৩। অত্যন্ত দুর্বিস্থিত হলে অথবা সমাজ তার শরয়ী বয়কট করলে জামাআত ত্যাগ করা বৈধ। যেমন হিলাল বিন উমাইয়া এবং মুরারাহ বিন রাবীর সাথে মহানবী ﷺ ও তাঁর সাহাবাগণ বয়কট করলে তাঁরা স্বগৃহেই অবস্থান করেছিলেন। (বুঁ ৪৪১৮নঃ)

১৪। হযরত আবু দারদা ﷺ বলেন, ‘মানুষের দ্বিনী জ্ঞানের (ফিকহের) একটি চিহ্ন এই যে, নামাযের সময় যদি কোন কিছু করা আশু ও জরুরী প্রয়োজন পড়ে তাহলে সে প্রথমে নিজের সেই প্রয়োজন সেরে নেয়া, যাতে সে (চিন্তা ও ব্যস্ততা) থেকে নিজের হৃদয়কে মুক্ত ও খালি করে নামাযে অভিনিবেশ করতে পারে।’ (বুঁ)

প্রকাশ যে, যে ব্যক্তি সত্যপক্ষে কোন ওজর থাকার ফলে জামাআতে উপস্থিত হতে অক্ষম হয়, কিন্তু সেই সাথে তার মন পড়ে থাকে জামাআতের প্রতি, জামাআতে হাজির না হতে পারার জন্য তার আন্তরিক পরিতাপ ও আফসোস থাকে, সে ব্যক্তি ঘরে নামায পড়লেও জামাআতের সওয়াব লাভ করবে। যেমন যে ব্যক্তি জামাআত ধরার আশায় নানা কর্মব্যস্ততার মাঝে শত চেষ্টার পর মসজিদে এসে দেখে যে জামাআত শেষ হয়ে গেছে, সে ব্যক্তিও গোনাহ থেকে বেঁচে যাবে এবং জামাআতের সওয়াব পাবে। যেহেতু নেক কাজ করার জন্য কেবল দৃঢ় সংকল্প হলেই এবং সে কাজ করতে সক্ষম না হলেও মহান আল্লাহ নিজ অনুগ্রহে বাস্দাকে তার সংকল্প ও চেষ্টার বিনিময় দান করে থাকেন।

মহানবী ﷺ বলেন, যে ব্যক্তি স্বগৃহে সুন্দরভাবে ওয়ু করে মসজিদে যায় এবং দেখে যে, (ইমাম সহ জামাআতের) লোকেরা নামায পড়ে নিয়েছে, সে ব্যক্তিকে আল্লাহ তাদের মতই সওয়াব দান করেন, যারা জামাআতে হাফির থেকে নামায পড়েছে। আর এতে তাদের কিঞ্চিং পরিমাণও সওয়াব কর্ম হয় না।’ (আদাঃ ৫৬৪, নাঃ, হাঃ, সতাঃ ৮০৫নঃ)

পক্ষান্তরে কোন সঠিক ওজরের কারণে মসজিদ আসতে না পারলেও ঘরে বসেই

জামাআতের সওয়াব লাভ হবে। মহানবী ﷺ বলেন, “বাদ্দা যখন অসুস্থ হয় অথবা সফর করে তখন আল্লাহ তার (আমল-নামায়) সেই আমলের সওয়াবই লিখে থাকেন, যে আমল সে সুহ ও ঘরে থাকা অবস্থায় করত।” (আঃ বুং, সজাঃ ৭৯৯নং)

তবুক অভিযানের সফরে তিনি বলেন, “মদ্দানাতে এমন একটি গোষ্ঠী রয়েছে, যারা তোমাদের প্রত্যেক চলার পথে এবং প্রত্যেক অতিক্রম্য উপত্যকাতেই তোমাদের সাথে থাকে। তাদেরকে কোন ওজর আটকে রেখেছে।” অন্য এক বর্ণনায় আছে, “তারা তোমাদের সওয়াবে শরীক আছে।” (আঃ বুং, মুঃ, আদাঃ, ইমাঃ, সজাঃ ২০৩৬নং)

বলা বাহ্য, ওজর মিথ্যা বা অজুহাত ছোড়া হলে, মনের মধ্যে কোন প্রকার আলস্য বা ঢিলেম থাকলে এবং সওয়াব লাভের কোন লোভ বা ইচ্ছা না থাকলে সওয়াব তো হবেই না, উল্টা গোনাহ হবে।

প্রসঙ্গতঃ উল্লেখ্য যে, বাড়িতে ছেলে-মেয়েদেরকে নিয়ে জামাআত করে ফরয নামায পড়লে মসজিদের জামাআত মাফ হয় না। (মৰঃ ১৭/৬৭) যেমন পাশে মসজিদ থাকতে কর্মসূলে সহকর্মীদের সাথে কর্মসূলের ভিতরেই কোন রূপে জামাআত করে নামায পড়লে তা যথেষ্ট নয়। বরং মসজিদে উপস্থিত হওয়া জরুরী। (এ ১৭/৫১-৫২)

কতগুলো নামাযী হলে জামাআত হবে?

ইমাম ছাড়া কম পক্ষে একটি নামাযী হলে জামাআত গঠিত হবে; চাহে সে নামাযী জ্ঞানসম্পন্ন শিশু হোক অথবা মহিলা।

মহানবী ﷺ ইবনে আব্বাসকে নিয়ে জামাআত করে (তাহাজ্জুদ) নামায পড়েছেন। (বুং মুঃ, আঃ, আসুঃ) তিনি সফরে উদ্যত দুইজন লোককে বলেছিলেন, “নামাযের সময় উপস্থিত হলে তোমাদের একজন আযান দেবে এবং তোমাদের মধ্যে যে বড় সে ইমামতি করবো।” (বুং ৬৩০নং, মুঃ, নাঃ, দাঃ)

নামাযের কতটুকু অংশ পেলে জামাআতের ফয়লত পাওয়া যায়?

নামাযের এক রাকআত ইমামের সাথে পেলে জামাআতের পূর্ণ ফয়লত পাওয়া যায়। মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি ইমামের সাথে এক রাকআত নামায পেয়ে গেল, সে নামায পেয়ে গেল।” (বুং, মুঃ, মিঃ ১৪১২নং)

তিনি আরো বলেন, “যে ব্যক্তি জুমআত অথবা অন্য নামাযের এক রাকআত পেয়ে গেল, সে নামায পেয়ে গেল।” (ইমাঃ ১১২৩নং)

অবশ্য ইমামের সালাম ফিরার আগে তাকবীরে তাহরীমা দিয়ে নামাযের যেটুকু অংশ পাওয়া যায় সেটুকুকে ভিত্তি করে জামাআতে শামিল হওয়া যায়। যেহেতু মহানবী ﷺ বলেন, “নামাযের ইকামত হয়ে গেলে তোমরা দৌড়ে এস না। বরং তোমরা স্বাভাবিকভাবে চলে

এস। আর তোমাদের মাঝে যেন স্থিরতা থাকে। অতঃপর ঘেটুকু নামায পাও তা পড়ে নাও এবং যা ছুটে যায় তা পুরা করে নাও।” (য়ঃ ৬০২)

উল্লেখ্য যে, জামাআত করার মত লোক থাকলেও শেষ রাকআতে রংকুর পর বা শেষ তাশাহুদে জামাআতে শামিল না হয়ে ইমামের সালাম ফিরার পর দ্বিতীয় জামাআত করা উত্তম নয়। উত্তম হল, ইমামের সালাম ফিরার আগে পর্যন্ত জামাআতে শামিল হওয়া। (ফামুসঃ ৭৬পঃ)

কেউ কেউ বলেন, সঙ্গে জামাআত করার মত লোক থাকলে এবং ইমাম শেষ তাশাহুদে থাকলে জামাআতে শামিল না হয়ে তাদের সালাম ফিরার পর নতুনভাবে জামাআত করে নামায পড়া উত্তম। কেননা, মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি ইমামের সাথে এক রাকআত নামায পেয়ে গেল, সে নামায পেয়ে গেল।” আর তার মানেই হল যে এক রাকআত পেল না বরং সিজদাহ বা তাশাহুদ পেল, সে নামায পেল না। অতএব নতুন করে জামাআত করলে প্রথম থেকে জামাআত পাওয়া যাবে এবং পূর্ণ নামাযও পাওয়া যাবে। আর এটাই হবে উত্তম। (ফাতাজামঃ ৫০পঃ) অতএব আল্লাহই ভালো জানেন।

মসজিদের জামাআত ছুটে গেলে

মসজিদের জামাআত ছুটে গেলে বা জামাআত শেষ হওয়ার পর মসজিদে এলে যদি অন্য লোক থাকে তাহলে তাদের সাথে মিলে একজন ইমাম হয়ে জামাআত করে নামায পড়বে।

যদি আর কোন লোকের উপস্থিতির আশা না থাকে, তাহলে অন্য মসজিদে জামাআত না হওয়ার ধারণা পাকা হলে সেখানে গিয়ে জামাআতে নামায পড়বে।

তা না হলে মসজিদে একাকী নামায পড়ার চাহিতে বাড়িতে ফিরে গিয়ে নিজের পরিবার-পরিজনকে নিয়ে জামাআত করে নামায পড়া উত্তম। মহানবী ﷺ এরপ করেছেন বলে প্রমাণ আছে। (তামিঃ ১৫৫পঃ, সাজঃ ৫৬পঃ) অবশ্য বাড়িতে জামাআত করার মত লোক না থাকলে ফরয নামায বাড়ির চেয়ে মসজিদে পড়াই উত্তম। কারণ, নামাযের উদ্দেশ্যে মসজিদে যাওয়ার পৃথক বৈশিষ্ট্য আছে এবং ফরয নামায মসজিদে পড়ার আদেশ আছে।

মসজিদে দ্বিতীয় জামাআত

একই মসজিদে একই সময়ে দুটি জামাআত করা বৈধ নয়। কেননা তাতে জামাআত না হয়ে বিচ্ছিন্নতাই প্রকাশ পায়।

অবশ্য কোন মসজিদে নির্দিষ্ট ইমাম না থাকলে সেখানে প্রথম জামাআতের পর দ্বিতীয় বা তৃতীয় জামাআত দৃঘটীয় নয়।

যেমন পথের ধারে বা বাজারের মসজিদে বারবার জামাআত হওয়াও দোষাবহ নয়। বরং যারা যখন আসবে তারা তখনই জামাআত সহকারে নামায আদায় করে নিজ নিজ কাজে

বের হয়ে যাবে।

যেমন মসজিদ ছোট হওয়ার কারণে প্রথম জামাআতে বিরাট সংখ্যক মানুষের এক সাথে নামায পড়া সম্ভব না হলে, জামাআত শেষ হওয়ার পর দ্বিতীয় বা তৃতীয় জামাআত করাও বৈধ।

মসজিদের নির্ধারিত ইমামতিতে জামাআত শেষ হয়ে যাওয়ার পর জামাআত হওয়ার মত লোক মসজিদে এলে জামাআতের ফ্যালত নেওয়ার উদ্দেশ্যে তাদের দ্বিতীয় জামাআত করা বৈধ।

একদা জামাআত হয়ে গেলে এক ব্যক্তি মসজিদে এল। মহানবী ﷺ বললেন, “কে আছে যে এর জন্য সাদকাহ করবে? (এর সওয়াব বর্ণন করবে?)” এ কথা শুনে এক ব্যক্তি উঠে তার সাথে নামায পড়ল। (আদুল, তিং, মিঃ ১১৪৬নং)

হ্যারত আনাস ؓ এক মসজিদে এলেন। দেখলেন, সেখানে জামাআত হয়ে গেছে। তিনি সেখানে আযান-ইকামত দিয়ে জামাআত সহকারে নামায আদায় করলেন। (বুং ফৰাঃ ২/১৫৪)

অবশ্য এই সুবাদে কেউ যেন প্রথম জামাআতে উপস্থিত হওয়াতে তিলেমি না করে। কারণ, (কোন ওয়র না থাকলে) আযান শোনামাত্র মসজিদে হাতির হওয়ার জন্য তৎপর হওয়া ওয়াজেব। (ফালুসঃ ৭৪৩%)

জামাআতের নামায দেরীতে হলে

আওয়াল-অঙ্গে একাকী নামায পড়ার চাহিতে একটু দেরীতে জামাআত সহ নামায পড়া উভয়। বিশেষ করে রাতের এশার নামায দেরীতে হলে একাকী আওয়াল অঙ্গে নামায পড়ে শুয়ে পড়া উভয় নয়। মহানবী ﷺ বলেন, “নামাযে সবচেয়ে সওয়াব বেশী তার, যাকে (মসজিদের পথে) হাঁটিতে হয় বেশী। আর যে ব্যক্তি অপেক্ষা করে ইমাম ও জামাআতের সাথে পড়ে সে ব্যক্তির সওয়াব তার থেকে বেশী, যে (একাকী) নামায পড়ে নিয়ে ঘুরিয়ে যায়।” (বুং ৬৫১নং)

অবশ্য ইমাম যদি খুব তিলে হন এবং খুব দেরী করে নামায পড়েন, তাহলে তার নির্দেশ ভিটা। মহানবী ﷺ একদা আবু যার্য ؓ-কে বললেন, “কি করবে তুমি, যখন এমন কিছু আমার হবে, যারা যথা সময় থেকে নামায দেরী করে পড়বে?” আবু যার্য বললেন, ‘আমাকে আপনি কি আদেশ করেন? বললেন, “তুম তোমার নামায যথাসময়ে পড়ে নাও। আতঃপর যদি সেই নামায তাদের সাথে পাও, তাহলে পুনরায় তাদের সাথে (জামাআতে) পড়ে নাও। এটা তোমার জন্য নফল হয়ে যাবে।” (বুং, সুআঃ)

ইমামতির বিবরণ

সর্বাঙ্গসুন্দর ইসলামের সুষ্ঠু এক বিধান হল জামাআত তথা তার পরিচালক একক ইমাম বা নেতার বিধান। ইমাম হলেন সমাজের নেতা। সুশৃঙ্খল ও সুষ্ঠু জীবন-যাপন করার জন্য নেতার দরকার একান্ত। যিনি হবেন মুসলিমের সমাজ-কেন্দ্র মসজিদের ইমাম এবং তিনিই

হবেন ইসলামী-শরীয়ত ব্যাখ্যাতা তথা নির্দেশ প্রদানকারী। তিনি হবেন সকলের সকল কাজের আগে। তাঁর মুন্ডকারী আখলাক-চরিত্র, আচার-ব্যবহার এবং সর্বপ্রকার আচরণে সমাজের জন্য দিক-নির্ণয়ক তারা। তিনি প্রচলিত ‘মোল্লা’ নন, তাঁর দোড় মসজিদ পর্যন্তই নয়। বরং তাঁর দোড় গোরের পরেও পরপারের সুখময় জীবন পর্যন্ত।

তিনি সমাজের কেন্দ্রবিন্দু। তিনি মাননীয় ও অনুসরণীয়। তিনি সমাজ-সংস্কারক, সুপরামর্শদাতা, কল্যাণকারী ও শুভানুধ্যায়ী। তিনি ইসলামের বিশাল ইবাদত নামাযের নেতা, তিনিই জিহাদের ময়দানে প্রধান সেনাপতি।

ইমাম হওয়ার সর্বাধিক বেশী যোগ্য কে?

ইমামতির সবচেয়ে বেশী যোগ্য তিনি, যিনি কুরআনের হাফেয়; যিনি (তাজবীদ সহ) ভালো কুরআন পড়তে পারেন। তাজবীদ ছাড়া হাফেয় ইমামতির যোগ্য নয়। পূর্ণ হাফেয় না হলেও যাঁর পড়া ভালো এবং বেশী কুরআন মুখস্থ আছে তিনিই ইমাম হওয়ার অধিক যোগ্য।

মহানবী ﷺ বলেন, “তিন ব্যক্তি হলে ওদের মধ্যে একজন ইমামতি করবে। আর ইমামতির বেশী হকদার সেই ব্যক্তি, যে তাদের মধ্যে বেশী ভালো কুরআন পড়তে পারে।” (মৃঃ, মিঃ ১১১৮নং)

তিনি আরো বলেন, “লোকেদের ইমাম সেই ব্যক্তি হবে যে বেশী ভালো কুরআন পড়তে পারে। পড়তে সকলে সমান হলে ওদের মধ্যে যে বেশী সুন্নাহ জানে, সুন্নাহর জ্ঞান সকলের সমান থাকলে ওদের মধ্যে যে সবার আগে হিজরত করেছে, হিজরতেও সকলে সমান হলে ওদের মধ্যে যার বয়স বেশী সে ইমাম হবে। আর কোন ব্যক্তি যেন অপর ব্যক্তির জায়গায় তার বিনা অনুমতিতে ইমামতি না করে এবং না কেউ কারো ঘরে তার বসার জায়গায় তার বিনা অনুমতিতে বসো।” (আঃ, মৃঃ, মিঃ ১১১৭নং)

উল্লেখ্য যে, সাধারণ নামায়ির মত ইমামতির জন্যও সুন্নাতী লেবাস উত্তম। তবে মাথায় পাগটা, ঝুঁটি বা টুপী হওয়া কিংবা মাথা ঢাকা ইমামতির জন্য শর্ত, ফরয বা জরুরী নয়। (ফটঃ ১/৩৬-৩৮, ৩৮৯) সুতরাং যার মাথা ঢাকা আছে তার থেকে যার মাথা ঢাকা নেই, সে ভালো কুরআন পড়তে পারলে সেই ইমামতির হকদার।

যাদের ইমামতি বৈধ ও শুন্দ

এমন কতক লোক আছে যাদেরকে আপাতঃদৃষ্টিতে ইমামতির অযোগ্য মনে হলেও প্রকৃতদৃষ্টিতে তাদের ইমামতি বৈধ ও শুন্দ। অবশ্য শুরুতে একটা গুরুত্বপূর্ণ নীতি মনে রাখলে এ প্রসঙ্গে অনেক ভুল বুবাবুবি দূর হয়ে যাবে। যে ব্যক্তির নামায শুন্দ, তার ইমামতি ও শুন্দ এবং তার পিছনে মুক্তাদীর নামাযও শুন্দ। আর যার নামায শুন্দ নয়, তার ইমামতি ও শুন্দ নয় এবং তার পিছনে মুক্তাদীর নামাযও শুন্দ নয়। (মুমঃ ২/৩ ১৬-৩১৭)

যারা ইমাম হওয়ার যোগ্য নয় বলে ধারণা হতে পারে অথচ (ইমামতির গুণাবলী বর্তমান

থাকলে) তারা আসলে তার যোগ্য এমন কিছু লোক নিম্নরূপঃ-

১। অন্ধঃ

অন্ধ মানুষের পবিত্রতা ও পরিচ্ছন্নতার ব্যাপারে সদেহ থাকলেও সব অন্ধ সমান নয়। সুতরাং যোগ্যতা থাকলে সে ইমাম হতে পারে। আল্লাহর রসূল ﷺ অন্ধ সাহাবী আবুলুল্হাজ বিন উস্মে মাকতুমকে দু-দু বার মদীনার ইমাম বানিয়েছিলেন এবং তিনি লোকেদের নামাযের ইমামতি করেছেন। (আঃ, আদঃ, মিঃ ১১২ নং)

২। ক্রীতদাসঃ

ক্রীতদাস, যুদ্ধবন্দী দাস, মুক্তদাস, সাধারণ দাস, ভৃত্য, চাকর, বা রাখাল যোগ্য হলে তার ইমামতি শুন্দ এবং এমন আতরাফদের পশ্চাতে আশরাফদেরও নামায শুন্দ। মহানবী ﷺ যখন মদীনায় প্রথম প্রথম হিজরত করে এলেন, তখন মুহাজেরীনরা কুবার নিকটবর্তী উসবাহ নামক এক জায়গায় অবস্থান শুরু করলেন। সেখানে আবু হুয়াইফা ﷺ-এর মুক্ত করা দাস সালেম ﷺ লোকেদের ইমামতি করতেন। তাঁর সবার চাইতে বেশী কুরআন মুখ্য ছিল। অথচ তাঁর পশ্চাতে মুক্তদীদের মধ্যে হ্যরত উমার এবং আবু সালামাও ছিলেন। (বুং ৬৯২, আদঃ ৫৮৮ নং, মিঃ ১১২ নং)

তদনুরূপ হ্যরত আয়েশা (রাঃ) এর মুক্ত করা দাস আবু আম্র নামাযের ইমামতি করতেন। (মুসনাদ ইমাম শাফেয়ী) তাঁর যাকওয়ান নামক আর এক মুক্ত করা দাসও ইমামতি করতেন। (মঃ, ইতাশঃ ৭২ ১৫, ৭২ ১৬, ৭২ ১৭ নং)

৩। মুসাফিরঃ

মুসাফিরের জন্য সফরে নামায জমা ও কসর করা সুন্নত হলেও এবং সে ইমামতি করার সময় নামায কসর করে পড়লেও তার পিছনে গৃহবাসীদের নামায শুন্দ। অবশ্য এ ক্ষেত্রে গৃহবাসীরা ঐ মুসাফির ইমামের সালাম ফিরার পর উঠে বাকী নামায পূরণ করে নেবে। অর্থাৎ, ইমাম ও মুক্তদী মিলে ২ রাকআত হয়ে গেলে মুক্তদীরা ইমামের সালাম ফিরার পর উঠে একা একা আরো বাকী ২ রাকআত পড়ে নেবে। আর সে নামায জমা করে পড়লে স্থানীয় বাসিন্দারা তা করবে না।

৪। দাঁড়াতে অক্ষম ব্যক্তিঃ

দাঁড়াতে অক্ষম ব্যক্তির ইমামতি শুন্দ। তবে মুক্তদীরাও (দাঁড়ানোর সময়) বসে নামায পড়বে। মহানবী ﷺ বলেন, “ইমাম এ জন্যই বানানো হয়েছে যে, তার অনুসরণ করা হবে। সুতরাং --- সে যখন দাঁড়িয়ে নামায পড়বে, তখন তোমরাও দাঁড়িয়ে নামায পড় এবং যখন বসে নামায পড়বে তখন তোমরাও বসে নামায পড়। আর সে বসে থাকলে তোমরা দাঁড়াও না; যেমন পারস্যের লোকেরা তাদের সম্মানার্থ ব্যক্তিদের জন্য করে থাকে।” (আঃ, মঃ, আদঃ, নঃ, সজ্জঃ ২৩৫৬ নং)

কিন্তু পরবর্তীতে তিনি বসে নামায পড়লে তাঁর পশ্চাতে সাহাবীগণ দাঁড়িয়েই নামায

পড়েছেন। এর ফলে উলামাগণ বলেন যে, ইমাম সাময়িক অসুবিধার কারণে বসে নামায পড়লে মুক্তদীরাও বসে নামায পড়বে। নচেৎ, শেষ জীবনে বার্ধক্যজনিত কারণে বসে নামায পড়লে মুক্তদীরা (দাঁড়নোর সময়) দাঁড়িয়েই নামায পড়বে।

বলা বাহ্য্য, তার পূর্বেকার আমল মনসুখ নয়। কারণ, তার আমল দ্বারা তাঁর আদেশ মনসুখ হয় না। তাছাড়া তাঁর পরবর্তীতে সাহাবাগণও ইমাম বসে নামায পড়লে বসেই নামায পড়েছেন। অবশ্য এই ক্ষেত্রে বসে নামায পড়া ওয়াজের না বলে মুস্তাহব বলা যেতে পারে।
(মিঃ ১১৩৯নং, ১/৩৫৭ আলবানীর চীকা সহ দ্রঃ)

৫। তায়াম্মুমকারীঃ

যে ব্যক্তি ওয়ু করতে না পেরে তায়াম্মুম করে নামায পড়ে তার ইমামতি এবং তার পশ্চাতে যারা ওয়ু করে নামায পড়ে তাদের নামায শুন্দ।

হ্যরত আমার বিন আস رض বলেন, যাতুস সালাসিল যুদ্ধ -সফরে এক শীতের রাতে আমার স্বপ্নদোষ হল। আমার ভয় হল যে, যদি গোসল করি তাহলে আমি ধূস হয়ে যাব। তাই আমি তায়াম্মুম করে সঙ্গীদেরকে নিয়ে (ইমাম হয়ে) ফজরের নামায পড়লাম। আমার সঙ্গীরা একথা নবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -এর নিকটে উল্লেখ করলে তিনি বললেন, “হে আমর! তুমি নাপাক অবস্থায় তোমার সঙ্গীদের ইমামতি করেছো” আমি গোসল না করার কারণ তাঁকে বললাম। আরো বললাম যে, আল্লাহ তাআলার এ বাণীও আমি শুনেছি, তিনি বলেন, “তোমরা আত্মত্যক্ত করো না। নিশ্চয় আল্লাহ তোমাদের প্রতি বড় দয়াশীল।” (কুঃ ৪/২৯)

একথা শুনে তিনি হাসলেন এবং আর কিছুই বললেন না। (بِحُكْمِ الْأَدَبِ ১২৩০, আঃ ৩৩, দুরাঃ ইটিঃ)

৬। কেবল মহিলাদের জন্য মহিলাঃ

মহিলা মহিলা নামযীদের ইমামতি করতে পারে। উম্মে অরাকাহ বিন নাওফাল (রাঃ) মহানবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-এর নির্দেশমতে তাঁর পরিবারের মহিলাদের ইমামতি করতেন। (আদঃ ৫১-৫২নং)

অবশ্য এ ক্ষেত্রে মহিলা ইমাম মহিলাদের কাতার ছেড়ে পুরুষের মত সামনে একাকিনী দাঁড়াবে না। বরং কাতারের মধ্যখানে দাঁড়িয়ে ইমামতি করবে। (আরাঃ মুহাম্মদ ৩/১৭-১৭৩) আশেপাশে বেগানা পুরুষ না থাকলে সশব্দে তক্কবীর ও কিরাআত পড়বে। (মুবঃ ৩০/১১৩)

৭। কেবল মহিলাদের জন্য পুরুষঃ

কোন পুরুষ কেবল মহিলা জামাআতের ইমামতি করতে পারে। তবে শর্ত তল, মহিলা যেন এগানা হয়, নচেৎ বেগানা হলে যেন একা না হয়, পরিপূর্ণ পর্দার সাথে একাধিক থাকে এবং কোন ফ্রাকার ফিতনার ভয় না থাকে অথবা তার সঙ্গে যেন কোন এগানা মহিলা বা অন্য পুরুষ থাকে। (মুবঃ ৩/৩৫২)

একদা কুরী সাহাবী হ্যরত উবাই বিন কা'ব رض আল্লাহর রসূল صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-এর কাছে আরজ করলেন, ‘হে আল্লাহর রসূল! গতরাতে আমি একটি (অস্বাভাবিক) কাজ করেছি।’ তিনি বললেন, “সেটা কি?” উবাই বললেন, ‘কিছু মহিলা আমার ঘরে জমা হয়ে বলল, আপনি (ভালো ও বেশী) কুরআন পড়তে পারেন, আমরা পারি না। অতএব আপনি আজ আমাদের

ইমামতি করেন। তাদের এই অনুরোধে আমি তাদেরকে নিয়ে ৮ রাকআত এবং বিতর পড়েছি।’ এ কথা শুনে মহানবী ﷺ চুপ থাকলেন। অর্থাৎ তাঁর এই নীরব থাকা এ ব্যাপারে তাঁর মৌনসম্মতি হয়ে গেল। (তাবৎ, আয়ঃ)

৮। নাবালক কিশোর ৪

জ্ঞানসম্পদ্ধ নাবালক কিশোরের জন্য যদিও নামায ফরয নয়, তবুও বড়দের জন্য ফরয-নফল সব নামাযেই তাঁর ইমামতি শুন্দ।

আমর বিন সালামাহ ৬-৭ বছর বয়সে লোকদের ইমামতি করেছেন। আর তিনি ছিলেন সকলের মধ্যে বেশী কুরআনের হাফেয়। (বুং ৪৩০২, মুঃ, আদাঃ ৫৮নং)

৯। জারজ ৪

ব্যতিচারজাত সন্তানের কোন দোষ নেই। তাঁর মা-বাপের দোষ তাঁর ঘাড়ে আসতে পারে না। সুতরাং অন্যান্য দিকে যোগ্যতা থাকলে তাঁর ইমামতি এবং তাঁর পশ্চাতে নামায শুন্দ। (মবঃ ১/১৪৭-১৪৮)

১০। যে নফল বা ভিন্ন ফরয নামায পড়ছে ৪

যে নফল নামায পড়ছে তাঁর পিছনে ফরয নামায শুন্দ; যেমন তারাবীহর জামাআতে এশার নামায, অথবা আসরের জামাআতে যোহরের কায়া নামায অথবা কায়া নামায আদায়করীর পিছনে ফরয নামায আদায় করা শুন্দ। এ ক্ষেত্রে ইমাম ও মুক্তুদীর নিয়ত ভিন্ন হলেও তা কোন দোষের নয়। যেহেতু জরুরী হল বাহ্যিক কর্মাবলীতে ইমামের অনুসরণ করা।

হ্যারত মুআয বিন জাবাল মহানবী ﷺ-এর সাথে এশার নামায পড়তেন। অতঃপর ফিরে গিয়ে নিজের গোত্রের লোকদের ঐ নামাযই পড়তেন। এক বর্ণনায় আছে যে, এ নামায তাঁর নফল হত এবং লোকদের হত ফরয। (বুং, মুঃ, শাফেয়ী, দারাঃ, বাঃ ৩/৮৬, মিঃ ১১৫০-১১৫১নং)

১১। সম্মানিত থাকতে অপেক্ষাকৃত কম সম্মানিত লোকের ইমামতিঃ
সম্মানিত থাকতে অপেক্ষাকৃত কম সম্মানিত ব্যক্তির ইমামতি বৈধ। একদা আবুর রহমান বিন আওফের পশ্চাতে মহানবী ﷺ নামায পড়েছেন। (মুঃ ২৭৪নং)

যাদের ইমামতি শুন্দ নয়

১। পুরুষের জন্য মহিলা ৪

পুরুষের জন্য মহিলার ইমামতি বৈধ ও শুন্দ নয়। মহানবী ﷺ বলেন, “সে জাতি কোন দিন সফল হবে না, যে জাতি তাদের কর্মভার একজন মহিলাকে সমর্পণ করবে।” (বুং টিঃ ৬০)

বলা বাহ্য, মহিলা যত বড়ই যোগ্য হোক, মুক্তুদী নিজের ছেলে হোক অথবা অন্য কেউ হোক, স্বামী জাহেল এবং স্ত্রী কুরআনের হাফেয় হোক তবুও কোন ক্ষেত্রেই মহিলা পুরুষের ইমামতি করতে পারে না। এটি পুরুষের একটি স্বতন্ত্র বৈশিষ্ট্য। (ফটঃ ১/৩৮-২)

২। মুশার্রিক ও বিদআতীঃ

যে ব্যক্তি আল্লাহর সাথে কোন ইবাদতে অন্য কোন সৃষ্টিকে শরীর করে, যেমন মায়ার পূজা করে, মায়ারে গিয়ে সিজদা, নযর-নিয়ায, মানত, কুরবানী, তওয়াফ প্রভৃতি নিরবেদন করে, সেখানে সুখ-সমৃদ্ধি বা সস্তান চায়, সাহায্য প্রার্থনা করে, যে ব্যক্তি গায়বী (অদ্যোর খবর জানার) দাবী করে ও লোকের হাত বা ভাগ্য-ভবিষ্যত বলে দেয়, যে (কোন পশু বা পাখীর চামড়া, হাড়, লোম বা পালক দিয়ে, কোন গাছপালার শিকড় বা ফুল-পাতা দিয়ে, কারো কাপড়ের কোন অংশ দিয়ে, ফিরিশু, জিন, নবী, সাহাবী, ওলী বা শয়তানের নাম লিখে অথবা বিভিন্ন সংখ্যার নকশা বানিয়ে, অথবা তেনেস্মাতি বিভিন্ন কারসাজি করে, নোংরা ও নাপাক কোন জিনিস দিয়ে) শিকী তাবীয লিখে, যে ব্যক্তি দুই জনের মাঝে (বিশেষ করে স্বামী-স্ত্রীর মাঝে) প্রেম বা বিদ্রেহ সৃষ্টি করার জন্য তাবীয করে, যোগ বা যাদু করে, এ শ্রেণীর ইমামের নামায শুন্দ নয়, ইমামতি শুন্দ নয় এবং তার পশ্চাতে নামাযও শুন্দ নয়। (মোঃ ১৯/১৫৯, ২২/৮-২, ২৪/৭৮, ৮৯, ২৬/৯৭, ২৮/৫৫)

তদনুরূপ বিদআতী যদি বিদআতে মুকাফ্ফিরাহ বা এমন বিদআত করে যাতে মানুষ কাফের হয়ে যায়, তাহলে সে বিদআতীর পিছনে নামায শুন্দ নয়।

৩। ফাসেকঃ

ফাসেক হল সেই ব্যক্তি, যে অবৈধ, হারাম বা নিষিদ্ধ কাজ করে এবং ফরয বা ওয়াজের কাজ ত্যাগ করে; অর্থাৎ কাবীরা গোনাহ করে। যেমন, ধূমপান করে, বিড়ি-সিগারেট, জর্দা-তামাক প্রভৃতি মাদকদ্রব্য ব্যবহার করে, অথবা সুদ বা ঘুস খায়, অথবা মিথ্যা বলে, অথবা (অবৈধ প্রেম) ব্যভিচার করে, অথবা দাঢ়ি টাঁচে বা (এক মুঠির কম) ছেঁটে ফেলে, অথবা মুশার্রিকদের ঘবেহ (হালাল মনে না করে) খায়, (হালাল মনে করে খেলে তার পিছনে নামায হবে না।) অথবা স্ত্রী-কন্যাকে বেপর্দা রেখে তাদের ব্যাপারে ঈর্ষাহীন হয়, অথবা মা-বাপকে দেখে না বা তাদেরকে ভাত দেয় না ইত্যাদি।

উক্ত সকল ব্যক্তি এবং তাদের অনুরূপ অন্যান্য ব্যক্তির পিছনে নামায মকরাহ (অপচন্দনানীয়)। বিধায় তাকে ইমামরূপে নির্বাচন ও নির্যোগ করা বৈধ ও উচিত নয়।

কিন্তু যদি কোন কারণে বা চাপে পড়ে বাধ্য হয়েই তার পিছনে নামায পড়তেই হয়, তাহলে নামায হয়ে যাবে। (মোঃ ৫/১১০, ৩০০, ৬/২৫৯, ১৫/৮০, ১৮/১০, ১১১, ১৯/১৫২, ২১/৭৫, ৭৭, ১২, ২৪/৭৮)

সাহাবাগণের যামানায় সাহাবাগণ ফাসেকের পিছনে নামায পড়েছেন। হ্যরত আদুল্লাহ বিন উমার رض হাজাজের পিছনে নামায পড়েছেন। (রুং) আবু সাউদ খুদরী رض মারওয়ানের পিছনে নামায পড়েছেন। (মুঝ, আদাঘ, তিঘ)

হ্যরত ওসমান رض ফিতনার সময় যখন স্বগৃহ অবরুদ্ধ ছিলেন, তখন উবাইদুল্লাহ বিন আদী বিন খিয়ার তাঁর নিকট উপস্থিত হয়ে বললেন, ‘আপনি জনসাধারণের ইমাম। আর আপনার উপর যে বিপদ এসেছে তা তো দেখতেই পাচ্ছেন। ফিতনার ইমাম আমাদের নামাযের ইমামতি করছে; অথচ তার পশ্চাতে নামায পড়তে আমরা দ্বিধাবোধ করি।’ তিনি বললেন, ‘নামায হল মানুষের সর্বশ্রেষ্ঠ আমল। সুতরাং লোকে ভালো ব্যবহার করলে তাদের

সাথেও ভালো ব্যবহার কর। আর মন্দ ব্যবহার করলে তাদের সাথে মন্দ ব্যবহার করা থেকে দুরে থাক।’ (১৪: ৬৯৫, মিঃ ৬২৩নং)

৪। ইমামতির বিনিময়ে অর্থগ্রহণকারী ব্যক্তি :

ইমামতিকে যে অর্থকরী প্রেশা মনে করে ইমামতি করে; অর্থাৎ, কেবল পয়সার ধান্দায় ইমামতি করে, এমন ইমামের পশ্চাতে নামায মকরাহ।

আবু দাউদ বলেন, (ইমাম) আহমাদ এমন ইমামের ব্যাপারে জিজ্ঞাসিত হলেন, যে বলে, ‘আমি এত এত (টাকার) বিনিময়ে রম্যানে তোমাদের ইমামতি করব।’ তিনি বললেন, ‘আল্লাহর কাছে নিরাপত্তা চাই। কে এর পিছনে নামায পড়বে?’ (মারাঘ: ৯৯পঃ)

প্রকাশ থাকে যে, ইমামতির জন্য সৌজন্য সহকারে ইমামকে বেতন, ভাতা বা বিনিময় দেওয়া মুক্তিদীর্ঘের কর্তব্য। ইমামের উচিত, কোন চুক্তি না করা; বরং মুক্তিদীর্ঘের বিবেকের উপর যা পায় তাতেই সন্তুষ্ট হয়ে আল্লাহর ওয়াক্তে ইমামতির দায়িত্ব পালন করা। পক্ষান্তরে জামাআতের উচিত, ইমামের এই দ্বিনদারীকে সন্তোষ সুযোগরূপে ব্যবহার না করা। বরং বিবেক, ন্যায় ও উচিত মত তাঁর কালাতিপাতের ব্যবস্থা করে দেওয়া। যেমন উচিত নয় এবং আদৌ উচিত নয়, ইমাম সাহেবকে জামাআতের ‘কেনা গোলাম’ মনে করা।

৫। ক্ষিরাআত ভুল যার :

যে কুরআন পড়তে এমন ভুল পড়ে, যাতে মানে বদলে যায়, তার ইমামতি ও তার পিছনে যে ভালো কুরআন পড়তে পারে তার নামায শুন্দ নয়। (ফটঃ ১/৩৬৯, মৰঃ ২০/১৪৮)

বলা বাহ্য, ভুল ক্ষিরাআতকারীর পিছনে ক্ষিরীর নামায শুন্দ নয়। তবে অক্ষিরীর নামায হয়ে যাবে। অবশ্য যদি কোন ক্ষিরী ভুল ক্ষিরাআতকারীর পিছনে আজান্তে দাঁড়িয়ে নামায পড়ে নেয়, তাহলে তার নামায হয়ে যাবে। (সাজঃ ১২: ১৪৪)

সুতরাং যে সকল মসজিদে সস্তা দরে অক্ষিরী ইমাম রাখা হয়, সে সকল গ্রাম শহরের ক্ষিরীদের (যারা ইমাম অপেক্ষা ভালো কুরআন পড়তে পারে তাদের) নামাযের অবস্থা কি হবে তা মসজিদের মত ওয়ালীদেরকে ভেবে দেখা দরকার।

৬। যাকে মুক্তিদীরা অপছন্দ করে :

চরিত্রগত বা শিক্ষাগত কোন কারণে মুক্তিদীরা ইমামকে অপছন্দ করলে ইমামের নামায আল্লাহর দরবারে কবুল নয়। সুতরাং জেনেগুনে তার ইমামতি করা নৈবে নয়। মাহানবী ৫৫ বলেন, “তিনি ব্যক্তির নামায তাদের কান অতিক্রম করে না; পলাতক ক্রীতদাস, যতক্ষণ না সে ফিরে এসেছে, এমন স্ত্রী যার স্বামী তার উপর রাগান্বিত অবস্থায় রাত্রিযাপন করেছে, (যতক্ষণ না সে রাজী হয়েছে), (অথবা যে স্ত্রী তার স্বামীর অবাধ্যাচরণ করেছে, সে তার বাধ্য না হওয়া পর্যন্ত) এবং সেই সম্প্রদায়ের ইমাম, যাকে লোকে অপছন্দ করে।” (তিঃ, তাবা, হাঃ, সিসঃ ২৮৮, ৬৫০নং)

অবশ্য ব্যক্তিগত কোন কারণে কেউ কেউ ইমামকে অপছন্দ করলে, দোষ নেই অথচ তাকে খামাখা কেউ অপছন্দ করলে অথবা বেশী সংখ্যক লোক পছন্দ এবং অল্প সংখ্যক

লোক অপছন্দ করলে কারো কোন ক্ষতি হয় না। অবশ্য ক্ষতি তার হয়, যে একজন নির্দোষ মানুষকে খামাখা অপছন্দ করে। তবুও জ্ঞানী ইমামের উচিত, যে জামাআতের অধিকাংশ লোক তাকে অপছন্দ করে, সে জামাআতের ইমামতি ত্যাগ করা এবং তার ইমামতিকে কেন্দ্র করে জামাআতের মাঝে বিচ্ছিন্নতা ও বাগড়া-বিবাদ সৃষ্টি না করা।

৭। সুন্নাহত্যাগীঃ

যে মানুষ সুন্নাহর পাবন্দ নয়; সুন্নত নামায-রোয়া ইত্যাদি ত্যাগ করে, নিশ্চয় সে মানুষ পরহেবগার ও ভালো লোক নয়। তবে সে যে পাপী তা কেউ বলতে পারে না। অতএব তার পিছনে নামায পড়তে কোন দোষ নেই। তদনুরূপ কোন বিতর্ক থাকার ফলে বা কোন সন্দেহের কারণে কেউ কোন সুন্নাহত্যাগ করলে; যেমন বুকের উপর হাত না বাঁধলে, রক্তুর আগে-পরে রফয়ে যায়াদাইন না করলে বা জোরে আমীন না বললেও তার পিছনে নামায পড়তে কোন দোষ নেই। (মৰঃ ২৫/৪৬)

৮। পেশাব-বারা বোগীঃ

যে ব্যক্তির সর্বদা পেশাব বারার রোগ আছে সে ব্যক্তির ইমামতি শুন্দ নয়। (ফইৎ ১/৩৯৭)

৯। বোবাঃ

বোবার পিছনে নামায পড়লে নামায শুন্দ। কিন্তু তাকে ইমাম করা যাবে না। যেহেতু সে তকবীর শুনাতে ও জেহরী নামাযে ক্লিয়াআত করতে অক্ষম। (মুমঃ ৪/৩২০)

১০। জলদিবাজঃ

যে ব্যক্তি ঠকাঠক কাকের দানা খাওয়ার মত নামায পড়ে এবং পশ্চাতে মুক্তাদীরা তার অনুসূরণ করতে সক্ষম হয় না, রকু ও সিজদা থেকে উঠে পিঠ সোজা করে না, তার নামায এবং তার পশ্চাতে মুক্তাদীদেরও নামায হয় না। (মৰঃ ১৫/৬৭)

১১। বেওয়ু ব্যক্তিঃ

কোন ইমাম নাপাক বা বেওয়ু অবস্থায় নামায পড়লে এবং সালাম ফিরার পর তা জানতে পারলে কেবল তার নামায বাতিল হবে এবং মুক্তাদীদের নামায শুন্দ হয়ে যাবে। কেবল ইমামই ঐ নামায পুনরায় পড়বে, মুক্তাদীরা নয়। (আইঃ ১৪৭পঃ) জেনেশুনে কোন বেওয়ুর পিছনে নামায হবে না।

১২। রেডিও-টিভির ইমামঃ

কোন পুরুষ অথবা মহিলা, সুস্থ অথবা অসুস্থ, ওজরে অথবা বিনা ওজরে রেডিও বা টিভির পিছনে দাঁড়িয়ে সম্প্রচারিত কোন মসজিদের ফরয অথবা নফল, জুমআহ অথবা অন্য যে কোন নামাযে তার ইমামের অনুসূরণ করা বৈধ নয়। যদিও তাদের বাসা উক্ত মসজিদের পাশে হোক অথবা সামনে, উপরে হোক অথবা পিছনে। কোন অবস্থাতেই মসজিদে হাজির না হয়ে দূর থেকে কেবল শব্দ অথবা শব্দ ও ছবির অনুকরণ করে জামাআত পাওয়া যায় না।

(সাজাঃ ১৭৩পঃ)

ইমাম ও মুক্তাদীর দাঁড়াবার স্থান ও নিয়ম

মুক্তাদীর সংখ্যা হিসাবে ইমাম ও মুক্তাদীর দাঁড়ানোর নিয়ম-পদ্ধতি বিভিন্ন রকম।

১। ইমামের সাথে মাত্র একজন মুক্তাদী (পুরুষ বা শিশু) হলে উভয়ে একই সাথে সমানভাবে দাঁড়াবে; ইমাম বাঁয়ে এবং মুক্তাদী হবে ডানে। এ ক্ষেত্রে ইমাম একটু আগে এবং মুক্তাদী একটু পিছনে আগাপিছা হয়ে দাঁড়াবে না। ইবনে আবাস رض-কে মহানবী ﷺ নিজের বরাবর দাঁড় করিয়েছিলেন। (৫৪ ৬৯৭নং) মৃত্যুরোগের সময় তিনি আবু বাক্র رض-এর বাম পাশে তাঁর বরাবর এসে বসেছিলেন। (এ ১৯৮নং)

নাফে' বলেন, 'একদা আমি কোন নামাযে আব্দুল্লাহ বিন উমার رض-এর পিছনে দাঁড়ালাম, আর আমি ছাড়া তাঁর সাথে অন্য কেউ ছিল না। তিনি আমাকে তাঁর হাত দ্বারা তাঁর পাশাপাশি বরাবর করে দাঁড় করালেন।' (মাঃ ১/১৫৪) অনুরূপ বর্ণিত আছে হযরত উমার رض কর্তৃকও।

এ জন্যই ইমাম বুখারী তাঁর সহীহ গ্রন্থে উক্ত বিষয়ক পরিচেদ বাঁধার সময় বলেন, 'দুজন হলে (মুক্তাদী) ইমামের পাশাপাশি তাঁর বরাবর ডান দিকে দাঁড়াবে।' (৫৪ ৬৯৭, সিসঃ ২৫৯০ নং ৬/১৭৫-১৭৬)

জ্ঞাতব্য যে, একক মুক্তাদীর ইমামের ডানে দাঁড়ানো সুন্নত বা মুস্তাহাব। অর্থাৎ, যদি কেউ ইমামের বামে দাঁড়িয়ে নামায শেষ করে, তাহলে ইমাম-মুক্তাদী কারো নামাযের কোন ক্ষতি হবে না। (মুঃ ৪/৩৭৫, সাজাঃ ১১১পঃ)

২। মুক্তাদী ২ জন বা তার বেশী (পুরুষ) হলে ইমামের পশ্চাতে কাতার বাঁধবে।

জারের رض বলেন, একদা মহানবী ﷺ মাগরেরের নামায পড়ার জন্য দাঁড়ালেন। এই সময় আমি এসে তাঁর বাম দিকে দাঁড়ালাম। তিনি আমার হাত ধরে ঘুরিয়ে তাঁর ডান দিকে দাঁড় করালেন। ইতিমধ্যে জাক্কার বিন সাখর رض এলেন। তিনি তাঁর বাম দিকে দাঁড়িয়ে গেলেন। তিনি আমাদের উভয়ের হাত ধরে ধাক্কা দিয়ে তাঁর পশ্চাতে দাঁড় করিয়ে দিলেন। (মুঃ, আদাঃ, মিঃ ১১১৭নং)

উল্লেখ্য যে, দুই জন মুক্তাদী যদি ইমামের ডানে-বামে দাঁড়িয়ে নামায পড়ে তাহলে নামাযের কোন ক্ষতি হবে না। (মুঃ ৪/৩৭০) নামায হয়ে যাবে, কারণ ইবনে মাসউদ আলক্ষ্মাহ ও আসওয়াদের মাঝে দাঁড়িয়ে ইমামতি করেছেন এবং তিনি নবী ﷺ-কে ঐরূপ দাঁড়াতে দেখেছেন। (আদাঃ, ইগঃ ৩০৮নং) অবশ্য মহানবী ﷺ-এর সাধারণ সুন্নাহ হল, তিন জন হলে একজন সামনে ইমাম এবং দুই জনের পিছনে কাতার বাঁধ। পক্ষান্তরে আগে-পিছে জায়গা না থাকলে তো এক সারিতে দাঁড়াতে বাধ্যই হবে।

৩। মুক্তাদী একজন মহিলা হলে (সে নিজের স্ত্রী হলেও) ইমাম (স্বামীর) পাশাপাশি বরাবর না দাঁড়িয়ে তাঁর পিছনে দাঁড়াবে। (আদাবু যিগফ, আলবানী ১৬৩৪ দ্রঃ)

৪। মুক্তাদী দুই বা ততোধিক পুরুষ হলে এবং একজন মহিলা হলে, ইমামের পিছনে

পুরুষরা কাতার বাঁধবে এবং মহিলা সবশেষে একা দাঁড়াবে।

একদা হয়রত আনাস رض-এর ঘরে আল্লাহর রসূল ﷺ ইমামতি করেন। আনাস رض ও তাঁর ঘরের এক এতীম দাঁড়ান নবী ﷺ-এর পিছে এবং তাঁর আস্মা দাঁড়ান তাঁদের পিছে (একা)। (রুং, মুং, মিঃ ১১০৮-১১০৯নং)

৫। মুজাদী একজন শিশু ও একজন বা একাধিক পুরুষ হলে শিশুও পুরুষদের কাতারে শামিল হয়ে দাঁড়াবে।

৬। মুজাদী দুই বা দুয়োর অধিক পুরুষ, শিশু ও মহিলা হলে, ইমামের পিছনে পুরুষরা, অতঃপর শিশুরা এবং সবশেষে মহিলারা কাতার বাঁধবে।

মহানবী ﷺ বলেন, “পুরুষদের শ্রেষ্ঠ কাতার হল প্রথম কাতার এবং নিকৃষ্ট কাতার হল সর্বশেষ কাতার। আর মহিলাদের শ্রেষ্ঠ কাতার হল সর্বশেষ কাতার এবং নিকৃষ্ট কাতার হল প্রথম কাতার।” (মুং, আং, সুআং, মিঃ ১০৯২নং)

প্রকাশ থাকে যে, শিশু ছেলেদের পৃথক কাতার করার কোন সহীহ দলীল নেই। তাই শিশু ছেলেরাও পুরুষদের সঙ্গে কাতার করতে পারে। (তামিঃ ২৮-৪৭৩)

৭। ইমামের সামনে কাতার বেঁধে নামায হয় না। অবশ্য ভিঁড়ের সময় ইমামের সামনে ছাড়া কোন দিকে জায়গা না থাকলে নিরপায় অবস্থায় নামায হয়ে যাবে। (মুং ৪/৩৭২-৩৭৩)

প্রসঙ্গতঃ উল্লেখ্য যে, জুমআহ ও ঈদের নামাযের জামাআতে যদি এত ভিঁড় হয় যে সিজদার জন্য জায়গা না পাওয়া যায়, তাহলে সামনের মুসল্লীর পিঠে সিজদা করে নামায সম্পন্ন করতে হবে। এ ক্ষেত্রে জায়গা নেই বলে অপেক্ষা করে দ্বিতীয় জামাআত কার্যম করা যাবে না। একদা হযরত উমার বিন খাত্বান رض খুতবায় বলেন, ‘ভিঁড় বেশী হলে তোমাদের একজন যেন অপরজনের পিঠে সিজদা করো।’ (আং ১/৩২, বাং ৩/১৮-২-১৮৩, আরাং ৫৪৬৫, ৫৪৬৯নং, তামিঃ ৩৪১পঃ)

৮। ইমামের নিকটবর্তী দাঁড়ারে জ্ঞানী লোকেরা। যাতে তাঁরা ইমামের কোন ভুল চট করে ধরে দিতে পারেন এবং ইমাম নামায পড়াতে পড়াতে কোন কারণে নামায ছাঢ়তে বাধ্য হলে তাঁদের কেউ জামাআতের বাকী কাজ সম্পন্ন করতে পারেন। বলা বাহ্যিক, সাধারণ মূর্খ মানুষদের ইমামের সরাসরি পশ্চাতে দাঁড়ানো উচিত নয়। জ্ঞানী (আলেম-হফেয়ে-কুরী) মানুষদের জন্য ইমামের পার্শ্ববর্তী জায়গা ছেড়ে রাখা উচিত।

মহানবী ﷺ বলেন, “সেই লোকদেরকে আমার নিকটবর্তী দাঁড়ানো উচিত, যারা জ্ঞানী ও বুদ্ধিমান লোক। অতঃপর তারা যারা তাদের চেয়ে কম জ্ঞানের। অতঃপর তারা যারা তাদের থেকে কম জ্ঞানের। আর তোমরা বাজারের ফালতু কথা (হেঁটে) থেকে দূরে থাক।” (মুং, আং, আদাং, তিঃ, মিঃ ১০৮৯নং)

৯। সামনের কাতারে জায়গা থাকতে পিছনে একাকী দাঁড়িয়ে নামায পড়লে নামায হয় না।

এক ব্যক্তি কাতারের পিছনে একা দাঁড়িয়ে নামায পড়লে মহানবী ﷺ তাকে নামায ফিরিয়ে পড়তে বললেন। (আদাং ৬৮-২নং, তিঃ, ইমাঃ)

তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি কাতারের পিছে একা নামায পড়ে, সে যেন নামায ফিরিয়ে পড়ে।”

(ইহিং)

অতএব যদি কোন ব্যক্তি জামাআতে এসে দেখে যে, কাতার পরিপূর্ণ, তাহলে সে কাতারে কোথাও ফাঁক থাকলে সেখানে প্রবেশ করবে। নচেৎ সামান্যক্ষণ কারো অপেক্ষা করে কেউ এলে তার সঙ্গে কাতার বাঁধা উচ্চিত। সে আশা না থাকলে বা জামাআত ছুটার ভয় থাকলে (মিহরাব ছাড়া বাইরে নামায পড়ার সময়) যদি ইমামের পাশে জায়গা থাকে এবং সেখানে যাওয়া সম্ভব হয়, তাহলে তার পাশে গিয়ে দাঁড়াবে এবং সব উপায় থাকতে পিছনে একা দাঁড়াবে না।

পরস্ত কাতার বাঁধার জন্য সামনের কাতার থেকে কাউকে টেনে নেওয়া ঠিক নয়। এ ব্যাপারে যে হাদীস এসেছে তা সহীহ ও শুন্দ নয়। (যজঃ ২২৬১২) তাছাড়া এ কাজে একাধিক ক্ষতিও রয়েছে। যেমন; যে মুসল্লীকে টানা হবে তার নামাযের একাগ্রতা নষ্ট হবে, প্রথম কাতারের ফর্মালত থেকে বঞ্চিত হবে, কাতারের মাঝে ফাঁক হয়ে যাবে, সেই ফাঁক বন্ধ করার জন্য পাশের মুসল্লী সরে আসতে বাধ্য হবে, ফলে তার জায়গা ফাঁক হবে এবং শেষ পর্যন্ত প্রথম বা সামনের কাতারের ডান অথবা বাম দিককার সকল মুসল্লীকে নড়তে-সরতে হবে। আর এতে তাদের সকলের একাগ্রতা নষ্ট হবে। অবশ্য হাদীস সহীহ হলে এত ক্ষতি স্বীকার করতে বাধা ছিল না।

তদনুরূপ ইমামের পাশে যেতেও যদি অনুরূপ ক্ষতির শিকার হতে হয়, তাহলে তাও করা যাবে না।

ঠিক তদন্তপই জায়গা না থাকলেও কাতারের মুসল্লীদেরকে এক এক করে ঠেলে অথবা সরে যেতে ইঙ্গিত করে জায়গা করে নেওয়াতেও ঐ মুসল্লীদের নামাযের একাগ্রতায় বড় ব্যাঘাত সৃষ্টি হয়। সুতরাং এ কাজ ও রৈখে নয়।

বলা বাহ্যে, এ ব্যাপারে সঠিক ফায়সালা এই যে, সামনে কাতারে জায়গা না পেলে পিছনে একা দাঁড়িয়েই নামায হয়ে যাবে। কারণ, সে নিরূপায়। আর মহান আল্লাহ কাউকে তার সাথের বাইরে ভার দেন না। (লিবামাঃ ২২৭৩)

প্রকাশ থাকে যে, মহিলা জামাআতের মহিলা কাতারে জায়গা থাকতে যে মহিলা পিছনে একা দাঁড়িয়ে নামায পড়বে তারও নামায পুরুষের মতই হবে না। (যুমঃ ৪/৩৮৭) পক্ষান্তরে পুরুষদের পিছনে একা দাঁড়িয়ে মহিলার নামায হয়ে যাবে।

১০। ইমাম মুক্তাদী থেকে উচু জায়গায় দাঁড়াতে পারে না। কারণ, মহানবী ﷺ কর্তৃক এরাপ দাঁড়ানোর ব্যাপারে নিয়েধাজ্ঞা এসেছে। (সআদঃ ৬/১০-৬/১১, হাঃ, মিঃ ১৬৯২, সজঃ ৬/৪২২)

একদা হ্যাইফা ﷺ মাদায়েনে একটি উচু জায়গায় দাঁড়িয়ে লোকদের ইমামতি করতে লাগলেন। তা দেখে আবু মাস'উদ ﷺ তাঁর জামা ধরে টেনে তাঁকে নিচে নামিয়ে দিলেন। নামাযের সালাম ফেরার পর তিনি হ্যাইফাকে বললেন, ‘আপনি কি জানেন না যে, এরাপ দাঁড়ানো নিয়ন্ত্রণ?’ তিনি বললেন, ‘জী হ্যাঁ, যখনই আপনি আমাকে টান দিলেন, তখনই আমার মনে পড়ে গেলা।’ (আদঃ ৫৯/৭৯, ইহিং)

অবশ্য শিক্ষা দেওয়ার জন্য উচু জায়গায় দাঁড়িয়ে নামায পড়ানো যায়। যেমন নবী

মুবাশ্শির মিস্রের উপর খাড়া হয়ে নামায পড়ে সাহাবাদেরকে শিক্ষা দিয়েছিলেন। (১০^৩ ৩৭৮-৯৫) আর এই হাদীসকে ভিত্তি করেই উলামাগণ বলেন, মিস্রের এক সিডি পরিমাণ (প্রায় এক হাত) মত উচু জায়গায় দাঁড়িয়ে ইমামতি করলে দোষাবহ নয়। (মারসাঃ ১০০পঃ, মুঘঃ ৪/৮২৪-৮২৬)

পক্ষান্তরে মুভদী ইমাম থেকে উচু জায়গায় দাঁড়াতে পারে। হয়রত আবু হুরাইরা নিচের ইমামের ইক্কেলা করে মসজিদের ছাদের উপর জামাআতে নামায পড়েছেন। (শাফেয়ী, বাঃ, বুঃ তালীক)

১১। প্রথম কাতারে দাঁড়িয়ে নামায পড়ার প্রথক মাহাত্য আছে। আল্লাহর রসূল বলেন, “লোকেরা যদি আযান ও প্রথম কাতারে নিহিত মাহাত্য জানত, তাহলে তা অর্জন করার জন্য লটারি করা ছাড়া আর অন্য কোন উপায় না পেলে তারা লটারিই করত।” (১০৬ ১৫৮-১৫৯ মুঘঃ ৩০৭৯)

তিনি বলেছেন, “অবশ্যই আল্লাহ প্রথম কাতার ও সামনের কাতারসমূহের প্রতি রহমত বর্ষণ করেন এবং ফিরিশাগণ তাদের জন্য দুআ করে থাকেন।” (আঃ, সতাঃ ৪৮-৯১)

একদিন তিনি সাহাবাদেরকে পশ্চাদ্পদ হতে দেখে বললেন, “তোমরা অগ্রসর হও এবং আমার অনুসরণ কর। আর তোমাদের পিছনের লোক তোমাদের অনুসরণ করক। এক শ্রেণীর লোক পিছনে থাকতে চাহিবে, ফলে আল্লাহ তাদেরকে (নিজ রহমত থেকে) পিছনে ফেলে দেবেন।” (মুঃ, মিঃ ১০৯০-১০৯১)

আল্লাহর রসূল বলেন, “কোন সম্প্রদায় প্রথম কাতার থেকে পিছনে সরে আসতে থাকলে অবশ্যে আল্লাহ তাদেরকে জাহানামে পশ্চাদ্বর্তী করে দেবেন।” (অর্থাৎ, জাহানামে আটকে রেখে সবার শেষে জাহান যেতে দেবেন, আর সে প্রথম দিকে জাহান যেতে পারবে না।) (আউনুল মা'বুদ ২/২৬৪৮-৯, আবু দাউদ, ইবনে খুয়াইমাহ, ইবনে হিব্রান, সহীহ তারগীয় ৫০৭৯)

১২। প্রথম কাতারে ডান দিকের জায়গা আপেক্ষাকৃত উত্তম। সাহবী বারা' বিন আয�েব বলেন, ‘আমরা আল্লাহর রসূল -এর ডান দিকে দাঁড়াবার চেষ্টা করতাম। যাতে তিনি আমাদের দিকে মুখ করে ফিরে বসেন।’ (মুঃ ৭০৯, আদাঃ ৬/১৫৮)

১৩। ইমামের ডানে-বামে লোক যেন সমান-সমান হয়। অতএব কাতার বাঁধার সময় তা থেকে রাখা সুব্রত। যেহেতু ২ জন মুভদী হলে এবং আগে-পিছে জায়গা না থাকলে একজন ইমামের ডানে ও অপরজন বামে দাঁড়াতে হয়। তাছাড়া ইমামের কাছাকাছি দাঁড়ানোরও ফয়েলত আছে। সুতরাং সাধারণভাবে ইমামের ডান দিকে দাঁড়ানো উত্তম নয়। যেমন ইমামের বাম দিকে লোক কম থাকলে ডান দিকে দাঁড়ানো থেকে বাম দিকে দাঁড়ানো উত্তম। কারণ তখন বাম দিকটা ইমামের অধিক কাছাকাছি। পক্ষান্তরে ডানে-বামে যদি লোক সমান সমান থাকে, তাহলে বামের থেকে ডান দিক অবশ্যই উত্তম। (মুঘঃ ৩/১৯)

১৪। (বিরল মাসআলায়) যদি কোন স্থান-কালে কোন জামাআতের দেহে সতর ঢাকার মত লেবাস না থাকে তাহলে ইমাম সামনে না দাঁড়িয়ে কাতারের মাঝে দাঁড়াবে। অবশ্য ঘন অন্ধকার অথবা মুভদীরা অন্ধ হলে বিবস্ত্র ইমাম সামনে দাঁড়াবে। (মুঘঃ ৪/৩৮৯)

ইমামের কর্তব্য

১। ইমামতির নিয়ত :

সাধারণভাবে ইমামতির নিয়ত (সংকল্প) জরুরী। (মুঃ ১৫/৭০) অবশ্য একাকী নামায পড়া অবস্থায় কেউ জামাআতের নিয়তে তার সাথে শাখিল হলে জামাআত হয়ে যাবে। এ ক্ষেত্রে নামায পড়তে পড়তে ইমামতির সংকল্প করে নেওয়া যথেষ্ট হবে। নামায শুরু করার আগে থেকে ইমামতির নিয়ত জরুরী নয়। (এ ১৭/৫৯) হ্যবত আব্দুল্লাহ বিন আব্রাস বলেন, এক রাতে আমি আমার খালা মায়নুনার ঘরে শুয়ে ছিলাম। নবী ﷺ রাতে উঠে যখন নামায পড়তে লাগলেন, তখন আমিও তার সাথে শাখিল হয়ে গেলাম। (রুঃ, মুঃ, আঃ, সুআ)

একদা মহানবী ﷺ এক ব্যক্তিকে একাকী নামায পড়া দেখে বললেন, “কে আছে যে এর জন্য সাদকাহ করবে? (এর সওয়াব বর্ধন করবে?)” এ কথা শুনে এক ব্যক্তি উঠে তার সাথে নামায পড়ল। (আদাঃ, তিঃ)

২। কাতার সোজা করতে বলা :

নবী মুবাশ্শির ﷺ নামাযে ইমামতির জায়গায় দাঁড়িয়ে মুক্তাদীদের দিকে মুখ করে তাদেরকে বিভিন্ন নির্দেশ দিতেন। (রুঃ ৭১৯নঃ) যেমন, “তোমরা সোজা হয়ে দাঢ়াও।” “কাতার সোজা কর।” “কাতার পূর্ণ কর।” “ঘন হয়ে দাঢ়াও।” “সামনে এস।” “ঘাড় ও কাঁধসমূহকে সম্পর্যায়ে সোজা কর।” “প্রথম কাতারকে আগে পূর্ণ কর, তারপর তার পরের কাতারকে। অপূর্ণ থাকলে যেন শেষের কাতার থাকো।” “কাতারের ফাঁক বন্ধ কর।” “বাজারের মত হেঁ-ঠেক করা থেকে দুরে থাক।” ইত্যাদি।

কাতারে কেউ আগে-গিছে সরে থাকলে তাকে বরাবর হতে বলা এমন কি নিজে কাছে গিয়ে কাতার সোজা করা ইমামের কর্তব্য। আর যতক্ষণ পর্যন্ত না কাতার পূর্ণরূপে সোজা হয়েছে ততক্ষণ পর্যন্ত নামায শুরু করা উচিত নয়। (মুঃ ৩/১৬) বরং কাতার সোজা ও ঠিক হওয়ার আগে ইমামের নামায শুরু করা বিদআত। (আনাঃ ৭৪৩ঃ)

নু’মান বিন বাশীর ﷺ বলেন, ‘আমরা নামাযে দাঢ়ালে আল্লাহর রসূল ﷺ আমাদের কাতার সোজা করতেন। অতঃপর আমরা সোজা হয়ে দাঁড়িয়ে গেলে তবেই তকবীর দিতেন।’ (রুঃ ৭১৭, মুঃ ৪৩৬, আদাঃ ৬৬নেঃ)

৩। মুক্তাদীদের খোয়াল করে নামায হাল্কা করে পড়া :

জামাআতে বিভিন্ন ধরনের লোক নামায পড়ে থাকে। ইমামের উচিত, নিজের ইচ্ছামত নামায না পড়া; বরং তাদের খোয়াল রেখে ক্রিয়াতাত ইত্যাদি লঙ্ঘা করা। অবশ্য কারো ইচ্ছা অনুসারে নামায এমন হাল্কা করা উচিত নয়, যাতে নামাযের বিনয়, ধীরতা-স্থিরতা, পরিপূর্ণরূপে রুক্ন-ওয়াজেব-সুন্তত আদি আদায় ব্যাহত হয়। বলা বাহ্য্য, যাতে উভয় দিক

বজায় থাকে তার খেয়াল অবশ্যই রাখতে হবে।

আনাস رض বলেন, ‘আমি নবী ص অপেক্ষা কোন ইমামের পিছনে অধিক সংক্ষেপ অথচ অধিক পরিপূর্ণ নামায পড়ি নি। এমন কি তিনি যখন কোন শিশুর কান্না শুনতেন তখন তার মায়ের উদ্বিগ্ন হওয়ার আশংকায় নামায সংক্ষেপ করতেন।’ (১০৮নং মুঝ)

মহানবী ص বলেন, “আমি অনেক সময় নামায শুরু করে তা লম্বা করতে ইচ্ছা করি। কিন্তু যখন আমি কোন শিশুর কান্না শুনি, তখন আমার নামাযকে সংক্ষেপ করি। কারণ, তার কান্নায় তার মায়ের মনের উদ্বেগ যে বেড়ে যাবে তা আমি জানি।” (১০৯নং মুঝ)

তিনি বলেন, “যখন তোমাদের কেউ লোকদের নামায পড়ায়, তখন সে যেন হাঙ্কা করে পড়ে। কেননা, তাদের মধ্যে রোগী, দুর্বল ও বৃদ্ধ লোক থাকে। অবশ্য যখন তোমাদের কেউ একা নামায পড়ে, তখন সে যত ইচ্ছা লম্বা করতে পারে।” (১০৩নং মুঝ)

এক ব্যক্তি বলল, ‘হে আল্লাহর রসূল! আল্লাহর কসম! আমি ফজরের নামাযে অমুকের কারণে হাজির হই না; সে আমাদের নামায খুব লম্বা করে পড়ায়।’ আবু মাসউদ رض বলেন, ‘এর পর সোদিন আল্লাহর রসূল ص-কে ওয়ায়ে যেরূপ রাগান্বিত হতে দেখেছি সেরূপ আর অন্য কোন দিন দেখি নি। তিনি বললেন, “তোমাদের কেউ কেউ লোকদেরকে (জামাআতের প্রতি) বীতশুক করে তোলে। তোমাদের যে কেউ কোন নামাযের ইমামতি করে সে যেন নামায সংক্ষেপ করে পড়ে। কেননা, তাদের মধ্যে দুর্বল, বৃদ্ধ ও (বিভিন্ন) প্রয়োজন-ওয়ালা লোক আছে।” (১০২নং মুঝ)

মহানবী ص বলেন, “জামাআতের সবচেয়ে দুর্বল ব্যক্তির খেয়াল করে নামায পড়াও। আর এমন মুআয়্যিন রেখো না, যে আযানের পারিশ্রমিক চায়।” (তাৰিখ, সজাঃ ৩৭৭৩নং)

তিনি মুআয় ص কে এশার ইমামতিতে লম্বা ক্রিয়াআত পড়তে নিষেধ করে বলেছিলেন, “তুম কি লোকদেরকে ফিতনায় ফেলতে চাও হে মুআয়? তুম যখন ইমামতি করবে তখন ‘অশ্বামসি অযুহা-হা, সারিহিসমা রাখিকাল আ’লা, ইক্সরা বিসমি রাখিকা, অল্লাইলি ইয়া যাগণশা’ পাঠ কর। কারণ তোমার পশ্চাতে বৃদ্ধ, দুর্বল ও প্রয়োজনে উদ্গৃব মানুষ নামায পড়ে থাকে।” (১০৫, মুঝ, নং, মিচ’ ৮৩০ নং)

আবু আব্দুল্লাহ মুহাম্মাদ বিন তারখান বলেন, একদা আমরা শায়খ ইমাদের পশ্চাতে নামায পড়ছিলাম। আমার পাশে এক ব্যক্তি নামায পড়ছিল, -আমার মনে হয়- তার কোন ব্যষ্টতা ছিল। যখন নামায থেকে ফারেগ হলাম, তখন সে কসম করে বলল, আর কখনো তাঁর পিছনে নামায পড়বে না। আর সেই সঙ্গে মুআয়ের ঐ হাদীস উল্লেখ করল। আমি তাকে বললাম, তুম কেবল এই হাদীসটিই জান? অতঃপর আমি তার কাছে নবী ص-এর নামায লম্বা করার ব্যাপারে বর্ণিত হাদীসগুলি উল্লেখ করলাম। এরপর আমি শায়খ ইমাদের পাশে বসলাম এবং ঘটনা খুলে বললাম। আমি তাঁকে বললাম, ‘আমি আপনাকে ভালোবাসি এবং এই কামনা করি যে, আপনার বিরক্তে যেন কেন প্রকার সমালোচনা না হয়। সুতরাং যদি আপনি নামাযকে একটু হাঙ্কা করে পড়তেন। তিনি আমার এ কথা শুনে বললেন, ‘সম্ভবতঃ অতি নিকটে ওরা আমার ও আমার নামায থেকে নিকৃতি পাবে। ইয়া

সুবহানাল্লাহ! ওদের কেউ কেউ (দুনিয়ার) রাজা-বাদশার সামনে সারা দিন দাঁড়িয়ে থাকলে কেন প্রকারের বিরক্তি প্রকাশ করে না; অথচ ওরা ওদের (দ্বীন-দুনিয়ার বাদশা) প্রভূর সামনে সামান্য সময় দাঁড়াতে বিরক্তিবোধ করে?!

(মুতসাঃ ১৬-৮৩%)

৪। দ্বিতীয় রাকআতের তুলনায় প্রথম রাকআত দীর্ঘ করা :

প্রথম রাকআতকে একটু লম্বা করে পড়া উচ্চ। যাতে পিছে থেকে যাওয়া মুসল্লীরা প্রথম রাকআতেই এসে শামিল হতে পারে।

আবু কাতাদাহ কর্তৃক বর্ণিত, মহানবী ﷺ যোহরের নামাযে দ্বিতীয় রাকআতের তুলনায় প্রথম রাকআত লম্বা করে পড়তেন। অনুরূপ আসর ও ফজরের নামায়ও। (৩৪, মুঢ়, আদৰ ৮০০ নং) আবু দাউদের বর্ণনায় আরো বলা হয়েছে যে, আমরা মনে করতাম, তিনি তা এই জন্য করছেন; যাতে লোকেরা প্রথম রাকআতে শামিল হতে পারে।

আবু সাঈদ খুদরী ﷺ বলেন, নামাযের ইকামত হয়ে যেতে, আর আমাদের কেউ কেউ বাকী গিয়ে নিজের প্রয়োজন (প্র্যাব-পায়খানা) সেরে ওয়ু করে প্রথম রাকআতে শামিল হতে পারত। কারণ, নবী ﷺ এই রাকআতকে লম্বা করে পড়তেন। (আং, মুঢ়, নাঁং, ইমাঃ)

তদনুরূপ ইমাম রক্তুতে থাকা কানে কেউ মসজিদে প্রবেশ করলে তাকে রক্তু পাইয়ে দেওয়ার জন্য রক্তু একটু লম্বা করা বৈধ। (ফইং ১/৩৫২) পক্ষতরে বেশী লম্বা করে জামাআতের মুসল্লীদেরকে কষ্ট দেওয়া উচিত নয়। অভিজ্ঞ ইমাম তাঁর মুক্তাদীদের অভ্যাস ও আচরণের মাধ্যমে তাদের বিরক্তি ও সম্প্রতির কথা অবশ্যই বুঝতে পারবেন।

৫। দুআয় নিজেকে খাস না করা :

দুআর সময় এক বচন শব্দ ব্যবহার করে নিজের জন্য দুআকে খাস করা ইমামের জন্য বৈধ নয় বলে যে হাদীস মহানবী ﷺ থেকে বর্ণনা করা হয়, তা সহীহ নয়। (দ্বঃ তামামুহ মিজাহ ২/৭৮-২৮০পঃ) আর এ কথা বিদিত যে, মহানবী ﷺ নিজে ইমাম হয়েও অনেক সময় একবচন শব্দ ব্যবহার করে নামায পড়েছেন। উদাহরণস্বরূপ ‘বা-ইদ বাইনি’র হাদীস।

তবুও সাধারণ দুআর সময় এক বচনের স্থলে বহুবচন শব্দ ব্যবহার করা দোষাবহ নয়। ইমাম বগবী (রঃ) বলেন, ইমাম হলে (দুআয়) এক বচনের স্থলে বহু বচন শব্দ ব্যবহার করবে। ‘আল্লাহম্মাহদিনা---- আমা-ফিনা --- বলবে এবং দুআকে নিজের জন্য খাস করবে না।’ (শারহস সুমাহ ৩/১২৯) অনুরূপ বলেন ইবনে বায় রাহিমতুল্লাহ। (স্যালাতুত তারাবীহ ৪১পঃ, মুমতাসাঃ ১৭০-১৭১পঃ)

৬। সালাম ফিরে মুক্তাদীদের দিকে ফিরে বসা :

নামাযে সালাম ফিরার পর ডান অথবা বাম দিকে ঘুরে মুক্তাদীদের প্রতি মুখ করে বসা ইমামের জন্য মুস্তাহব। (৩৪, আদৰ ১০৪২, তিঃ, মিঃ ৯৪৮নং)

ইবনে মাসউদ ﷺ বলেন, “আমি আল্লাহর রসূল ﷺ-কে বহুবার বাম দিক হতে ঘুরতে দেখেছি। (বুখারী ৮/২৫২নং ও মুসলিম ৭০৭নং, মিঃ ৯৪৬নং)

আনাস ﷺ বলেন, ‘আমি আল্লাহর রসূল ﷺ-কে অধিকাংশ ডান দিক হতে ঘুরতে

দেখেছি। (মুসলিম ৭০৮নং)

৭। যিকর-আয়কারের পর জায়গা বদলে সুন্নত আদি পড়া :

মহানবী ﷺ বলেন, “ইমাম যে জায়গায় (ফরয) নামায পড়ে সে জায়গাতেই সে যেন (সুন্নত) নামায না পড়ে। বরং সে যেন অন্য জায়গায় সরে যায়।” (আদো ৬ ১৬নং, ইমাঃ)

শুধু ইমামই নয়; বরং মুক্তাদীর জন্যও জায়গা বদলে সুন্নত পড়া মুস্তাহাব। নবী মুবাশ্শিরা ﷺ বলেন, “তোমাদের কেউ কি (সুন্নত পড়ার জন্য) তার সামনে, পিছনে, ডাইনে বা বামে সরে যেতে অক্ষম হবে?” (আদো ১০০৬, ইমাঃ, সজাঃ ২৬৬২নং)

সায়েব বিন যায়ীদ বলেন, একদা আমি মুআবিয়া ﷺ-এর সাথে (মসজিদের) আমীর-কক্ষে জুমার নামায পড়লাম। তিনি সালাম ফিরলে আমি উঠে সেই জায়গাতেই সুন্নত পড়ে নিলাম। অতঃপর তিনি (বাসায়) প্রবেশ করলে একজনের মারফৎ আমাকে ডেকে পাঠিয়ে বললেন, ‘তুমি যা করলে তা আর দ্বিতীয়বার করো না। জুমার নামায সমাপ্ত করলে কথা বলা অথবা বের হয়ে না যাওয়া পর্যন্ত তার সাথে আর অন্য কোন নামায মিলিয়ে পড়ো না। কারণ, আল্লাহর রসূল ﷺ আমাদেরকে আদেশ করেছেন যে, (মার্বে) কথা না বলে বা বের হয়ে না গিয়ে কোন নামাযকে যেন অন্য নামাযের সাথে মিলিয়ে না পড়।’ (মুঃ ৮৮-৩, আদো ১১২৯নং, আঃ/১৫, ১৯)

উদ্দেশ্য হল, নামাযের জায়গা বেশী করলে, কিয়ামতে ঐ সকল জায়গা আল্লাহর আনন্দগতোর সাক্ষ্য দেবে। (মিঃ ৯৫তে হাদীসের টীকাদ্বঃ)

অবশ্য এ সময় খেয়াল রাখা উচিত, যাতে উক্ত মুস্তাহাব পালন করতে গিয়ে কোন নামাযীর সিজদার জায়গার ভিতর বেয়ে পার হয়ে গোনাহ না হয়ে বসে।

মুক্তাদীর কর্তব্য

১। ইমামের অপেক্ষা করা :

ইমাম থাকতে তাঁর জায়গায় তাঁর বিনা অনুমতিতে অন্যের ইমামতি করা অবৈধ, আর তা বড় বেপরোয়া লোকের কাজ। এ সব লোকেদের ইমামের একটু দেরী সয় না। সামান্য দেরী হলেই আর তাঁর অপেক্ষা না করে জামাতাত খাড়া করে দেয়। এ ধরনের দৈর্ঘ্যহারা মানুষরা কিন্তু আল্লাহ ও তাঁর রসূলের নাফরমান।

মহানবী ﷺ বলেন, “তোমরা আমাকে না দেখা পর্যন্ত (নামাযের জন্য উঠে) দাঢ়াও না।” (বুঃ ৬৩৭, মুঃ ৬০৪নং)

তিনি বলেন, “কোন ব্যক্তি যেন অপর ব্যক্তির জায়গায় তাঁর বিনা অনুমতিতে ইমামতি না করে এবং না কেউ কারো ঘরে তাঁর বসার জায়গায় তাঁর বিনা অনুমতিতে বসে।” (আঃ, মুঃ ৬৭৩নং)

অবশ্য অঙ্গভাবিক বেশী দেরী হলে মুক্তাদীদের অধিকার আছে জামাআত করার। কিন্তু ইমাম উপস্থিত হওয়ার যথাসময় পার হওয়ার পর মুক্তাদীদের কোন এক উপযুক্ত ব্যক্তি ইমামতি শুরু করলে ইতিমধ্যে যদি নিযুক্ত ইমাম এসে পড়েন, তাহলে ইমাম অগ্রসর হয়ে নিজ ইমামতি করতে পারেন। আর সে ক্ষেত্রে ঐ মুক্তাদী ইমাম পিছে হটে যাবেন। (মৰঃ ১৫/৮৩) যেমন দু-দুবার হ্যরত আবু বাকর رض নামায পড়াতে শুরু করলে ইতিমধ্যে মহানবী ص এসে উপস্থিত হন এবং আবু বাকর পিছে হটে যান ও তিনি ইমামতি করেন। (মুঃ ৬৮:৪, ৭১:২, মুঃ ৬৮:৪, ৭১:২, মুঃ)

অবশ্য ইমাম চাইলে মুক্তাদী হয়েও নামায সম্পন্ন করতে পারেন। যেমন একদা এক সফরে মহানবী ص নিজ প্রয়োজনে দূরে গেলে আসতে দেরী হল। হ্যরত আব্দুর রহমান বিন আওফ رض ইমামতি করতে শুরু করলেন। ইতিমধ্যে তিনি এসে উপস্থিত হলে আব্দুর রহমান পিছে হটে চাইলেন। কিন্তু তিনি তাঁকে ইঙ্গিতে বললেন যে, তুম ইমামতি করতে থাক। অতঃপর তিনি সেদিন মুক্তাদী হয়ে নামায পড়লেন। (মুঃ ২৭:৪, ইমাঃ ১২৩৬নঃ)

২। ইক্তিদার নিয়ত :

ইমামের পিছনে নামায পড়ার সময় মনে মনে ইক্তিদার নিয়ত (সংকল্প) করা জরুরী। যেহেতু মুক্তাদী অবস্থায় ইমামের অনুসরণ ওয়াজের, ইমামের পিছনে মুক্তাদী ভুল করলে সহ সিজদা করতে হয় না এবং অনেক সময় ইমামের নামায বাতিল হলে মুক্তাদীরও বাতিল; তাই এই নিয়ত জরুরী। সুতরাং নিয়ত না হলে মুক্তাদীর নামায জামাআতী নামায হবে না। (আইঃ ২০৬পঃ)

জ্ঞাতব্য যে, ‘ইক্তিদারইতু বিহায়াল ইমাম’ বলে মুখে উচ্চারিতব্য নিয়ত বিদআত।

৩। যথাসময়ে জামাআতে দাঁড়ানো :

ইকামত হয়ে গেলে এবং ইমাম দাঁড়িয়ে গেলে মুক্তাদীর বস্তে থাকা অথবা তেলাআত বা মুনাজাতে মশগুল থাকা অথবা অন্য কোন কাজে ব্যস্ত থাকা উচিত নয়। বরং সত্ত্বর উঠে ইমামের সাথে তাকবীরে-তাহরীমা দিয়ে নামায শুরু করার প্রস্তুতি নেওয়া উচিত।

যেখন তাকবীরে-তাহরীমা ইমামের সাথে না পাওয়া এক বড় বৰ্ধননার কারণ। অতএব ইমাম তকবীর দিয়ে ফেললে কোন কথাবার্তায় অথবা মনগড়া নিয়ত আওড়ানোতে অথবা মিসওয়াকের সূন্ত পালনে ব্যস্ত হয়ে তকবীর দিতে দেরী করা মোটেই উচিত নয়। ইমামের সাথে তাকবীরে-তাহরীমার একটি পৃথক মর্যাদা রয়েছে শরীয়তে। মহানবী ص বলেন, “যে ব্যক্তি আল্লাহর সন্তুষ্টিলাভের উদ্দেশ্যে ৪০ দিন জামাআতে নামায আদায় করবে এবং তাতে তাহরীমার তকবীরও পাবে, সেই ব্যক্তির জন্য দুটি মুক্তি লিখা হয়; দোয়াখ থেকে মুক্তি এবং মুনাফেকী থেকে মুক্তি।” (তঃ, সতঃ ৪০:৪নঃ)

মুজাহিদ বলেন, এক বদরী সাহাৰী একদা তাঁর ছেলেকে বললেন, ‘তুমি আমাদের সাথে জামাআত পেয়েছো?’ ছেলে বলল, ‘হ্যাঁ।’ তিনি বললেন, ‘প্রথম তাকবীর পেয়েছো?’ ছেলে বলল, ‘না।’ তিনি বললেন, ‘যা তোমার ছুটে গেছে তা এক শত কালো চক্রবিশিষ্ট (উৎকৃষ্ট)

উটনী আপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর! ’ (আরাওঁ ২০২ ১নঁ)

অনুরূপভাবে জামাআত শুরু হয়ে গেলে সুন্নত নামাযে মশগুল থাকাও বৈধ নয়। বৈধ নয় কোন সুন্নত শুরু করা। ফজরের সুন্নত হলেও জামাআতের ইকামত শোনার পর তা আর পড়া চলে না। মহানবী ﷺ বলেন, “যখন নামায খাড়া হয়, তখন ফরয (বা সেই) নামায ছাড়া অন্য কোন নামায নেই।” (বুঁ বিনা সনদে, ফরাঃ ২/১৭৪, মুঝ ৭১০ নঁ, আওঁ ২/৩৫২, প্রমুখ) অর্থাৎ, জামাআত খাড়া হলে ফরয বা (এই নামায তাকে পড়তে হলে) এই নামাযে শামিল হওয়া ছাড়া পৃথক করে কোন নফল বা সুন্নত নামায পড়া বৈধ নয়। অর্থাৎ ইকামতের পর আর কোন সুন্নত বা নফল নামায শুন্দি হবে না।। (শরহন নওবী ৮/১১, ফরাঃ ১/১৭৫, আমাওঁ ৪/১০১)

এক ব্যক্তি মসজিদে এল। তখন আল্লাহর রসূল ﷺ ফজরের নামাযে ছিলেন। সে ২ রাকআত নামায পড়ে জামাআতে শামিল হল। নামায শেষে আল্লাহর রসূল ﷺ তাকে বললেন, “হে অমুক! তোমার নামায কোনটা? যেটা আমাদের সাথে পড়লে সেটা, নাকি যেটা তুমি একা পড়লে সেটা? ” (নাওঁ ৮/৬৮নঁ)

একদা এক ব্যক্তি মুভায়িনের ইকামত বলার সময় নামায পড়ছিল। তা দেখে তিনি বললেন, “একই সাথে কি দুটি নামায! ” (সিসঁ ৬/১৭১, ২৫৮৮নঁ)

একদা ফজরের নামাযের ইকামত হওয়ার সময় মহানবী ﷺ দেখলেন, এক ব্যক্তি নামায পড়ছে। তিনি তাকে বললেন, “তুমি কি ফজরের নামায ৪ রাকআত পড়বে? ” (মুঝ ৭/১১, সিসঁ ৬/১৭২)

একদা তিনি ফজরের নামায পড়ছিলেন। এমন সময় এক ব্যক্তি মসজিদে প্রবেশ করে এক প্রান্তে ২ রাকআত নামায পড়ে তাঁর সাথে জামাআতে শামিল হল। সালাম ফিরার পর তিনি তাকে বললেন, “ওহে অমুক! তুমি কেন নামাযকে (ফরয বলে) গণ্য করলে? তোমার একাকী পড়া নামাযকে, নাকি আমাদের সাথে পড়া নামাযকে? ” (মুঝ ৭/১২নঁ)

অবশ্য কারো সুন্নত পড়া কালে যদি ইকামত হয়ে যায়, তাহলে সে দ্বিতীয় রাকআতে থাকলে বাকীটা হাঞ্চা করে পড়ে পূর্ণ করে নেবে। পক্ষান্তরে প্রথম রাকআতে থাকলে নামায ছেড়ে জামাআতে শামিল হয়ে যাবে। (লিবামাওঁ ২/৪, ১/১৪, ফরাঃ ১/৩৪৫)

প্রকাশ যে, নামায ছাড়ার সময় সালাম ফিরা বিধেয় নয়। বরং নিয়ত বাতিল করলেই নামায থেকে বের হওয়া যায়। (মাতহাওঁ ২২পঁ)

৪। যথা নিয়মে কাতার বাঁধা :

মহান আল্লাহর তা’বীম প্রকাশের উদ্দেশ্যে কাতার বাঁধার যে নিয়ম আছে সেই অনুযায়ী কাতার বাঁধা মুক্তাদীর কর্তব্য। আর তা যথাক্রমে নিম্নরূপ :

❖ কাতার সোজা করা :

কাতার সোজা করা ওয়াজেব। কাতার সোজা হবে দাঁড়িয়ে থাকা অবস্থায় এক অপরের কাঁধ ও পায়ের গাঁট বরাবর সোজা রেখে; যাতে একজনের কাঁধ আগে এবং আপর জনের পিছে না হয়ে যায়। এ ক্ষেত্রে পায়ের কনিষ্ঠা আঙ্গুলে আঙ্গুল মিলিয়ে কাতার সোজা হবে না। কারণ, পা

ছেট-বড় থাকার ফলে কাতার বাঁকা থেকে যাবে। আর বসা অবস্থায় বাহ্মূল বা কাঁধের সাথে বাহ্মূল বা কাঁধ বরাবর থাকলে কাতার সোজা বলে ধরা যাবে।

যেমন মসজিদে কাতারের দাগ থাকলে দাগের মাথায় বুড়ো আঙুল রেখে কাতার সোজা হয় না। কারণ, এতে যার পা লম্বা সে কাতার থেকে পিছনের দিকে এবং যার পা ছেট সে কাতারের সামনের দিকে বের হয়ে থাকবে। সুতরাং পায়ের গোড়ালিকে দাগের মাথায় রাখলে তবেই কাতার বাঞ্ছনীয় সোজা হবে।

কাতার সোজা করার ব্যাপারে মহানবী ﷺ বলেন, “তোমরা কাতার সোজা কর। কারণ, কাতার সোজা করা নামায প্রতিষ্ঠা বা পরিপূর্ণ করার অঙ্গর্গত কর্ম।” (৭১৫ মুঝ ৪৩৫ আদাঘ ৬৬৮)

আবু মাস'উদ্দ رض বলেন, নামাযের (কাতার বাঁধার) সময় নবী ﷺ আমাদের বাহ্মূল স্পর্শ করতেন ও বলতেন, “সোজা হয়ে দাঁড়াও এবং বিভিন্নরপে দাঁড়াও না; তাতে তোমাদের অস্তরসমূহ বিভিন্নমুঠী হয়ে যাবে।” (মুঝ ১০৮-নঃ)

ف কাতার মিলিয়ে ঘন হয়ে জমে দাঁড়ানো এবং মাঝের ফাঁক বন্ধ করা ও কাতারে দাঁড়ানোর সময় ঘন হয়ে দাঁড়ানো জরুরী; যাতে মাঝে কোন ফাঁক না থাকে। পার্শ্ববর্তী নামায়ির পায়ের পাতার সাথে পায়ের পাতা (পায়ের বাইরের দিকটা সোজা কেবলমাত্রী করে কনিষ্ঠা আঙুল থেকে গোড়ালি পর্যন্ত অংশ) ও বাহর সাথে বাহু লাগিয়ে জমে দাঁড়াতে হবে নামায়িকে। আল্লাহর এ দরবারে আমীর-গরীব, ছেট-বড় ও প্রভু-দাসের কোন ভেদাভেদে নেই, কোন বেআদবী নেই। সাহাবাগণ কাতারে পরম্পর এইভাবেই দাঁড়ানো। তাহলে কি তাঁরা বেআদব ছিলেন? আল্লাহর কসম! না। এ দেখেন না, একজন ছাত্র যদি তার শিক্ষকের গায়ে গা লাগিয়ে বসে, তাহলে শিক্ষক ও সমস্ত লোক তাকে বেআদব বলবেই। কিন্তু সেই ছাত্রই যদি বাস বা ট্রেনের সীটে ঐরূপ বসে, তাহলে তখন আর কেউ তাকে বেআদব বলে না। বলা বাহ্যিক নামাযের সারিতে পাশাপাশি এই প্রেমের সুত্রে বড়-ছেটের কোন প্রভেদ নেই।

আসলে মনের সাথে মনের মিল থাকলে পায়ের সাথে পা মিলে যাওয়া দুরের কথা নয়। আর মনের মাঝে দূরত্ব থাকলে, মনের মাঝে ঔদ্ধৃত, অহংকার ও ঘৃণা-বিদ্যেষ থাকলে অথবা ভুল বুঝাবুঝির ফলে অভিমান ও ক্ষেত্র থাকলে অবশ্যই দেহের দূরত্ব বেড়ে যাবে। বেড়ে যাবে আরো মনের দূরত্ব। দূর হবে সম্প্রতির বাঁধন। শয়তান সেই ভুল বুঝাবুঝির সুযোগে জামাআতের মাঝে বিচ্ছিন্নতা আনতে বড় কৃতকার্য হবে।

পরন্তু যদি আপনি মনে করেন যে, পাশের মুসল্লী থেকে আপনি বড় এবং সে আপনার পায়ে পা লাগালে আপনার সম্মানে বাধবে, তাহলে আপনি আপনার পা তার পায়ে লাগিয়ে দিন। আর এ ক্ষেত্রে আশা করি আপনার মনের ঐ আত্মার্থাদা ক্ষুণ্ণ হবে না।

পায়ে পা লাগিয়ে দাঁড়ানোর আমল মহানবী ﷺ-এর যামানায় প্রচলিত ছিল। তিনি সাহাবাদের সে আমল দেখেও বেআদবী মনে করে বাধা দেননি। তিনি নামাযের মধ্যে যেমন সামনে দেখতেন তেমনি পিছনে। ঘন হয়ে দাঁড়ানোর ব্যাখ্যাতে সাহাবাগণের এই আমল অবশ্যই তিনি প্রত্যক্ষ করেছেন এবং তাতে মৌন-সম্মতি প্রকাশ করেছেন। বলা বাহ্যিক, এ

কাজ যে সুন্নত তাতে কোন সন্দেহ থাকতে পারে না।

কিন্তু বড় দুঃখের বিষয় যে, তাবেঙ্গনদের যামানা থেকেই এ আমল অনেকের কাছে বজনীয় হয়ে চলে আসছে। হ্যারত আনাস ৫৫৫ বলেন, ‘আজকে যদি কারোর সাথে ঐ কাজ করি, তাহলে সে সেরকশ (দুরস্ত) খচের মত চকে যাবে।’ (ফরাঃ ২/১৪৭) সুতরাং আল্লাহ তার প্রতি রহম করেন যে এই মৃত সুন্নতকে জীবিত করে। (মারাঃ ২/২৫৫)

মহানবী ﷺ নামাযের কাতার তীরের মত সোজা করতেন। অতঃপর সাহাবাগণ যখন সে কাজ সম্যক্ বুঝে উঠতে পেরেছেন এ কথা বুবাতে পারতেন, তখন তিনি তাকবীরে তাহরীমা দিতেন। একদিন তাকবীরে দিতে উদ্যত হতে গিয়ে তিনি দেখলেন, একটা লোকের বুক কাতারের সামনের দিকে বের হয়ে আছে। তা দেখে তিনি বললেন, “আল্লাহর বান্দাগণ! হয় তোমরা ঠিকমত কাতার সোজা কর, নচেঁ আল্লাহ তোমাদের চেহারাসমূহের মাঝে বিভিন্নতা সৃষ্টি করে দেবেন।” (বুঃ ৭১৭; মুঃ ৪৩৬; আদাঃ ৬৬৩; মিঃ ১০৮/৫৯)

হ্যারত আনাস ৫৫৫ বলেন, একদা নামাযের ইকামত হল। নবী ﷺ আমাদের দিকে মুখ ফিরিয়ে বললেন, “তোমরা তোমাদের কাতার সোজা কর এবং ঘন হয়ে দাঁড়াও। নিচয় আমি আমার পিছন দিক হতেও দেখে থাকি।” আনাস ৫৫৫ বলেন, এরপর আমাদের প্রত্যেকে নিজ বাহ্যিক তার পার্শ্ববর্তী সঙ্গীর বাহ্যিকের সাথে এবং নিজ পা তার পায়ের সাথে (ইটু তার ইটুর সাথে, পায়ের গাঁট তার পায়ের গাঁটের সাথে) লাগিয়ে দিত। (বুঃ ৭১৮; মুঃ ৪৩৬; আদাঃ ৬৬২/২)

হ্যারত জাবের বিন সামুরাহ ৫৫৫ বলেন, একদা আল্লাহর রসূল ৫৫৫ আমাদের কাছে এলেন। সে সময় আমরা গোলাকার দলে দলে বিভক্ত ছিলাম। তিনি বললেন, “তোমাদেরকে আমি বিক্ষিপ্তরূপে দেখছি কেন?” অতঃপর একদিন তিনি আমাদের কাছে এসে (আমাদেরকে অনুরূপ বিক্ষিপ্ত দেখে) বললেন, “তোমরা প্রতিপালকের সামনে ফিরিশুবর্গের কাতার বাঁধার মত কাতার বেঁধে দাঁড়াবে না কি?” আমরা বললাম, ‘হে আল্লাহর রসূল! ফিরিশুবর্গ তাঁদের প্রতিপালকের সামনে কিরূপে কাতার বেঁধে দাঁড়ান।’ তিনি বললেন, “প্রথমকার কাতারসমূহ পূর্ণ করেন এবং ঘন হয়ে জমে কাতার বেঁধে দাঁড়ান।” (বুঃ ৪৩০; আদাঃ ৬৬২; মিঃ ১০১/১৮)

প্রকাশ থাকে যে, ঘন করে দাঁড়ানোর অর্থ এই নয় যে, পরস্পর ঠেলাঠেলি ও চাপাচাপি করে দাঁড়াতে হবে। বরং এইরপ দাঁড়ানোতে নামাযের একাগ্রতা ও বিনয় নষ্ট হতে পারে। অতএব যাতে পায়ে পা এবং বাহুতে বাহু স্বাভাবিকভাবে লেগে থাকে তারই চেষ্টা করতে হবে। আর তার জন্য যতটুকু দরকার ততটুকুই পা ফাঁক করে দাঁড়াতে হবে।

সামনের কাতার খালি থাকলে (বাকআত বা রকু ছুটে যাওয়ার ভয়ে) পিছনে দাঁড়ানো বৈধ নয়। যেমন সামনের কাতারে ফাঁক দেখা দিলে তা বন্ধ করা জরুরী। সামনে কাতারে যেতে দুর হলে এবং নামাযের মধ্যে হলেও অগ্রসর হয়ে যেতে হবে কাতার মিলানোর উদ্দেশ্যে। এর জন্য রয়েছে আদেশ, পুরস্কার এবং তিরস্কারও।

নবী মুবাশ্শির ৫৫৫ বলেন, “প্রথম কাতারকে আগে পূর্ণ কর, তারপর তার পরের কাতারকে। অপূর্ণ থাকলে যেন শেষের কাতার থাকে।” (আদাঃ ৬/১৯)

তিনি বলেন, “তোমরা কাতার সোজা কর, বাহমুলসমুহকে পাশাপাশি সমপর্যায় করে দাঁড়াও, কাতারের ফাঁক বন্ধ কর, পার্শ্ববর্তী নামাযী ভাইদের জন্য নিজ নিজ হাতসমুহকে নরম কর এবং শয়তানের জন্য (কাতারে) ফাঁক রেখো না। আর যে ব্যক্তি কাতার মিলিয়ে দাঁড়ায় সে ব্যক্তির সাথে আল্লাহ মিলন (সম্পর্ক) রাখেন এবং যে ব্যক্তি কাতার ছিন্ন করে সে ব্যক্তির সাথে আল্লাহ (সম্পর্ক অথবা কল্যাণ) ছিন্ন করেন।” (আদাঃ ৬৬৬নঃ)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “অবশ্যই আল্লাহ তাদের প্রতি রহম করেন এবং ফিরিশুবর্গ তাদের জন্য দুআ করে থাকেন, যারা কাতার মিলিয়ে দাঁড়ায়। আর যে ব্যক্তি কাতারের ফাঁক বন্ধ করে, আল্লাহ তার বিনিময়ে তাকে একটি মর্যাদায় উন্নীত করেন।” (ইমাঃ, আঃ, ইখুঃ, ইহিঃ, হাঃ, সজাঃ ১৮৪৩নঃ)

তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি (কাতারের মাঝে) কোন ফাঁক বন্ধ করে, আল্লাহ তার বিনিময়ে তাকে একটি মর্যাদায় উন্নীত করেন এবং তার জন্য জারাতে এক গৃহ নির্মাণ করেন।” (তাবৎ আওসাত্ত, সতাঃ ৫০২নঃ)

তিনি বলেন, “অবশ্যই আল্লাহ রহমত বর্ষণ করেন এবং ফিরিশুবর্গ দুআ করতে থাকেন তাদের জন্য যারা প্রথম কাতার মিলিয়ে (ব্যবধান না রেখে) দাঁড়ায়। আর যে পদক্ষেপ দ্বারা বান্দা কোন কাতারের ফাঁক বন্ধ করতে যায় তা অপেক্ষা আল্লাহর নিকট অন্য কোন পদক্ষেপ অধিক পছন্দনীয় নয়।” (আদাঃ, ইখুঃ, অবশ্য এতে পদক্ষেপের উল্লেখ নেই, সতাঃ ৫০৪নঃ)

❖ পাশের নামাযীর জন্য নিজের বাহুকে নরম করে দাঁড়ানো :

পাশের নামাযী যাতে মনে কষ্ট না পায় তার জন্য প্রত্যেক নামাযীর কর্তব্য নিজ নিজ বাহুকে নরম করে রাখা। এতে উভয়ের মনে বিদ্রোহ দূর হয়ে প্রীতির সঞ্চার হবে। দূর হবে ঘৃণা ও কাতারের ফাঁক।

মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে উত্তম লোক তারাই, যারা নামাযের মধ্যে নিজেদের বাহসমুহকে (পাশের নামাযীর জন্য) নরম রাখে।” (আদাঃ ৬৭২নঃ)

বলা বাহ্লা, পায়ে পা লাগাবার সময়, বাম পা-কে ডান পায়ের নিচে বের করে বসার সময়ও পাশের নামাযীর সাথে কঠোরতার পরিচয় দেওয়া উচিত নয়। বরং কাতারে চাপাচাপি বা ঠাসাঠাসি থাকলে পা বের করে অপরাকে কষ্ট দেওয়ার চাহিতে পা না বের করে উক্ত সুন্নত পালন না করাই উত্তম। (লিবামাঃ ২২/৩০)

❖ কাতারসমুহের মাঝে বেশী দুরত্ব না রাখা :

ইমাম ও প্রথম কাতার এবং অনুরূপ দ্বিতীয় ও তার পরের কাতারসমুহের মাঝে প্রয়োজনের অধিক দুরত্ব রাখা উচিত নয়। যেহেতু মহানবী ﷺ বলেন, “তোমরা তোমাদের কাতারসমুহকে ঘন কর, কাতারগুলোর মাঝে ব্যবধান কাছাকাছি কর এবং তোমাদের ঘাড়সমুহকে সমপর্যায়ে সোজা রাখ। সেই আল্লাহর কসম! যাঁর হাতে আমার জান আছে, নিশ্চয় আমি শয়তানকে কাল তেঁড়ার বাচ্চার মত তোমাদের কাতারের ফাঁকে ফাঁকে প্রবেশ করতে দেখছি।” (রুঃ ৭ ১৮, মুঃ ৪২৩, ৪৩৩, ৪৩৪, আদাঃ ৬৬৭নঃ)

সামনে কাতার করার মত জায়গা ফাঁক থাকলে পিছনে কাতার বেঁধে নামায হবে না। যেমন

পিছনে কাতার বাঁধলে এবং সামনে ফাঁকা জায়গায় রাস্তায় লোক চলাচল করলেও নামায হবে না। মসজিদ পূর্ণ হয়ে গেলে তারপর রাস্তা পূর্ণ হবে এবং তার পরে দোকান ইত্যাদিতে কাতার বাঁধা চলবে। রাস্তা খালি থাকতে দোকানে কাতার বাঁধা বৈধ হবে না। (মাজমুউফতাওয়া, ইবনে তাইমিয়াহ ২৩/৪১০, দ্রঃ তামিঃ ২৮২পঃ)

❖ থামসমুহের ফাঁকে কাতার না বাঁধা :

হযরত আনাস ব্যক্তি বলেন, ‘আমরা আল্লাহর রসূল ব্যক্তি-এর যামানায় এই (থামের ফাঁকে কাতার বাঁধা) থেকে দুরে থাকতাম।’ (আদঃ ৬৭৩নং তিঃ)

হযরত কুর্বাহ ব্যক্তি বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ব্যক্তি-এর যুগে আমাদেরকে থামের ফাঁকে কাতার বাঁধতে নিয়েধ করা হত এবং কেউ বাঁধলে তাকে সেখান থেকে দস্তর মত তাড়িয়ে দেওয়া হত।’ (ইমাঃ ১০০২, ইখুঃ, ইহিঃ, হাঃ, বং)

এর কারণ হল এই যে, মাঝে থাম হওয়ার ফলে কাতার বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়। আর এই জন্য ইমাম বা একাকী নামায়ির জন্য দুই থামের মাঝে দাঁড়িয়ে নামায পড়া নিয়েধের আওতাভুক্ত নয়। যেমন অধিক ভিড়ে মসজিদে জায়গা না থাকলে ত্রি জায়গাতেও কাতার বাঁধা প্রয়োজনে বৈধ। (মুতাসাঃ ২০৮-২০৯পঃ)

পরিশেষে ইবনুল কাইয়েম (রঃ)-এর একটি মূল্যবান উক্তির উল্লেখ করে এ বিষয়ের ইতি টানি; তিনি বলেন, ‘আল্লাহর সামনে বাস্তুর দুই সময় দাঁড়াতে হবে। নামাযে তাঁর সামনে দাঁড়াতে হয় এবং তাঁর সাক্ষাতের সময় (কিয়ামতে) তাঁর সামনে দাঁড়াতে হবে। সুতরাং যে ব্যক্তি প্রথম সময়ে (নামাযে) সঠিকভাবে দাঁড়াবে, তার জন্য দ্বিতীয় সময়ে (কিয়ামতে) দাঁড়ান্তে সহজ হয়ে যাবে। আর যে ব্যক্তি প্রথম সময়ে দাঁড়ান্তে অবহেলা প্রদর্শন করবে এবং তার যথার্থ হক আদায় করবে না, তার জন্য দ্বিতীয় সময়ে (কিয়ামতে) দাঁড়ান্তে কঠিন হয়ে যাবে।’

৫। ইমামের অনুসরণ করা :

যথা নিয়মে ইমামের অনুসরণ করা ওয়াজের এবং তাঁর অন্যথা আচরণ গোনাহর কাজ।

ইমামের পশ্চাতে সাধারণত মুক্তদীর ৪ প্রকার আচরণ হতে পারে :

(ক) অগ্রগমন : অর্থাৎ ইমামের আগে-আগে রক্ত-সিজদা করা অথবা মাথা তোলা। এমন আচরণ গোনাহর কাজ। বরং জেনেশনে বেছায় করলে নামাযই বাতিল হয়ে যাবে। (মিন আহকামিস স্বালাহ, ইবনে উসাইমীন ৪৬পঃ) যেমন ইমামের আগে তাকবীরে তাহরীমা দিলে নামাযের বন্ধনই শুন্দ হবে না। ভুলে দিয়ে ফেললে পুনরায় ইমামের তকবীর দেওয়ার পর তকবীর দিতে হবে। (সাজঃ ১৬৩পঃ)

মহানবী ব্যক্তি বলেন, “ইমাম এই জন্য বানানো হয়েছে যে, তার অনুসরণ করা হবে। সুতরাং তার বিকল্পাচরণ করো না।” (মুঃ ৪১নং) “তোমরা ইমামের পূর্বে (কিছু করতে) তাড়াতাড়ি করো না। যখন সে ‘আল্লাহর আকবার’ বলে তখন তোমরাও ‘আল্লাহর আকবার’ বল। --- যখন সে রক্ত করে তখন তোমরা রক্ত কর। যখন সে ‘সামিআল্লাহ লিমান হামিদাহ’ বলে, তখন তোমরা ‘আল্লাহস্মা রাকবানা লাকাল হাম্দ’ বল।” (ঐ ৪১নং) “যখন সে রক্ত

করে তখন তোমরা রকু কর। আর তোমরা ততক্ষণ পর্যন্ত রকু করো না, যতক্ষণ পর্যন্ত সে রকু না করো। যখন সে সিজদা করে, তখন তোমরা সিজদা কর এবং ততক্ষণ পর্যন্ত সিজদা করো না, যতক্ষণ পর্যন্ত সে সিজদা না করো।” (আদী: ৬০৩নং)

তিনি বলেন, “তোমাদের মধ্যে কি এ কথার কেউ ভয় করে না যে, ইমামের আগে মাথা তুললে তার চেহারা অথবা আকৃতি গাধার মত হয়ে যাবে।” (রুং ৬৯:১, মুঃ ৪২:৭, আঃ, সুআঃ)

একদিন তিনি মুক্তাদীদের উদ্দেশ্যে বললেন, “হে লোক সকল! আমি তোমাদের ইমাম। অতএব আমার আগে তোমরা রকু করো না, সিজদা করো না, বসো না এবং সালাম ফিরো না।” (আঃ, মুঃ, মিঃ ১১৩৭নং)

(খ) পশ্চাদ্গমন : অর্থাৎ ইমামের অনেক পিছনে দেরী করে রকু-সিজদা করা। ইমাম রকু বা সিজদা থেকে উঠে গেলেও মুক্তাদীর দেরী করে রকু বা সিজদাতে পড়ে থাকা। এমন করাও বৈধ নয়। কারণ, রসূল ﷺ বলেন, “যখন সে রকু করে তখন তোমরা রকু কর। যখন সে সিজদা করে, তখন তোমরা সিজদা কর।”

(গ) সহগমন : অর্থাৎ চট্টপট্ট ইমামের সাথে সাথেই রকু-সিজদা ইত্যাদি করা। এরাপ করাটাই অবৈধ।

(ঘ) অনুগমন : অর্থাৎ, ইমাম রকু-সিজদা করলে তবেই রকু-সিজদা ইত্যাদি করা। আর এরাপ করাটাই ওয়াজেব।

নবী মুবাশ্শির ﷺ বলেন, “তোমরা ততক্ষণ পর্যন্ত রকু করো না, যতক্ষণ পর্যন্ত সে রকু না করে এবং ততক্ষণ পর্যন্ত সিজদা করো না, যতক্ষণ পর্যন্ত সে সিজদা না করো।”

সাহাবী বার’ বিন আয়েব (উক্ত আমলের বাখ্যায়) বলেন, ‘আমরা নবী ﷺ-এর পিছনে নামায পড়তাম। যখন তিনি ‘সামিআল্লাহ লিমান হামিদাহ’ বলতেন, তখন আমাদের মধ্যে কেউই ততক্ষণ পর্যন্ত সিজদা করার জন্য নিজের পিঠ ঝুকাত না, যতক্ষণ পর্যন্ত না তিনি মাটিতে নিজের কপাল বেঁধে নিতেন।’ (রুং ৬৯:০৩:১, মুঃ, আঃ, সুআঃ)

ইমামের তকবীর বলার পর তকবীর বলতে হবে। ইমামের ‘আমীন’-এর ‘আ-’ বলতে শুরু করার পরেই ‘আমীন’ বলতে হবে।

কোন ওজরের ফলে ইমামের আগে হয়ে গেলে নামায বাতিল নয়। যেমন কোন ব্যাথার কারণে অসহ্য যন্ত্রণায় তাড়াতাড়ি ইমামের আগে সিজদা থেকে উঠে পড়লে তা ধর্তব্য নয়।

তদনুরূপ কোন ওজরের ফলে কেউ ইমামের পিছনে থেকে গেলে তাও ধর্তব্য নয়। যেমন যদি কেউ সিজদায় গিয়ে ঘুমিয়ে গেল, অতঃপর পরের রাকআতে রকুর সময় জেগে উঠল অথবা কোন বড় জামাআতে বা মসজিদের অন্য তলায় নামায পড়তে পড়তে সুরা ফাতিহা শোনার পর মাইকের শব্দ বন্ধ হওয়ার ফলে ইমামের রকু করার কথা ঠিকমত বুঝা না গেলে হ্যাঁ করে জানতে পারা গেল যে, ইমাম ‘সামিআল্লাহ---’ বলে রকু থেকে উঠছেন - এ ক্ষেত্রে ছুটে যাওয়া রক্ত নিজে নিজে আদায় করে বাকী নামাযে ইমামের অনুসরণ করবে। আর তার এ নামায হয়ে যাবে।

তবে যে জায়গা থেকে নামায ছুটে গেছে পরের রাকআতে সেই জায়গায় যদি ইমাম চলে

গিয়ে থাকেন, তাহলে তার এক রাকআত বাতিল হবে। সেখান থেকেই ইমামের অনুসরণ করে বাকী নামায পড়ে ইমামের (দুই) সালাম ফিরার পর উঠে ছুটে যাওয়া ঐ রাকআত নিজে পড়ে নেবে। (মুঝ ৪/২৬৪-২৬৫)

ইমামের দুই সালাম ফিরার আগে মুক্তিদীর সালাম ফিরা বৈধ নয়। (মুঝ ১২/১১)

মহানবী ﷺ বলেন, “হে লোক সকল! আমি তোমাদের ইমাম। সুতরাং তোমরা রক্ত সিজদা, কিয়াম ও বৈঠকে, আর না সালামে আমার অগ্রবর্তী হয়ো না।” (যু: আছ: মিঃ ১৩:৭)

আফব্যন হল ইমামের দুই দিকে সালাম ফিরার পরই সালাম ফিরা। অবশ্য যদি কেউ ইমামের ডান দিকে সালাম ফিরার পর ডান দিকে এবং তার বাম দিকে সালাম ফিরার পর বাম দিকে সালাম ফিরে, তাহলে তা দোষের নয়। (মুঝ ৪/২৬৪)

অনেকের মতে ইমামের দুই সালাম ফিরার আগে যদি মুক্তিদী সালাম ফিরে দেয় অথবা বাকী নামায পড়ার জন্য উঠে যায়, তাহলে তার নামায নষ্ট হয়ে নফলে পরিণত হয়ে যায়। (ফাতওয়া শায়খ সাদী ১৭৪৫, মুত্তাস ১৭৪৫)

জ্ঞাতব্য যে, গুপ্ত বিষয়সমূহ ইমামের আগে-পিছে বা সাথে-সাথে হলে কোন দোষের নয়। যেমন সিরী নামাযে সুরা ফততিা, কোনও নামাযে তাশাহুদ ইমামের আগে বা সাথে সাথে পড়া হলে তাতে কোন ক্ষতি হয় না। কারণ, সাধারণতঃ এর শুরু ও শেষ বুবু যায় না এবং এ ব্যাপারে ইমামের অনুসরণ করতে মুক্তিদী আদিষ্ট নয়। (মুঝ ৪/২৬৭-২৬৮)

বুকে হাত বাঁধেন না এমন ইমামের পশ্চাতে বুকে হাত বেঁধে এবং রফয়ে য্যাদাইন করেন না এমন ইমামের পশ্চাতে রফয়ে য্যাদাইন করে মুক্তিদীর নামায পড়া ইমামের বিরুদ্ধাচরণ নয়। যেমন যে ইমাম তৃতীয় ও চতুর্থ রাকআতবিশিষ্ট নামাযের শেষ বৈঠকে বাম পা-কে ডান পায়ের রলার নিচে বের করে বসেন না, তাঁর পিছনে মুক্তিদী ঐরূপ বসলে তাঁর বিরুদ্ধাচরণ হয় না।

জালসায়ে ইস্তিরাহাহ করেন না এমন ইমামের পিছনে নামায পড়লে প্রথম বা তৃতীয় রাকআতের সিজদা থেকে সরাসরি উঠে গেলে মুক্তিদীর জন্য বসা বৈধ নয়। কারণ, এটি ইমামের বাহ্যিক কর্ম। অতএব তিনি দাঁড়িয়ে গেলে মুক্তিদীর বসে যাওয়া চলবে না। (মুঝ ২/৩১২)

অবশ্য অনেকে বলেন, এটি হাঙ্গা বৈঠক। এতে ইমামের বিরুদ্ধাচরণ হয় না। অতএব ইমাম জালসায়ে ইস্তিরাহাহের সুন্ত পালন না করলেও মুক্তিদীর হাঙ্গা বসে সাথে সাথে উঠে গিয়ে তা পালন করায় দোষ নেই।

ইমাম ফজরের নামাযে হাত তুলে কুনুত পড়লে মুক্তিদীর জন্য হাত তুলে আবীন বলে তাঁর অনুসরণ করা জরুরী। তবে সেই ইমামের পিছনে নামায পড়া উন্নত, যে ফজরে কুনুত পড়ে না। যেহেতু তা বিদাতাত। (ফটঃ ১/৩৯৩)

ইমাম সালাম ফিরার পর মুক্তিদীরের প্রতি ফিরে না বসা পর্যন্ত মুক্তিদীর উঠে মসজিদ ত্যাগ করা উচিত নয়। (মুঝ ৪/৪৩২, ফটঃ ১/৩৯১)

ইমাম তাশাহুদে দেরী করলে মুক্তিদীর চুপচাপ বসে থাকা উচিত নয়। বরং এ সময়ে

সহীহ নববী দুআ দ্বারা মুনাজাত করে আল্লাহর কাছে বহু কিছু চেয়ে নেওয়া উচিত। কারণ, এটা হল দুআ কেবল হওয়ার সময়। অনুরূপ প্রথম তাশাহুদে দেরী করলে আধা তাশাহুদ পড়ে নীরব বসে থাকা উচিত নয়। বরং তাশাহুদের পর দরদ এবং তার পরেও সময় থাকলে মুনাজাত করা উচিত। আর এ ব্যাপারে তাশাহুদের বর্ণনায় (১ম খণ্ড) আলোচনা করা হয়েছে।

সতর্কতার বিষয় যে, তাশাহুদের বৈঠকে ইমামকে দেরী করতে দেখে অনেকে গলা বাঢ়তে শুরু করে। এমন করা তাদের ধৈয়হীনতা ও অজ্ঞতার পরিচয়।

ইমামের পশ্চাতে ক্ষিরাআত

ইমাম সশদে ক্ষিরাআত করলে মুক্তাদীকে ক্ষিরাআত করতে হয় না। বিশেষ করে সশদে কেন সুরা পাঠ করা মুক্তাদীর জন্য বৈধ নয়। বরং ইমামের ক্ষিরাআত চুপ করে শুনতে হয়।

মহান আল্লাহ বলেন,

(وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِبُوا)

অর্থাৎ, যখন কুরআন পাঠ করা হয়, তখন তোমরা মনোযোগ সহকারে শোন এবং চুপ থাক। (কুঃ ৭/২০৪)

সাহাবাগণ নামাযে সশদে ক্ষিরাআত পড়তেন। একদা কোন জেহরী নামায থেকে সালাম ফিরে আল্লাহর নবী ﷺ বললেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ কি আমার সাথে (সশদে) কুরআন পড়েছে?” এক ব্যক্তি বলল, হ্যাঁ, তে আল্লাহর রসূল! তিনি বললেন, “তাতেই আমি ভাবছি যে, আমার ক্ষিরাআতে ব্যাঘাত সৃষ্টি হচ্ছে কেনা।” আবু হুরাইরা বলেন, এই কথা আল্লাহর রসূল ﷺ-এর কাছ থেকে শোনার পর লোকেরা তাঁর সাথে জেহরী নামাযে ক্ষিরাআত করা থেকে বিরত হয়ে গেল। (মাঃ, অঃ, সুআঃ, মিঃ ৮-৫নে৯)

মহানবী ﷺ বলেন, “যার ইমাম আছে, তার ইমামের ক্ষিরাআত তার ক্ষিরাআত।” (আঃ, ইমাঃ, সজাঃ ৬৪৮-৭নঃ)

তিনি বলেন, “ইমাম তো এই জন্য বানানো হয় যে, তার অনুসরণ করা হবে। অতএব সে যখন ‘আল্লাহ আকবার’ বলে, তখন তোমরা ‘আল্লাহ আকবার’ বল এবং যখন ক্ষিরাআত করে তখন চুপ থাক।” (আদাঃ, নাঃ, ইআশাঃ, ইমাঃ, বাঃ, সজাঃ ২৩৫৮-২৩৫৯নঃ)

এ হল সাধারণ হকুম। জেহরী নামাযে সশদে মুক্তাদী কোন ক্ষিরাআত করতে পারবে না। কিন্তু নিঃশব্দে কেবল সুরা ফাতিহা পড়ার ব্যাপারটা ব্যতিক্রম। কারণ, সুরা ফাতিহার রয়েছে পৃথক বৈশিষ্ট্য।

মহানবী ﷺ বলেন,

“সেই ব্যক্তির নামায হয় না, যে ব্যক্তি তাতে সুরা ফাতিহা পাঠ করে না।” (বুঃ, মুঃ, আআঃ, বাঃ, ইগঃ ৩০২নঃ)

“সেই ব্যক্তির নামায যথেষ্ট নয়, যে তাতে সুরা ফাতিহা পাঠ করে না।” (দারাঃ, ইহিঃ, ইগঃ

৩০২নং)

“যে ব্যক্তি এমন কোনও নামায পড়ে, যাতে সে সুরা ফাতিহা পাঠ করে না, তার এ নামায (গভর্নেট জনের ন্যায়) অসম্পূর্ণ, অসম্পূর্ণ, অসম্পূর্ণ।” (মুঃ আআঃ, মিঃ ৮-২৩নং)

“আল্লাহ তাআলা বলেন, ‘আমি নামায (সুরা ফাতিহা)কে আমার ও আমার বান্দার মাঝে আধ্যাত্মিক ভাগ করে নিয়েছি; অর্থেক আমার জন্য এবং অর্থেক আমার বান্দার জন্য। আর আমার বান্দা তাই পায়, যা সে প্রার্থনা করো।’ (মুঃ ৩৯৫, আদাঃ, তিঃ, আআঃ, প্রমুখ, মিঃ ৮-২৩নং)

“উস্মাল কুরআন (কুরআনের জননী সুরা ফাতিহা) এর মত আল্লাহ আয্যা অজ্ঞান তাওরাতে এবং ইঙ্গিলে কোন কিছুই অবতীর্ণ করেন নি। এই (সুরাটি) হল (নামাযে প্রত্যেক রাকআতে) পঠিত ৭টি আয়াত এবং মহা কুরআন, যা আমাকে দান করা হয়েছে।” (নঃ, হঃ, তিঃ, মিঃ ১৪২ নং)

সাহাবী উবাদাহ বিন সামেত বলেন, একদা আমরা আল্লাহর রসূল ﷺ-এর পশ্চাতে ফজরের নামায পড়ছিলাম। তিনি ক্রিয়াত পড়তে লাগলে তাঁকে ক্রিয়াত ভারী লাগল। সালাম ফিরার পর তিনি বললেন, “সম্ভবতঃ তোমার ইমামের পিছনে ক্রিয়াত কর।” আমরা বললাম, ‘হ্যাঁ, আল্লাহর রসূল! (আমরা তো তা করিব।) তিনি বললেন, “না, ক্রিয়াত করো না। অবশ্য সুরা ফাতিহা পড়ো। কারণ, যে তা পড়ে না তার নামায হয় না।” (আদাঃ, তিঃ, নঃ, দারাঃ, হঃ, মিঃ ৮-২৩নং)

পক্ষান্তরে ইমাম জেহরী নামাযের শেষ এক বা দুই রাকআতে অথবা সিরী নামাযে নিঃশব্দে ক্রিয়াত করলে অথবা তাঁর ক্রিয়াত শুনতে না পাওয়া গেলেও মুক্তিদী সুরা ফাতিহা অবশ্যই পড়বে এবং সেই সাথে অন্য সুরাও পড়তে পারে।

যে আবু হুরাইরা বলেন, ‘এই কথা আল্লাহর রসূল ﷺ-এর কাছ থেকে শোনার পর লোকেরা তাঁর সাথে জেহরী নামাযে ক্রিয়াত করা থেকে বিরত হয়ে গেল।’ সেই (সুরা ফাতিহার গুরুত্ব নিয়ে হাদীস বর্ণনাকারী) আবু হুরাইরাকে প্রশ্ন করা হল যে, (সুরা ফাতিহার এত গুরুত্ব হলে) ইমামের পশ্চাতে কিভাবে পড়া যাবে? উত্তরে তিনি বললেন, ‘তুম তোমার মনে মনে পড়ে নাও। কারণ, আমি আল্লাহর রসূল ﷺ-কে বলতে শুনেছি, “আল্লাহ তাআলা বলেন, ‘আমি নামায (সুরা ফাতিহা)কে আমার ও আমার বান্দার মাঝে আধ্যাত্মিক ভাগ করে নিয়েছি; অর্থেক আমার জন্য এবং অর্থেক আমার বান্দার জন্য। আর আমার বান্দা তাই পায়, যা সে প্রার্থনা করো।’ (মুঃ ৩৯৫, আদাঃ, তিঃ, আআঃ, প্রমুখ, মিঃ ৮-২৩নং)

যদি বলেন, আদরের নিয়ম এই যে, জামাআতের মধ্যে একজন কথা বলবে এবং বাকী সবাই চুপ থাকবে। সবাই কথা বললে শ্রোতা বুঝতে পারে না এবং সম্মানিত শ্রোতার শানে বেআদবী হয়।

তাহলে আমরা বলব যে, তাই যদি হয়, তাহলে ইষ্টিফতাহ, তাসবীহ, তাশাহুদ ইত্যাদি কেন সবাই বলে থাকে? তাতে কি বেআদবী হয় না? তা কি বুঝতে আল্লাহর অসুবিধা হয় না? তাছাড়া একই সাথে বিশ্বের কত শত মুসলমান একই সময়ে এক সাথে কত ইমাম, কত নফল নামায়ি নামাযে সুরা ফাতিহা পড়ে, তখন কি এই অসুবিধা হয় না? মানুষের সাথে

আল্লাহর তুলনা? নাকি আল্লাহর কুদরতে সন্দেহ? আসলে যেখানে দলীল আছে সেখানে আকেল দ্বারা কাজ নেওয়া আকেলের কাজ নয়।

প্রকাশ থাকে যে, যদি কোন কারণবশতঃ মুক্তাদী ইমামের পিছনে সুরা ফাতিহা পড়তে ভুলে যায়, তাহলে তাতে তার নামায হয়ে যাবে। এ রাকআত তাকে কায়া করতে হবে না। কারণ, ভুলের আমল ধর্তব্য নয়। (ফইফ ১/২৬৪)

সিরী নামাযে ইমামের পিছনে মুক্তাদী সিজদার আয়াত পাঠ করলে তেলাঅতের সিজদা করতে পারে না। তেলাঅতের সিজদা সুন্নত। আর ইমামের অনুসরণ ওয়াজেব। অতএব সুন্নত পালন করতে গিয়ে গোনাহ করতে কেউ পারে না। আবার এ কথা জেনেশুনে কেউ সিজদা করলে তার নামায বাতিল হয়ে যাবে। (এ ১/২৯০)

মুক্তাদীর জামাআতে শামিল হওয়ার বিভিন্ন অবস্থা

জামাআত শুরু হয়ে যাওয়ার পর কোন নামাযী নামাযে শামিল হতে চাইলে নিয়মিত দুই হাত তুলে তাকবীরে তাহরীমা দিয়ে তাকে তাই করতে হবে, যা ইমাম করছেন। তাড়াভড়ো না করে ইমাম যে অবস্থায় থাকবেন সেই অবস্থায় ধীরে-সুস্থে শামিল হতে হবে।

মহানবী ﷺ বলেন, “নামাযে আসার সময় ধীর-স্থিরতার সাথে এস এবং তাড়াভড়ো করে এসো না। এরপর যা পারে তা পড়ে নাও এবং যা ছুটে যাবে তা পুরা করে নাও।” (আং ঝুঁ ঝুঁ, সজাঁ ২৭৫৬)

তিনি বলেন, “তোমাদের কেউ নামাযে এলে এবং ইমাম কোন অবস্থায় থাকলে, সে যেন তাই করে যা ইমাম করছে।” (তিঁ, সিসঁ ১১৮, সজাঁ ২৬১২)

ইমাম সিরী নামাযে প্রথম রাকআতে কিয়াম অবস্থায় থাকলে মুক্তাদী যথানিয়মে দুই হাত তুলে তাকবীরে তাহরীমা দিয়ে ইষ্টিফতাহর দুআ পড়ে ‘আউয়ু বিল্লাহ-বিসমিল্লাহ’ পড়ে সুরা ফাতিহা এবং অন্য একটি সুরা পাঠ করবে। কিন্তু ইমামের রুকু চলে যাওয়ার আশঙ্কা হলে কেবল ‘আউয়ু বিল্লাহ-বিসমিল্লাহ’ পড়ে সুরা ফাতিহা পাঠ করবে। ফাতিহা পাঠ করতে করতে ইমাম রুকু চলে গেলে পুরো না পড়েই রুকুতে যেতে হবে। (ফইফ ১/২৫৯) এ ক্ষেত্রে ফাতিহা পড়ার জন্য দাঁড়িয়ে থাকা বৈধ নয়।

জেহরী নামাযে ইমামের সুরা ফাতিহা বা অন্য সুরা পাঠ করা অবস্থায় শামিল হলে মুক্তাদী ইষ্টিফতাহ বা সানা পড়বে না। বরং চুপে চুপে কেবল ‘আউয়ু বিল্লাহ-বিসমিল্লাহ’ পড়ে সুরা ফাতিহা পাঠ করবে। (মুমঁ ৩/৩১৪)

ইমাম রুকুতে চলে গেলে মুক্তাদী তাড়াভড়ো না করে ধীরে-সুস্থে যথানিয়মে দাঁড়িয়ে দুই হাত তুলে তাকবীরে তাহরীমা দেওয়ার পর রুকুতে যাওয়ার তকবীর পড়ে রুকুতে যাবে এবং রুকুর তসবীহ পাঠ করবে। অবশ্য সময় সংকীর্ণ বুবলে কেবল তাহরীমার তকবীরই যথেষ্ট। এ ক্ষেত্রে দাঁড়িয়ে তকবীরের পর বুকে হাতও রাখবে না এবং সানা বা ফাতিহাও পড়বে না। কারণ, ইমামের অনুসরণ জরুরী। (ফইফ ১/২৫৫, মুমঁ ৪/২৪২-২৪৩)

রুকু পেলে রাকআত গণ্যঃ

ইমামের সাথে রক্কু পেলে রাকআত গণ্য হবে কি না সে বিষয়টি বিতর্কিত। বর্তমান বিশ্বের সত্যানুসন্ধানী উলামাগণের সুচিস্থিত মতানুসারে রক্কু পেলে রাকআত গণ্য হবে।

এ ব্যাপারে যে সকল স্পষ্ট হাদীস বর্ণিত হয়েছে তাতে কিছু কিছু দুর্লভ থাকলেও এক জামাআত সাহাবার আমল এ কথার সমর্থন করে।

এ ব্যাপারে ইবনে মাসউদ, ইবনে উমার, যায়দ বিন সাবেত, আব্দুল্লাহ বিন আম্র প্রভৃতি কর্তৃক রক্কু পেলে রাকআত গণ্য হওয়ার কথা সহীহ সনদে বর্ণিত আছে। পক্ষাত্মের আবু বাকরার সহীহ হাদীসের ব্যাখ্যা নিয়ে মতভেদ থাকলেও অনেকে হাদীসটিকে রক্কু পেলে রাকআত গণ্য হওয়ার দলীল হিসাবে ব্যবহার করেছেন। আবু বাকরাহ একদা মসজিদে প্রবেশ করতেই দেখলেন নবী ﷺ-রক্কুতে চলে গেছেন। তিনি তাড়াতড়ে করে কাতারে শামিল হওয়ার আগেই রক্কু করলেন। অতঃপর রক্কুর অবস্থায় চলতে চলতে কাতারে গিয়ে শামিল হলেন। একথা নবী ﷺ-কে বলা হলে তিনি তাঁর উদ্দেশ্যে বললেন, “আল্লাহ তোমার আগ্রহ আরো বৃদ্ধি করুন। আর তুমি দ্বিতীয় বার এমনটি করো না। (অথবা আর তুমি ছুটে এসো না। অথবা তুমি নামায ফিরিয়ে পড়ো না।)” (বুং, আদুল, মিচ' ১১১০নঃ)

উক্ত হাদীসে রক্কু পেলে রাকআত পেয়ে নেওয়ার কথা ইঙ্গিতে বর্ণিত হয়েছে। তাছাড়া আর একটি সুন্নতের কথা বর্ণিত হয়েছে যে, যদি কেউ মসজিদে প্রবেশ করে ইমামকে রক্কুর অবস্থায় দেখে তাহলে কাতারে শামিল হওয়ার আগেই তার জন্য রক্কু করা সুন্নত। তাতে যদি সে ইমামের মাথা তোলার পর কাতারে শামিল হয় তাহলেও তার ঐ রাকআত গণ্য হয়ে যাবে। (আষ্টি' ২৮৬৭ঃ)

ইবনুয় যুবাহির ﷺ-কে বলেন, “তোমাদের মধ্যে যখন কেউ মসজিদে প্রবেশ করে দেখে যে (জামাআতের) নোকেরা রক্কুর অবস্থায় আছে, তাহলে সে যেন প্রবেশ করেই রক্কু করো। অতঃপর রক্কুর অবস্থায় চলতে চলতে কাতারে শামিল হয়। কারণ, এটাই হল সুন্নাহ।” (তাব, আওসাত, আরাঘ, ইঞ্চ' ১৫৭:১, হাঘ' ১/২১৪, বাঘ' ৩/১০৬, সিসং' ২২৯নঃ, ইগং' ২/২৬০-২৬৫)

মোট কথা, কেউ যদি ইমামকে রক্কুর অবস্থায় পেয়ে তাঁর সাথে রক্কুর (কমপক্ষে একবার) তসবীহ পড়তে সক্ষম হয়, তাহলে তার সে রাকআত গণ্য হয়ে যাবে। কিয়াম ও সুরা ফাতিহা না পেলেও রাকআত হয়ে যাবে। সুরা ফাতিহা ছাড়া নামায হয় না। কিন্তু কিয়াম অবস্থায় পড়ার সুযোগ না পেয়ে ইমামের সাথে রক্কুতে চলে গোলে মুক্তদীর হকে তা মাজনীয়। কারণ, সাধারণ দলীল থেকে এ ব্যাপারটা ব্যতিক্রম। (মুয়' ৪/৪৪) পরস্ত ইচ্ছা করে যদি কেউ কিয়ামে শামিল না হয়ে (লম্বা তারাবীহর) রক্কুতে শামিল হয়, তাহলে তার ঐ রাকআত হবে না। কারণ সে ইচ্ছাকৃত নামাযের একটি রক্কু কিয়াম ও সুরা ফাতিহা ত্যাগ করে।

সর্তক্তার বিষয় যে, ইমাম রক্কু অবস্থায় থাকলে মসজিদে প্রবেশ করে অনেক মুক্তদী তাকে রক্কু পাঠিয়ে দেওয়ার আশায় গলা বাঢ়া দিয়ে ইমামকে সতর্ক করে। এমন করা বৈধ নয়।

|||||

ইমাম কওমার অবস্থায় থাকলে যথানিয়মে দাঁড়িয়ে দুই হাত তুলে তাকবীরে তাহরীম দেওয়ার পর কওমার দুআ পাঠ করবে। এ ক্ষেত্রে আর রাকআত গণ্য হবে না।

ইমাম সিজদায় চলে গোলে যথানিয়মে দাঁড়িয়ে দুই হাত তুলে তাকবীরে তাহরীম দেওয়ার পর (বুকে হাত না রেঁধে) আবার তাকবীর বলে সিজদায় গিয়ে সিজদার তসবীহ পাঠ করবে।

আর এ ক্ষেত্রেও রাকআত গণ্য হবে না এবং ইমামের দ্বিতীয় রাকআতে কিয়ামে দাঁড়নোর সময় ইস্তিফতাহও পড়বে না। বরং ‘আউয়ু বিল্লাহ-বিসমিল্লাহ’ পড়ে সুরা ফাতিহা পাঠ করবে।

মহানবী ﷺ বলেন, “আমরা সিজদারত থাকা অবস্থায় তোমরা নামাযে এলে তোমরাও সিজদা কর এবং স্টোকে কিছু গণ্য করো না।” (রুঃ ৫৫৬; মুঃ ৬০৭-৬০৮; আদাঃ ৮৯৩নং)

ইমাম দুই সিজদার মাঝের বৈষ্ণবকে থাকলে মুক্তদী যথানিয়মে দাঁড়িয়ে দুই হাত তুলে তাকবীরে তাহরীম দেওয়ার পর পুনরায় তকবীর দিয়ে (বুকে হাত না বেঁধে) সরাসরি ইমামের মত বসে যাবে এবং ঐ বৈষ্ণবকের দুআ পাঠ করবে।

ইমাম শেষ সিজদায় থাকলেও তাঁর জন্য উঠে দাঁড়নোর অপেক্ষা বৈধ নয়। বরং যথানিয়মে সিজদায় যেতে হবে এবং যথানিয়মে ইমামের সাথে উঠে দাঁড়িয়ে ‘আউয়ু বিল্লাহ-বিসমিল্লাহ’ পড়ে সুরা ফাতিহা পাঠ করবে।

এখানে দাঁড়িয়ে থেকে একটা সিজদা খামাখা নষ্ট করা উচিত নয়। কারণ, মহানবী ﷺ বলেন, “তুমি আল্লাহর জন্য অধিকাধিক সিজদা করাকে অভ্যাস বানিয়ে নাও; কারণ যখনই তুমি আল্লাহর জন্য একটি সিজদা করবে তখনই আল্লাহ তার বিনিময়ে তোমাকে এক মর্যাদায় উন্নীত করবেন এবং তার দরজন একটি গোনাহ মোচন করবেন।” (মুঃ ৪৮-৮৩নং তিঃ, নং, ইমাঃ)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “প্রত্যেক বান্দাই, যখন সে আল্লাহর জন্য একটি সিজদা করে তখনই তার বিনিময়ে আল্লাহ তার জন্য একটি সওয়াব লিপিবদ্ধ করেন, তার একটি গোনাহ ক্ষালন করে দেন এবং তাকে একটি মর্যাদায় উন্নীত করেন। অতএব তোমরা বেশী বেশী করে সিজদা কর।” (ইমাঃ, সতাঃ ৩৭৯নং)

বলাই বাহ্যিক যে, ইমামের কর্কু থেকে মাথা তোলার পর রাকআতের কোন অংশে শামিল হলে ঐ রাকআত গণ্য হবে না। ইমাম সালাম ফিরে দিলে ঐ নামায়ি সালাম না ফিরে তকবীর দিয়ে উঠে ছুটে যাওয়া ঐ রাকআত একাকী যথানিয়মে পূরণ করে সালাম ফিরবে।

অনুরূপ দ্বিতীয় রাকআতে শামিল হলে অনুরূপভাবে রাকআত গণ্য ও অগণ্য হবে।

ইমাম তাশাহুদে থাকলে মুক্তদী যথানিয়মে দাঁড়িয়ে দুই হাত তুলে তাকবীরে তাহরীম দেওয়ার পর পুনরায় তকবীর দিয়ে (বুকে হাত না বেঁধে) সরাসরি ইমামের মত বসে যাবে এবং ঐ তাশাহুদের দুআ পাঠ করবে। এর ফলে কোন কোন ৪ রাকআতবিশিষ্ট নামাযে ৩ বার, ৩ রাকআতবিশিষ্ট নামাযে ৩ থেকে ৪ বার এবং ২ রাকআতবিশিষ্ট নামাযে ২ বার তাশাহুদ হয়ে যেতে পারে।

যেমন যোহর, আসর বা এশার নামায়ের প্রথম তাশাহুদে জামাআতে শামিল হলে মুক্তদী ইমামের সাথে ২ রাকআত নামায পড়ে শেষ তাশাহুদ পড়বে। আর তার হবে প্রথম তাশাহুদ। তারপর ইমামের সালাম ফিরার পর তকবীর দিয়ে উঠে বাকী ২ রাকআত নামায পড়ে শেষ তাশাহুদ পাঠ করবে। এইভাবে মুক্তদীর হয়ে যাবে ৩ তাশাহুদ।

অনুরূপভাবে দ্বিতীয় রাকআতে বা শেষ তাশাহুদে শামিল হলে ইমামের সালাম ফিরার

পর উঠে বাকী নামায আদায করলেও যথানিয়মে তার তটি তাশাহহুদ হবে।

মাগরেবের নামাযের দ্বিতীয় রাকআতে রুকুর পর বা প্রথম তাশাহহুদে জামাআতে শামিল হলে ইমামের সাথে শেয়ের রাকআত পড়ে শেষ তাশাহহুদ পড়বে। তারপর ইমামের সালাম ফিরার পর তকবীর দিয়ে উঠে বাকী ২ রাকআত নামায পড়তে প্রথম যে রাকআত সে একাকী পড়বে সেটি তার দ্বিতীয় রাকআত। ফলে সে তার হিসাবে সে প্রথম তাশাহহুদ পড়বে। তারপর উঠে ত্বরীয় রাকআত পড়ে শেষ তাশাহহুদ পাঠ করবে। এইভাবে ঐ মুকাদ্দীর হয়ে যাবে ও রাকআতে ৪টি তাশাহহুদ।

কিন্তু এই নামাযের দ্বিতীয় রাকআতে রুকুর আগে বা রুকুতে শামিল হলে প্রত্যেক রাকআতে ১টি করে মোট ৩টি তাশাহহুদ হয়ে যাবে। যেমন শেষ তাশাহহুদে শামিল হলেও যথানিয়মে ৩টি তাশাহহুদ হবে।

ফজরের নামাযে দ্বিতীয় রাকআতে অথবা তাশাহহুদে শামিল হলে ২ রাকআত নামাযে ২টি তাশাহহুদ হয়ে যাবে।

অবশ্য তাশাহহুদ বেশী হওয়ার জন্য কোন সহ সিজদা লাগবে না।

প্রকাশ থাকে যে, মুকাদ্দী ইমামের সালাম ফিরার পর উঠে একাকী যে নামায পড়বে সেগুলো তার শেষ রাকআতগুলো সে একাকী যে নিয়মে পড়ে ঠিক সেই নিয়মে আদায করবে। (মুব্র ১৭৬: ১৮/ ১০৭, ফাঃ ১৩০) জেহরী নামায হলে জেহরী ক্রিয়াতে যদি পাশের নামাযীর ডিষ্টার্ব না হয়, তাহলে জেহরী, নচৰ সিরী ক্রিয়াতে করবে নামায শেষ করবে। যেহেতু একাকী নামাযে জোরে জোরে ক্রিয়াত বাধ্যতামূলক নয়। (ফাঃ ১/৩৪০)

ইমাম সালাম ফিরে দিলে আর জামাআতে শামিল না হয়ে অন্য নামাযী থাকলে তাকে নিয়ে দ্বিতীয় জামাআত করে নামায পড়বে।

ইমাম প্রথম সালাম ফিরে শেষ করলেই মসবুক নিজের বাকী নামায পড়ার জন্য উঠতে পারে। কারণ, এক সালামেও নামায হয়ে যায়। তবে সতর্কতার বিষয় যে, তাঁর সালাম শুরু করার সাথে সাথে উঠবে না। পক্ষান্তরে অনেকে বলেছেন, ইমাম যতক্ষণ দ্বিতীয় সালাম থেকে ফারেগ না হয়েছেন, ততক্ষণ উঠা বৈধ নয়। ইমাম শাফেয়ী (রঃ) বলেন, কোন মসবুক যেন ইমামের উভয় সালাম ফিরে শেষ না করা পর্যন্ত তার বাকী নামায আদায করতে না উঠে। (মুত্তাসাঃ ৪১পঃ) মহানবী ﷺ বলেন, “হে লোক সকল! আমি তোমাদের ইমাম। অতএব আমার আগে তোমারা রুকু করো না, সিজদা করো না, বসো না এবং সালাম ফিরো না।” (আঃ, মুঃ)

অনেকে বলেছেন, ইমামের দুই সালাম ফিরার আগে উঠে গেলে মসবুকের নামায বাতিল হয়ে যাবে। (ফাতাওয়াশ শায়খ ইবনি সাদী ১৭৪পঃ, মুত্তাসাঃ ৯৬-৯৭পঃ) অতএব নামাযী সাবধান!

মসবুকের ইত্তিহদা

যদি কোন নামায় মসজিদে এসে দেখে যে জামআত শেষ হয়ে গেছে, কিন্তু কিছু মসবুক (যাদের কিছু নামায ছুটে গেছে তারা) উঠে একাকী নামায পূর্ণ করছে, তাহলে জামআতের সওয়াব লাভের আশয় এই নামাযীর কোন এক মসবুকের ডাইনে দাঁড়িয়ে তার ইন্দিদা করে নামায পড়া বৈধ। (ফইৎ ১/২৬৬)

কিন্তু শায়খ ইবনে উষাইমীন (রঃ) বলেন, এর মেহেতু সঠিক প্রমাণ নেই এবং অনেকে এরপ শুন্দ নয় বলেছেন, সেহেতু তা না করাই উত্তম। আর মহানবী ﷺ বলেন, “যে বিষয়ে সন্দেহ আছে সে বিষয় বর্জন করে তাই কর যাতে সন্দেহ নেই।” (তৎ ২৫১৮, সজৎ ৩৩৭৮-এ)
“সুতরাং যে সন্দিহান বিষয়াবলী থেকে দূরে থাকবে, সে তার দ্বীন ও ইজ্জতকে বাঁচিয়ে নেবে।” (বুং ৫২, মুং ১৫৯৯নং) বলা বাহ্য, অনেকে তা জায়ে বললেও না করাটাই উত্তম।
(ফউৎ ১/৩৭১, লিবামাত ৫৩-৫৪পঃ)

আয়াতের জবাবে মুক্তাদীর দুআ বলা

(নিঃশব্দে) কতিপয় আয়াতের জবাব দেওয়া এবং (যে কোনও নামাযে) রহমতের আয়াত পঠিত হলে সেই সময় আল্লাহর রহমত ভিক্ষা করা এবং আয়াবের আয়াত পঠিত হলে সেই সময়ে আল্লাহর আয়াব থেকে পানাহ চাওয়া মুক্তাদীর জন্যও মুস্তাহাব। অবশ্য শর্ত হল, তাতে যেন ইমামের ক্ষিরাআত শোনাতে ব্যাঘাত সৃষ্টি না হয়।

অতএব ইয়াম দুআ পড়লে মুক্তাদীও পড়বে। নচেৎ ইয়াম একটানা ক্ষিরাআত করে গেলে আয়াতের জবাবে বা অন্য কোন দুআ পড়া বৈধ হবে না। কারণ তাতে মুস্তাহাব পালন করতে গিয়ে আদেশ লংঘন করা হবে। যেহেতু ইয়াম ক্ষিরাআত করলে মুক্তাদী চুপ থেকে মনোযোগ সহকারে শ্রবণ করতে আদিষ্ট হচ্ছে। (মুজৎ ৩/৩৯৪-৩৯৫)

ইয়াম ভুল করলে মুক্তাদীর কর্তব্য

ইয়াম কোন ভুল করলে মুক্তাদীর তা ধরিয়ে দেওয়া বা সংশোধন করে দেওয়া কর্তব্য। আর বড় মারাত্মক ভুলে (যেমন নামাযের কোন শর্ত বা রুক্ন ছাড়াতে) তাঁর অনুসরণ করা মৌলেই উচিত নয়।

ইয়াম ভুলে বিনা ওযুতে নামায পড়ালে এবং মুক্তাদীরাও তা জানতে না পারলে, অতঃপর নামায শেষ করার পর জান গেলে মুক্তাদীদের নামায শুন্দ। অবশ্য ইয়ামকে সে নামায

পুনরায় পড়তেই হবে। (মুঝ ৪/৩৩৯, লিবামাঃ ৯৯১৫)

মহানবী ﷺ বলেন, “লোকেরা তোমাদের ইমামতি করে; সুতরাং তারা যদি ঠিকভাবে পড়ায় তাহলে তা তোমাদের জন্য এবং তাদের জন্যও। (অর্থাৎ, তোমাদের নামায হয়ে যাবে এবং তাদেরও) পক্ষান্তরে তারা যদি ভুল পড়ায় তাহলে তোমাদের (নামায শুন্দ) হয়ে যাবে এবং ওদের (নামায শুন্দ) হবে না।” (আঃ, বুঃ, মিঃ ১১৩৩২)

একদা হযরত উমার ﷺ অপবিত্র অবস্থায় ভুলে লোকেদের ইমামতি করলেন। আতঙ্গের তিনি নিজে নামায ফিরিয়ে পড়লেন আর লোকেরা পড়ল না। (নাআঃ ৩/১৪৭)

নামায পড়া অবস্থায় ইমাম যদি জানতে পারে যে, সে নাপাকে আছে অথবা তার ওয়ু ভেঙ্গে গেছে, কিন্তু লজ্জায় সে নামায ত্যাগ না করে পড়ে শেষ করে তাহলেও মুক্তাদীদের নামায শুন্দ। অবশ্য ইমামের নামায বাতিল এবং তার জন্য জেনেশনে নাপাকে নামায পড়া হারাম।

পক্ষান্তরে মুক্তাদী যদি জানতে পারে যে, ইমাম নাপাক অবস্থায় নামায পড়াচ্ছেন, তাহলে তারও নামায বাতিল। (মুঝ ৪/৩৪০)

বলা বাহ্যে, ইমাম হোক চাহে মুক্তাদী নামায পড়তে পড়তে কারো ওয়ু নষ্ট হয়ে গেলে অথবা নাপাকে আছে মনে পড়লে সে নাক ধরে নামায ছেড়ে বের হয়ে আসবে।

নবী মুবাশ্শির ﷺ বলেন, “যখন তোমাদের কেউ নামাযে বেওয়ু হয়ে যায়, তখন সে যেন নাক ধরে নামায ত্যাগ করে বেরিয়ে আসো।” (আদাঃ ১১১৪৮)

নাক ধরে বেরিয়ে আসার পশ্চাতে হিকমত এই যে, যাতে লোকেরা মনে করে, তার নাক দিয়ে হয়তো রক্ত আসছে। আর এটা মিথ্যা নয়; বরং এটি এক প্রকার ছদ্মকর্ম, যা তার জন্য বৈধ করা হয়েছে। যাতে সে লোকেদেরকে লজ্জা করলে শরাতান তাকে নামায ছেড়ে বেরিয়ে আসতে বাধা না দেয়।

৫) ইমামের ইমামতি করায় কোন সমস্যা দেখা দিলে

ইমামতি করতে করতে ইমামের কোন প্রতিবন্ধক বা সমস্যা সৃষ্টি হলে; যেমন ওয়ু নষ্ট হয়ে গেলে, অথবা ওয়ু নেই বা ফরয গোসল বাকী আছে মনে পড়লে, অথবা অজ্ঞান হয়ে যাওয়ার আশঙ্কা হলে, অথবা গলার আওয়ায় বন্ধ হয়ে গেলে, অথবা নাক থেকে রক্ত পড়লে, অথবা প্রস্তাব-প্রায়খানার বেগ বেসামাল হয়ে উঠলে, ইমাম তৎক্ষণাতঃ একজন উপযুক্ত মুক্তাদীকে ইমাম বানিয়ে নাক ধরে মসজিদ ত্যাগ করবেন।

নামায পড়ার পড় ইমাম কাপড়ে নাপাকী দেখলে সকলের নামায শুন্দ হয়ে যাবে। নামায পড়তে পড়তে দেখলে যদি তা সেই অবস্থাতেই দূর করা সম্ভব হয় তো উন্মা নচেৎ নামায ত্যাগ করে বেরিয়ে এসে কাপড় পরিত্ব করা জরুরী। (মুঝ ৪/৩৪৩)

নামায পড়তে দাঁড়িয়ে হযরত উমার ﷺ-কে খঞ্জরাঘাত করা হলে তিনি হযরত আব্দুর রহমান বিন আওফকে আগে বাড়িয়ে ইমামতি করতে ইঙ্গিত করলে তিনি হাঙ্কাভাবে নামায পড়িয়ে শেষ করলেন। (বুঃ ৩৭০০২)

একদা নামায পড়তে পড়তে হযরত আলী ﷺ-এর নাক দিয়ে রক্ত পড়া শুরু হলে তিনি

একজনকে তার হাত ধরে আগে বাড়িয়ে দিয়ে নিজে বেরিয়ে এলেন। (সুনান সাইদ বিন মানসুর, ফিসুঁ উর্দু ১৫৬পঃ)

কোন মসবূক (যার দু-এক রাকআত ছুটে গেছে এমন মুক্তদী)কেও ইমামতি করতে আগে বাড়িয়ে দেওয়া ইমামের জন্য বৈধ।

সেই সময় কোন অমুক্তদী (তখনও জামাআতে শামিল হয়নি এমন) লোককেও ইমাম করা যায়। এ ক্ষেত্রে সে ইমামের তরতীব অনুযায়ী নামায পড়বে। মুক্তদীদের নামায শেষ হয়ে গেলে তারা বসে তার সালাম ফিরার অপেক্ষা করবে। (অর্থাৎ, তার অনুসরণে নির্ধারিত রাকআত অপেক্ষা বেশী পড়বে না।) অতঃপর সে তার বাকী নামায পূর্ণ করে সালাম ফিরলে মুক্তদীরাও তার সাথে সালাম ফিরবে। (ফাট্ট ১/২৭৩, আইষ ২৪৫-২৫১পঃ)

ইমাম যদি কাটকে নায়েব করতে সুযোগ না পান, তাহলে উপর্যুক্ত একজন মুক্তদীর অগ্রসর হয়ে ইমামতি করে নামায সম্পন্ন করা কর্তব্য। অবশ্য এও বৈধ যে, ইমাম নামায ত্যাগ করলে মুক্তদীরা নিজে নিজে একাকী নামায সম্পন্ন করবে। যেমন হ্যরত মুআবিয়াকে ইমামতি করা আবস্থায় আক্রমণ করা হলে লোকেরা নিজে নিজে নামায শেষ করেছিল। (মুম্ত ৪/৩৪১, ফিসুঁ উর্দু ১৫৬পঃ)

❸ ইমামের শরমগাহ খোলা দেখলে

নামায পড়তে পড়তে মুক্তদী ইমামের শরমগাহ খোলা দেখলে চুপ থেকে তাঁর ইঙ্গিদী করে যাওয়া বৈধ নয়। কারণ, সে জানে যে, শরমগাহ বের হয়ে গেলে নামায বাতিল হয়ে যায়। আর যার নামায বাতিল, তার ইঙ্গিদী করা বৈধ নয়। অতএব জরুরী হল, নামায ছেড়ে ইমামকে সে বিষয়ে সতর্ক করা। (ইবনে বায, মাতাহাআঃ ২৬পঃ)

❹ ইমাম সুরা ভুল পড়লে

ইমাম সুরা ভুল পড়লে সংশোধন করা, কোন আয়াত ভুলে ছেড়ে দিলে তা ধরিয়ে দেওয়া মুক্তদীর কর্তব্য।

‘নামাযের মধ্যে যা করা বৈধ’ শিরোনামে এ বিষয়ে আলোচিত হয়েছে যে, ইমাম সুরা ফাতিহায় ভুল করলে তা ধরিয়ে বা সংশোধন করে দেওয়া মুক্তদীর জন্য ওয়াজেব। এ ছাড়া অন্যান্য সুরা ভুল পড়লেও মনে করিয়ে দেওয়া বিধেয়।

ইমাম সুরা ফাতিহার পর অন্য সুরা পাঠ করার সময় কোন আয়াতে গিয়ে আটকে গেলে এবং মুক্তদীদের কারো সে সুরা মুহসুন না থাকলে বা কেউ ধরিয়ে না দিলে তিনি দুয়োর মধ্যে এক করতে পারেন; (কয়েক আয়াত পড়া হয়ে থাকলে) তিনি ইচ্ছা করলে তকবীর দিয়ে ঝুক্তে চলে যেতে পারেন। নতুবা (বিশেষ করে ছিরাআতের শুরুতে হলে) অন্য সুরা বা সুরার কতক আয়াত পাঠ করে ঝুক্তে যেতে পারেন। পক্ষান্তরে সুরা ফাতিহা পড়তে পড়তে আটকে গেলে তাকে যে কোন প্রকারে সম্পূর্ণ পড়ে শেষ করতেই হবে। নচেৎ নামায়ই হবে না। (মাতাহাআঃ ২৬পঃ)

মুক্তদী কেউ হাফেয় না থাকলে কোন লম্বা নামাযে হাফেয় ইমামের ভুল ধরিয়ে দেওয়ার জন্য কোন মুক্তদীর মুসহাফ নিয়ে নামাযে দেখে যাওয়া প্রয়োজনে বৈধ। (ফাট্ট ১/৩৬৫)

ইমাম ভুল করে নামাযের কোন রূক্ন বা রাকআত ত্যাগ করলে মুক্তিদী ‘সুবহানাল্লাহ’ বলে সতর্ক করবে। রাকআত বেশী করলে তাতে তাঁর অনুসরণ করবে না। (মৰঃ ১৫/৮৭) বরং তসবীহ বলে তাঁকে বসে যেতে ইঙ্গিত করবে।

পক্ষান্তরে ইমাম প্রথম তাশাহছদের বৈঠক ছেড়ে ভুলে উঠে পড়লে মুক্তিদীও তাঁর সাথে উঠে যাবে। এ ক্ষেত্রে বারবার তসবীহ পড়ে তাঁকে বসতে বাধ্য করবে না এবং ইমামও বসতে বাধ্য হবেন না। (এ ব্যাপারে বিস্তারিত বর্ণনা ‘সহ সিজদার’ বর্ণনায় আসবে।)

সর্তর্কতার বিষয় যে, মুক্তিদীদের মাঝে ভুল বুঝার সুযোগ সৃষ্টি হবে বলেই ক্ষুরী ইমামের উচিত নয়, নামাযের ভিতরে প্রচলিত ক্ষুরাআত ছাড়া অন্যান্য বিরল ক্ষুরাআতে সূরা পড়া। কারণ, নামাযের ভিতরে একাধিক নিয়মে ক্ষুরাআত পড়া বিদ্যাত। (মুরিঃ ৩১৭ঃ৪৪)

একই নামায দুইবার পড়া যায় কি?

একই নামায দুইবার পড়া নিয়ন্ত্র। মহানবী ﷺ বলেন, “একই নামাযকে একই দিনে দুইবার পড়ো না।” (আদঃ ৫৭:৯)

একদা তিনি এক সাহবীকে ফজরের পরে নামায পড়তে দেখে বললেন, “এটি আবার কোন নামায? (ফজরের নামায কি দুইবার?)” (আঃ, আদঃ ১২৬:৭, তিঃ, ইমঃ ১১৫:৪, ইঁঁঁঃ, ইঙ্গিত)

কিন্তু যদি কেউ কোন অসুবিধার কারণে বাসায় নামায পড়ে নিয়ে মসজিদে এসে দেখে যে, তখনও জামাআত চলছে, তাহলে জামাআতের ফয়লিত পাওয়ার আশায়, এক জামাআতে (মসজিদে) নামায পড়ার পর দ্বিতীয় জামাআতে (মসজিদে) কোন কাজের খাতিরে গিয়ে জামাআত চলছে দেখলে অধিক সওয়াবের আশায়, ইমাম অত্যন্ত দেরী করে নামায পড়লে আওয়াল অক্তে নামায পড়ে নেওয়ার পর পুনরায় ঐ ইমামের জামাআতে এবং এ সকল ক্ষেত্রে নফলের নিয়তে ও বেনামায়ী বা জামাআতত্যাগী হওয়ার অপবাদ অপনোন করার উদ্দেশ্যে একই নামায দ্বিতীয়বার পড়া উত্তম। অনুরূপ কোন সাধারণ মসজিদের ইমাম শ্রেষ্ঠতর মসজিদে (মাহআপূর্ণ ৪ মসজিদের কোন একটিতে) নামায পড়ার পর নিজের মসজিদে ইমামতি করার জন্য, অথবা একাকী নামাযীকে জামাআতের সওয়াব অর্জন করাবার উদ্দেশ্যে পড়ে নেওয়া নামায নফলের নিয়তে পুনরায় পড়া যাব।

একদা মসজিদে থাইফে তিনি ফজরের নামায সলায় ফিরে দেখলেন, মসজিদের এক প্রান্তে দুই ব্যক্তি জামাআতে নামায পড়ে নি। কারণ জিজ্ঞাসা করলে তারা ভয়ে কাঁপতে কাঁপতে বলল, ‘আমরা আমাদের বাসায় নামায পড়ে নিয়েছি।’ তিনি বললেন, “এমনটি

আর করো না। বরং যখন তোমাদের কেউ নিজ বাসায় নামায পড়ে নেয়, অতঃপর (মসজিদে এসে) দেখে যে, ইমাম নামায পড়ে নি, তখন সে যেন (দ্বিতীয়বার) তাঁর সাথে নামায পড়ে। আর এ নামায তাঁর জন্য নফল হবো।” (আদো ৫৭:৫, তিং ২১৯, নং: মিঃ ১১৫২, সজাঃ ৬৬৭নং)

সাহাবী মিহজান \checkmark এক মজলিসে আল্লাহর রসূল \checkmark -এর সাথে বসেছিলেন। ইতিমধ্যে আযান (ইকামত) হলে আল্লাহর রসূল \checkmark উঠে গেলেন। তিনি নামায পড়ে এসে দেখলেন, মিহজান তাঁর সেই মজলিসেই বসে আছেন। আল্লাহর রসূল \checkmark তাঁকে বললেন, “লোকেদের সাথে নামায পড়তে তোমাকে কিসে বাধা দিলাঃ তুমি কি মুসলিম নও?” মিহজান বললেন, ‘অবশ্যই, হে আল্লাহর রসূল! তবে আমি আমার ঘরে নামায পড়ে নিয়েছি।’ এ কথা শুনে আল্লাহর রসূল \checkmark তাঁকে বললেন, “তুমি নামায পড়ার পর যখন মসজিদে আস এবং নামাযের জামাআত শুরু হয়, তখন তুমি লোকেদের সাথে নামায পড়ে নাও; যদিও তুমি পূর্বে সে নামায পড়ে নিয়ে থাক।” (মাঃ, নং: মিঃ সিসঃ ১৩৩৭নং)

একদা মহানবী \checkmark আবু যার্দ \checkmark -কে বললেন, “তোমার অবস্থা কি হবে, যখন এমন আমার হবে, যারা নামায মেরে ফেলবে অথবা যথাসময় থেকে দেরী করে পড়বে?” আবু যার্দ \checkmark বললেন, ‘আপনি আমাকে কি আদেশ করেন?’ তিনি বললেন, “তুমি যথাসময়ে নামায পড়ে নাও। অতঃপর যদি সেই নামায তাঁদের সাথে পাও, তাহলে তা আবার পড়ে নাও; এটা তোমার জন্য নফল হবো।” (মুঃ, আদো: ৫৪, মিঃ ৬০০নং)

মুআয় বিন জাবাল \checkmark মহানবী \checkmark এর সাথে তাঁর মসজিদে (নববীতে) নামায পড়তেন। অতঃপর নিজ গোত্রে ফিরে এসে ঐ নামাযেরই ইমামতি করতেন। (বুঃ মুঃ, মিঃ ১১৫০ নং)

মহানবী \checkmark একদা এক ব্যক্তিকে একাকী নামায পড়তে দেখলে তিনি অন্যান্য সাহাবীদের উদ্দেশ্যে বললেন, “এমন কেউ কি নেই, যে এর সাথে নামায পড়ে একে (জামাআতের সওয়াব) দান করেন?” এ কথা শুনে এক ব্যক্তি উঠে তাঁর সাথে নামায পড়ল। (আদো ৫৭:৪, তিং ১১৪৬ নং) অর্থ সে মহানবী \checkmark এর সাথে ঐ নামায পূর্বে পড়েছিল।

দুটি নামাযের মধ্যে কোন নামাযটি নফল হবে সে বিষয়ে হ্যরত আব্দুল্লাহ বিন উমার \checkmark -কে জিজ্ঞাসা করা হল যে, ‘উভয় নামাযের মধ্যে কোনটি আমার (ফরয) নামায গণ্য করবে?’ উত্তরে তিনি বলেছিলেন, ‘এ খ্রিস্তিয়ার কি তোমার আছে? এ খ্রিস্তিয়ার আছে একমাত্র আল্লাহ আয্যা জাল্লারই। তিনি উভয়ের মধ্যে যেটিকে ইচ্ছা ফরয়রূপে গণ্য করবেন।’ (মাঃ, মিঃ ১১৫৬নং) অবশ্য পূর্বোক্ত অনেক বর্ণনায় স্পষ্ট আছে যে, শেষের নামাযটাই নফল গণ্য হবে।

ইমামের তকবীর পৌছানো

ইমামের আওয়াজ ক্ষীণ হলে অথবা জামাআত বড় হলে ইমামের তকবীর সকল মুসল্লী পর্যন্ত পৌছে দেওয়ার লক্ষ্যে মুক্তাদীর উচ্চস্থরে তকবীর বলা বৈধ।

একদা মহানবী \checkmark অসুস্থ হয়ে পড়লে তিনি বসে বসে নামায পড়েন। তাঁর আওয়াজ ছিল ক্ষীণ। হ্যরত আবু বাকর \checkmark তাঁর তকবীর শুনে তকবীর বলেছিলেন এবং লোকেরা আবু

বাকরের তকবীর শনে তকবীর বলছিল। (৪৯ ৭১২-৭১৩, মুঃ)

মুক্তাদীদের মধ্যে যে মুবাল্লেগ নির্বাচিত হবে সে ইমামের তকবীর বলার পরই তকবীর বলবে। তাঁর আগে-আগে বা সাথে-সাথে বলবে না। ইমাম ‘সামিতাল্লাহ লিমান হামিদাহ’ বললে মুবাল্লেগ ‘রাব্বানা অলাকাল হামদ’ বলবে।

প্রাকাশ থাকে যে, মুবাল্লেগ হল প্রয়োজনের ফেত্তে। অপ্রয়োজনে অর্থাৎ যেখানে সকল নামায় ইমামের তকবীর শনতে পায় সেখানে মুবাল্লেগের তকবীর পড়া ঘূণিত বিদআত। (ফিসুও আরাবী ১/২১৬ মুহূর্তাসাঠ ৬২ পঃ, মুরিং ৯৪পঃ)

মাইক যদ্বি মুসলিমদের জন্য এক বড় নেয়ামত। আওয়াজকে দূরে ও জোরে পৌছানোর জন্য তার অবদান বিরাট। আর এটি আয়ান, ইকামত, খোতবা ও নামায়ের জন্য ব্যবহার করা বিদআত নয়। যেমন বিদআত নয় বিশাল জনসভা ও ইজতেমায় তার মাধ্যমে বক্তৃতা ও ওয়ায়-নসীহত করা। বলা বাছল্লা, যেখানে মাইকের মাধ্যমে সকল মুক্তাদী ইমামের তকবীরের শব্দ অনায়াসে শনতে পারে সেখানে মুবাল্লেগের প্রয়োজন নেই। আর যেখানে মাইক ব্যবহার করা বিদআত নয় সেখানে বিশাল জামাআতে ৫০টা বা তারও বেশী সংখ্যক মুবাল্লেগ রেখে নামায পড়া অযোক্ষিক ও অতিরঞ্জন। এর ফলে ইমামের আওয়াজ শেষ কাতারে পৌছতে পৌছতে এমন হয় যে, ইমাম যখন সিজদা থেকে মাথা তুলেন, শেষের কাতারের মুসল্লীরা তখন ঝুঁ থেকে মাথা তুলে। ফলে জামাআতের মাঝে বিরাট বিশৃঙ্খলা পরিলক্ষিত হয়। (মুরিং ২৫, ৩০৪পঃ) আশর্যের বিষয় যে, উক্ত প্রকার ইজতেমায় ওয়ায়-নসীহত মাইকে হয়, কিন্তু নামায হয় বিনা মাইকে। হয়তো বা গুঁদের নিকট প্রথমটা বিদআত নয় এবং দ্বিতীয়টি বিদআত! কি জানি একোন বিচার?

এক নামায পড়ার পর অপর নামাযের জন্য অপেক্ষা করার ফয়লত

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে সেই ব্যক্তি নামাযের অবস্থাতেই থাকে যতক্ষণ নামায তাকে (অন্যান্য কর্ম হতে) আটকে রাখে। তাকে নামায ব্যতীত অন্য কিছু তার পরিবারের নিকট ফিরে যেতে বাধা দেয় না।” (বুখারী ৬৫৯নং মুসলিম ৬৪৯নং)

বুখারী শরীফের এক বর্ণনায় এরূপ এসেছে, “তোমাদের মধ্যে সেই ব্যক্তি নামাযেই থাকে যতক্ষণ নামায তাকে আটকে রাখে। (আগামী নামায পড়ার জন্য অপেক্ষা করে মসজিদেই বসে থাকে।) আর সেই সময় ফিরিশুর্বার্গ বলতে থাকেন, ‘হে আল্লাহ! ওকে ক্ষমা করে দাও। হে আল্লাহ! ওর প্রতি সদয় হও।’ (এই দুআ ততক্ষণ পর্যন্ত চলতে থাকে) যতক্ষণ পর্যন্ত না সে নামাযের স্থান ত্যাগ করেছে অথবা তার ওয়ুন্ট হয়েছে।” (৪৯ ৩২২৯নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “নামাযের পর আর এক নামাযের জন্য অপেক্ষমাণ ব্যক্তি সেই অশ্বারোহীর সমতুল্য যে তার অশ্বসহ আল্লাহর পথে শক্রের বিরুদ্ধে বিক্রমের সাথে সদা প্রস্তুত; যে থাকে বৃহৎ প্রতিরক্ষার কাজে।” (আহমদ, তাবারানীর আওসাত্ত, সহীহ তারগীব ৪৪৭নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “নামাযের জন্য বসে প্রতীক্ষারত ব্যক্তি নামাযের দণ্ডয়ামান ব্যক্তির মত। তার নাম নামাযে মশগুল ব্যক্তিদের তালিকাভুক্ত থাকে - তার স্বগৃহ থেকে বের হওয়া হতে পুনরায় গৃহে ফিরে যাওয়া পর্যন্ত।” (ইবন হিতুন, আহমদ, প্রথ, সহীহ তালীব ৪৫১৯)



জুমআর নামায

জুমআর নামায প্রত্যেক সাবালক জ্ঞান-সম্পত্তি পুরষের জন্য জামাআত সহকারে ফরয।
মহান আল্লাহ বলেন,

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُؤْدِي لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَلَا سُنْنَةَ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا
الْبَيْتَ, ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ)

অর্থাৎ, হে সৈনানদারগণ! যখন জুমআর দিন নামাযের জন্য আহবান করা হবে, তখন তোমরা সতর আল্লাহর স্মরণের জন্য উপস্থিত হও এবং ক্রয়-বিক্রয় বর্জন কর। এটিই তোমাদের জন্য কল্যাণকর, যদি তোমরা উপলক্ষ কর। (কুঃ ৬২/৯)

মহানবী ﷺ বলেন, “দুনিয়াতে আমাদের আসার সময় সকল জাতির পরে। কিন্তু কিয়ামতের দিন আমরা সকলের অগ্রবর্তী। (সকলের আগে আমাদের হিসাব-নিকাশ হবে।) অবশ্য আমাদের পূর্বে ওদেরকে (ইয়াহুদী ও নাসারাকে) কিতাব দেওয়া হয়েছে। আমরা কিতাব পেয়েছি ওদের পরে। এই (জুমআর) দিনের তা'যীম ওদের উপর ফরয করা হয়েছিল। কিন্তু ওরা তাতে মতভেদ করে বসল। পক্ষান্তরে আল্লাহ আমাদেরকে তাতে একমত হওয়ার তওকীক দান করেছেন। সুতরাং সকল মানুষ আমাদের থেকে পশ্চাতে। ইয়াহুদী আগামী দিন (শনিবার)কে তা'যীম করে (জুমআর দিন বলে মানে) এবং নাসারা করে তার পরের দিন (রবিবার)কে।” (বুঃ মুঃ, ছিঃ)

মহানবী ﷺ বলেন, “প্রত্যেক সাবালক পুরষের জন্য জুমআয় উপস্থিত হওয়া ওয়াজেব।” (নাঃ ১৩৭/১৯)

হয়রত ইবনে মসউদ رض কর্তৃক বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “আমি ইচ্ছা করেছি যে, এক ব্যক্তিকে লোকেদের ইমামতি করতে আদেশ করে ঐ শ্রেণীর লোকেদের ঘর-বাড়ি পুড়িয়ে দিই, যারা জুমআতে অনুপস্থিত থাকে।” (মুসলিম ৬৫২নং হাকেম)

হয়রত আবু হুরাইরা رض ও ইবনে উমার رض কর্তৃক বর্ণিত, তাঁরা শুনেছেন, আল্লাহর রসূল ﷺ তাঁর মিস্ত্রের কাঠের উপর বলেছেন যে, “কতক সম্প্রদায় তাদের জুমআহ ত্যাগ করা হতে অতি অবশ্যই বিরত হোক, নতুবা আল্লাহ তাদের অন্তরে অবশ্যই মোহর মেরে দেবেন। অতঃপর তারা অবশ্যই অবহেলাকারীদের অন্তর্ভুক্ত হয়ে যাবে।” (১৮৬নং হাকেম)

হয়রত আবুল জা’দ যামরী رض হতে বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি বিনা ওজরে তিনটি জুমআহ ত্যাগ করবে সে ব্যক্তি মুনাফিক।” (ইখুঁ, ইহিং, সতাঃ ৭২৬নং)

হয়রত জাবের বিন আব্দুল্লাহ رض কর্তৃক বর্ণিত, তিনি বলেন, একদা নবী ﷺ জুমআর দিন খাড়া হয়ে খুতবা দানকালে বললেন, “সম্ভবতঃ এমনও লোক আছে, যার নিকট জুমআহ উপস্থিত হয়; অথচ সে মদীনা থেকে মাত্র এক মাইল দূরে থাকে এবং জুমআয় হাজির হয় না।” দ্বিতীয় বাবে তিনি বললেন, “সম্ভবতঃ এমন লোকও আছে যার নিকট জুমআহ উপস্থিত হয়; অথচ সে মদীনা থেকে মাত্র দুই মাইল দূরে থাকে এবং জুমআয় হাজির হয় না।” অতঃপর তৃতীয়বাবে তিনি বললেন, “সম্ভবতঃ এমন লোকও আছে যে মদীনা থেকে মাত্র তিন মাইল দূরে থাকে এবং জুমআয় হাজির হয় না তার হাদয়ে আল্লাহ মোহর মেরে দেন।” (আবু যায়া’লা, সতাঃ ৭৩১নং)

হয়রত ইবনে আবাস رض বলেন, “যে ব্যক্তি পরপর ৩ টি জুমআহ ত্যাগ করল, সে অবশ্যই ইসলামকে নিজের পিছনে ফেলে দিল।” (এ, সতাঃ ৭৩২নং)

জুমআহ যাদের উপর ফরয নয়

১-২-৩। মহিলা, শিশু ও অসুস্থ ব্যক্তি।

নবী মুবাশ্শির ﷺ বলেন, “প্রত্যেক মুসলিমের জন্য জামাআত সহকারে জুমআহ ফরয। অবশ্য ৪ ব্যক্তির জন্য ফরয নয়; ক্রীতদাস, মহিলা, শিশু ও অসুস্থ।” (আদাঃ ১০৬৭নং)

৪। যে ব্যক্তি (শক্র, সম্পদ বিনষ্ট, সফরের সঙ্গী ছুটে যাওয়ার) ভয়ে, অথবা বৃষ্টি, কাদা বা অত্যন্ত শীত বা গ্রীষ্মের কারণে মসজিদে উপস্থিত হতে অক্ষম।

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি মুআয়িনের (আয়ান) শোনে এবং কোন ওজর (ভয় অথবা অসুখ) তাকে জামাআতে উপস্থিত হতে বাধা না দেয়, তাহলে যে নামায সে পড়ে, তার সে নামায কবুল হয় না।” (আদাঃ ৫৫১নং)

একদা ইবনে আবাস رض এক বৃষ্টিময় জুমআর দিনে তাঁর মুআয়িনকে বললেন, ‘তুমি যখন আশহাদু আঘা মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ’ বলবে তখন বল, ‘তোমরা তোমাদের ঘরে

নামায পড়ে নাও।’ এ কথা শুনে লোকেরা যেন আপত্তিকর মনোভাব ব্যক্ত করল। কিন্তু তিনি বললেন, ‘এরূপ তিনি করেছেন যিনি আমার থেকে শ্রেষ্ঠ। অর্থাৎ, আল্লাহর রসূল ﷺ এরূপ করেছেন। আর আমিও তোমাদেরকে এই কাদা ও পিছল জায়গার মাঝে বের হওয়াকে অপছন্দ করলাম।’ (রুঃ ১০১, মুঃ ৬৯৯৯)

প্রকাশ থাকে যে, যারা দুরের মাঠে অথবা জঙ্গলে অথবা সমুদ্রে কাজ করে এবং আয়ান শুনতে পায় না, তাছাড়া কাজ ছেড়ে শহর বা গ্রামে আসাও সম্ভব নয়, তাদের জন্য জুমআহ ফরয নয়। (ফইঃ ১/৪১৪, ফটঃ ১/৩৯৯)

৫। মুসাফিরঃ

মহানবী ﷺ জুমআর দিন সফরে থাকলে, জুমআর নামায না পড়ে যোহরের নামায পড়তেন। বিদায়ী হজ্জের সময় তিনি আরাফাতে অবস্থানকালে জুমআর নামায পড়েননি। বরং যোহর ও আসরের নামাযকে অগ্রিম জমা করে পড়েছিলেন। অনুরূপ আমল ছিল খুলাফায়ে রাশেদীন ﷺ দেরও।

উপর্যুক্ত ব্যক্তিবর্গের জন্য জুমআর নামায ফরয নয়। কিন্তু যোহরের নামায অবশ্যই ফরয। পরন্তু যদি তারাও জুমআর মসজিদে উপস্থিত হয়ে জামাআতে জুমআহ পড়ে নেয়, তাহলে তা বৈধ। এ ক্ষেত্রে তাদের জুমআহ হয়ে যাবে এবং যোহরের নামায মাফ হয়ে যাবে।

একাধিক হাদীস এ কথা প্রমাণ করে যে, মহানবী ﷺ এবং খুলাফায়ে রাশেদীন ﷺ দের যুগে মহিলারা জুমআহ ও জামাআতে উপস্থিত হয়ে নামায আদায় করত।

উল্লেখ্য যে, কোন মুসাফির জুমআহ খুতবা দিলে ও ইমামতি করলে তা শুন্দ হয়ে যাবে। (মুঃ ৫/২৩)

জুমআর জামাআতে কোন মুসাফির যোহরের কসর আদায় করার নিয়ত করতে পারে না। কারণ, যোহর অপেক্ষা জুমআর ফরালত অনেক বেশী। (মুঃ ৪/৫৭৪)

জুমআর সময়

অধিকাংশ সাহাবা, তাবেঈন ও ইমামগণের নিকট জুমআর সময় যোহরের সময় একই। অর্থাৎ, সূর্য ঢলার পর থেকে নিয়ে প্রত্যেক বষ্টর ছায়া তার সম্পরিমাণ হওয়া (আসরের আগে) পর্যন্ত।

হ্যরত আনাস ﷺ বলেন, ‘নবী ﷺ জুমআহ তখন পড়তেন, যখন সূর্য পশ্চিম আকাশে ঢলে যেত।’ (আঃ, রুঃ, আদঃ, তিঃ, বঃ)

ইমাম বুখারী বলেন, ‘জুমআর সময় সূর্য ঢলার পরই শুরু হয়। হ্যরত উমার, আলী, নু’মান বিন বাশীর এবং আম্র বিন হয়াইরিয় কর্তৃক এ ব্যাপারে বর্ণনা পাওয়া যায়।’ (রুঃ)

হ্যরত সালামাহ বিন আকওয়া’ ﷺ বলেন, ‘আমরা যখন নবী ﷺ-এর সাথে জুমআর নামায পড়ে ঘরে ফিরতাম, তখন দেওয়ালের কোন ছায়া থাকত না।’ (রুঃ, মুঃ, আদঃ)

হ্যরত আনাস ﷺ বলেন, ‘ঠাণ্ডা খুব বেশী হলে নবী ﷺ জুমআর নামায সকাল সকাল

পড়তেন এবং গরম খুব বেশী হলে দেরী করে পড়তেন।’ (৩৫)

অবশ্য সূর্য ঢলার পূর্বেও জুমআহ পড়া বৈধ। (বিস্তারিত দ্রষ্টব্য আনাঃ ২২-২৫পঃ) তবে সূর্য ঢলার পরই জুমআহর (খুতবার) আযান হওয়া উত্তম। কারণ, প্রথমতঃ এতে অধিকাংশ উলামার সাথে সহমত প্রকাশ হয়। দ্বিতীয়তঃ যারা জুমআয় হাজির হয় না এবং সময়ের খবর না বেরে আযান শুনে নামায পড়তে অভ্যসী (ওয়াগ্রস্ট ও মহিলারা) সময় হওয়ার পূর্বেই নামায পড়ে ফেলেন না। (লিবামাঃ ৫/৩৪)

প্রকাশ থাকে যে, সকাল সকাল মসজিদে গিয়ে তাহিয়াতুল মসজিদ সহ অন্যান্য নফল পড়া সূর্য ঠিক মাথার উপরে থাকার সময়ে হলেও তা নিয়েধের আওতাভুক্ত নয়। (এ)

জুমআর জন্য নিম্নতম নামাযী সংখ্যা

জুমআর নামায যেহেতু জামাআত সহকারে ফরয, সেহেতু যে কয় জন লোক নিয়ে জামাআত হবে, সে কয় জন লোক নিয়ে জুমআহও প্রতিষ্ঠিত হবে। কিন্তু তার জন্য নির্দিষ্ট লোক সংখ্যা হাদীস থেকে প্রমাণিত নয়।

জুমআর স্থান

জুমআহ যেমন শহরবাসীর জন্য ফরয, তেমনি ফরয গ্রামবাসীর জন্যও। এর জন্য খলীফা হওয়া, শহর হওয়া, জামে মসজিদ হওয়া বা ৪০ জন নামাযী হওয়া শর্ত নয়। বরং যেখানেই স্থানীয় স্থায়ী বসবাসকারী জামাআত পাওয়া যাবে, সেখানেই জুমআহ ফরয। (মৰঃ ২২/৭৫, ফহঃ ১/৪২৪)

হ্যরত ইবনে আবাস رض বলেন, ‘নবী ص-এর মসজিদে জুমআহ প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পর ইসলামে সর্বপ্রথম যে জুমআহ প্রতিষ্ঠিত হয়, তা হল বাহরাইনের জুয়ায়া নামক এক গ্রামে।’ (৩৫:৮৯২, ৪৩৭১, আদাঃ ১০৬৮নঃ)

হ্যরত ইবনে উমার رض মক্কা মুকার্রামা ও মদিনা নববিয়ার মধ্যবর্তী পথে অবস্থিত ছোট ছোট জনপদে জুমআহ প্রতিষ্ঠিত হতে লক্ষ্য করতেন। তিনি তাতে কোন আপত্তি জানাতেন না। (আরাঃ)

হ্যরত উমার رض বলেন, ‘তোমরা যেখানেই থাক, সেখানেই জুমআহ পড়।’ (আরাঃ, তামিৎ ৩৩২পঃ)

পক্ষান্তরে পাড়া-গ্রামে জুমআহ হবে না বলে হ্যরত আলী কর্তৃক যে হাদীস বর্ণনা করা হয়, তা সহীহ নয়। (মৰঃ ১৬/৩৫২-৩৫৪, ২২/৭৫)

কোন অমুসলিম দেশে পড়াশোনা বা চাকরী করতে গিয়ে সেখানে মসজিদ না থাকলে বা যথেষ্ট সংখ্যক মুসলিম না থাকলেও ও জনেই যে কোন ক্ষেত্রে জুমআহ কায়েম হবে। (মৰঃ ১৫/৮৫)

একই বড় গ্রাম বা শহরে বিচ্ছিন্নতা সৃষ্টির উদ্দেশ্যে নয়, বরং মসজিদ সংকীর্ণ হওয়ার কারণে, অথবা দূর হওয়ার কারণে, অথবা ফিতনা সৃষ্টি হওয়ার আশঙ্কায় প্রয়োজনে একাধিক মসজিদে জুমআহ কায়েম করা যায়। (মবঃ ১৮/১১২, ১৯/১৬৫-১৬৬)

কোন মসজিদে জুমআহ পড়ার জন্য নির্মাণের সময় ঐ নিয়ত শর্ত নয়। অক্ষিয়ারপে নির্মাণের পর প্রয়োজনে সেখানে জুমআহ পড়া যায়। (মবঃ ১৮/১১০)

জুমআর আযান

মহানবী ﷺ, হযরত আবু বাকর ও হযরত উমার ـ-এর যামানায় জুমআর মাত্র ১টি আযানই প্রচলিত ছিল। আর এ আযান দেওয়া হত, যখন ইমাম খুতবাহ দেওয়ার জন্য মিস্বরে চড়ে বসতেন তখন মসজিদের দরজার সামনে উচু জায়গায় দাঁড়িয়ে। এইরূপ আযান চালু ছিল হযরত আবু বাকর, উমারের খেলাফত কাল পর্যন্ত। অতঃপর হযরত উসমান ـ- মদীনার বাড়ি-ঘর দূরে দূরে এবং জনসংখ্যা শেষী দেখে উচ্চ আযানের পূর্বে আরো একটি অতিরিক্ত আযান চালু করলেন। যাতে লোকেরা পূর্ব থেকেই প্রস্তুতি নিয়ে জুমআর খুতবাহ শুনতে প্রথম থেকেই উপস্থিত হয়। আর এই আযান দেওয়া হত বাজারে যাওয়া নামক একটি উচু ঘরের ছাদে। এ আযান শুনে লোকেরা জুমআহর সময় উপস্থিত হয়েছে বলে জানতে পারত। এইভাবে ঐ আযান প্রচলিত থাকল। এতে কেউ তাঁর প্রতিবাদ বা সমালোচনা করল না। অথচ মিনায় (২ রাকআতের জায়গায়) ৪ রাকআত নামায পড়ার কারণে লোকেরা তাঁর সমালোচনা করেছিল। (বৃং সুআঃ, আন/৮-৯পঃ)

বলাই বাহল্য যে, যে কাজ একজন খলীফায়ে রাশেদ করেছেন তা বিদআত হতে পারে না। বিশেষ করে মহানবী ـ-এর বিরোধিতা নেই যেখানে সেখানে সাহাবীর ইজতিহাদ ও আমল আমাদের জন্যও সুন্নত। কেননা, মহানবী ـ- বলেন, “তোমাদের মধ্যে যে আমার পরে জীবিত থাকবে, সে বহু মতভেদ দেখতে পাবে। অতএব তোমরা আমার সুন্নাহ (পথ ও আদর্শ) এবং আমার পরবর্তী সুপথপ্রাপ্ত খুলাফায়ে রাশেদীনের সুন্নাহ অবলম্বন করো। তা দৃঢ়ভাবে ধারণ করো, দাঁতে কামড়ে ধরো। আর দ্বিনে নবরচিত কর্ম থেকে সাবধান থেকো। কারণ প্রত্যেক নবরচিত (দ্বিনী) কর্মই হল ‘বিদআত’। আর প্রত্যেক বিদআতই হল অষ্টতা।” (আঃ, আদম: ৪৬০৭, তিঃ ২৮:১৫ নং, ইমাঃ, মিঃ ১৬৫৫ নং) (মবঃ ১৫/৭৫)

অতএব যদি অনুরূপ প্রয়োজন বোধ করে মাঠে-ঘাটে ও অফিসে-বাজারে সর্বসাধারণকে জুমআর জন্য প্রস্তুত হওয়ার কথা জানানো একান্ত জরুরী হয়েই থাকে, তাহলে ততীয় খলীফার সে সুন্নত ব্যবহার করতে আমাদের বাধা কোথায়?

পক্ষান্তরে বিদআত ও বাধা হল, একই উদ্দেশ্যে এর পরিবর্তে অন্য কিছু ব্যবহার করা। যেমন, মাঠকে জুমআর সময় বলে দেওয়া, ওয়ু-গোসল সেরে মসজিদে আসতে অনুরোধ করা, সুবা জুমআর শেষ তিনি আযাত পাঠ করা, গজল পড়া, বেল বা ঘন্টা বাজানো ইত্যাদি। (ফস্ত: ১/৪১১, ৪২১)

অবশ্য এই আযান দিতে হবে খুতবার আযানের সময়ের যথেষ্ট পূর্বে। নচেৎ, আযানের

প্রধান উদ্দেশ্যই বাতিল হয়ে যাবে। যেমন ৫ বা ১০ মিনিট আগে হলে তাতে তেমন কিছু লাভ পরিলক্ষিত হবে না। অস্ততঃপক্ষে আধা থেকে এক ঘন্টা আগে হলে তবেই উদ্দেশ্য সফল হবে।

উল্লেখ্য যে, জুমআর দিন (খুতবার আগে দ্বিতীয়) আযান হওয়ার পর বেচা-কেনা (অনুরূপ সফর করা) হারাম হয়ে যায়। কারণ, মহান আল্লাহর আদেশ হল, “হে স্ট্রান্ডারগণ! যখন জুমআর দিন নামাযের জন্য আহবান করা হবে, তখন তোমরা সতৰ আল্লাহর স্মরণের জন্য উপস্থিত হও এবং ক্রয়-বিক্রয় বর্জন কর। এটিই তোমাদের জন্য কল্যাণকর, যদি তোমরা উপনীজি করা।” (কুঝ ৬২/৯)

দ্বিতীয় আযান (মাহিকে হলেও) দেওয়া উচিত মসজিদের সামনে কোন উচু জায়গায়। এ আযান মসজিদের ভিতরে মিস্বরের সামনে দেওয়া বিদআত। (আনাস ১৪-১৯ঃ৪)

জুমআর খুতবার আহকাম

জুমআর খুতবার দুটি অংশ। প্রথম অংশটি প্রথম খুতবাহ এবং শেষ অংশটি দ্বিতীয় খুতবা নামে প্রসিদ্ধ। খুতবাহ মানে হল ভাষণ বা বক্তৃতা। এই ভাষণ দেওয়া ও শোনার বহু নিয়ম-নীতি আছে। যার কিছু নিম্নরূপ ৪-

খুতবার জন্য ওয়ু হওয়া শর্ত নয়। তবে খুতবার পরেই যেহেতু নামায, তাই ওয়ু থাকা বাস্তুনীয়। খুতবা চলাকালে খুতবার ওয়ু নষ্ট হলে খুতবার পর তিনি ওয়ু করবেন এবং সে পর্যন্ত লোকেরা অপেক্ষা করবে। (ফাতওয়া নূরুল্লাহ আলাদ দার্ব ইবনে উয়াইমীন ১/২০৮)

খুতবা পরিবেশিত হবে দণ্ডয়ামান অবস্থায়। বিনা ওজরে বসে জুমআর খুতবা সহীহ নয়।

মহানবী ﷺ-এর অধিকাংশ সময়ে মাথায় পাগড়ী অথবা ধনুকের উপর ভর দিয়ে দাঢ়াতেন। (আদুল মুহাম্মদ ১০৯৬২) অবশ্য অনেকে বলেন, এ ছিল মেষ্঵র বানানোর পূর্বে। আল্লাহ আ'লাম।

মহানবী ﷺ-এর অধিকাংশ সময়ে মাথায় পাগড়ী ব্যবহার করতেন। সুতরাং যারা পাগড়ী ব্যবহার করে না তাদের বিশেষ করে জুমআহ বা খুতবার জন্য পাগড়ী ব্যবহার করা বিদআত। (আনাস ৬৭ঃ৪)

জুমআর খুতবা হবে কোন উচু জায়গায় দাঢ়িয়ে। যাতে সকল নামায়কে খটীব দেখতে পান এবং তাঁকে সকলে দেখতে পায়। এ ক্ষেত্রে ২ থাকি বা ৩ থাকি অথবা তার চেয়ে বেশী থাকিব কোন প্রশ়্না নেই। আসল উদ্দেশ্য হল উচু জায়গা। অতঃপর সেই উচু জায়গায় শৌচনোর জন্য যতটা সিডির দরকার ততটা করা যাবে। এতে বাধ্যতামূলক কোন নীতি

নেই। শুরুতে মহানবী ﷺ একটি খেজুর গাছের উপর খুতবা দিতেন। তারপর এক ছুতোর সাহারী তাঁকে একটি মিস্বর বানিয়ে দিয়েছিলেন; যার সিডি ছিল ২টি। (আদাঃ ১০৮-১নং) এই দুই সিডি চড়ে তৃতীয় (শেষ) ধাপে মহানবী ﷺ বসতেন। বলা বাহ্যিক, তাঁর মিস্বর ছিল তিন ধাপবিশিষ্ট। আর এটাই হল সুরাত। (ফবাঃ ২/৩০১) (এবং করতে হয় মনে করে) তার বেশী ধাপ করা বিদআত। (আনাঃ ৬৭পঃ)

বিশেষ করে জুমার জন্য জুমার দিন মিস্বরের উপর কাপেট বিছানো বিদআত। (আনাঃ ৬৬পঃ)

মিস্বরে চড়ে মহানবী ﷺ মুসলীদের উদ্দেশ্যে সালাম দিতেন। (ইমাঃ ১১০৯, সিসঃ ২০৭৬নং) এরপর বসে যেতেন। মুআয়িন আযান শেষ করলে উঠে দাঁড়াতেন।

আল্লাহর রসূল ﷺ দাঁড়িয়ে খুতবা দিতেন। তিনি খুতবায় কুরআনের আয়াত পাঠ করে লোকেদেরকে নসীহত করতেন। (মুঃ আদাঃ, নাঃ, ইমাঃ)

খুতবাত হবে মহান আল্লাহর প্রশংসা, মহানবীর নবুআতের সাক্ষ্য, আল্লাহর তাওহীদের গুরুত্ব, দ্বিমান ও ইসলামের শাখা-প্রশাখার আলোচনা, হালাল ও হারামের বিভিন্ন আহকাম, কুরআন মাজীদের কিছু সুরা বা আয়াত পাঠ, লোকেদের জন্য উপদেশ, আদেশ-নিয়েধ বা ওয়ায়-নসীহত এবং মুসলিম সর্বসাধারণের জন্য দুআ সম্বলিত।

মহানবী ﷺ বলেন, “যে খুতবায় তাশাহুদ, শাহাদত বা আল্লাহর তাওহীদের ও রসূলের রিসালতের সাক্ষ্য থাকে না, তা কাটা হাতের মত (ঝটটে)।” (আদাঃ ৪৮-৪৯, সজঃ ৪৫২০নং)

তাঁর খুতবার ভূমিকায় মহানবী ﷺ যা পাঠ করতেন তা বক্ষ্যমাণ পুস্তকের (প্রথম খন্ডের) ভূমিকায় উল্লেখ করা হয়েছে। এ খুতবা পাঠ করার পর তিনি ‘আম্মা বা’দ’ (অতঃপর) বলতেন।

কখনো কখনো মহানবী এ খুতবায় উল্লেখিত আয়াত ঢটি পাঠ করতেন না। কখনো কখনো আম্মা বা’দের পর বলতেন,

**فَإِنْ خَيْرُ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَخَيْرُ الْهَدِيِّ هَدِيٌّ مُحَمَّدٌ، وَشَرُّ الْأُمُورِ
مَحَدَّثَاتُهَا،**

وَكُلُّ مَحَدَّثَةٍ بَدْعَةٌ، وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالٌ، وَكُلُّ ضَلَالٍ فِي النَّارِ.

অর্থাৎ, অতঃপর নিশ্চয়ই সর্বশ্রেষ্ঠ বাণী আল্লাহর গ্রন্থ। সর্বশ্রেষ্ঠ হেদায়াত মুহাম্মাদ ﷺ-এর হেদায়াত। আর সবনিকৃষ্ট কর্ম হল নবরচিত কর্ম। প্রত্যেক নবরচিত কর্মই বিদআত। প্রত্যেক বিদআতই অষ্টাতা এবং প্রত্যেক অষ্টাতা দোয়খে। (তামি: ৩৩-৩৩পঃ)

তিনি খুতবায় সুরা কঢ়াফ এত বেশী পাঠ করতেন যে, উল্লেখ হিশাম (রাঃ) প্রায় জুমাতে আল্লাহর রসূল ﷺ-কে মিস্বরের উপরে পাঠ করতে শুনে তা মুখস্থ করে ফেলেছিলেন। (আঃ, মুঃ ৮৭-৮৭নং, আদাঃ, নাঃ)

তারপর একটি খুতবা দিয়ে একটু বসতেন।

এ বৈঠকে পঠনীয় কোন দুআ বা যিক্র নেই। খতীব বা মুকাদ্দী সকলের জন্যই এ সময়ে

সুরা ইখলাস পাঠ করা বিদআত। (মুঁবিঃ ১২২গ়ঃ) মহানবী ﷺ বসে কোন কথা বলতেন না। অতঃপর উঠে দ্বিতীয় খুতবা দিতেন। (বুং মুং, আদাঃ ১০৯২, ১০৯নেঁ)

এই সময় (দুই খুতবার মাঝে) কারো দুআ করা এবং তার জন্য হাত তোলা বিধেয় নয়। (আনাঃ ৭০গ়ঃ)

তাঁর উভয় খুতবাতেই নসীহত হত। সুতরাং একটি খুতবাতে কেবল ক্ষিরাআত এবং অপর খুতবাতে কেবল নসীহত, অথবা একটি খুতবাতে নসীহত এবং অপরটিতে কেবল দুআ করা সঠিক নয়। (আনাঃ ৭১গ়ঃ)

খুতবা হবে সংক্ষেপ অংশে ব্যাপক বিষয়ভিত্তিক। মহানবী ﷺ-এর খুতবা এবং নামায মাবামাবি ধরনের হত। (মুং ৮৬৬, আঃ ১১০১, তিঃ নাঃ ইমাঃ) তিনি বলতেন, “(খ্তীব) মানুষের নামায লম্বা এবং খুতবা সংক্ষিপ্ত হওয়া তার দ্঵ীনী জ্ঞান থাকার পরিচয়। সুতরাং তোমার নামাযকে লম্বা এবং খুতবাকে সংক্ষেপ কর।” (আঃ, মুং ৮৬৯নঁ) হ্যরত আম্বার বিন ইয়াসির ﷺ বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ আমাদেরকে খুতবা ছোট করতে আদেশ দিয়েছেন।’ (আদাঃ ১১০৬নঁ)

জুমআর খুতবার জন্য বিশেষ প্রস্তুতি নেওয়া এবং উচ্চস্বরে প্রভাবশালী ও হাদয়গ্রাহী ভাষা ব্যবহার করে পরিবেশের বর্তমান প্রেক্ষাপট ও পরিস্থিতি সামনে রেখে ভাষণ দান করা খ্তীবের কর্তব্য। মহানবী ﷺ যখন খুতবা দিতেন, তখন তাঁর চেখ লাল হয়ে যেত, তাঁর কঠিন্দ্বর উচ্চ হত এবং তাঁর ক্রোধ বেড়ে যেত; যেন তিনি লোকেদেরকে এমন এক সেনাবাহিনী সম্পর্কে সতর্ক করছেন, যা আজই সন্ধ্যা অথবা সকালে তাদেরকে এসে আক্রমণ করবে। (মুং, ইমাঃ)

গান গাওয়ার মত সুর করে খুতবা দেওয়া বিধেয় নয়, বরং তা বিদআত। (আনাঃ ৭২গ়ঃ)

খ্তীবের উচিত, খুতবায় দুর্বল ও জাল হাদীস ব্যবহার না করা। প্রতোক খুতবা প্রস্তুত করার সময় হাঁকা ও গবেষণালক কথা বেছে নেওয়া উচিত।

জুমআহ বাসরীয় খুতবার মধ্যে খ্তীব মুসলিম জনসাধারণকে সহীহ আকীদাহ শিক্ষা দেবেন, কুসংস্কার নির্মূল করবেন, বিদআত অনুপ্রবেশ করার ব্যাপারে ও তা বর্জন করতে আহবান জানাবেন। সচরিত্রিতা ও শিষ্টাচারিতা শিক্ষা দেবেন। ইসলামের বিরুদ্ধে সকল প্রকার সন্দেহের নিরসন ঘটাবেন। মার্জিত ভাষায় ও ভঙ্গিমায় বাতিল মতবাদ ও বক্তৃতা-লেখনীর খন্দন করবেন। ইসলামী আত্মবোধের ও ঐক্যের উপর বিশেষ জোর দিয়ে তার গুরুত্ব ফুটিয়ে তুলবেন ভাষণের মাধ্যমে। উদ্বৃদ্ধ করবেন মযহাব, ভাষা, বর্ণ ও বংশ ভিত্তিক সকল প্রকার অঙ্ক পক্ষপাতিত্ব ও তরফদারী বর্জন করতে।

মিস্বর মুসলিম জনসাধারণের। এ মিস্বরকে বিশেষ কোন রাজনৈতিক দলের জন্য ব্যবহার করা যাবে না। কোন দলেরই প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষভাবে তরফদারী করা যাবে না এতে চড়ে। খ্তীব সাহেব সাধারণভাবে সকলকে নসীহত করবেন। তিনি হবেন সকলের কাছে শ্রদ্ধার পাত্র। অবশ্য ইসলাম-বিরোধী কোন কথা বা কাজে তিনি কারো তোষামদ করবেন না।

বলা বাহ্য, মসজিদ আল্লাহর ঘর। এটা কোন মানবরচিত রাজনীতির আখড়া নয়। এখানে

দীন উচু করার কথা ছাড়া অন্য দল বা ব্যক্তিগত স্বার্থের কথা আলোচিত হবে না। মহান আল্লাহর বলেন,

﴿وَأَنَّمَسَاجِدَ اللَّهِ فَلَا تَذْنُعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾

অর্থাৎ, আর অবশ্যই মসজিদসমূহ আল্লাহর। সুতরাং আল্লাহর সঙ্গে আর কাউকে আহবান করো না। (কুঃ ৭২/ ১৮)

খুতবাদানে বিভিন্ন উপনিষদ্য সামনে রাখিবেন খটীব। মৌসম অনুপাতে খুতবার বিষয়বস্তু পরিবর্তন করবেন। বারো চাঁদের খুতবার মত বাঁধা-ধরা খুতবা পাঠ করেই দায় সারা করে কর্তব্য পালন করবেন না।

সপ্তাহান্তে একবার এই বক্তৃতা একটি সুবর্গ সুযোগ দ্বিনের আহবায়কের জন্য। যেহেতু এই দিনে নামায়ি-বেনামায়ি, আমীর-গর্যাব, মুমিন-মুনাফিক এবং অনেক সময় মুসলিম নামধারী নাস্তিকও কোন স্বার্থের খাতিতে উপস্থিত হয়ে থাকে। সুতরাং এই সুযোগের সম্বৃত্বার করে সকলের কাছে আল্লাহর বিধান পৌছে দেওয়া খটীবের কর্তব্য।

খুতবায় হাত তুলে দুআ বিধেয় নয়। (আনাঃ ৭২পঃ) বরং এই সময় কেবল তজনীর ইশারায় দুআ করা বিধেয়। খটীবকে হাত তুলে দুআ করতে দেখে বহু সলফ বদ্দুআ করতেন।

বিশ্র বিন মারওয়ানকে খুতবায় হাত তুলে দুআ করতে দেখে উমারাহ বিন রয়হাইবাহ বললেন, ‘‘ঐ হাত দুটিকে আল্লাহ বিকৃত করনা।’’ (মুঃ ৮-৭৪, আদাঃ ১১০নঃ)

মাসরুক বলেন, ‘‘(জুমআর দিন ইহাম-মুক্তাদী মিলে যারা হাত তুলে দুআ করে) আল্লাহ তাদের হাত কেটে নিন।’’ (ইআশাঃ ৫৪৯১ ও ৫৪৯৩ নঃ)

বিধেয় নয় মুক্তাদীদের হাত তুলে দুআ। (আনাঃ ৭৩পঃ) বরং ইহাম খুতবায় (হাত না তুলে) দুআ করলে, মুক্তাদী হাত না তুলেই একাকী নিষ্পত্তির বাচুপে-চুপে ‘‘আমীন’’ বলবো। (ফইঃ ১/৪২৭, ৪২৮)

হ্যা, খুতবায় বৃষ্টি প্রার্থনা বা বৃষ্টি বন্ধ করার জন্য দুআ করার সময় ইহাম-মুক্তাদী সকলে হাত তুলে ইহাম দুআ করবেন এবং মুক্তাদীরা ‘‘আমীন-আমীন’’ বলবো। (বুঃ ৯৩২, ৯৩৩, ১০১৩, ১০২৯, মুঃ ৮৯১নঃ)

কোন জরুরী কারণে খুতবা ত্যাগ করে প্রয়োজন সেরে পুনরায় খুতবা পূর্ণ করা খটীবের জন্য বৈধ। একদা মহানবী ﷺ খুতবা দিচ্ছিলেন। এমন সময় হ্যারত হাসান ও হসাইন ﷺ পড়ে-উঠে তাঁর সামনে আসতে লাগলে তিনি মিষ্ঠির থেকে নিচে নেমে তাঁদেরকে উপরে তুলে নিলেন। অতঃপর তিনি বললেন, “আল্লাহ তাআলা সত্যাই বলেছেন,

﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ﴾

(অর্থাৎ, তোমাদের ধন-সম্পদ ও সন্তান-সন্ততি তোমাদের জন্য ফিতনাই তো।) আমি এদেরকে পড়ে-উঠে চলে আসতে দেখে ধৈর্য রাখতে পারলাম না। বরং খুতবা বন্ধ করে এদেরকে তুলে নিলাম।” (আঃ, সুআঃ)

হ্যারত আবু রিফাআহ আদাবী ﷺ বলেন, একদা আমি মসজিদে এসে দেখলাম নবী ﷺ খুতবা দিচ্ছেন। আমি বললাম, ‘‘হে আল্লাহর রসূল! একজন অপরিচিত বিদেশী মানুষ; যার

দীন সম্পর্কে কোন জ্ঞানই নেই। এক্ষণে সে জ্ঞান লাভ করতে চায়।’ তিনি খুতবা ছেড়ে দিয়ে আমার প্রতি অভিমুখ করলেন। এমনকি তিনি আমার নিকট এসে একটি কাঠের চেয়ার আনতে বললেন যার পায়া ছিল লোহার। তিনি তারই উপর বসে আমাকে দীনের কথা বললেন। অতঃপর মিস্বরে এসে খুতবা পূর্ণ করলেন। (মৃঃ ৮-৭৬নং, নাঃ)

প্রকাশ থাকে যে, জরুরী মনে করে নিয়মিতভাবে ... এবং
... آذكروا اللہ یذكرکم إن الله وملائكته

জুমআয় উপস্থিত ব্যক্তির কর্তব্য

নামায়ির জন্য যথাসম্ভব ইমামের নিকটবর্তী হওয়ার চেষ্টা করা কর্তব্য। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমার আল্লাহর যিকরে উপস্থিত হও এবং ইমামের নিকটবর্তী হও। আর লোকে দূর হতে থাকলে বেহেশ্ত প্রবেশেও দেরী হবে তার; যদিও সে বেহেশ্ত প্রবেশ করবে।” (আদাঃ ১১০৮-নং)

জুমআর দিন নামায়ি মসজিদে এসে যেখানে জায়গা পাবে সেখানে বসে যাবে। দেরী করে এসে (সামনের কাতারে ফাঁক থাকলেও) কাতার চিরে সামনে যাওয়া এবং তাতে অন্যান্য নামায়িদেরকে কষ্ট দেওয়া বৈধ নয়।

হ্যরত আবুল্লাহ বিন বুস্র ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, তিনি বলেন, কোন এক জুমআর দিনে এক ব্যক্তি লোকেদের কাতার চিরে (মসজিদের ভিতর) এল। সে সময় নবী ﷺ খুতবা দিচ্ছিলেন। তাকে দেখে নবী ﷺ বললেন, “বসে যাও, তুম বেশ কষ্ট দিয়েছ এবং দেরী করেও এসেছ।” (আঃ, আদাঃ, ইখুঃ, ইহিঃ, সতাঃ ৭ ১৩ নং)

খুতবা চলাকালে মসজিদে উপস্থিত ব্যক্তির জন্য নামায নিয়ন্ত্রণ। কিন্তু এই সময়ে কেউ মসজিদে প্রবেশ করলে তার জন্য হাঙ্গা করে ২ রাকআত নামায পড়া বিধেয়। যেমন কাউকে নামায না পড়ে বসতে দেখলে খতীবের উচিত তাকে ঐ নামায পড়তে আদেশ করা। খুতবা শোনা ওয়াজের হলেও এ নামাযের গুরুত্ব দিয়েছেন খোদ মহানবী ﷺ। একদা খুতবা চলাকালে এক ব্যক্তি মসজিদে প্রবেশ করে বসে পড়লে তিনি তাকে বললেন, “তুম নামায পড়েছ কি?” লোকটা বলল, না। তিনি বললেন, “ওঠ এবং হাঙ্গা করে ২ রাকআত পড়ে নাও।” (মৃঃ ৯৩০, মৃঃ, আদাঃ ১১১৫-১১১৬, তিঃ ৫১০নং) অতঃপর তিনি সকলের জন্য চিরস্থায়ী একটি বিধান দেওয়ার উদ্দেশ্যে লোকেদেরকে সম্মোহন করে বললেন, “তোমাদের কেউ যখন ইমামের খুতবা দেওয়া কালীন সময়ে উপস্থিত হয়, সে যেন (সংক্ষেপে) ২ রাকআত নামায পড়ে নেয়।” (মৃঃ, ১১৭০, মৃঃ ৮-৭৫, আদাঃ ১১১৭নং)

একদা হ্যরত আবু সাঈদ খুদরী ﷺ মসজিদ প্রবেশ করলেন। তখন মারওয়ান খুতবা দিচ্ছিলেন। তিনি নামায পড়তে শুরু করলে প্রহরীরা তাঁকে বসতে আদেশ করল। কিন্তু তিনি তাদের কথা না শুনেই নামায শেষ করলেন। নামায শেষে লোকেরা তাঁকে বলল, আল্লাহ

আপনাকে রহম করুন। এক্ষনি ওরা যে আপনার অপমান করত। উভরে তিনি বললেন, আমি সে নামায ছাড়ব কেন, যে নামায পড়তে নবী ﷺ-কে আদেশ করতে দেখেছি। (তিং ৫১:১২)

বলা বাহ্যে, খুতবা শুরু হলে লাল বাতি জেলে দেওয়া, অথবা কাউকে ঐ ২ রাকাতে নামায পড়তে দেখে চোখ লাল করা, অথবা তার জামা ধরে টান দেওয়া, অথবা খোদ খতীর সাহেবের মানা করা সুন্নাহ-বিরোধী তথা বিদআত কাজ।

জুমআর আযানের সময় মাসজিদে এলে দাঁড়িয়ে থেকে আযানের উভর না দিয়ে, তাহিয়াতুল মাসজিদ পড়ে খুতবা শোনার জন্য বসে যাওয়া বাঞ্ছনীয়। (ফাঈ ১/৩৩৫, ৩৪৯)

প্রকাশ থাকে যে, আযানের উভর দেওয়া মুশ্তাহব। (তামিঃ ৩৪০পঃ) আর খুতবা শোনা ওয়াজেব। সুতরাং আযানের সময় পার করে খুতবা শুরু হলে নামায পড়া বৈধ নয়। পক্ষান্তরে তাহিয়াতুল মাসজিদ ওয়াজেব না হলেও ঐ সময় মহানবী ﷺ-এর মহা আদেশ পালন করা জরুরী।

ইমামের দিকে চেহারা করে বসা মুশ্তাহব। হ্যরত আবুল্লাহ বিন মাসউদ ﷺ বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ যখন মিস্বরে চড়তেন, তখন আমরা আমদের চেহারা তাঁর দিকে ফিরিয়ে বসতাম।’ (তিং ৪০৯নৎ)

পরিধানে লুঙ্গি বা লুঙ্গিজাতীয় এক কাপড় পরে খুতবা চলাকালে বসার সময় উভয় হাঁটুকে খাড়া করে রানের সাথে লাগিয়ে উভয় পা-কে দুই হাত দ্বারা জড়িয়ে ধরে অথবা কাপড় দ্বারা বেঁধে বসা বৈধ নয়। (আদঃ ১১১০, তিং ৫১৪নৎ) কারণ, এতে শরমগাহ প্রকাশ পাওয়ার, চট করে ঘূর চলে আসার এবং তাতে পড়ে যাওয়ার আশঙ্কা থাকে তাই।

খুতবা শোনা ওয়াজেব। আর এ সময় সকল প্রকার কথাবার্তা, সালাম ও সালামের উভর, হাঁচির হামদের জবাব, এমনকি আপত্তিকর কাজে বাধা দেওয়াও নিয়ম।

হ্যরত আবু হুরাইরা ﷺ হতে বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “জুমআর দিন ইমামের খুতবা দানকালে কথা বললে তুমি অনর্থ কর্ম করলে এবং (জুমআহ) বাতিল করলো।” (ইবঃ, সতঃ ৭১৬নৎ)

উক্ত হ্যরত আবু হুরাইরা ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “জুমআর দিন ইমামের খুতবা দেওয়ার সময় যদি তুমি তোমার (কথা বলছে এমন) সঙ্গীকে ‘চুপ কর’ বল তাহলে তুমিও অসার কর্ম করবো।” (বুঃ ৯৩৪, মুঃ ৮৫১নৎ সুআঃ, ইখুঃ)

‘অসার বা অনর্থক কর্ম করবে’ এর একাধিক ব্যাখ্যা করা হয়েছে; যেমন, তুমি জুমআর সওয়াব থেকে বঞ্চিত হবে। অথবা তোমারও কথা বলা হবে। অথবা তুমিও ভুল করবে। অথবা তোমার জুমআহ বাতিল হয়ে যাবে। অথবা তোমার জুমআহ যোহরে পরিণত হয়ে যাবে -ইত্যাদি। তবে বিশেষজ্ঞ উলামাদের নিকট শেয়োক্ত ব্যাখ্যাই নির্ভরযোগ্য। কারণ, এরূপ ব্যাখ্যা নিষ্কান্ত হাদীসে বর্ণিত হয়েছে।

আবুল্লাহ বিন আম্র বিন আস ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমআর দিন গোসল করল, তার স্ত্রীর সুন্নি (আতর) থাকলে তা ব্যবহার করল, উভম লেবাস পরিধান করল, অতঃপর (মসজিদে এসে) লোকেদের কাতার চিরে (আগে অতিক্রম)

করল না এবং ইমামের উপদেশ দানকালে কোন বাজে কর্ম করল না, সে ব্যক্তির জন্য তা উভয় জুমআর মধ্যবর্তী কৃত পাপের কাফ্ফারা হয়ে যাবে। আর যে ব্যক্তি অনর্থক কর্ম করল এবং লোকেদের কাতার চিরে সামনে অতিক্রম করল সে ব্যক্তির জুমআহ যোহরে পরিণত হয়ে যাবে।” (আদুল ইখুঁত, সতৎ ৭২০নং)

মহানবী ﷺ বলেন, “জুমআর দিন শ্রেণীর মানুষ (মসজিদে) উপস্থিত হয়। প্রথম শ্রেণীর মানুষ উপস্থিত হয়ে বাজে কথা বলে; তার স্টেই হল প্রাপ্য। দ্বিতীয় শ্রেণীর মানুষ উপস্থিত হয়ে দুআ করে; আর সে এমন লোক, যে আল্লাহর কাছে দুআ করে, আল্লাহ তার দুআ কবুল করেন অথবা না করেন। আর তৃতীয় শ্রেণীর মানুষ উপস্থিত হয়ে চুপ ও নির্বাক থাকে, কোন মুসলিমের কাঁধ ডিঙিয়ে (কাতার চিরে) আগে যায় না এবং কাউকে কোন প্রকার কষ্ট দেয় না। এই শ্রেণীর মানুষের জন্য তার ঐ কাজের ফলে তার ঐ জুমআহ থেকে আগামী জুমআহ পর্যন্ত বরং অতিরিক্ত ৩ দিনে (অর্থাৎ, ১০ দিনে) কৃত গোনাহর কাফ্ফারা হবে। কেননা আল্লাহ আয্যা অজাল্ল বলেন, (অর্থাৎ, যে ব্যক্তি একটি সওয়াবের কাজ করবে, সে তার ১০ গুণ সওয়াব লাভ করবে।)” (আদুল ইখুঁত, ১১১৩নং)

আলকামাহ বিন আবদুল্লাহর সাথে তাঁর এক সাথী খুতবা চলাকালে কথা বলছিল। তিনি তাকে চুপ করতে বললেন। নামায়ের পর ইবনে উমার رض-এর কাছে এ কথা উল্লেখ করা হলে তিনি বললেন, ‘তোমার তো জুমআহ হচ্ছে। আর তোমার সাথী হল একটা গাঢ়া।’ (ইআশান ৫৩০৩নং)

প্রকাশ থাকে যে, ইমাম মিসরের উপর বসে থাকা অবস্থায়, অর্থাৎ খুতবা বন্ধ থাকা অবস্থায় কথা বলা আবেধ নয়। (ফিল্ম উদুৰ ১৭৩৪ং) যেমন ইমামের খুতবা শুরু না করা পর্যন্ত (প্রয়োজনীয়) কথাবার্তা (এমনকি আয়ানের সময়ও) বলা বৈধ। যাঁলাবাহ বিন আবী মালেক কুরায়ী বলেন, হ্যবরত উমার ও উসমানের যুগে ইমাম বের হলে আমরা নামায ত্যাগ করতাম এবং ইমাম খুতবা শুরু করলে আমরা কথা বলা ত্যাগ করতাম। (ইআশান, তামিদ ৩৪০পং)

খুতবা চলা অবস্থায় কেউ মসজিদ এলে মসজিদে প্রবেশ করার আগে রাস্তায় খুতবা শুনতে পেলে রাস্তাতেও কারো সঙ্গে কথা বলাও বৈধ নয়।

বৈধ নয় খুতবা চলা অবস্থায় হাতে কোন কিছু নিয়ে ফালতু খেলা করা। যেমন মিসওয়াক করা, তসবীহ-মালা (?) নিয়ে খেলা করা, মসজিদের মেঝে, কাঁকর বা কুটো স্পর্শ করে খেলা করা ইত্যাদি। মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি সুন্দরভাবে ওয়ে করে জুমআর উদ্দেশ্যে (মসজিদে) উপস্থিত হয়। অতঃপর মনোযোগ সহকারে (খুতবাত) শ্রবণ করে ও নীরব থাকে সেই ব্যক্তির ঐ জুমআহ থেকে দ্বিতীয় জুমআহর মধ্যবর্তীকালে সংঘটিত এবং অতিরিক্ত তিনি দিনের পাপ মাফ করে দেওয়া হয়। আর যে ব্যক্তি (খুতবা চলাকালে) কাঁকর স্পর্শ করে সে অসার (ভুল) কাজ করে।” (মুঝ ৮৫৭ নং, আদুল ১০৫০, তামিদ)

খুতবা চলাকালে তন্দ্রা (চুল) এলে জায়গা পরিবর্তন করে বসা বিধেয়। এতে তন্দ্রা দূরীভূত হয়ে যায়। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের কেউ মসজিদে বসে ঢুললে সে যেন তার

বসার জায়গা পরিবর্তন করে অন্য জায়গায় বসো।” (আদৃঃ ১১১৯ নং, তিং, সজাঃ ৮০৯নং)

কাউকে তার জায়গা থেকে উঠিয়ে সেখানে বসা, কেউ কোন কারণে জায়গা ছেড়ে উঠে গেলে এবং সে ফিরে আসবে ধারণা হওয়া সত্ত্বেও তার সেই জায়গায় বসা বৈধ নয়। মহানবী ﷺ বলেন, “যখন তোমাদের কেউ নিজ জায়গা ছেড়ে উঠে যায় এবং পরক্ষণে সে ফিরে আসে, তাহলে সেই ঐ জায়গার অধিক হকদার।” (আঃ, মুঃ)

হ্যারত ইবনে উমার ﷺ কেউ তার জায়গা ছেড়ে উঠে গেলে সে জায়গায় বসতেন না। (আঃ, মুঃ)

কিন্তু খুতুবা শুনতে ঘুম এলে (কথা না বলে) ইঙ্গিতে পাশের সাথে জায়গা বদল করা উচ্চ। যেহেতু মহানবী ﷺ বলেন, “যখন তোমাদের কেউ জুমআর দিন ঢুলতে শুরু করে, তখন তার উচিত তার সঙ্গীর জায়গায় গিয়ে বসা এবং তার সঙ্গীর উচিত তার ঐ জায়গায় বসা।” (বঃ, সজাঃ ৮-১২নং)

জ্ঞাতব্য যে, ইমামের কলেগা অথবা দরুদ পড়ার সাথে সাথে মুসল্লীদের সমন্বয়ে শশদে তা পড়া বিদআতা। (মুজ্জাসাঃ ২৬৫২ঃ)

প্রকাশ থাকে যে, বিশেষ করে জুমআহ বা ঈদের নামাযে অত্যন্ত ভিংড়ের ফলে যদি সিজদাহ করার জায়গা না পাওয়া যায়, তাহলেও জামাতাতে নামায পড়তে হবে। আর এই অবস্থায় সামনের নামাযীর পিঠে সিজদা করতে হবে। ইবনে উমার ﷺ বলেন, ‘নবী ﷺ আমাদের কাছে সিজদার সুরা পড়তেন। অতঃপর সিজদায় জায়গায় তিনি সিজদাহ করতেন এবং আমরাও সিজদাহ করতাম। এমনকি ভিংডের ফলে আমাদের কেউ সিজদাহ করার মত জায়গা না পেলে অপরের (পিঠের) উপরে সিজদাহ করতাম।’ (বঃ ১০৭৬নং)

হ্যারত উমার বলেন, পিঠের উপর উপর সিজদাহ করতে হবে। এই মত গ্রহণ করেছেন কুফাবাসীগণ, ইমাম আহমাদ এবং ইসহাক। পক্ষান্তরে আত্মা ও যুহুরী বলেন, সামনের লোকের উঠা পর্যন্ত অপেক্ষা করে সে উঠে গেলে তারপর সিজদাহ করবে। আর এমত গ্রহণ করেছেন ইমাম মালেক ও অধিকাংশ উলামাগণ। (কিন্তু এর ফলে ইমামের বিরোধিতা হবে।) ইমাম বুখারীর লিখার ভঙ্গিতে বুঝা যায় যে, তিনি মনে করেন, এই অবস্থায় নামাযী নিজ সামর্থ্য অনুযায়ী সিজদাহ করবে। এমনকি নিজ ভায়ের পিঠে সিজদাহ করতে হলে তাও করবে। (ফবঃ ১/৬৫২)

অবশ্য (মাসজিদুল হারামাইনে) সামনে মহিলা পড়লে সিজদাহ না করে একটু বুঁকে বা ইশারায় নামায আদায় করবে।

স্থানীয় ভাষায় খুতুবা

জুমআর জমায়েত মুসলিমদের একটি প্রশিক্ষণ ক্ষেত্র। সাপ্তাহিক এই প্রশিক্ষণে মুসলিমের বিস্মৃত কথা স্মরণ হয়, চলার পথে অন্ধকারে আলোর দিশা পায়, সুন্দর চরিত্র ও ব্যবহার গড়তে সহায়তা পায়, ঈমান নবায়ন হয়, হৃদয় নরম হয়, মৃত্যু ও পরকালের স্মরণ হয়, তওবা করতে অনুপ্রাণিত হয়, ভালো কাজ করতে এবং খারাপ কাজ বর্জন করতে উৎসাহ

পায়, ইত্যাদি।

তাই খুতবার ভূমিকা আরবীতে হওয়ার পর স্থানীয় ভাষায় বাকী খুতবা পাঠ বৈধ। যেহেতু খুতবার আসল উদ্দেশ্য হল জনসাধারণকে শরীয়তের শিক্ষা ও উপদেশ দান করা। আর তা আরবীতে হলে উদ্দেশ্য বিফল হয়। সুতরাং যে খুতবা আরবীতে হত তারই ভাবার্থ স্থানীয় ভাষায় হলে মুসলিমদেরকে সপ্তাহান্তে একবার উপদেশ ও পথনির্দেশনা দান করার মত মহান উদ্দেশ্য সাধিত হয়। পক্ষান্তরে খুতবা নামাযের মত নয়। নামাযে অন্য ভাষা বললে নামায বাতিল। কিন্তু খুতবা তা নয়। যেমন খুতবা ছেড়ে অন্য কথা বলা যায়, নামাযে তা যায় না। ইত্যাদি। (দৃঃ ফইঃ ১/৪২২-৪২৩, মৰঃ ১৫/৮৮)

পক্ষান্তরে খুতবার আগে স্থানীয় ভাষায় খুতবা দেওয়া বিধেয় নয়। কারণ, উপায় থাকতেও ডবল খুতবা হয়ে যাব তাতে ডিপ্লোর হয় নামায, তেলাঅত ও যিক্ররত মুসল্লাদের। (মৰঃ ১৭/৭১-৭২)

উল্লেখ্য যে, কোন স্থানের জামাআতে খুতবা দেওয়ার মত কোন লোক না থাকার ফলে যদি খুতবা দেওয়া না হয়, তাহলে সেই জামাআতের লোক জুমআহ না পড়ে যোহর পড়বে। (ইআশঃ ৫২৬৯-৫২৭০-৫২৭১-৫২৭২)

জ্ঞাতব্য যে, যিনি খুতবা দেবেন তারই নামায পড়া জরুরী নয়। যদিও সুন্নত হল খতীবেরই ইমামতি করা। (ফইঃ ১/৪১০, ৪১৩)

জুমআর নামায ও তার সুন্নতী ক্ষিরাআত

জুমআর নামায ফরয ২ রাকআত। এতে ক্ষিরাআত হবে জেহরী। এ নামাযে সুরা ফাতিহার পর যে কোন সুরা বা আয়াত যথানিয়মে পড়া যায়। তবুও সুন্নত হল, প্রথম রাকআতে সুরা জুমআহ (সম্পূর্ণ) এবং দ্বিতীয় রাকআতে সুরা মুনাফিকুন (সম্পূর্ণ) পাঠ করা। (আঃ, মুঃ, আদাঃ, তিঃ, ইমাঃ) অথবা প্রথম রাকআতে সুরা জুমআহ (সম্পূর্ণ) এবং দ্বিতীয় রাকআতে সুরা গাশিয়াহ পাঠ করা। (আঃ, মুঃ, আদাঃ, তিঃ, ইমাঃ) অথবা প্রথম রাকআতে সুরা আ'লা এবং দ্বিতীয় রাকআতে সুরা গাশিয়াহ পাঠ করা। (আঃ, মুঃ, আদাঃ, তিঃ, ইমাঃ)

জুমআর রাকআত ছুটে গেলে

কারো জুমআর এক রাকআত ছুটে গেলে বাকী আর এক রাকআত ইমামের সালাম ফিরার পর উঠে পড়ে নিলে তার জুমআহ হয়ে যাবে। অনুরূপ কেউ দ্বিতীয় রাকআতের রক্ক পেলেও এ রাকআত এবং তার সাথে আর এক রাকআত পড়লে তারও জুমআহ হয়ে যাবে। কিন্তু যদি কেউ দ্বিতীয় রাকআতের রক্ক থেকে ইমামের মাথা তোলার পর জামাআতে শামিল হয়, তাহলে সে জুমআর নামায পাবে না। এই অবস্থায় তাকে যোহরের ৪ রাকআত আদায়ের নিয়তে জামাআতে শামিল হয়ে ইমামের সালাম ফিরার পর ৪ রাকআত ফরয পড়তে হবে। (ফইঃ ১/৪১৮, ৪২১) যেমন জামাআত ছুটে গেলে জুমআও ছুটে যাবে। এ

ক্ষেত্রেও একাকী যোহর পড়তে হবে। কারণ জামাআত ছাড়া জুমআহ হয় না।

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমআর এক রাকআত নামায পায়, সে যেন অপর এক রাকআত পড়ে নেয়।” (ইমাম, হাফ, ইগং ৬২২, সজং ৫৯৯ ১নং)

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি এক রাকআত নামায পায়, সে নামায পেয়ে যায়।” (রুং ৫৭৯, শং ৬০৭, তিং ৫২৪নং)

এর বিপরীত অর্থ এই দাঁড়ায় যে, “যে ব্যক্তি এক রাকআত নামায পায় না, সে নামায পায় না।” এ জনাই ইমাম তিরমিয়ী উক্ত হাদীসের টীকায় বলেছেন, ‘এ হাদীসটি হাসান সহীহ। নবী ﷺ-এর অধিকাংশ সাহাবা ও অন্যান্য আহলে ইলমগণ এ হাদীসের উপর আমল করেছেন। তাঁরা বলেছেন, “যে ব্যক্তি জুমআর এক রাকআত পেয়ে যায়, সে ব্যক্তি যেন আর এক রাকআত পড়ে নেয়। কিন্তু যে (দ্বিতীয় রাকআতের তাশাহহুদের) বৈঠক অবস্থায় জামাআত পায়, সে যেন যোহরের ৪ রাকআত পড়ে নেয়।” এ মত গ্রহণ করেছেন সুফ্যান সওরী, ইবনুল মুবারক, শাফেয়ী, আহমাদ এবং ইসহাক (রঃ)।’

ইবনে মাসউদ ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমআর এক রাকআত পেয়ে যায়, সে ব্যক্তি যেন আর এক রাকআত পড়ে নেয়। কিন্তু যে (দ্বিতীয় রাকআতের) রকু না পায়, সে যেন যোহরের ৪ রাকআত পড়ে নেয়।” (ইআশাঃ, তাবৎ, বাঃ, ইগং ৬২ ১নং)

ইবনে উমার ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমআর এক রাকআত পেয়ে যায়, সে ব্যক্তি যেন আর এক রাকআত পড়ে নেয়। কিন্তু যে (দ্বিতীয় রাকআতের) তাশাহহুদ পায়, সে যেন যোহরের ৪ রাকআত পড়ে নেয়।” (বাঃ, ইগং ৬২ ১)

কোন কোন বর্ণনায় তাশাহহুদ পেলে নামায পেয়ে যাওয়ার কথা বলা হয়েছে। আর তার মানে হল জামাআতের সওয়াব পেয়ে যাওয়া। (ইগং ৩/৮২)

প্রকাশ থাকে যে, জুমআর খুতবা না শুনলেও; বরং ১ রাকআত নামায না পেলেও জুমআহ হয়ে যাবে। যেমন, জুমআর খুতবা দিলে অথবা শুনলেও যদি নামাযের ১ রাকআতও না পায়, তাহলে তাকে যোহরই পড়তে হবে। (ফাঈ ১/৪১০)

উল্লেখ্য যে, জুমআর নামায পড়তে পড়তে যদি কারো ওয়ু নষ্ট হয়ে যায় এবং ওয়ু করে ফিরে এসে যদি দ্বিতীয় রাকআতের রকু পেয়ে যায়, তাহলে সে আর এক রাকআত পড়ে নেবে। নচেৎ সিজদা বা তাশাহহুদ পেলে যোহরের নিয়তে শামিল হয়ে ৪ রাকআত পড়বে। তদনুরূপ জামাআত ছুটে গেলেও যোহর পড়বে।

অনুরূপ কোন ইমাম সাহেব যদি বিনা ওয়ুতে জুমআহ পড়িয়ে নামাযের শেষে মনে হয়, তাহলে মুক্তদীদের নামায সহীহ হয়ে যাবে। আর ইমাম এ নামায কায় করতে ৪ রাকআত যোহর পড়বেন। (আল-মুত্তাকা মিন ফাতাওয়াল ফাওয়ান ৩/৬৮)

জুমআর আগে ও পরে সুন্নত

জুমআর খুতবার পূর্বে ‘কাবলাল জুমআহ’ বলে কোন নির্দিষ্ট রাকআত সুন্নত নেই।

অতএব নামাযী মসজিদে এলে ‘তাহিয়াতুল মাসজিদ’ ২ রাকআত সুন্নত পড়ে বসে যেতে পারে এবং দুআ, দরবদ তসবীহ-ফিক্র বা তেলাঅত করতে পারে। আবার ইচ্ছা হলে নামাযও পড়তে পারে। তবে এ নামায হবে নফল এবং অনিষ্ট সংখ্যায়।

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমার দিন যথা নিয়মে গোসল করে, দাত পরিষ্কার করে, খোশবু থাকলে তা ব্যবহার করে, তার সবচেয়ে সুন্দর পোশাক পরে, অতঃপর (মসজিদে) যায়, নামাযাদের ঘাড় ডিঙিয়ে (কাতার চিরে) আগে যায় না, অতঃপর আল্লাহর ইচ্ছান্যায় নামায পড়ে। তারপর ইমাম উপস্থিত হলে নীরব ও নিশ্চুপ থাকে এবং নামায শেষ না হওয়া পর্যন্ত কোন কথা বলে না, সে ব্যক্তির এ কাজ এই জুমার থেকে অপর জুমার মধ্যবর্তীকালে কৃত পাপের কাফ্ফারা হয়ে যায়।” (আঃ, ইমাঃ, হাঃ, সজাঃ ৬০৬৬নঃ)

প্রকাশ থাকে যে, “প্রত্যেক আযান ও ইকামতের মাঝে নামায আছে।” (বুঃ, মুঃ, মিঃ ৬৬২নঃ) এই হাদীস দ্বারা কাবলাল জুমার সুন্নত প্রমাণ হয় না। কারণ, বিদিত যে, জুমার আযান ও ইকামতের মাঝে থাকে খুতবা। আর মহানবী ﷺ-এর যুগে পূর্বের আর একটি আযান ছিল না। আর সুন্নত প্রমাণ হলেও মুআকাদাহ ও নিষ্টি সংখ্যক নয়।

তদনুরূপ “এমন কোন ফরয নামায নেই, যার পূর্বে ২ রাকআত নামায নেই।” (ইঙ্গঃ, তাবঃ, সিসঃ ২৩২, সজাঃ ৫৭৩০নঃ) এ হাদীস দ্বারাও জুমার পূর্বে ২ রাকআত সুন্নত প্রমাণ হয় না। কারণ, জুমার ফরয নামাযের পূর্বে খুতবা হয়। আর খুতবার পূর্বে ২ রাকআত নামায এ দ্বারা প্রমাণিত হয় না। (দঃ সিসঃ ২৩২নঃ)

সর্তকতার বিষয় যে, ইমামের খুতবা চলাকালে কেউ মসজিদে উপস্থিত হলে তাকে সেই অবস্থায় হাল্কা করে যে ২ রাকআত পড়তে হয়, তা সুন্নাতে মুআকাদাহ নয়; বরং তা হল তাহিয়াতুল মাসজিদ।

জুমার পরে বা বা'দাল জুমার ৪ অথবা ২ রাকআত সুন্নতঃ

জুমার পর মসজিদে সুন্নত পড়লে একটু সরে গিয়ে বা কারো সাথে কোন কথা বলার পরে ৪ রাকআত নামায সুন্নাতে মুআকাদাহ পড়তে হয়। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে যে ব্যক্তি জুমার পর নামায পড়ে, সে যেন ৪ রাকআত পড়ে।” (আদঃ, তিঃ, সজাঃ ৬৪১৯নঃ)

“তোমাদের মধ্যে যে ব্যক্তি জুমার নামায পড়ে সে যেন তার পর ৪ রাকআত নামায পড়ে।” (আঃ, মুঃ, নাঃ, সজাঃ ৬৪০নঃ)

তিনি বলেন, “তোমাদের মধ্যে যে ব্যক্তি জুমার পড়ে, সে যেন তার পর কোন কথা না বলা অথবা বের হয়ে না যাওয়া পর্যন্ত কোন নামায না পড়ে।” (তাবঃ, সিসঃ ১৩২৯নঃ)

হ্যরত ইবনে উমার ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, মহানবী ﷺ জুমার নামায পড়ে বাসায ফিরে ২ রাকআত নামায পড়তেন। (বুঃ ৯৩৭নঃ, মুঃ, সুআঃ)

অবশ্য যদি কেউ মসজিদে ২ রাকআত পড়ে তাও বৈধ। পরস্ত যদি কেউ ২ অথবা ৪ রাকআত বাসায পড়ে তাহলে স্টেইন উত্তম। কারণ, মহানবী ﷺ বলেন, “ফরয নামায ছাড়া মানুষের শ্রেষ্ঠতম নামায হল তার স্বগতে পড়া নামায।” (নাঃ, ইবঃ, সতাঃ ৮৩৭নঃ তাঃ ৩৪১-৩৪২পঃ)

প্রকাশ থাকে যে, জুমারির পরে যোহরের নিয়তে ৪ রাকআত এহতিয়াতী যোহর পড়া বিদআত। (আনাঃ ৭৪পঃ, মুঠি ১২০, ৩২৭পঃ) যেমন বিদআত রমযানের শেষ জুমাকে জুমাতলু বিদা নাম দিয়ে কোন খাস মসজিদে ত্রি জুমাহ পড়তে যাওয়া।

জুমারি দিনের ফর্মালত ও বৈশিষ্ট্য

১। জুমাহ অর্ধাং জমায়েত বা সমাবেশ ও সম্মেলনের দিন। এটি মুসলিমদের সাপ্তাহিক দুদ ও বিশেষ ইবাদতের দিন। মহানবী ﷺ বলেন, “এই দিন হল দুদের দিন। আল্লাহ মুসলিমদের জন্য তা নির্বাচিত করেছেন। অতএব যে জুমায়ায় আসে, সে যেন গোসল করে এবং খোশু থাকলে তা বাবহার করে। আর তোমরা দাঁতন করায় অভ্যাসী হও” (ইমাঃ ১০৯৮নং)

২। জুমারি দিন সবার চাইতে শ্রেষ্ঠ দিন। এমনকি দুদুল ফিত্র ও আযহা থেকেও শ্রেষ্ঠ।

৩। এই দিনে আদমকে সৃষ্টি করা হয়েছে এবং বেহেশ্ত দান করা হয়েছে।

মহানবী ﷺ বলেন, “যার উপর সুর্য উদিত হয়েছে তার মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ দিন হল জুমারি দিন। এই দিনে আদমকে সৃষ্টি করা হয়েছে, এই দিনে তাঁকে বেহেশ্ত স্থান দেওয়া হয়েছে এবং এই দিনেই তাঁকে বের করে দেওয়া হয়েছে বেহেশ্ত থেকে। (এই দিনেই তাঁর তওবা কবুল করা হয়েছে, তাঁর মৃত্যু হয়েছে এই দিনেই) আর কিয়ামত সংঘটিত হবে এই দিনেই।” (মুঃ, মাঃ, আঃ, আদাঃ, তিঃ, নাঃ, হাঃ, ইহিং, সজাঃ ৩০৩৮নং)

তিনি বলেন, “জুমারি দিন সকল দিনের সর্দার এবং আল্লাহর নিকট সবার চেয়ে মহান দিন। এমনকি এ দিনটি আল্লাহর নিকট আযহা ও কিতরের দিন থেকেও শ্রেষ্ঠ। এই দিনে রয়েছে ৫টি বিশেষ বৈশিষ্ট্য; এই দিনে আল্লাহ আদমকে সৃষ্টি করেছেন, এই দিনে তাঁকে পৃথিবীতে অবতারণ করেছেন, এই দিনে তাঁর ইস্তিকাল হয়েছে, এই দিনে এমন একটি মুহূর্ত আছে, যদি কোন মুসলিম বান্দা সে মুহূর্তে আল্লাহর নিকট কোন কিছু বৈধ জিনিস প্রার্থনা করে, তাহলে আল্লাহ তাঁকে তা দিয়ে থাকেন। এই দিনে কিয়ামত সংঘটিত হবে। আর প্রত্যেক নৈকট্যপ্রাপ্ত ফিরিশ্বা, আকাশ, পৃথিবী, বাতাস, পর্বত, সমুদ্র এই দিনকে ভয় করো।” (ইমাঃ ১০৮-৮নং)

৪। এই দিনে মহান আল্লাহ জান্নাতে প্রত্যেক সপ্তাহে বেহেশ্তী বান্দাগণকে দর্শন দেবেন। হ্যরত আনাস ﷺ এর ব্যাখ্যায় বলেন, ‘মহান আল্লাহ বেহেশ্তীদের জন্য প্রত্যেক জুমারি দিন জ্যোতিশ্চান হবেন।’ এই দিনের আসমানী ফিরিশ্বা বর্গের নিকট নাম হল, ‘যাাউমুল মাযীদা।’

৫। এই দিনে গোনাহ মাফ হয়। হ্যরত আবু হুরাইরা ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, তিনি বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “যে ব্যক্তি সুন্দরভাবে ওয়ু করে জুমারি উদ্দেশ্যে (মসজিদে) উপস্থিত হয়। অতঃপর মনোযোগ সহকারে (খুতবাহ) শ্রবণ করে ও নীরব থাকে সেই ব্যক্তির ত্রি জুমাহ থেকে দ্বিতীয় জুমারি মধ্যবর্তীকালে সংঘটিত এবং অতিরিক্ত তিনি দিনের পাপ মাফ করে দেওয়া হয়। আর যে ব্যক্তি (খুতবা চলাকালে) কাঁকর স্পর্শ করে সে অসার (ভুল) কাজ করে।” (মুঃ ৮৫৭ নং আদাঃ, তিঃ, ইমাঃ)

৬। এই দিনে এমন একটি সময় আছে, যাতে দুআ কবুল হয়। মহানবী ﷺ বলেন, “জুমআর দিনে এমন একটি (সামান্য) মুহূর্ত আছে, যদি কোন মুসলিম বাস্তা নামায পড়া অবস্থায় তা পায় এবং আল্লাহর নিকট কোন মঙ্গল প্রার্থনা করে, তাহলে আল্লাহ তাকে তা দিয়ে থাকেন।” (১৩: ৯৩৫৬-৯৪, মিঃ ১৩৫৭-৯৮)

এই মুহূর্তের ব্যাপারে বলা হয়েছে যে, তা হল ইমামের মিস্ত্রে বসা থেকে নিয়ে নামায শেষ হওয়া পর্যন্ত সময়। (মিঃ মিঃ ১৩৮৮-৯৯) অথবা তা হল আসরের পর যে কোন একটি সময়। অবশ্য এ প্রসঙ্গে আরো অন্য সময়ের কথা ও অনেকে বলেছেন। (যামাঃ ১/৩৮৯-৩৯০)

৭। এই দিনে দান-খয়রাত করার সওয়াব বেগী। হ্যরত কা'ব ﷺ বলেন, ‘অন্যান্য সকল দিন অপেক্ষা এই দিনে সদকাহ করার সওয়াব অধিক।’ (যামাঃ ১/৩৮৯-৩৯০)

৮। জুমআর ফজরের নামায জামাআত সহকারে পড়ার পৃথক বৈশিষ্ট্য আছে। মহানবী ﷺ বলেন, “আল্লাহর নিকটে শ্রেষ্ঠ নামায হল, জুমআর দিন জামাআত সহকারে ফজরের নামায।” (সিসঃ ১৫৬৬৮-৯)

৯। এই দিনে বা তার রাতে কেউ মারা গেলে কবরের আযাব থেকে রেহাই পাবে। মহানবী ﷺ বলেন, “যে মুসলিম জুমআর দিন অথবা রাতে মারা যায়, আল্লাহ তাকে কবরের ফিতনা থেকে বাঁচান।” (আঃ, সিঃ, সজঃ ৫৭৭৩)

জুমআর দিনে করণীয়

১। জুমআর ফজরের প্রথম রাকআতে সূরা সাজদাহ এবং দ্বিতীয় রাকআতে সূরা দাহর (ইনসান) পাঠ করা। উভয় সূরা প্রথম থেকে শেষ পর্যন্ত পাঠ করাই সুন্নত। প্রত্যেক সূরার কিছু করে অংশ পড়া সুন্নত নয়।

অবশ্য অন্য সূরা পড়া দোষাবহ নয়। বরং কখনো কখনো এ দুই সূরা না পড়াই উচিত। যাতে সাধারণ মানুষ তা পড়া জরুরী মনে না করে বসে। বরং তা জরুরী মনে করে পড়া এবং কখনো কখনো না ছাড়া বা কেউ তা না পড়লে আপত্তি করা বিদআত। (মুবিঃ ২৮: ১৫৪)

২। সকাল সকাল মসজিদে যাওয়া। আগে আগে মসজিদে গিয়ে উপস্থিত হওয়ার বিশেষ মাহাত্ম্য আছে।

হ্যরত আবু হুরাইরা ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমআর দিন নাপাকীর গোসলের মত গোসল করল। অতঃপর প্রথম সময়ে (মসজিদে গিয়ে) উপস্থিত হল, সে যেন এক উষ্ণী কুরবানী করল। যে ব্যক্তি দ্বিতীয় সময়ে উপস্থিত হল, সে যেন একটি গাড়ী কুরবানী করল। যে ব্যক্তি তৃতীয় সময়ে পৌছল, সে যেন একটি শিং-বিশিষ্ট মেষ কুরবানী করল। যে ব্যক্তি চতুর্থ সময়ে পৌছল, সে যেন একটি মুরগী দান করল। আর যে

ব্যক্তি পঞ্চম সময়ে পৌছল, সে যেন একটি ডিম দান করল। অতঃপর যখন ইমাম (খুতবাদানের জন্য) বের হয়ে যান (মিসরে চড়েন), তখন ফিরিশ্বাগণ (হাজরী খাতা গুটিয়ে) যিক্র (খুতবা) শুনতে উপস্থিত হন।” (মৎ, ঝুঁ ৮৮২, মুঁ ৮৫০, আদাঃ, ইমাঃ, নাঃ)

৩। জুমআর জন্য প্রস্তুতিস্বরূপ দেহের দুর্গন্ধি দূর করা, সে জন্য গোসল করা, আতর ব্যবহার করা :

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমআহ পড়তে আসবে, সে যেন গোসল করে আসে।” (ঝুঁ, মুঁ)

তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি জুমআর দিন গোসল করবে, যথাসাধ্য পবিত্রতা অর্জন করবে, তেল ব্যবহার করবে, অথবা নিজ পরিবারের সুগন্ধি নিয়ে ব্যবহার করবে, অতঃপর (জুমআর জন্য) বের হয়ে (মসজিদে) দুই নামায়ির মাঝে ফাঁক সৃষ্টি করবে না (কাতার ত্বরিতে না), অতঃপর যতটা তার ভাগ্যে নিখি আছে ততটা নামায পড়বে, অতঃপর ইমাম খুতবা দিলে চুপ থাকবে, সে ব্যক্তির এই জুমআহ থেকে আগমানী জুমআহ পর্যন্ত কৃত পাপ মাফ হয়ে যাবে।” (ঝুঁ, মিঃ ১৩৮-১৩৯)

গোসল করা ওয়াজেব না হলেও সৈদ, জুমআহ ও জামাতাতের জন্য পরিচ্ছন্নতা অবলম্বন করা একটি প্রধান কর্তব্য। (‘) কোন কোন বর্ণনায়, “ধোত করায় ও করে” বা “গোসল করায় ও করে” শব্দ এসেছে। যাতে গোসল যে তাকীদপ্রাপ্ত আমল তা স্পষ্ট হয়। আবশ্য এর আর্থে অনেকে বলেন, ঐ দিন স্ত্রী-সহবাস করে নিজে গোসল করে এবং স্ত্রীকেও গোসল করায়। অথবা মাথা ও দেহ ধোত করে পরিপূর্ণ পরিচ্ছন্নতা অর্জন করে। যারা করে তাদের জন্য রয়েছে উত্তরণ পূরক্ষার।

৪। দাঁত ও মুখ পরিস্কার করা :

দাঁতন বা ব্রাশ করে দাঁত ও মুখের দুর্গন্ধি দূরীভূত করে নেওয়া জুমআর পূর্বে একটি করণীয় কর্তব্য। মহানবী ﷺ বলেন, “প্রত্যেক সাবালকের জন্য জুমআর দিন গোসল করা, মিসওয়াক করা এবং যথাসাধ্য সুগন্ধি ব্যবহার করা কর্তব্য।” (মুঁ ৮-৪৬নঁ)

৫। সুন্দর পোশাক পরা :

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমআর দিন গোসল করে, খোশবু থাকলে তা ব্যবহার করে এবং তার সবচেয়ে সুন্দর পোশাকটি পরিধান করে, অতঃপর স্থিরতার সাথে মসজিদে আসে, অতঃপর ইচ্ছামত নামায পড়ে এবং কাউকে কষ্ট দেয় না, অতঃপর ইমাম বের হলে নামায শেষ হওয়া পর্যন্ত নিশ্চুপ থাকে, সে ব্যক্তির এ কাজ দুই জুমআর মাঝে কৃত গোনাহর কাফ্ফারা হয়ে যায়।” (আঃ, আদাঃ, হাঃ, ইহুঁ, মিঃ ১৩৮-১৩৯)

জুমআর জন্য সাধারণ আটপোরে পোশাক বা কাজের কাপড় ছাড়া পৃথক তোলা পোশাক ও কাপড় পরা বাঞ্ছনীয়। যেহেতু জুমআর দিন মুসলিমদের সমাবেশের দিন। আর এ দিনে সাজসজ্জা ও সুগন্ধি ব্যবহার করা বাঞ্ছনীয়। যাতে অপরের কাছে কেউ ঘৃণার পাত্র না হয়ে

(‘) প্রকাশ থাকে যে, সত্যানুসঙ্গানী কিছু উলমার নিকট জুমআর দিন গোসল করা ওয়াজেব। দেখুন ১ (তামিঃ ১২০পঁ, মুঁ ১/ ১৬৩, ৫/ ১০৮) সুতরাং গোসল ত্যাগ না করাই উচিত।

যায়। অথবা তার অপরিচ্ছন্নতায় কেউ কষ্ট না পায়।

একদা খৃতবার মাঝে মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে যাদের সামর্থ্য আছে তাদের পরিশ্রমের কাপড় ছাড়া জুমার জন্য অন্য এক জোড়া কাপড় থাকলে কি অসুবিধা আছে?” (আদা: ১০৯: ১০৯৫-১০৯৬নং)

৬। পায়ে হেঁটে মসজিদে যাওয়া।

এর জন্য মর্যাদাও আছে পৃথক। আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমার দিন (মাথা) ঘোত করে ও যথা নিয়মে গোসল করে, সকাল-সকাল ও আগে-আগে (মসজিদে যাওয়ার জন্য) প্রস্তুত হয়, সওয়ার না হয়ে পায়ে হেঁটে (মসজিদে) যায়, ইমামের কাছাকাছি বসে মনোযোগ সহকারে (খোতবা) শ্রবণ করে, এবং কোন অসার ক্রিয়া-কলাপ করে না, সে ব্যক্তির প্রত্যেক পদক্ষেপের বিনিময়ে এক বৎসরের নেক আমল ও তার (সারা বছরের) রোয়া ও নামায়ের সওয়াব লাভ হয়।” (অং, সুআ: ৩৫, ইখঃ, হাঃ, সতা: ৬৮-৭ নং)

প্রকাশ থাকে যে, যে ব্যক্তি গাঢ়ি করে জুমার পড়তে আসে, তার এ সওয়াব লাভ হয় না। বলা বাহ্যিক, যে বাসা থেকে ১০০ কদম পায়ে হেঁটে জামে মসজিদে পৌছবে, তার আমল-নামায় ১০০ বছরের রোয়া-নামায়ের সওয়াব লিপিবদ্ধ করা হবে; যাতে একটি গোনাহও থাকবে না। আর তা এখনেই শেষ নয়। এইভাবে সে প্রতি মাসে প্রায় ৪০০ থেকে ৫০০ এবং প্রতি বছরে প্রায় ৫২০০ বছরের নামায-রোয়ার সওয়াব অর্জন করবে ইনশাআল্লাহ। আর এ হল মুসলিম বান্দাদের প্রতি মহান আল্লাহর বিশেষ অনুগ্রহ।

(ذلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ، وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ)

৭। সুরা কাহফ পাঠ :

হ্যারত আবু সাদেদ খুদীর ﷺ হতে বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি জুমার দিন সুরা কাহফ পাঠ করবে তার জন্য দুই জুমার মধ্যবর্তীকাল জ্যোতির্ময় হবে।” (নাঃ, বাঃ, হাঃ, সতা: ৭৩৫ নং)

অন্য বর্ণনায় আছে, “যে ব্যক্তি জুমার দিন সুরা কাহফ পাঠ করবে তার জন্য তার ও কা’বা শরীফের মধ্যবর্তী জ্যোতির্ময় হবে।” (বাঃ, শুআবুল স্টেমান, সজা: ৬৪৭ নং)

উল্লেখ্য যে, জুমার সময় মসজিদে এই সুরা তেলাঅত করলে এমনভাবে তেলাঅত করতে হবে, যাতে অপরের ডিপ্টার্ব না হয়।

জ্ঞাতব্য যে, এ দিনে সুরা দুখান পড়ার হাদীস সহীহ নয়। (যজা: ৫৭৬৭, ৫৭৬৮নং) যেমন আলে ইমরান সুরা পাঠ করার হাদীসটি জাল। (যজা: ৫৭৫৯নং)

তদনুরূপ জুমার নামায পড়ে ৭ বার সুরা ফাতিহা, ইখলাস, ফালাক, নাস পড়ে অযীফা করার হাদীসদ্বয়ের ১টি জাল এবং অপরটি দুর্বল হাদীস। (যজা: ৫৭৫৮, ৫৭৬৪, সিয়া: ৪৬৩০নং) সুতরাং এমন অযীফা পাঠ বিদআত। (মুবিঃ ১২২, ৩২৬পঃ)

৮। বেশী বেশী দরদ পাঠ :

জুমার রাতে (বহস্পতিবার দিবাগত রাতে) ও (জুমার) দিনে প্রিয়তম হাবীব মহানবী ﷺ-এর শানে অধিকাধিক দরদ পাঠ করা কর্তব্য। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের সর্বশেষ দিন হল, জুমার দিন। এই দিনে তোমরা আমার প্রতি দরদ পাঠ কর। যেহেতু তোমাদের দরদ আমার উপর পেশ করা হয়ে থাকে।” (আদুঃ ১৫৩১নং)

তিনি আরো বলেন, “জুমার রাতে ও দিনে তোমরা আমার উপর বেশী বেশী দরদ পাঠ কর। আর যে ব্যক্তি আমার উপর একবার দরদ পাঠ করবে, সে ব্যক্তির উপর আল্লাহ ১০ বার রহমত বর্ষণ করবেন।” (বাঃ, সিসঃ ১৪০৭নং)

জুমার দিন যা আবৈধ

❖ খাস জুমার রাতে নামায ও দিনে রোয়া :

মহানবী ﷺ বলেন, “অন্যান্য দিন থাকতে জুমার রাতে বিশেষ করে নামায পড়ো না এবং জুমার দিনে বিশেষ করে রোয়া রেখো না। অবশ্য যদি কারো অভ্যসগত রোয়া এ দিনে পড়ে তাহলে তা বৈধ।” (ফুঃ ১১৪৪নং)

তিনি আরো বলেন, “তোমাদের কেউ যেন জুমার দিন অবশাই রোয়া না রাখে। তবে যদি তার আগের দিন অথবা তার পরের দিনও রোয়া রাখে, তাহলে তা তার জন্য বৈধ।” (ফুঃ ১৯৮৫, ফুঃ ১১৪৪নং)

❖ জুমার দিন সফর :

জুমার সময় (খুতবার আযান) হয়ে গেলে জুমারাহ পড়ে না নেওয়া পর্যন্ত (জরুরী ছাড়া) কেৱল সফর করা বৈধ নয়। (যামাঃ ১/৩৮-২) অবশ্য জুমার সকালে বা বিকালে সফর আবৈধ নয়।

❖ হারাম কাজ করে জুমার জন্য সাজ-সজ্জা :

জুমার দিন অপ্রয়োজনীয় চুল, নখ প্রভৃতি সাফ করে পরিচ্ছন্নতা অবলম্বন করতে হয়। কিন্তু যারা ওয়াজের দাঢ়ি টেছে বা (এক মুঠির কম করে) টেঁটে সৌন্দর্য আনয়ন করে তারা গোনাহগর।

সর্তক্তার বিষয় যে, অনেক অনুসরণীয় নেতৃস্থানীয় উলামা তিরমিয়ী শরীফের দাঢ়ি ছাঁটার হাদীসকে দলীলরাপে পেশ করে দাঢ়ি ছেঁটে চেহারা সুন্দর করে থাকেন। কিন্তু সে হাদীস সহীহ ও দলীলযোগ্য নয়; বরং তা জান ও গড়া হাদীস। (দ্রঃ সিফঃ ২৮-৮নং) সুতরাং সহীহ হাদীসভক্ত আহলে হাদীস সাবধান!

❖ মসজিদে এসে ইমামের আড়ালে বা পিছনের দেওয়ালে ঠেস দিয়ে বসা। অবশ্য এ শ্রেণীর মানুষ পাপের কারণে লজ্জিত ও লাঞ্ছিত মানুষ, নতুন মুনাফেক মানুষ। তাই সামনের কাতারে থেকে ইমাম বা পরহেবগার মানুষদেরকে তথা আল্লাহকে (!) নিজের চেহারা দেখাতে লজ্জাবোধ করে।

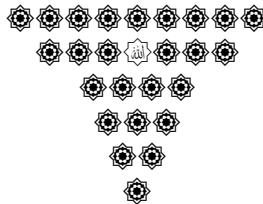
❖ মসজিদে এসে গোল হয়ে বসে গল্প করা :

মহানবী ﷺ মসজিদে কিছু দ্রব্য-বিক্রয়, হারানো বস্তু খোজা, (বাজে) কবিতা বা গজল পাঠ এবং জুমআর পূর্বে গোল হয়ে বসা থেকে নিষেধ করেছেন। (আদৃঃ ১০৭৯নং তিঃ প্রমুখ সজাঃ ৬৮৮৫ নং)

ঈদের দিন জুমআহ পড়লে

ঈদের দিন জুমআহ পড়লে ইমাম জুমআহ পড়বেন। সাধারণ মুসলিমদের জন্য এখতিয়ার থাকবে; তারা জুমআহ পড়তেও পারে, নচেৎ যোহর পড়াও বৈধ। (বিস্তারিত দ্রষ্টব্য 'যোয়া ও রমযানের ফাযারেল ও মাসায়েল')

আর পূর্বে এ কথা উল্লেখ করা হয়েছে যে, বৃষ্টি-বন্যার কারণে মসজিদে উপস্থিত হতে না পারলে ঘরে যোহর পড়ে নিতে হবে।



মুসাফিরের নামায

সফর একটি কঠিন জিনিস। সফর ভীতি, কষ্ট ও উদ্বেগপূর্ণ সময়, ব্যস্ততা ও শক্তাময় কাল। তাই এই সময়কালে দয়াময় মহান আল্লাহ দয়াপূর্বক বান্দার উপর কিছু নামায হাল্কা করেছেন এবং এ মর্মে আরো অন্যান্য সুযোগ-সুবিধা দান করেছেন। তন্মধ্যে কসর ও জমা করে নামায পড়া অন্যতম।

কসর নামায

সফরে ৪ রাকআত বিশিষ্ট ফরয নামাযকে ২ রাকআত কসর (সংক্ষেপ) করে পড়া সুন্মত ও আফয়ল। এ ব্যাপারে মহান আল্লাহ বলেন,

(وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَهْسِرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ خَفْتُمْ أَنْ يَمْتَنَعُوكُمُ الظَّنِينَ كَفَرُوا)

অর্থাৎ, যখন তোমরা ভূপৃষ্ঠে সফর কর, তখন তোমরা নামায সংক্ষেপ করলে তোমাদের কোন অপরাধ নেই; যদি তোমরা এই আশংকা কর যে, কাফেররা তোমাদেরকে বিরুত

করবে। (কুঃ ৪/১০১)

বাহ্যতঃ উক্ত আয়াত থেকে যদিও এই কথা বুঝা যায় যে, কেবল ভয়ের সময় নামায কসর করা বৈধ, তবুও ভয় ছাড়া নিরাপদ সময়েও কসর করা যায়। মহানবী ﷺ ও তাঁর সাহাবায়ে কেরাম ﷺ-গণ ভয়-অভয় উভয় অবস্থাতেই কসর করেছেন বলে প্রমাণিত।

একদা হ্যরত যা’লা বিন উমাইয়া ﷺ হ্যরত উমার ﷺ-কে বলেন, কি ব্যাপার যে, লোকেরা এখনো পর্যন্ত নামায কসর পড়েই যাচ্ছে, অথচ মহান আল্লাহ তো কেবল বলেছেন যে, “যখন তোমরা ভূগ্রস্থ সফর কর, তখন তোমরা নামায সংক্ষেপ করলে তোমাদের কোন অপরাধ নেই; যদি তোমরা এই আশংকা কর যে, কাফেররা তোমাদেরকে বিরুত করবে।” আর বর্তমানে তো ভীতির সে অবস্থা অবশিষ্ট নেই?

হ্যরত উমার ﷺ উভয়ের বললেন, যে ব্যাপারে তুমি আশর্যবোধ করছ, আমিও সেই ব্যাপারে আশর্যবোধ করে নবী ﷺ-এর নিকট এ কথার উল্লেখ করলে তিনি বললেন, “ট্র্যাটো তোমাদেরকে দেওয়া আল্লাহর একটি সদকাহ। সুতোং তোমরা তাঁর সদকাহ গ্রহণ কর।” (আঃ, মুঃ, সুআঃ, মিঃ ১৩০৫নঃ)

মা আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘মকাতে প্রথমে ২ রাকআত করে নামায ফরয করা হয়। অতঃপর নবী ﷺ যখন মদীনায় হিজরত করে আসেন, তখন আরো ২ রাকআত করে নামায বৃদ্ধি করা হল। কেবল মাগরেবের নামায (৩ রাকআত) করা হল। কারণ, তা দিনের বিতর। আর ফজরের নামাযও ২ রাকআত রাখা হল। কারণ, তা ক্রিয়াত লম্বা। কিন্তু নবী ﷺ যখন সফরে যেতেন, তখন তিনি ঐ প্রথমকার সংখ্যাই (মকায় ফরযকৃত ২ রাকআত নামাযই) পড়তেন।’ (আঃ, বাঃ, ইমাঃ, ইখুঃ)

মহানবী ﷺ প্রত্যেক সফরেই কসর করে নামায পড়েছেন এবং কোন নির্ভরযোগ্য রেওয়ায়াত দ্বারা এ কথা প্রমাণিত নেই যে, তিনি কোন সফরে নামায পূর্ণ করে পড়েছেন। হ্যরত আব্দুল্লাহ বিন উমার ﷺ বলেন, ‘আমি নবী ﷺ, আবু বাকর, উমার ও উসমান ﷺ-এর সাথে সফরে থেকেছি। কিন্তু কখনো দেখি নি যে, তাঁরা ২ রাকআতের বেশী নামায পড়েছেন।’ (বুঃ, মুঃ, মিঃ ১৩০৮নঃ)

অবশ্য হ্যরত উসমান ﷺ তাঁর খেলাফতের শেষ দিকে মিনায় পূর্ণ (৪ রাকআত) নামায পড়েছেন। (বুঃ ১০৮২, মুঃ, মিঃ ১৩৪৭নঃ) তদনুরূপ মা আয়েশা ও সফরে পূর্ণ নামায পড়তেন। (বুঃ, মুঃ, মিঃ ১৩৪৮নঃ) অবশ্য তাঁদের এ কাজের ব্যাখ্যা এই ছিল যে, প্রথমতঃ তাঁরা জানতেন, কসর করা সুন্নত; ওয়াজেব নয়। আর দ্বিতীয়তঃ যাতে অঙ্গ লোকেরা তাঁদের কসর করা দেখে মনে না করে বসে যে, যোহর, আসর ও এশার নামায মাত্র ২ রাকআত। (ফবঃ ১/৬৬৪-৬৫)

পক্ষান্তরে ফজর ও মাগরেবের নামাযে কসর নেই।

ক ত দূর সফরে কসর বিধেয়

কুরআন মাজীদের উপর্যুক্ত আয়াতে বা কোন হাদিসে সেই সফরের কোন নির্দিষ্ট পরিমাপ

বা দূরত্ব উল্লেখ হয়নি, যতটা দূরত্ব যাওয়ার পর নামায কসর করে পড়া বিধেয়। এই জন্য সঠিক এই যে, পরিভাষায় বা প্রচলিত অর্থে যাকে সফর বলা হয়, সেই সফরে নামায কসর করা চলবে। (মুঝ ৪/৪৯৭-৪৯৮)

সাহাবাদের মধ্যে এ ব্যাপারে বিভিন্ন মত পরিলক্ষিত হয়। হ্যারত ইবনে আব্বাস ও ইবনে উমার ৪৮ মাইল দূরে গিয়ে কসর করতেন এবং রোয়া রাখতেন না। (বুঝ)

প্রকাশ থাকে যে, এই সফর পায়ে হেঁটে হোক অথবা উটের পিঠে, সাইকেলে হোক বা বাসে-ট্রেনে, পানি-জাহাজে হোক অথবা এরোপ্লেনে, কষ্টের হোক অথবা আরামের, বৈধ কোন কাজের জন্য হলে তাতে কসর বিধেয়। (মুঝ ২০/১৫৭)

দূরবত্তী সফর থেকে যদি একদিনের ভিত্তেই ফিরে আসে অথবা নিকটবর্তী সফরে ২/৩ দিন আবস্থান করে তবুও তাতে কসর-জমা চলবে। (মুঝ ৪/৪৯৯)

কোথেকে কসর শুরু হবে?

মহানবী ﷺ শহর বা জনপদ ছেড়ে বের হয়ে গেলেই কসর শুরু করতেন। হ্যারত আনাস ৫৫ বলেন, ‘আমি নবী ﷺ-এর সাথে (মক্কা যাওয়ার পথে) মদীনায় যোহরের ৪ রাকআত এবং (মদীনা থেকে ৬ মাইল দূরে) যুল-হুলাইফায় গিয়ে আসরের ২ রাকআত পড়তাম।’ (বুঝ ১০৮-৯৯, মুঝ, আদাঃ, তিঃ, নাঃ)

বলা বাস্তুল্য, সফর করতে শহর বা গ্রাম ত্যাগ করার পূর্ব থেকেই নামায কসর বা জমা করা চলবে না।

নামাযের সময় আসার পরেও সফর করলে পথে কসর করা রৈখ। অনুরূপ সফরে নামাযের সময় হওয়ার পরেও বাসায় ফিরে এলে পূর্ণ নামায পড়তে হবে। (লিবামাঃ ৭৯পঁ; মুঝ ৪/৫২৩)

সফরে বের হয়ে শহর ছেড়ে (শহরের বাইরে) বিমান-বন্দর, স্টেশন বা বাস-স্ট্যান্ডে কসর চলবে। সেখানে কসর করে নামায পড়ার পর যদি কোন কারণবশতঃ প্লেন বা গাড়ি না আসার ফলে বাড়ি ফিরতে হয়, তবুও এ কসর করা নামায আর ফিরিয়ে পড়তে হবে না। (মুঝ ৪/৫১৪)

সফরে বের হয়ে প্লেন বা গাড়ি যদিও মুসাফিরের গ্রাম বা শহরের উপর বা ভিতর দিয়ে যায়, তাহলেও তার ঐ বিমান-বন্দরে বা স্টেশনে বা বাস-স্ট্যান্ডে কসর করা চলবে। (ঐ ৪/৫৬৯)

কসরের সময়-সীমা

সফরে গিয়ে নির্দিষ্ট দিন থাকার সংকল্প না হলে, বরং কাজ হাসিল হলেই ফিরে আসার নিয়ত হলে অথবা পথে কোন বাধা পড়লে যতদিন এ কাজ না হবে অথবা বাধা দূর না হবে ততদিন সফরে কসর করা চলবে। (ফইঁ ১/৪০৬-৪০৭)

মহানবী ﷺ এক সফরে ১৯ দিন ছিলেন এবং তাতে নামায কসর করেছেন। (বুঝ ১০৮-০৯)

হ্যারত আনাস ৫৫ শাম দেশে ২ বছর ছিলেন এবং ২ বছরই নামায কসর করে পড়েছেন।

হয়রত আব্দুল্লাহ বিন ইবনে উমার ﷺ পথে বরফ থাকার ফলে আয়ারবাইজানে ৬ মাস আটক ছিলেন এবং তাতে কসর করে নামায পড়েছিলেন।

কিছু সাহাবা রামাধরুম্যে ৭ মাস অবস্থান কালে কসর করে নামায পড়েছিলেন।

পক্ষান্তরে বিদেশে স্থায়ীভাবে বসবাস শুরু করলে; ব্যবসা, চাকুরী, অধ্যয়ন প্রভৃতির জন্য বিদেশে থাকতে হলে তখন আর কসর চলবে না।

বাকী থাকল এত দিন সফরে থাকার নিয়ত করলে কসর চলবে এবং এত দিন করলে চলবে না, তো সে কথার উপর্যুক্ত দলিল নেই। ৪ কিংবা তার থেকে বেশী দিনের অবস্থান নিয়তে থাকলেও যতদিন তার কাজ শেষ না হয়েছে ততদিন মুসাফির মুসাফিরই; যতক্ষণ না সে স্থায়ীভাবে বসবাসের নিয়ত করেছে। (মুহূর্ত ৪/৫৩২-৫৩৯)

প্রকাশ থাকে যে, যারা ভাড়া গাড়ি চালায়, প্রত্যহ বাস, ট্রেন বা প্লেন চালায় তারাও মুসাফির। তাদের জন্যও নামায কসর করা বিধেয়। (মুহূর্ত ২২/১০৩)

সফরে সুন্নত ও নফল নামায

মহানবী ﷺ সফরে সাধারণতং ফরয নামাযের আগে বা পরে সুন্নত নামায পড়তেন না। তবে বিতর ও ফজরের সুন্নত তিনি সফরেও নিয়মিত পড়তেন। যেমন এর পূর্বেও ইঙ্গিত করা হয়েছে।

বলা বাহ্য্য, সফরে (বিতর ও ফজরের আগে ২ রাকআত ছাড়া) সুন্নত (মুআকাদাহ) না পড়াই সুন্নত। হয়রত আব্দুল্লাহ বিন উমার ﷺ এক সফরে লোকেদেরকে ফরয নামাযের পর সুন্নত পড়তে দেখে বললেন, ‘যদি আমাকে সুন্নতই পড়তে হত, তাহলে ফরয নামায পুরা করেই পড়তাম। আমি নবী ﷺ-এর সাথে সফরে থেকেছি। আমি তাঁকে সুন্নত পড়তে দেখিনি।’ অতঃপর তিনি বললেন,

(لَقَدْ كَانَ لَكُمْ هُنْ رَسُولُ اللَّهِ أَسْوَةُ حَسَنَةٍ)

অর্থাৎ, নিশ্চয় তোমাদের জন্য আল্লাহর রসূলের মধ্যে রয়েছে উন্নত আদর্শ। (কুং ৩৩/২১) (বুং ১১০১৫ মুঃ)

আমি নবী ﷺ-এর সাথে সফরে থেকেছি। তিনি ২ রাকআতের বেশী নামায পড়তেন না। অনুরূপ আবু বাকর, উমার ও উসমান ﷺ-ও করতেন।’ (বুং ১১০২৫ মুঃ মিঃ ১৩০৮-নং)

তবে সফরে সুন্নাতে মুআকাদাহ পড়া যাবে না এমন কথা নয়। যেহেতু মহানবী ﷺ কখনো কখনো কিছু কিছু সুন্নাতে মুআকাদাহ পড়তেন। (মিঃ আলবানীর চীকা ১/৪২৩)

অবশ্য সাধারণ নফল, তাহাঙ্গুদ, চাশু, তাহিয়াতুল মাসজিদ প্রভৃতি নামায সফরে পড়া চলে। যেমন ফরয নামাযের আগে-পরেও নফলের নিয়তে নামায পড়া দুষ্পীয় নয়।

মক্কা বিজয়ের দিন উক্ষে হানীর ঘরে তিনি চাশুর নামায পড়েছেন। (বুং) এ ছাড়া তিনি সফরে উট্টের পিঠে নফল ও বিতর নামায পড়তেন। (বুং, মুঃ, আদুঃ, নাঃ)

মুসাফিরের ইমাম ও মুক্তাদী হয়ে নামায

মুসাফির ইমামতি করতে পারে এবং এ অবস্থাতেও সে কসর করে নামায পড়তে পারে। এ ক্ষেত্রে গৃহবাসী অমুসাফির মুক্তাদীরা মুসাফির ইমামের সালাম ফিরার পর সালাম না ফিরে উঠে বাকী নামায পূরণ করতে বাধ্য হবে। (লিবামাঃ ৭/১৮)

অনুরূপ মুসাফির অমুসাফির ইমামের পিছনে নামায পড়তে পারে। আর এ ক্ষেত্রে সে এ ইমামের মতই পূর্ণ নামায পড়তে বাধ্য হবে। এমন কি ইমামের শেষের ২ রাকআতে জামাআতে শামিল হলেও মুসাফির বাকী ২ রাকআত একাকী আদায় করতে বাধ্য। এখানে এই ২ রাকআতকে কসর ধরে নিলে হবে না।

হ্যরত আবুল্লাহ বিন আব্দাস رض-কে জিজ্ঞাসা করা হল যে, মুসাফির একাকী নামায পড়লে ২ রাকআত, আর অমুসাফির ইমামের পশ্চাতে পড়লে ৪ রাকআত নামায পড়ে, তার কারণ কি? উত্তরে তিনি বললেন, ‘এটাই হল আবুল কাসেম رض-এর সুন্নত।’ (আঃ ১৮৬২, তাৰঃ ১২৮৯৫৯)

তাঁকে জিজ্ঞাসা করা হল, ‘মকায় থেকে ইমামের সাথে জামাআতে নামায না পেলে কিভাবে নামায পড়ব?’ উত্তরে তিনি বললেন, ‘দুই রাকআত আবুল কাসেম رض-এর সুন্নত।’ (ফঃ ৬৮৮-নঃ ইঞ্চুঃ)

যদি কোন মুসাফির পথের কোন মসজিদে জামাআত চলতে দেখে এবং সে বুবাতে না পারে যে, ইমাম স্থানীয় বসবাসকারী, বিধায় পূর্ণ নামায পড়ার নিয়ত করে জামাআতে শামিল হবে, নাকি মুসাফির, বিধায় কসর করার নিয়তে শামিল হবে?

এমত অবস্থায় মুসাফির ইমামের আকার-আকৃতি ও সফরের চিহ্ন দেখে মেটামুটি আন্দাজ লাগাবে, ইমাম কি? এরপর যদি প্রবল ধারণা হয় যে, সে স্থানীয় বসবাসকারী, তাহলে পূর্ণ নামায পড়ার নিয়তে জামাআতে শামিল হবে।

পক্ষান্তরে যদি তার প্রবল ধারণা এই হয় যে, সে মুসাফির, তাহলে কসরের নিয়তে জামাআতে শামিল হবে।

কিন্তু সালাম ফিরার পর যদি বুবাতে পারে যে, ইমাম স্থানীয় বাসিন্দা এবং তার পিছনে যে ২ রাকআত নামায সে পড়েছে তা ইমামের তৃতীয় ও চতুর্থ রাকআত, তাহলে সে উঠে আরো ২ রাকআত পড়ে নিয়ে নামায পূর্ণ করবে। আর এর জন্য তাকে সিজদা-এ সাহুও করতে হবে। এতে যদি সে মাঝে প্রকৃত জানার জন্য কথাও বলে থাকে তাতে কোন ক্ষতি হবে না। (মাতাহাতাঃ ১৬পঃ)

পরন্তর যদি প্রবল ধারণায় কোন এক দিক বুবা না যায়, তাহলে মুসাফির সম্ভাবনায় নিয়ত করতে পারে। যেমন মনে এই সংকল্প করতে পারে, যদি ইমাম পূর্ণ নামায পড়ে তাহলে আমিও পূর্ণ পড়ব। নচেৎ, কসর পড়লে আমিও কসর পড়ব। (মুমঃ ৪/৫২১)

জ্ঞাতব্য যে, মুসাফির নামাযে দাঁড়িয়ে তাকবীরে তাহরীয়া দেওয়ার পর যদি কসরের নিয়ত করে তাহলেও চলবে। পূর্ব থেকেই কসরের নিয়ত জরুরী নয়। (এ ৪/৫২৫)

প্রকাশ থাকে যে, মুসাফিরের জন্যও স্থানীয় জামাআতে শরীক হয়ে নামায পড়া উত্তম।

অবশ্য সফরের পথে কোন ক্ষতির আশঙ্কা হলে ভিন্ন কথা। (মৰঃ ১২/৮৯)

মুসাফিরের সফরের আগে-পরে নামায

মহানবী ﷺ বলেন, “যখন তুমি তোমার ঘর থেকে বের হওয়ার সংকল্প করবে, তখন দুই রাকআত নামায পড়; তোমাকে বাহির পথের সকল মন্দ থেকে রক্ষা করবে। আবার যখন তুমি তোমার ঘরে প্রবেশ করবে তখনও দুই রাকআত নামায পড়; তোমাকে প্রবেশ পথের সকল মন্দ থেকে রক্ষা করবে।” (বায়ার, বাঃ শুআবুল সৈদান, সজাঃ ৫০৫৫)

নামায জমা করে পড়ার বিধান

মহান আল্লাহ বান্দার প্রতি বড় দয়াবান, বড় অনুগ্রহশীল। তিনি বান্দার কষ্ট চান না। তাই অনুগ্রহ করেই বিধান দিয়েছেন দুই সময়ের নামাযকে প্রয়োজনে এক সময়ে একত্রিত করে পড়ার। অনুমতি দিয়েছেন আগের নামাযকে পরের সাথে (বিলম্ব করে) অথবা পরের নামাযকে আগের সাথে (ত্রাণ্বিত করে) পড়ার।

অবশ্য এ কেবল সীমাবদ্ধ নামাযের মাঝেই সম্ভব। যেমন, যোহর ও আসর এক সাথে এবং মাগরেব ও এশা এক সাথে দুটির মধ্যে একটির সময়ে জমা করে পড়া যাবে। পক্ষান্তরে ফজরের নামাযকে আগে-পরের কোন নামাযের সাথে জমা করে পড়া যাবে না। যেমন পড়া যাবে না আসর ও মাগরেবের নামাযকে এক সাথে জমা করে। অনুরূপ জুমআর নামায যোহর থেকে পৃথক। অতএব জুমআর সাথে আসরের নামাযকে জমা করে পড়া যাবে না। (মুঝঃ ৪/৫৭২-৫৭৩)

কোন্কোন্ক অবস্থায় জমা করা যায়?

যথা সময়ে নামায পড়াই প্রত্যেক মুসলিম নরনারীর জন্য ফরয। কিন্তু দলীলের ভিত্তিতেই নিম্নোক্ত সময় ও অবস্থায় এক সময়ের নামাযকে অন্য সময়ের নামাযের সাথে জমা করে পড়া বৈধ:-

আরাফাত ও মুয়দালিফায় :

বিদ্যী হজ্জে মহানবী ﷺ আরাফাতে যোহর ও আসরের নামাযকে যোহরের সময় এবং মুয়দালিফায় মাগরেব ও এশার নামাযকে এশার সময় জমা করে পড়েছিলেন।

সফরে মুসাফির অবস্থায় :

সফরে পথে অথবা কোন অবস্থানক্ষেত্রে বা বাসায় জমা (ও কসর) করে নামায পড়া যায়।

হ্যরত আব্দুল্লাহ বিন আবাস ﷺ বলেন, ‘আমি কি তোমাদেরকে নবী ﷺ-এর নামায সম্পর্কে বর্ণনা দেব না?’ লোকেরা বলল, ‘অবশ্যই।’ তিনি বললেন, ‘সফর করার সময় অবস্থানক্ষেত্রে থাকতে থাকতেই যদি সূর্য ঢলে যেত, তাহলে সওয়ার হওয়ার আগেই যোহর ও আসরকে জমা করে পড়ে নিতেন। আর সূর্য না ঢললে তিনি বের হয়ে যেতেন। আতঃপর আসরের সময় হলে সওয়ারী থেকে নেমে যোহর ও আসরকে এক সঙ্গে জমা করে পড়ে নিতেন। অনুরূপ যদি অবস্থানক্ষেত্রে থাকতে থাকতেই সূর্য ডুবে যেত, তাহলে মাগরেব ও এশার নামাযকে এক সঙ্গে জমা করে নিতেন। আর সূর্য না ডুবলে তিনি বের হয়ে যেতেন। আতঃপর এশার সময় হলে তিনি সওয়ারী থেকে নেমে মাগরেব ও এশার নামাযকে এক সঙ্গে জমা করে পড়ে নিতেন।’ (আঃ, শাফেয়ী, দ্রঃ ১১১১-১১১২)

হ্যরত মুবাশ্শিরা ﷺ বলেন, তবুক অভিযানে গিয়ে আল্লাহর রসূল ﷺ একদা দেরী করে নামায পড়লেন। তিনি বাইরে এসে যোহর ও আসরকে এক সাথে জমা করে পড়লেন। তারপর তিনি ভিতরে চলে গেলেন। অতঃপর বাইরে এসে তিনি মাগরেব ও এশাকে এক সাথে জমা করে পড়লেন। (রুং, মাঃ)

দুই নামাযকে একত্রে জমা করে পড়ার সময় সুন্নত হল নামাযের পূর্বে একটি আযান হবে এবং প্রত্যেক নামায শুরু করার আগে ইকামত হবে। আর উভয় নামাযের মাঝে কোন সুন্নত পড়া যাবে না। মহানবী ﷺ আরাফাত ও মুয়দলিফায় অনুরূপই করেছিলেন। (আঃ, রুং, মুঃ নাঃ)

দুই নামায জমা করার সময় উভয়ের মাঝে সামান্য ক্ষণ দেরী হয়ে যাওয়া দোষাবহ নয়। কারণ, মুয়দলিফায় পৌছে মহানবী ﷺ মাগরেবের নামায পড়েন। অতঃপর প্রত্যেকে নিজ নিজ উট নিজ নিজ অবস্থানে স্থলে বসিয়ে দিল। তারপর এশার নামায পড়লেন এবং মাঝে কোন নামায পড়েননি। (রুং ১৬৭২, মুঃ)

বৃষ্টি-বাদলে নামায জমা

বৃষ্টি-বাদলের দিনে কাদায় পা পিছলে পড়ে যাওয়া বা পানিতে ভিজে যাওয়ার আশঙ্কায় বারবার মসজিদ আসতে মুসল্লীদের কষ্ট হবে বলেই সরল শরীয়তে সে সময়ও দুই নামাযকে এক সাথে জমা করে পড়ে নেওয়ার অনুমতি দান করেছে।

হ্যরত ইবনে আবাস ﷺ বলেন, ‘মহানবী ﷺ মদীনায় যোহর ও আসর এবং মাগরেব ও এশাকে জমা করে পড়েছেন।’ (এক বর্ণনাকারী) আইযুব (আবুশু’ষা জাবেরকে) জিজ্ঞাসা করলেন, ‘সম্ভবতঃ বৃষ্টির সময়?’ উত্তরে (জাবের) বললেন, ‘সম্ভবতঃ।’ (রুং ৫৪৩০ৎ তামিঃ ৩২১পঃ)

হ্যরত আবু সালামাহ ﷺ বলেন, ‘বৃষ্টির দিনে মাগরেব ও এশাকে জমা করে পড়া সুন্নত।’ (আফরাম, নাওঃ ৩/২ ১৮)

হ্যরত ইবনে আবাস ﷺ বলেন, ‘একদা নবী ﷺ মদীনায় যোহর ও আসর এবং মাগরেব

ও এশার নামাযকে জমা করে পড়েছেন। সেদিন না কোন ভয় ছিল আর না বৃষ্টি।’ লোকেরা জিজ্ঞাসা করল, ‘তিনি এমন কেন করলেন?’ উভয়েই ইবনে আবাস رض বললেন, ‘তিনি তাঁর উম্মাতকে অসুবিধায় না ফেলার উদ্দেশ্যে এমনটি করলেন।’ (মুঃ ৭০৫৬)

উক্ত বর্ণনায় ‘বৃষ্টি ছিল না তাও জমা করে নামায পড়েছেন’ এই কথার দলীল যে, বৃষ্টি হলে জমা করে পড়া এমনিতেই বৈধ। আর এ জমা হবে হাক্কিকী (প্রকৃত) জমা (তাকদীম), সুরী (আপাত) জমা নয়। কারণ, তাতেই উম্মাতকে অসুবিধায় পড়তে হবে। (দ্রঃ সিসৎ ২৮:৩৭৯)

বৃষ্টির জন্য জমা কেবল তারাই করতে পারে, যারা জামাআতের লোক। যারা জামাআতে বা মসজিদে হাবির হয় না তাদের জন্য জমা বৈধ নয়। যেমন, রোগী (কষ্ট না হলে) বা মহিলা বাড়িতে জমা করতে পারে না।

পক্ষান্তরে যে ব্যক্তি মসজিদেই বা মসজিদের শামিল বা পাশাপাশি বাসায় বাস করে তার জন্যও জমা বৈধ। আসল কথা হল জামাআত। আর জামাআতের ফয়লত বেশী। অতএব জামাআত ছেড়ে তাদের যথাসময়ে নামায পড়া উচিত নয়। (মুঃ ৪/৫৬০)

অন্য কোন অসুবিধার কারণে নামায জমা

ভয় বা বৃষ্টি ছাড়াও অন্য কোন বড় অসুবিধার কারণেও দুই নামাযকে জমা করে পড়া বৈধ। উপর্যুক্ত ইবনে আবাস رض-এর হাদীস সে কথাই ইঙ্গিত করে।

এ ছাড়া বুখারী ও মুসলিম শরীফের একটি যৌথ বর্ণনায় পাওয়া যায় যে, মহানবী ﷺ মদীনায় যোহর ও আসর এবং মাগরেব ও এশাকে জমা করে পড়েছেন। (বুঃ ৫৪৩, মুঃ)

আবুল্হাই বিন শাকীক বলেন, একদা হযরত ইবনে আবাস رض আসরের পর আমাদের মাঝে বক্তব্য রাখলেন। এই অবস্থায় সূর্য ডুবে গেল এবং আকাশে তারা ফুটে উঠল। আর লোকেরা বলতে লাগল, ‘নামাযের সময় হয়ে গেছে, নামাযের সময় হয়ে গেছে।’

বনী তামীমের এক ব্যক্তি ‘নামায, নামায’ করতে করতে সোজা ইবনে আবাসের কাছে এল। তিনি লোকটাকে বললেন, ‘তুম কি আমাকে আল্লাহর রসূল ﷺ-এর সুরত শিখাতে এসেছ? আমি নবী ﷺ-কে যোহর ও আসর এবং মাগরেব ও এশার নামাযকে একক্ষে জমা করে পড়তে দেখেছি।’

আবুল্হাই বিন শাকীক বলেন, ‘তাঁর এ কথায় আমার সন্দেহ হলে আমি আবু হুরাইরা رض-এর কাছে উপস্থিত হয়ে তাঁকে এ ব্যাপারে জিজ্ঞাসা করি। তিনি তাঁর এ কথার সমর্থন করেন।’ (মুঃ ৭০৫৬)

প্রয়োজনে অসুস্থ অবস্থায়ও বারবার ওয়ু করতে বা লেবাস পাল্টে পরিব্রতা অর্জন করতে কষ্ট হলে দুই নামাযকে এক সাথে জমা করে পড়া বৈধ। যেমন মহানবী ﷺ ইস্তহায়াগ্রস্ত (সর্বদা মাসিক আসে এমন) মহিলাকে এক গোসলে দুই নামাযকে এক সাথে জমা করে পড়ার

নির্দেশ দিয়েছেন। (আঃ, আদঃ, তিঃ, মিঃ ৫৬১-৫৬৩নঃ) অনুরূপ যার সব সময় প্রস্তাব ঝারার রোগ আছে সেও ২ নামাযকে জমা করে পড়তে পারে।

জমা বিষয়ক অন্যান্য জরুরী মাসায়েল

জ্ঞাতব্য যে, তরান্বিত জমা (তাক্ষুদীম) অপেক্ষা (কষ্ট না হলে) বিলম্বিত (তা'খীর) জমাই উভয়। এ ছাড়া যখন যার জন্য যেমন সুবিধা তার জন্য সেই জমাই উভয়। (মুঃ ৪/৪৬১-৫৬৪) অবশ্য প্রথম অঙ্গে জমা না করলে সে সময়ে জমার নিয়ত জরুরী। নচেৎ, জমার নিয়ত ছাড়া বিনা ওয়ারে কোন নামাযকে যথাসময় থেকে পার করে দেওয়া হারাম। (মুঃ ৪/৫৭৪)

বলা বাল্লু, প্রথম অঙ্গে জমার নিয়ত না রেখে সময় পার হওয়ার পর পরের অঙ্গের সাথে জমার নিয়ত সহীহ নয়। বরং এই সময় প্রথম নামায কায় ও দ্বিতীয় নামায আদায়ের নিয়তে পড়া জরুরী। (এ ৪/৫৭৫)

প্রকাশ থাকে যে, কোন ওয়ারে প্রথম অঙ্গে দুই নামায জমা করে নেওয়ার পর দ্বিতীয় অঙ্গে আসার আগেই যদি সে ওয়ার দূর হয়ে যায়; যেমন রোগ ভাল হয়ে যায়, মুসাফির ঘরে ফিরে আসে অথবা বৃষ্টি থেমে যায়, তবুও জমা নামায বাতিল হবে না এবং দ্বিতীয় অঙ্গে ঐ পড়া নামায আর ফিরিয়ে পড়তে হবে না। এমন কি দ্বিতীয় নামায শেষ হওয়ার আগেই যদি ওয়ার দূর হয়ে যায় তবুও জমা বাতিল নয়। (এ ৪/৫৭৪, মৰঃ ১৭/৫৫, ফহঃ ১/২৬১-২৬২)

মুসাফিরের জন্য জমা ও কসর একই সাথে করা জরুরী নয়। সুতরাং সে জমা না করে কেবল কসর এবং কসর না করে জমাও করতে পারে। (মৰঃ ১২/৮৮)

বিভিন্ন যানবাহনে নামায

মহানবী ﷺ সওয়ারীর উপর ফরয নামায পড়তেন না। ফরয নামাযের সময় হলে তিনি উট থেকে নেমে মাটিতে দাঁড়াতেন।

সুতরাং সফরে (মোটর গাড়ি, গরুর গাড়ি, উট, হাতি, ঘোড়া প্রভৃতি) যানবাহনে নামাযের সময় হলে যানবাহন থামিয়ে নামায পড়তে হবে। কিন্তু যে যানবাহনে থামার বা নামায সুযোগ নেই, অথচ সেখানে যথানিয়মে পূর্ণরূপে নামায আদায় সম্ভব, সে যানবাহনে যথা সময়ে নামায পড়তে হবে। পরন্তু সেখানে যদি যথানিয়মে পূর্ণরূপে নামায আদায় করার সুযোগ না থাকে, তাহলে গন্তব্যস্থল পৌছন্তের আগেই নামাযের সময় অতিবাহিত হওয়ার আশঙ্কা থাকলে সে যানবাহনের উপরেই যথাসময়ে নামায পড়ে নেওয়া জরুরী। (আইঃ ৪০/১৩)

অতএব প্লেন, ট্রেন, বাস প্রভৃতি যানবাহনের ভিতরে জামাআত সহকারে নামায সম্ভব

হলে জামাআত সহকারেই পড়তে হবে। (১)

নচেৎ একাকী নিজ নিজ সিটে বসে সময় পার হওয়ার আগে আগেই নামায পড়ে নিতে হবে। না পড়লে এবং পরে কাষা পড়লেও গোনাহগার হতে হবে।

যথাসম্ভব কিবলামুখ হতে হবে। বিশেষ করে নামায শুরু করার পূর্বে কিবলামুখ হয়ে দাঁড়িয়ে পরে যানবাহন অন্যমুখ হলে যথাসম্ভব কিবলামুখে ঘুরে নামায পড়তে হবে। সম্ভব না হলে যে কোন মুখেই নামায হয়ে যাবে।

সাধ্যমত নামাযের রুক্ন ও ওয়াজের আদায় করতে হবে। জমার নামায হলে এবং দ্বিতীয় সময় অতিবাহিত হওয়ার আগে গাড়ি গন্তব্যস্থলে পৌছবে না আশঙ্কা হলে প্লেন বা গাড়িতেই নামায আদায় অপরিহার্য। (মৃঝ ৫/১৯০)

নৌকা, পানি-জাহাজ বা স্টিমার প্রভৃতি জলযানেও নামায আদায় করা জরুরী। (কিয়ামের সময়) দাঁড়িয়ে পড়তে অসুবিধা হলে বসে বসে পড়ে নিতে হবে। ইবনে উমার رض বলেন, নবী ﷺ নৌকায় নামায পড়ার বিষয়ে জিজ্ঞাসিত হলে তিনি বললেন, “ডুবে যাওয়ার ভয় না থাকলে তাতে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে নামায পড়।” (বায়ঃ, দারাঃ, হাঃ, সিসানঃ ৭৯পঃ)

আব্দুল্লাহ বিন আবী উত্বাহ বলেন, ‘একদা আমি জরের বিন আব্দুল্লাহ, আবু সাঈদ খুদরী ও আবু হুরাহিরা رض-এর সাথে নৌকার সঙ্গী ছিলাম। তাঁরা সকলে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে জামাআত সহকারে নামায পড়লেন। তাঁদের একজন ইমামতি করলেন। আর তাঁরা তাঁরে আসতে সক্ষমতায় ছিলেন।’ (সুনান সাঈদ বিন মানসুর, আরাঃ, ইআশাঃ, বাঃ ৩/১৫৫)

মহানবী ﷺ সফরে নিজের সওয়ারীতেই নফল ও বিত্র নামায পড়তেন। উটনী কেবলামুখে দাঁড় করিয়ে তকবীর দিয়ে নামায শুরু করতেন। অতঃপর পূর্ব-পশ্চিম যে মুখে পথ ও উটনী যেত, সে মুখেই তিনি নামায পড়তেন। আর এ ব্যাপারেই অবতীর্ণ হয়েছে মহান আল্লাহর এই বাণী :-

(فَإِنَّمَا تُكُونُ فَتْحٌ وَجْهُ اللَّهِ)

অর্থাৎ, তোমরা যেদিকেই মুখ ফিরাও, সেদিকই আল্লাহর চেহারা (দিক বা কিবলাহ)। (কুঝ ২/১১৫) (মৃঝ ৭০০নং আদাঃ, তিঃ)

রোগীর নামায

রোগী হলেও জান বর্তমান থাকা কাল পর্যন্ত কারো জন্য কেন অবস্থায় নামায মাফ নয়। ওয়-গোসল না করতে পারলে তায়াম্মুম করে, তা না পারলেও বিনা তায়াম্মুমেই নামায পড়া জরুরী। পবিত্র না থাকতে পারলে অপবিত্র অবস্থাতেই, পবিত্র জায়গা না পেলে অপবিত্র

(১) প্রকাশ থাকে যে, বিশেষ করে প্লেনে একাধিক ফাঁকা জায়গা আছে, যেখানে জামাআত করে নামায পড়া সম্ভব। খাকসার নিজে বহুবার সেসব জায়গায় জামাআত সহকারে যথানিয়মে পুর্ণরূপে নামায আদায় করেছে।

জায়গাতেই নামায পড়তে হবে।

ରୋଗୀ ଦାଙ୍ଡିଯିଲେ ନାମାୟ ନା ପଡ଼ତେ ପାରିଲେ ବସେ ନାମାୟ ପଡ଼ିବେ । ଦୁଇ ପା-କେ ଶୁଣିଯେ ଆଡାଆଡ଼ିଭାବେ ରେଖେ ହାଟୁ ଭାଙ୍ଗ କରେ (ବାବୁ ହୁଯେ) ବସବେ । କଥନୋ କଥନୋ ପ୍ରଯୋଜନେ ମହାନବୀ ଅନୁରକ୍ଷଣ ବସେ ନାମାୟ ପଡ଼ିବାନ୍ତିରେ (ନାଃ, ହାଃ) ଆବୁଦ୍ଧାହ ବିନ ଉମାର ଅସୁଧାର କାରଣେ ନାମାୟ ଅନୁରକ୍ଷଣ ବସିବାନ୍ତିରେ (ବୁଝ ୮୨୭ମଂ) ଅବଶ୍ୟ ତାଣାହିନ୍ଦେର ବୈଠକେ ବସାର ମତତେ ବସେ ନାମାୟ ପଡ଼ିବାରେ । (ଫିଲ୍ମ ଆରବୀ ୧/୨୪୩)

বসে না পারলে (ডান) পাশ্বদণ্ডে শুয়ে, তা না পারলে চিৎ হয়ে শুয়ে, (মাথাটা বালিশ ইত্যাদি দিয়ে একটু উচু করে) কেবলার দিকে মুখ ও পা করে নামায পড়বে। দাঁড়াবার সামর্য্য থাকলে এবং বসতে না পারলে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে নামায পড়বে।

ମହାନ ଆଶ୍ରାହ ବଲେନ,

(فَادْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِكُمْ)

ଅର୍ଥାତ୍, ତୋମରା ଦାଁଡ଼ିଯେ, ବସେ ଓ ପାଶ୍ଚଦେଶେ ଶୟନ କରେ ଆଣ୍ଟାହକେ ଶ୍ଵରଣ କରା। (କ୍ଷେତ୍ର ୪/୧୦୩)

তিনি আরো বলেন, (فَأَتْقُوا اللَّهَ مَا إِسْتَطَعْتُمْ)

ଅର୍ଥାତ୍, ଆଜ୍ଞାହକେ ସଥିମାଧ୍ୟ ଭୟ କରେ ଚଲ। (କୁଂ ୬୪/୧୬)

ইমরান বিন হুসাইন رض-কে বলেন, আমার অর্শ রোগ ছিল। আমি (কিভাবে নামায পড়ব তা) আল্লাহর রসূল ﷺ-কে জিজ্ঞাসা করলে তিনি বললেন, “তুমি দাঁড়িয়ে নামায পড়। না পারলে বসে পড়। তাও না পারলে পার্শ্বদেশে শুয়ে পড়।” (রুম, আদার, আই, মিশ'হ ১২৪৮-নং)

କଷ୍ଟ ହେଯା ସତ୍ରେ ଏ ଯଦି ରୋଗୀ ବସେ ନା ପଡ଼େ ଦାଢ଼ିଯେ ନାମାୟ ପଡ଼େ, ତାହଲେ ତାର ଜନ୍ୟ ରଖେଛେ ଡବଳ ସଓୟାବ। ଏକଦା ଏକଦଳ ଲୋକେର ନିକଟ ମହାନବୀ ଶିଖ ବେର ହୟେ ଦେଖଲେନ, ତାରା ଅମୁଖତାର କାରଣେ ବସେ ବସେ ନାମାୟ ପଡ଼ଛେ। ତା ଦେଖେ ତିନି ବଲଲେନ, “ବସେ ନାମାୟ ପଡ଼ାର ସଓୟାବ ଦାଢ଼ିଯେ ନାମାୟ ପଡ଼ାର ସଓୟାବର ଅର୍ଥେକା!” (ଆଶ, ଇମାଚ)

ଅନୁରୂପ ବସେ ନାମାୟ ପଡ଼ାର କ୍ଷମତା ଥାକା ସତ୍ରେ ସିଦ୍ଧି ଆରାମ ମେଘାର ଜନ୍ୟ ବୋଗି ଶୁରୋ
ନାମାୟ ପଢେ ତାହିଁ ତାର ଜନ୍ୟ ରାଖେ ଅର୍ଧକ ସମ୍ମାନ। (ପୃଷ୍ଠା ୧୫୯)

যতটা সম্ভব দাঁড়িয়ে এবং যতটা প্রয়োজন বসেও নামায পড়তে পারে। বৃদ্ধ বয়সে
মহানবী  রাতের নামাযে বসে ক্লিরাআত করতেন। অতঃপর ৩০/৪০ আয়াত ক্লিরাআত
বাকী থাকলে তিনি উঠে তা পাঠ করে ঝুক করতেন। (১১১:১১৪-১৫)

ରୋଗୀ ସାଧ୍ୟମତ ରକ୍ତ-ସିଜଦାହ କରବେ। ନା ପାରଲେ ମୁଶ୍କ ଦ୍ୱାରା ହିଣ୍ଡିତ କରବେ। ରକ୍ତର ଚାଇତେ ସିଜଦାର ସମୟ ଅଧିକ ବୁଝିବେ। ତା ସମ୍ଭବ ନା ହଲେ ଢାଖେର ଇଶାରାଯ ରକ୍ତ-ସିଜଦାହ କରବେ। ରକ୍ତର ଚାଇତେ ସିଜଦାର କ୍ଷେତ୍ରେ ଚକ୍ରକେ ଅଧିକତର ନିମ୍ନିତ କରବେ।

ହୁତ ବା ଆଶ୍ରୁଲ ଦାରା ଇଶାରା ବିଧିସମ୍ମତ ନୟ । କାରଣ, ଅନୁରାପ ନିର୍ଦେଶ ଶ୍ରୀଯତେ ଆସେନି ।
(ଇବେଳେ ସଥ୍ୟ, ଇବେଳେ ଉତ୍ସାହିତୀନ)

চক্ষু দ্বারা ইশারা সম্ভব না হলে আস্তরে (কল্পনায়) কিয়াম, রক্ত ও সিজদা আদির নিয়ত করে তকবীর, কিরাতাত ও দত্তা-দরূদ পাঠ করবে।

আতাকে কষ্ট দিয়ে সাধ্যের অতীত আমল করা শরীয়াতে পছন্দনীয় নয়। সিজদাহ মাটিতে না করতে পারলে কোন জিনিস উচু করে বা তুলে তাতে সিজদাহ করা বৈধ নয়। একদা মহানবী ﷺ এক রোগীকে দেখা করতে গিয়ে দেখলেন, সে বালিশের উপর সিজদাহ করছে। তিনি তা নিয়ে ছুঁড়ে ফেলেন দিলেন। সে একটি কাঠ নিলে কাঠটাকেও ছুঁড়ে ফেললেন। অতঃপর বললেন, “যদি ক্ষমতা থাকে তাহলে মাটিতে নামায পড় (সিজদাহ কর)। তা না পারলে কেবল ইশারা কর। আর তোমার রক্তুর তুলনায় সিজদাকে অধিক নিচু কর।” (তাৰিখ বায়ার, বাঃ, সিসং ৩২৩নং)

অবশ্য দাঁড়িয়ে থাকতে পড়ে যাওয়ার ভয় হলে দেওয়াল বা খুঁটিতে ভর করে দাঁড়াতে পারে। মহানবী ﷺ যখন বৃদ্ধ হয়ে পড়লেন এবং স্বাস্থ মোটা হয়ে গেল, তখন তাঁর নামাযের জায়গায় একটি খুঁটি বানানো হয়েছিল; যাতে তিনি ভর করে নামায পড়তেন। (আদঃ ১১, সিসং ৩১৯, ইরঃ ৩৮৩নং)

রোগী হলেও প্রত্যেক নামায যথাসময়ে পড়বে। না পারলে জমা করার নিয়ম অনুযায়ী ২ অঙ্কের নামায জমা করে পড়বে।

অসুস্থ অবস্থায় পূর্ণরূপে নামায আদায় করতে সক্ষম না হলেও সুস্থ অবস্থার মত পূর্ণ সওয়াব লাভ হয়ে থাকে রোগীর। মহানবী ﷺ বলেন, “বান্দা যখন অসুস্থ হয়ে পড়ে অথবা সফর করে, তখন আল্লাহ তাআলা তার জন্য সেই সওয়াবই লিখে থাকেন, যে সওয়াব সে সুস্থ ও ঘরে থাকা অবস্থায় আমল করে লাভ করত।” (আঃ, বৃং, সজঃ ৭৯৯নং)

অসুস্থতার সময় রোগীর বেকার বসে বা শুয়ে থাকার সময়। এ সময়কে মূল্যবান জেনে আল্লাহর যিকুন করা উচিত রোগীর। কষ্টের সময়ে কেবল তাঁরই সকাশে আকুল আবেদনের সাথে নফল নামায ও খাস মুনাজাত করার এটি একটি সুবর্ণ সময়। রাত্রে বহু রোগীর ঘূম আসে না। এমন অনিদ্রায় ফালতু রাত্রি অতিবাহিত না করে তাহাঙ্গুদ পড়ে রোগী তার পরপরের জন্য সম্বল বৃদ্ধি করতে পারে।

স্বালাতুল খাওফ (ভয়ের নামায)

শক্রুর সামনে খুন হয়ে যাওয়ার ভয় থাকা সত্ত্বেও নামায ও জামাআত মাফ নয়। সে অবস্থাতেও জিহাদের ময়দানে যথাসময়ে জামাআত সহকারে নামায পড়তেই হবে মুসলিমকে। এ ব্যাপারে মহান আল্লাহ বলেন,

إِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقْمِنْ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلَئِنْ تُمْ طَائِفَةً مِّنْهُمْ مَعْكَ وَلَيَأْخُذُوا أَسْلَحَهُمْ،
إِذَا سَجَدُوا فَلَيَكُوُّنُوا مِنْ وَرَائِكُمْ وَلَنَثَنْتَ طَائِفَةً أُخْرَى لَمْ يُصْلِلُوا فَلَيُصْلِلُوا مَعَكَ،
وَلَيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلَحَهُمْ، وَلَدَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَعْفَلُونَ عَنْ أَسْلَحَتِكُمْ
وَأَمْتَنِعُكُمْ فَيَمْبَلُونَ عَلَيْكُمْ مِيلَةً وَاحِدَةً، وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بَعْكُمْ أَدَى مِنْ

مَطْرِ أَوْ كُثْمٌ مَرْضَى أَنْ تَضْعُوا أَسْلِحَتَكُمْ وَخُذُوا حِذْرَكُمْ، إِنَّ اللَّهَ أَعْدَ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا

অর্থাৎ, তুমি যখন তাদের মাঝে অবস্থান করবে ও তাদের নিয়ে নামায পড়বে তখন একদল যেন তোমার সঙ্গে দাঢ়ায়, আর তারা যেন সশন্ত থাকে। অতঃপর সিজদাহ করা হলে তারা যেন তোমাদের পিছনে অবস্থান করে; আর অপর একদল যারা নামাযে শরীক হয়নি তারা তোমার সাথে যেন নামাযে শরীক হয় এবং তারা যেন সতর্ক ও সশন্ত থাকে। কাফেররা কামনা করে, যেন তোমার তোমাদের অস্ত্র-শস্ত্র ও আসবাবপত্র সম্পন্নে অসতর্ক হও, যাতে তারা তোমাদের উপর হ্যাঁৎ ঝাপিয়ে পড়তে পারে। আর অস্ত্র রাখাতে তোমাদের কোন দোষ নেই যদি বৃষ্টি-বাদলের জন্য তোমাদের কষ্ট হয় অথবা তোমাদের অসুখ হয়। কিন্তু অবশ্যই তোমরা হৃশিয়ার থাকবে নিষ্য আল্লাহ কাফেরদের জন্য লাঙ্গুলাকর শাস্তি প্রস্তুত রেখেছেন। (কুঝ ৪/১০২)

ভয়ের নামায শুন্দি বর্ণনা মতে মোটামুটি ৬ ভাবে পড়া যায়। যা সংক্ষেপে নিম্নরূপ ৪-

১। শক্র কিবলা ছাড়া অন্য দিকে থাকলে ইমাম একদল সৈন্যের সাথে এক রাকআত নামায পড়ে অপেক্ষা করবেন। মুক্তিদীগণ নিজে নিজে আর এক রাকআত নামায পড়ে সালাম ফিরে উঠে গিয়ে শক্র সামনে খাড়া হবে। অতঃপর অন্য দল সৈন্য এসে ইমামের সাথে এক রাকআত নামায পড়বে। এরপর ইমাম সালাম ফিরবেন এবং মুক্তিদীরা বাকী এক রাকআত পুরা করে নেবে। পরিশেষে ইমাম তাদেরকে নিয়ে সালাম ফিরবেন। (কুঝ, মুঝ, আদুঁ, তিঁ, নাঁ)

২। শক্র কিবলা ছাড়া অন্য দিকে থাকলে ইমাম একদল সৈন্যের সাথে এক রাকআত নামায পড়ে অপেক্ষা করবেন। মুক্তিদীগণ সালাম ফিরে উঠে গিয়ে শক্র সামনে খাড়া হবে। অতঃপর অন্য দল সৈন্য এসে ইমামের সাথে এক রাকআত নামায পড়বে। এরপর ইমাম সালাম ফিরবেন এবং মুক্তিদীরা বাকী এক রাকআত পুরা করে নেবে। অতঃপর এ দল শক্র সামনে খাড়া হলে প্রথম দলও তাদের বাকী এক রাকআত কায় করে নেবে। (আঁ, বুঁ, মুঁ)

৩। ইমাম প্রথম দলকে নিয়ে ২ রাকআত নামায পড়ে সালাম ফিরবেন। অতঃপর তারা শক্র সামনে গেলে দ্বিতীয় দলকে নিয়ে আবার ২ রাকআত নামায পড়বেন। আর এ ২ রাকআত নামায ইমামের জন্য নফল হবে। (আঁ, আঁ, নাঁ)

৪। শক্র কিবলার দিকে হলে সকলে মিলে নামাযে দাঁড়িয়ে যাবে। সকলেই এক সঙ্গে রুকু করবে, অতঃপর মাথা তুলে প্রথম দল (কাতার) ইমামের সাথে সিজদাহ করবে এবং দ্বিতীয় দল (কাতার) শক্র মোকাবেলায় খাড়া থাকবে। অতঃপর প্রথম কাতার সিজদাহ শেষ করলে দ্বিতীয় কাতার সিজদায় যাবে। অনুরূপ দ্বিতীয় রাকআত পড়বে এবং সর্বশেষে সকলে এক সাথে সালাম ফিরবে। (আঁ, মুঁ, নাঁ, ইমাঁ, বাঁ)

৫। উভয় দলই ইমামের সাথে নামাযে দাঢ়াবে। অতঃপর একদল শক্র সামনে খাড়া থাকবে এবং এক দলকে নিয়ে ইমাম এক রাকআত নামায পড়বেন। এরপর এ দল উঠে শক্র মোকাবেলায় থাকবে এবং অপর দল এসে নিজে নিজে এক রাকআত নামায পড়ে নেবে, আর এ সময় ইমাম খাড়া থাকবেন। তারপর এই দলকে নিয়ে ইমাম দ্বিতীয় রাকআত

পড়বেন এবং সকলে বসে যাবে। অতঃপর অপর দল এসে নিজে নিজে তাদের বাকী এক রাকআত পড়ে নেবে। সর্বশেষে ইমাম ও মুন্ডাদী মিলে এক সাথে সালাম ফিরবে। (আঃ আদাঃ নঃ)

৬। ইমামের সাথে প্রত্যেক দল এক রাকআত করে নামায পড়বে। ইমামের হবে ২ রাকআত এবং মুন্ডাদীদের এক রাকআত। প্রথম দল এক রাকআত পড়ে (সালাম ফিরে) শক্র মোকাবেলায় চলে যাবে। অতঃপর দ্বিতীয় দল এসে ইমামের পিছনে শরীক হয়ে মাত্র এক রাকআত পড়বে। পরিশেষে এই দলকে নিয়ে ইমাম সালাম ফিরবেন। (আঃ মুঃ আদাঃ নঃ ইঙ্গিঃ)

মাগরেবের নামায হলে ইমাম প্রথম দলকে নিয়ে ২ রাকআত এবং দ্বিতীয় দলকে নিয়ে এক রাকআত নামায পড়বেন। অথবা প্রথম দলকে নিয়ে এক রাকআত এবং দ্বিতীয় দলকে নিয়ে ২ রাকআত নামায পড়বেন। (ফিসওঃ আরবী ১/২৪৭)

ভয় বেশী হলে

ভয় বেড়ে গেলে এবং যুদ্ধ সংঘটিত হলে প্রত্যেকে নিজ নিজ সামর্থ্য অনুযায়ী চলা অবস্থায়, সওয়ার অবস্থায়, কেবলার দিকে মুখ করে অথবা না করে, যেভাবেই হোক, ইঙ্গিতে-ইশারায় রকু-সিজদাহ করে নামায সম্পন্ন করবে। ঝুকে রকু-সিজদাহ করলে রকুর চেয়ে সিজদার অবস্থায় বেশী ঝুকবে। (বুঃ মুঃ) ঝুকার সুযোগ না থাকলে কেবল তকবীর বলে মাথার ইশারায় নামায আদায় করতে হবে। (বঃ, সিসানঃ ৭৬৪৩)

সুন্নত ও নফল (অতিরিক্ত) নামায

যে নামায পড়া বাধ্যতামূলক নয়, যা ত্যাগ করলে গোনাহ হয় না কিন্তু পড়লে সওয়াব হয় সেই শ্রেণীর নামাযের বড় মাহাত্ম্য রয়েছে শরীয়তে।

রসূল ﷺ বলেন, “কিয়ামতের দিন বান্দার নিকট থেকে তার আমলসমূহের মধ্যে যে আমলের হিসাব সর্বাগ্রে নেওয়া হবে, তা হল নামায। নামায ঠিক হলে সে পরিত্রাণ ও সফলতা লাভ করবে। নচেৎ (নামায ঠিক না হলে) ধূস ও ক্ষতিগ্রস্ত হবে। সুতরাং (হিসাবের সময়) ফরয নামাযে কোন কর্মতি দেখা গেলে আল্লাহ তাবারাকা অতাতালা ফিরিশ্বাদের উদ্দেশ্যে বলবেন, ‘দেখ, আমার বান্দার কোন নফল (নামায) আছে কি না।’ অতএব তার নফল নামায দ্বারা ফরয নামাযের ঘাটতি প্রৱণ করা হবে। অতঃপর আরো সকল আমলের হিসাব অনুরূপ গ্রহণ করা হবে।” (সংজ্ঞাঃ ৭৭০, সংক্ষিপ্ত ১১৭২, সত্ত্ব ১/৪৫)

মাহানবী ﷺ বলেন, আল্লাহ বলেন, “যে ব্যক্তি আমার অলীর বিরক্তে শক্রতা পোষণ করবে, আমি তার বিরক্তে যদ্য দোষণা করব। বান্দা যা কিছু দিয়ে আমার নেকট্য লাভ করে থাকে তার মধ্যে আমার নিকট প্রিয়তম হল সেই ইবাদত, যা আমি তার উপর ফরয করেছি। আর সে নফল ইবাদত দ্বারা আমার নেকট্য অর্জন করতে থাকে। পরিশেষে আমি তাকে ভালোবাসি। অতঃপর আমি তার শোনার কান হয়ে যাই, তার দেখার চোখ হয়ে যাই, তার ধরার হাত হয়ে যাই, তার চলার পা হয়ে যাই! সে আমার কাছে কিছু চাইলে আমি অবশ্যই

তাকে তা দান করিব। সে আমার কাছে আশ্রয় প্রার্থনা করলে আমি অবশ্যই তাকে আশ্রয় দিয়ে থাকি। আর আমি যে কাজ করি তাতে কোন দ্বিধা করি না - যতটা দ্বিধা করি এজন মুমিনের জীবন সম্পর্কে; কারণ, সে মরণকে অপচন্দ করে। আর আমি তার (বেঁচে থেকে) কষ্ট পাওয়াকে অপচন্দ করি।” (৩৫: ৬৫০২নং)

উল্লেখ্য যে, আল্লাহর বান্দর কান, চোখ, হাত ও পা হওয়ার অর্থ হল, বান্দা আল্লাহর সন্তুষ্টিগ্রহণেই এ সবকে ব্যবহার করে। যাতে ব্যবহার করলে তিনি অসন্তুষ্ট, তাতে সে ঐ সকল অঙ্গকে ব্যবহার করে না।

নফল নামায ঘরে পড়া ভাল

ফরয নামায বিধিবদ্ধ হয়েছে দ্বিনের প্রচার ও তার প্রতীকের বহিঃপ্রকাশ ঘটানোর উদ্দেশ্যে। তাই ফরয নামায প্রকাশ্যভাবে লোক মাঝে প্রতিষ্ঠা করা হয়। পক্ষান্তরে নফল নামায বিধিবদ্ধ হয়েছে নিছক মহান আল্লাহর সন্তুষ্টি কামনা করে তাঁর নেকট্য লাভ করার লক্ষ্যে। সুতরাং নফল নামায যত গুণ্ঠ হবে, তত লোকচক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ তথা 'রিয়া' থেকে অধিক দূর ও পবিত্র হবে। (ফাইয়ুল কাদীর ৪/২২০) আর সে জন্যই নফল নামায স্বগৃহে গোপনে পড়া উচ্চ।

তাছাড়া নফল নামায ঘরে পড়লে নামাযের তরীকা ও গুরুত্ব পরিবার-পরিজনের কাছে প্রকাশ পায়। আর এ জন্য হুকুম হল, “তোমরা ঘরে নামায পড় এবং তা করব বানিয়ে নিও না।” (৩৫: ৩৩, মুঝ ৭৭, আদী ১৪৪, তিং, নাঃ, সজাঃ ৩৭৮-৪১নং) অর্থাৎ, কবরে বা কবরস্থানে যেমন নামায দেই বা হয় না সেইরূপ নিজের ঘরকেও নামাযহীন করে রেখো না।

মহানবী ﷺ আরো বলেন, “তোমরা স্বগৃহে নামায পড় এবং তাতে নফল পড়তে ছেড়ো না।” (সিঃ ১৯১০, সজাঃ ৩৭৮-৬নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “তোমাদের কেউ যখন মসজিদে (ফরয) নামায সম্পন্ন করে তখন তার উচিত, সে যেন তার নামাযের কিছু অংশ (সুন্নত নামায) নিজের বাড়ির জন্য রাখো। কারণ বাড়িতে পড়া এই কিছু নামাযের মধ্যে আল্লাহ কল্যাণ নিহিত রেখেছেন।” (৩৫: ৭৮-৮১নং)

মহানবী ﷺ বলেন, “হে মানবসকল! তোমরা স্বগৃহে নামায আদায় কর। যেহেতু ফরয নামায ছাড়া মানুষের শ্রেষ্ঠতম নামায হল তার স্বগৃহে পড়া নামায।” (নাঃ, ইখুঃ, সতাঃ ৪৩৭নং)

নবী মুবাশ্শির ﷺ বলেন, “যেখানে লোকে দেখতে পায় সেখানে মানুষের নফল নামায অপেক্ষা যেখানে লোকে দেখতে পায় না সেখানের নামায ২৫ টি নামাযের বরাবর।” (আবু যাওয়া’লা, সজাঃ ৩৮-২১নং)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “লোকচক্ষুর সম্মুখে (নফল) নামায পড়া অপেক্ষা মানুষের স্বগৃহে নামায পড়ার ফয়লত ঠিক সেইরূপ, যেরূপ নফল নামায অপেক্ষা ফরয নামাযের ফয়লত বহুগুণে অধিক।” (বাঃ, সতাঃ ৪৩৮নং)

এমন কি মদ্দীনাবসীর জন্যও মসজিদে নববীতে নফল নামায পড়ার চাইতে নিজ নিজ

ঘরে পড়া বেশী উত্তম। (আদোঁ, সজাঁ ৩৮-১৪নঁ)

নফল নামাযে লম্বা কিয়াম করা উত্তম

নফল নামায সাধারণতঃ একার নামায। তাই তাতে ইচ্ছামত লম্বা ক্লিরাআত করা যায়। বরং এই নামাযে কিয়াম লম্বা করা মুস্তাহাব। মহানবী ﷺ-কে জিজ্ঞাসা করা হল যে, সবচেয়ে উত্তম নামায কি? উত্তরে তিনি বললেন, “লম্বা কিয়াম-বিশিষ্ট নামায।” (আদোঁ ১৪৪১নঁ)

আর এ কথা বিদিত যে, মহানবী ﷺ তাহাঙ্গুদের নামাযে এত লম্বা কিয়াম করতেন যে, তাতে তাঁর পা ফুলে যেত। সাহাবগণ বলেছিলেন, আল্লাহ আপনার আগের-পরের সকল গোনাহ মাফ করে দিয়েছেন তবুও আপনি কেন অনুরূপ নামায পড়েন? উত্তরে তিনি বলেছিলেন, “আমি কি আল্লাহর কৃতজ্ঞ বান্দা হব না?” (রুঁ মুঁ আঁ তিঁ নাঁ ইমাঁ মিঁ ১২১০নঁ)

নফল নামায বিনা ওজরে বসে পড়াও বৈধ

প্রথম খন্দে (৭৯পৃষ্ঠায়) আলোচিত হয়েছে যে, সক্ষম হলে ফরয নামায দাঁড়িয়ে পড়া ফরয। কিন্তু নফল নামায ক্ষমতা থাকতেও বসে পড়াও বৈধ। যদিও বসে নামায পড়ার সওয়াব দাঁড়িয়ে নামায পড়ার সওয়াবের অর্ধেক। মহানবী ﷺ-কে বলেন, “বসে নামায পড়ার সওয়াব অর্ধেক নামাযের বরাবর।” (রুঁ মিঁ ১২৪৯নঁ)

বরং নফল নামায চিৎ হয়ে শুয়েও পড়া যায়। তবে এ অবস্থায় বসে পড়ার অর্ধেক সওয়াব হবে। মহানবী ﷺ-কে বলেন, “আর শুয়ে নামায পড়ার সওয়াব বসে নামায পার অর্ধেক।” (রুঁ ১১৬নঁ, মুমঁ ৪/১১৩-১১৪)

নফল নামাযের কিছু অংশ দাঁড়িয়ে এবং কিছু অংশ বসে পড়া যায়। বরং একই কিয়ামের কিছু অংশ দাঁড়িয়ে এবং কিছু অংশ বসে ক্লিরাআত করা যায়। তাতে কিয়ামের প্রথম অথবা শেষ অংশ বসে হলেও কোন দেয়াবহ নয়।

হযরত আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘তিনি বসে ক্লিরাআত করতেন। অতঃপর রুক্ক করার ইচ্ছা করলে উঠে দাঁড়িয়ে যেতেন।’ (মুঁ ৭৩১নঁ)

মা আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘রাতের নামাযে আমি নবী ﷺ-কে বসে ক্লিরাআত করতে দেখিনি। অতঃপর তিনি যখন বাধাক্যে উপনীত হলেন, তখন তিনি বসে ক্লিরাআত করতেন। পরিশেষে যখন ৪০ বা ৩০ আয়াত বাকী থাকত, তখন তিনি খাড়া হয়ে তা পাঠ করতেন। অতঃপর (রুক্ক) সিজদা করতেন।’ (মুঁ ৭৩১নঁ আঁ, সুআঁ)

সুন্নত নামাযের কায়া

সুন্নত নামায ছুটে গেলে কায়া পড়া সুন্নত, জরুরী নয়। পক্ষান্তরে ইচ্ছা করে ছেড়ে দিলে তার কায়া নেই। পড়লে তা মকবুলও নয়। (মুমঁ ৪/১০২)

নফল নামাযের প্রকারভেদ

ফরয নামায ছাড়া অন্যান্য নামায দুই প্রকার। প্রথম প্রকার হল সেই নামায, যা (সময় ও রাকআত সংখ্যা দ্বারা) নির্দিষ্ট নয়। এ নামায নিয়মসময় ছাড়া যে কোন সময়ে অনিদিষ্ট রাকআতে পড়া যায়। আর দ্বিতীয় প্রকার হল সেই নামায, যা (সময় ও রাকআত সংখ্যা দ্বারা) নির্দিষ্ট। যে নামাযের নির্দিষ্ট সময় ও রাকআত সংখ্যা মহানবী ﷺ কর্তৃক প্রমাণিত আছে। এই দ্বিতীয় নামায আবার দুই প্রকার; সুন্নাতে মুআকাদাহ ও গায়র মুআকাদাহ।

সুন্নাতে মুআকাদাহ ও গায়র মুআকাদাহ

যে সুন্নত ফরয নামাযের আগে-পিছে পড়া হয় তা হল দুই প্রকার। প্রথম প্রকার হল, সুন্নাতে মুআকাদাহ বা সুন্নাতে রাতেবাহ। আর দ্বিতীয় হল, সুন্নাতে গায়র মুআকাদাহ বা গায়র রাতেবাহ। (ফিসুঁ উর্দ্দ ১৬০ পঃ ১১)

সুন্নাতে মুআকাদাহ বা রাতেবাহ

সুন্নাতে মুআকাদাহ সেই সুন্নত নামায, যা মহানবী ﷺ ফরয নামাযের আগে-পিছে নিজে পড়েছেন এবং উম্মতকে পড়তে তাকীদ, উদ্বৃদ্ধ ও অনুপ্রাণিত করেছেন।

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে কোন মুসলিম বান্দা প্রত্যহ আল্লাহ তাআলার উদ্দেশ্যে বারো রাকআত নফল (ফরয ব্যক্তিত সুন্নত) নামায পড়লেই আল্লাহ তাআলা জানাতে তার জন্য এক গৃহ নির্মাণ করেন। অথবা তার জন্য জানাতে এক ঘর নির্মাণ করা হয়।” (ফুঁ ৭২৮ নং, আদী, নাম, তিং)

তিরিমিয়ীর বর্ণনায় কিছু শব্দ অধিক রয়েছে, “(ঐ বারো রাকআত নামায;) যোহরের (ফরযের) পূর্বে চার রাকআত ও পরে দুই রাকআত, মাগরেবের পরে দুই রাকআত, এশার পরে দুই রাকআত, আর ফজরের (ফরয নামাযের) পূর্বে দুই রাকআত।”

হযরত আয়েশা رضي الله عنها হতে বর্ণিত, তিনি বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “যে ব্যক্তি নিয়মনির্ণ্যভাবে দিবারাত্রে বারো রাকআত নামায পড়বে সে জানাতে প্রবেশ করবে; যোহরের (ফরয নামাযের) পূর্বে (এক সালাতে) চার রাকআত ও পরে দুই রাকআত, মাগরেবের পর দুই রাকআত, এশার পর দুই রাকআত এবং ফজরের (ফরযের) পূর্বে দুই রাকআত।” (নাম, এবং শব্দগুলি তাঁরই তিং, ইমাম, সতাঃ ৫৭৭ নং)

ফজরের পূর্বে দুই রাকআত সুন্নত

⊗ এই নামাযের ফয়লত :

হয়রত আয়েশা (رضي الله عنها) হতে বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “ফজরের দুই রাকআত (সুন্নত) পৃথিবী ও তন্মধ্যস্থিত সকল বস্তু অপেক্ষা উভমা” (মুসলিম ৭২নং, তিরমিয়ী)

মা আয়েশা (رضي الله عنها) বলেন, ‘নবী ﷺ ফজরের সুন্নতের মত অন্য কোন নফল নামাযে তত নিষ্ঠা প্রদর্শন করতেন না।’ (আঃ, বুঃ, মুঃ)

হয়রত আবু উমামা ﷺ হতে বর্ণিত, নবী ﷺ বলেছেন, “(ফজরের সময়) যে ব্যক্তি (স্বর্গতে) ওযু করে। অতঃপর মসজিদে এসে ফজরের (ফরয) নামাযের পূর্বে দুই রাকআত নামায পড়ে। অতঃপর বসে (অপেক্ষা ক'রে) ফজরের নামায (জামাআতে) পড়ে, সেই ব্যক্তির মেদিনকার নামায নেক লোকদের নামাযরপে লিপিবদ্ধ করা হয়। আর তার নাম পরম করণাময় (আল্লাহর) প্রতিনিধিদলের তালিকাভুক্ত হয়।” (তৃবঃ, সতাঃ ৪১৩নং)

❖ এ নামাযকে হাঙ্কা করে পড়া :

হয়রত হাফসা (রাঃ) বলেন, নবী ﷺ ফজরের নামাযের পূর্বে আমার ঘরে দুই রাকআত সুন্নত পড়তেন এবং তা খুবই হাঙ্কা করে পড়তেন।’ (আঃ, বুঃ, মুঃ)

হয়রত আয়েশা (رضي الله عنها) বলেন, ‘নবী ﷺ ফজরের নামাযের পূর্বে দুই রাকআত নামায পড়তেন এবং তা এত সংক্ষেপে পড়তেন যে, আমি সম্মেহ করতাম, তিনি তাতে সুরা ফাতিহা পড়নেন কি না।’ (আঃ)

❖ এ নামাযের ক্ষিরাআত :

এই নামাযের প্রথম রাকআতে নবী মুবাশ্শির ﷺ সুরা কাফিরান এবং দ্বিতীয় রাকআতে সুরা ইখলাস (কুল হওয়াল্লাহ আহাদ) পড়তেন। (মুঃ ৭২৬, আদাঃ ১২৫৬, তিং ৪১৭, ইমাঃ ১১৪৯নং)

তিনি বলতেন, “উভম সুরা মে দুটি, যে দুটি ফজরের পূর্বে দুই রাকআতে পড়া হয়; ‘কুল ইয়া আইয়াহাল কাফিরান’ এবং ‘কুল হওয়াল্লাহ আহাদ।’” (ইমাঃ ১১৫০, ইহিং, বাঃ শুআরুল দ্বিমান, সিসঃ ৬৪৬নং)

কখনো কখনো তিনি এই নামাযের প্রথম রাকআতে সুরা বাক্সারার ১৩৬ নং আয়াত এবং দ্বিতীয় রাকআতে সুরা আলে ইমরানের ৬৪নং আয়াত পাঠ করতেন। (মুঃ ৭২৭নং ইং, হাঃ, বাঃ)

আবার কোন কোন সময়ে প্রথম রাকআতে সুরা বাক্সারার ১৩৬নং আয়াত এবং দ্বিতীয় রাকআতে সুরা আলে ইমরানের ৫২ নং আয়াত পড়তেন। (আদাঃ ১২৫৯নং)

এ ছাড়া ফজরের সুন্নত হাঙ্কা করে পড়া সুন্নত। অতএব তাতে যদি কেবল সুরা ফাতিহা পড়া যায়, তাহলেও বৈধ। (ফিসুঃ)

প্রকাশ থাকে যে, ফজরের সুন্নত পড়ার পর নির্দিষ্ট কোন দুআ পড়ার হাদীস সহীহ নয়। (আমিঃ ২৩৮-২৩৯পৃঃ)

❖ এই নামাযের পর ডানকাতে শয়ন :

হয়রত আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘নবী ﷺ যখন ফজরের সুন্নত পড়ে নিতেন, তখন ডান কাতে শয়ন করতেন।’ (বুঃ, মুঃ, মিঃ ১১৯০নং)

তিনি আরো বলেন, ‘নবী ﷺ ফজরের সুন্নত পড়তেন। তারপর যদি আমি ঘুমিয়ে থাকতাম তাহলে তিনি শয়ন করতেন। নচেৎ, আমি জেগে থাকলে তিনি আমার সঙ্গে কথা বলতেন।’ (আঃ, বুং, মুং, সুআঃ, মিঃ ১৮-৯৯)

মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের কেউ যখন ফজরের দুই রাকআত সুন্নত পড়ে নেয়, তখন সে যেন ডান কাতে শয়ন করে।” (আদঃ, তিঃ, ইষ্টিঃ, ইখুঃ, সজঃ ৬৪২২৯)

সম্ভবতঃ উক্ত শয়ন যে ব্যক্তি তাহাজ্ঞুদ পড়বে তার জন্য সুন্নত। যাতে একটানা নামায পড়ার পর ফরয নামায পড়ার আগে একটু জিরিয়ে নিতে পারে। পরন্তৰ তার জন্য সুন্নত নয়, যে একবার মাটিতে পার্শ্ব রাখলে চাট্ট করে ঘুমিয়ে পড়ে এবং তার ফলে ফজরের জামাআতই ছুটে যায়। (মুঃ ৪/১০০)

তদনুরূপ উক্ত শয়ন যে ব্যক্তি বাসায় সুন্নত পড়বে তার জন্য সুন্নত ও মুশ্তাহব। পক্ষান্তরে যে মসজিদে সুন্নত পড়বে তার জন্য মুশ্তাহব নয়। কারণ, মহানবী ﷺ-এর শয়নের কথা তাঁর বাসায় থাকা অবস্থায় উল্লেখ হয়েছে। মসজিদে সুন্নত পড়ে যে তিনি শয়ন করতেন, তার উল্লেখ নেই। ইবনে উমার উক্ত মত পোষণ করতেন। তাই মসজিদে কেউ ফজরের সুন্নতের পর শয়ন করলে তাকে কাকর ছুঁড়ে উঠিয়ে দিতেন। (ফবঃ, ইআশাঃ, ফিসঃ ১/১৬৬)

এই জন্যই ফজরের সুন্নতের পর মসজিদে শয়নকে অনেকে বিদ্যাত বলে মন্তব্য করেছেন। (মুবিঃ ৩৩-৩৪)

এই নামাযের কায়াঃ

অন্যান্য সুন্নতে মুআক্কাদাহ নামাযের তুলনায় উক্ত নামাযের এত বেশী গুরুত্ব যে, মহানবী ﷺ ঘরে-সফরে তা পড়তেন এবং তা ছুটে গেলে কায়া করতে উদ্বৃদ্ধ করতেন।

একদা মহানবী ﷺ সাহাবাবর্ণের সাথে এক সফরে ছিলেন। ফজরের নামাযের সময় সকলে গভীরভাবে ঘুমিয়ে থাকলে সময় উত্তীর্ণ হয়ে গেল। সুর্যের ছাঁটা তাঁদের মুখে লাগলে চেতন হলেন। অতঃপর একটু সরে গিয়ে মহানবী ﷺ বিলাল কে আবান দিতে বললেন। এরপর ফজরের দুই রাকআত সুন্নত পড়লেন। তারপর ইকামত দিয়ে ফজরের ফরয পড়লেন। (আঃ, বুং, মুং ৬৮-১৯)

উক্ত নামায কায়া করার দুটি সময় হাদীসে বর্ণিত হয়েছে। ফজরের পর কোন নফল পড়া নিষিদ্ধ হলেও ফজরের আগে ছুটে যাওয়া সুন্নতকে ফরযের পর পড়া যায়। আর এটি হল ব্যতিক্রম নামায। একদা এক ব্যক্তি মসজিদে এসে দেখল আল্লাহর নবী ﷺ ফজরের ফরয পড়ছেন। সে সুন্নত না পড়ে জামাআতে শামিল হয়ে গেল। অতঃপর জামাআত শেষে উঠে ফজরের ছুটে যাওয়া দুই রাকআত সুন্নত আদায় করল। মহানবী ﷺ তার কাছে এসে বললেন, “এটি আবার কোন নামায? (ফজরের নামায কি দুইবার?)” লোকটি বলল, ‘ফজরের দুই রাকআত সুন্নত ছুটে গিয়েছিল।’ এ কথা শুনে তিনি আর কিছুই বললেন না (চুপ থাকলেন)। (আঃ আদঃ ১২৬৭, তিঃ, ইমাঃ ১১৫৪, ইখুঃ, ইষ্টিঃ)

আর এক হাদীসে মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি ফজরের ২ রাকআত (সুন্নত) না পড়ে থাকে, সে যেন তা সূর্য ঘোর পর পড়ে নেয়।” (আঃ, তিঃ, হাঃ, ইখুঃ, সিসঃ ২৮-৩, সজঃ ৬৫৪২২৯)

এই নামায বিষয়ক আরো কিছু মাসায়েল :

মসজিদে এসে সুন্নাতে মুআকাদাহ পড়লে পৃথক আর তাহিয়াতুল মসজিদ নামায পড়ার প্রয়োজন হয় না। কিন্তু কেউ যদি তা পড়ে সুন্নাতে মুআকাদাহ পড়ে তাহলেও কোন ক্ষতি হয় না। তবুও ফজরের সময় উভয় হল তাহিয়াতুল মসজিদ না পড়ে কেবল ফজরের সুন্নত পড়া। কারণ, মহানবী ﷺ ফজরের সুন্নতই বড় সংক্ষেপে পড়তেন। (ফাতাজামাঃ ১৭-১৮পঃ) তাছাড়া তিনি বলেছেন, “তোমাদের মধ্যে উপস্থিত ব্যক্তি অনুপস্থিত ব্যক্তিকে যেন পৌছে দেয় যে, ফজরের (আযানের) পর দু’ রাকআত (সুন্নত) ছাড়া আর কোন (নফল) নামায পড়ো না।” (আঃ, আদাঃ ১২৭৮ নং) “ফজরের পর দুই রাকআত ছাড়া আর কোন নামায নেই।” (তঃ, ইগঃ ৪৭৮, সজাঃ ৭৫১নং)

যোহরের সুন্নত

নবী মুবাশ্শির ﷺ যোহরের সুন্নত কখনো ৪ রাকআত পড়তেন; ২ রাকআত ফরয়ের পূর্বে এবং ২ রাকআত ফরয়ের পরে।

ইবনে উমার ﷺ বলেন, ‘আমি নবী ﷺ-এর নিকট থেকে ১০ রাকআত নামায স্মরণে রেখেছি; ২ রাকআত যোহরের পূর্বে, ২ রাকআত যোহরের পরে, ২ রাকআত মাগরেবের পরে নিজ ঘরে, ২ রাকআত এশার পরে নিজ ঘরে এবং ২ রাকআত ফজরের নামাযের পূর্বে।’ (বুং, মুঃ, মিঃ ১১৬০নং)

কখনো ৬ রাকআত পড়তেন; ৪ রাকআত ফরয়ের পূর্বে এবং ২ রাকআত ফরয়ের পরে।

আব্দুল্লাহ বিন শাকীক মা আয়েশা (রাঃ)কে আব্দুল্লাহর রসূল ﷺ-এর সুন্নত প্রসঙ্গে প্রশ্ন করলে উভয়ে তিনি বলেছেন, ‘তিনি যোহরের আগে ৪ রাকআত এবং যোহরের পরে ২ রাকআত নামায পড়তেন।’ (আঃ, মুঃ, আদাঃ, মিঃ ১১৬২নং)

আব্দুল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “যে কোন মুসলিম বান্দ প্রত্যহ আব্দুল্লাহ তাআলার উদ্দেশ্যে বারো রাকআত নফল (ফরয ব্যতীত সুন্নত) নামায পড়লেই আব্দুল্লাহ তাআলা জান্নাতে তার জন্য এক গৃহ নির্মাণ করেন। অথবা তার জন্য জান্নাতে এক ঘর নির্মাণ করা হয়। (ঐ বারো রাকআত নামায); যোহরের (ফরয়ের) পূর্বে চার রাকআত ও পরে দুই রাকআত, মাগরেবের পরে দুই রাকআত, এশার পরে দুই রাকআত, আর ফজরের (ফরয নামাযের) পূর্বে দুই রাকআত।” (মুঃ, তঃ, মিঃ ১১৫৯নং)

আব্দুল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “যে ব্যক্তি নিয়মনিষ্ঠভাবে দিবারাত্রে বারো রাকআত নামায পড়বে সে জান্নাতে প্রবেশ করবে; যোহরের (ফরয নামাযের) পূর্বে চার রাকআত ও পরে দুই রাকআত, মাগরেবের পর দুই রাকআত, এশার পর দুই রাকআত এবং ফজরের (ফরযের) পূর্বে দুই রাকআত।” (নাঃ, শব্দগুলি তারই তিঃ, ইমাঃ, সতাঃ ৫৭৭নং)

তিনি কখনো বা ৮ রাকআত পড়তেন; ৪ রাকআত ফরয়ের পূর্বে এবং ৪ রাকআত ফরয়ের পরে।

হ্যরত উম্মে হাবীবা رضي الله عنها কর্তৃক বর্ণিত, তিনি বলেন, আমি আব্দুল্লাহর রসূল ﷺ

এর নিকট শুনেছি, তিনি বলেছেন, “যে ব্যক্তি যোহরের পূর্বে ৪ রাকআত এবং পরে ৪ রাকআত (সুন্নত নামাযের) প্রতি সবিশেষ যত্নবান হবে, আল্লাহ তাকে জাহানামের জন্য হারাম করে দেবেন।” (আঃ, সুআঃ, মিঃ ১১৬৬, সজাঃ ৪৮-১নঃ)

আব্দুল্লাহ বিন সায়েব বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ সূর্য ঢলার পর যোহরের আগে ৪ রাকআত নামায পড়তেন এবং বলতেন, “ট্টা হল এমন সময়, যে সময়ে আসমানের দরজাসমূহ উন্মুক্ত করা হয়। আর আমি পছন্দ করি যে, এই সময়ে আমার নেক আমল উথিত হোক।” (তিঃ, মিঃ ১১৬৯নঃ)

প্রকাশ থাকে যে, যোহরের পূর্বে বা পরে ঐ ৪ রাকআত করে নামায ২ রাকআত করে পড়ে সালাম ফিরা উভয়। কারণ, মহানবী ﷺ বলেন, “রাত ও দিনের নামায ২ রাকআত করো।” (আদাঃ) তবে একটানা ৪ রাকআত এক সালামে পড়া বৈধ। (সিঃ ১/৪৭৭) অবশ্য পূর্বের ৪ রাকআত এক সালামেই পড়া উভয়। কেননা, মহানবী ﷺ বলেন, “যোহরের পূর্বে ৪ রাকআত; যার মাঝে কোন সালাম নেই, তার জন্য আসমানের দরজাসমূহ উন্মুক্ত করা হয়।” (আদাঃ ১২৭০, ইমাঃ ১১৫৭, ইখুঃ ১২১৪, সজাঃ ৪৮-৫৯)

আবু আইয়ুব আনসারী ﷺ বলেন, নবী ﷺ সূর্য ঢলার সময় ৪ রাকআত নামায প্রত্যহ পড়তেন। একদা আমি বললাম, ‘হে আল্লাহর রসূল! আপনি সূর্য ঢলার সময় এই ৪ রাকআত প্রত্যহ পড়ছেন?’ তিনি বললেন, “সূর্য ঢলার সময় আসমানের দরজাসমূহ খোলা হয় এবং যোহরের নামায না পড়া পর্যন্ত বন্ধ করা হয় না। অতএব আমি পছন্দ করি যে, এই সময় আমার নেক আমল (আকাশে আল্লাহর নিকট) উঠানো হোক।” আমি বললাম, ‘তার প্রত্যেক রাকআতেই কি ছিরাআত আছে?’ তিনি বললেন, “হ্যাঁ।” আমি বললাম, ‘তার মাঝে কি পৃথককারী সালাম আছে?’ তিনি বললেন, “নাঃ” (মুখ্যতাসাকৃশ শামাইলিল মুহাম্মাদিয়াহ, আলবানী ২৪৯নঃ)

অবশ্য অনেকের মতে ঐ নামায যাওয়ালের সুন্নত। পরষ্ঠ যোহরের পূর্বের ৪ রাকআত দুই সালামেও পড়া যায়।

তবে মসজিদে গিয়ে পড়লে জামাআতের সময় খেয়াল রেখে এক সালাম বা ২ সালামের নিয়ত করতে হয়। যাতে সময় সংকীর্ণ হলে এবং ৩ রাকআত পূর্ণ না হতে হতে ইকামত না হয়ে বসে। নচেৎ, সুন্নত ত্যাগ করে জামাআতে শামিল হতে হলে সবটুকুই বরবাদ যাবে। পক্ষান্তরে ২ রাকআত করে পড়লে নষ্ট হওয়ার ভয় থাকে না।

এই সুন্নতের কাব্যাঃ

সুন্নত কাব্য পড়া সুন্নত; জরুরী নয়। কারণবশতঃ যোহরের পূর্বের সুন্নত পড়তে না পারলে ফরয়ের পরে তা কাব্য করা বিধেয়। হ্যরত আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘নবী ﷺ যোহরের পূর্বের ৪ রাকআত পড়তে না পারলে (ফরয়ের) পরে তা পড়ে নিতেন।’ (তিঃ, তামিঃ ২৪১৫ঃ)

তদনুরূপ যোহরের পরের সুন্নত পড়তে সময় না পেয়ে যোহরের অন্ত অতিবাহিত হলেও আসরের পর (নিষিদ্ধ সময় হলেও) তা কাব্য পড়া যায়। উল্লেখ সালামাহ (রাঃ) বলেন,

‘একদা আল্লাহর রসূল ﷺ যোহরের (ফরয) নামায পড়লেন। ইতি অবসরে কিছু (সাদকার) মাল এসে উপস্থিত হল। তিনি তা বন্টন করতে বসলেন। এরপর আসরের আযান হয়ে গেল। তিনি আসরের নামায পড়লেন। তারপর আমার ঘরে ফিরে এলেন। সেদিন ছিল আমার (ঘরে তাঁর থাকার পালি)। তিনি এসে ২ রাকআত হাঞ্চা করে নামায পড়লেন। আমরা বললাম, ‘এ ২ রাকআত কেন্ত নামায হে আল্লাহর রসূল? আপনি কি তা পড়তে আদিষ্ট হয়েছেন?’ তিনি বললেন, “না, আসলে এটা হল সেই ২ রাকআত নামায, যা আমি যোহরের পর পড়ে থাকি। কিন্তু আজ এই মাল এসে গেলে তা বন্টন করতে ব্যস্ত হয়ে পড়লে আসরের আযান হয়ে যায়। ফলে ত্রি নামায আমার বাদ পড়ে যায়। আর তা ছেড়ে দিতেও আমি অপছন্দ করলাম।” (আঃ, বৃঃ, মৃঃ, আদঃ)

আর এ কথা বিদিত যে, মহানবী ﷺ যে আমল একবার করতেন, তা নিয়মিত করে যেতেন এবং বর্জন করতে পছন্দ করতেন না। যার জন্য মা আয়েশা (রাঃ) বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ আসরের পর আমার কাছে ২ রাকআত (তাঁর ইন্তিকাল অবধি) কখনো ত্যাগ করেননি।’ (বৃঃ, মৃঃ, মিঃ ১১৭৮-নঃ)

উল্লেখ্য যে, এই ২ রাকআত নামায মহানবী ﷺ-এর অনুকরণে আমরাও পড়তে পারি। অবশ্য আসরের পর নিষিদ্ধ সময় হলেও সূর্য হলুদবর্ণ হলে তবেই সে সময় নামায নিষিদ্ধ। (আদঃ ১২৭৪নঃ) তার আগে নয়। (বিভারিত দ্রঃ সিসঃ ৬/ ১০ ১০- ১০ ১৪)

মাগরেবের সুন্নত :

পূর্বের কয়েকটি হাদীসে উল্লেখ হয়েছে যে, মাগরেবের পর ২ রাকআত সুন্নত মহানবী ﷺ ত্যাগ করতেন না। তবে এই সুন্নত তিনি ঘরে পড়তেন। একদা মাগরেবের পর তিনি বললেন, ‘এই ২ রাকআত তোমরা নিজ নিজ ঘরে গিয়ে পড়।’ (আঃ, আদঃ তিঃ নাঃ, মিঃ ১১৮-নঃ)

মাগরেবের সুন্নতেও ফজরের সুন্নতের মতই প্রথম রাকআতে সুরা কাফিরান এবং দ্বিতীয় রাকআতে সুরা ইখলাস পড়া সুন্নত। হ্যরত ইবনে মাসউদ প্রভু বলেন, ‘আমি গুনতে পারি না যে, নবী ﷺ মাগরেবের পর ও ফজরের পূর্বের সুন্নতে কতবার সুরা কাফিরান ও সুরা ইখলাস পাঠ করেছেন।’ (তিঃ ৪৩২, ইমাঃ ১১৬১নঃ)

এশার সুন্নত :

পূর্বের একাধিক হাদীসে উল্লেখ হয়েছে যে, এশার পরে মহানবী ﷺ ২ রাকআত সুন্নত নিজের ঘরে পড়তেন। পক্ষান্তরে এশার নামায পর বাড়ি ফিরে তাঁর ৪ অথবা ৬ রাকআত নামায পড়ার হাদীস সহীহ নয়।

প্রকাশ থাকে যে, সুন্নত নামায ঘরে পড়ার সুযোগ না থাকলে অথবা সংসারের ব্যস্ততায় পড়ার অবসর না হলে তা মসজিদেই পড়ে নেওয়া যায়।

সুন্নাতে গায়র মুআকাদাহ

কিছু সুন্নত আছে যা পড়া মুস্তাহব, কিন্তু তাকাদপ্রাণ্য নয়। এমন কিছু সুন্নত নামায নিম্নরূপঃ-

আসরের পূর্বে ২ অথবা ৪ রাকআতঃ

হ্যরত ইবনে উমার رض হতে বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “আল্লাহ সেই বাক্তির প্রতি ক্ষণ করেন যে আসরের পূর্বে ৪ রাকআত নামায পড়ে” (আঃ আদাঃ তিঃ ইয়ুঃ হিহিঃ সজঃ ৪:৩৭)

হ্যরত আলী رض বলেন, ‘নবী ﷺ আসরের পূর্বে ৪ রাকআত নামায পড়তেন এবং প্রত্যেক দুই রাকআতে আল্লাহর নিকটবর্তী ফিরিশা, আশ্বিয়া ও তাঁদের অনুসারী মুমিন-মুসলিমদের প্রতি সালাম (তাশহুদ) দিয়ে তা পৃথক করতেন। আর সর্বশেষে সালাম ফিরতেন।’ (আঃ তিঃ নাঃ ইয়াঃ সিসঃ ২৩:৭-৯)

লক্ষণীয় যে, আসরের (দিনের) ৪ রাকআত বিশিষ্ট সুন্নত নামায এক সালামেও পড়া বৈধ।

এ ছাড়া মহানবী ﷺ বলেন, “প্রত্যেক আযান ও ইকামতের মাঝে নামায আছে। (যে পড়তে চায় তার জন্য।) (বুঃ মুঃ সুাঃ সজঃ ২৮:৫০নঃ) আর সে নামায কমপক্ষে ২ রাকআত। যেমন মহানবী ﷺ বলেন, ‘এমন কোন ফরয নামায নেই, যার পূর্বে ২ রাকআত নামায নেই।’ (হিহিঃ তাবঃ সিসঃ ১৩:২, সজঃ ৫:৫০নঃ) অবশ্য হ্যরত আলী رض কর্তৃক ২ রাকআতের বর্ণনা ও আবু দাউদে এসেছে। কিন্তু তা সহীহ নয়। (যাদাঃ ১৩নঃ তামিঃ ২:১১%)

মাগরেবের আগে ২ রাকআতঃ

মাগরেবের আযানের পর এবং ফরয নামাযের পূর্বে ২ রাকআত সুন্নত গায়র মুআকাদাহ।

মহানবী ﷺ বলেন, “তোমরা মাগরেবের পূর্বে নামায পড়। তোমরা মাগরেবের পূর্বে নামায পড়।” অতঃপর তৃতীয়বারে তিনি বলেন, “যে চায় সে পড়বো।” এ কথা বলার কারণ, তিনি এ নামাযকে লোকেদের (জরুরী) সুন্নত মনে করে নেওয়াকে অপছন্দ করলেন। (বুঃ মুঃ সিঃ ১:৬৫নঃ)

আনাস رض বলেন, ‘আমরা মদিনায় ছিলাম। মুআয়িন যখন মাগরেবের আযান দিত, তখন লোকেরা প্রতিমোগিতার সাথে মসজিদের খাস্তাগুলোর পশ্চাতে ২ রাকআত নামায পড়তে লেগে যেত। এমনকি যদি কোন অজানা লোক এসে মসজিদে প্রবেশ করত, তাহলে এত লোকের নামায পড়া দেখে সে মনে করত, হয়তো মাগরেবের জামাআত হয়ে গেছে। (এবং ওরা পরের সুন্নত পড়ছে।)’ (মুঃ সিঃ ১:৮০ নঃ)

এ নামায মহানবী ﷺ পড়েছেন বলে কোন সহীহ প্রমাণ নেই। (তামিঃ ১:৪২৪%) বরং হ্যরত আনাস বলেন, ‘আমরা আল্লাহর রসূল ﷺ-এর যুগে সূর্য ডোবার পর মাগরেবের নামাযের আগে ২ রাকআত নামায পড়তাম।’ এ কথা শুনে তাবেয়ী মুখতার বিন ফুলফুল তাঁকে জিজ্ঞাস করলেন, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ কি এ ২ রাকআত নামায পড়তেন?’ উত্তরে আনাস رض বললেন, ‘তিনি আমাদেরকে তা পড়তে দেখতেন। কিন্তু সে ব্যাপারে আমাদেরকে কিছু আদেশ করতেন না এবং নিয়েধও করতেন না।’ (মুঃ সিঃ ১:৭৯নঃ)

এশার পূর্বে ২ রাকআতঃ

মহানবী ﷺ বলেন, “প্রত্যেক আয়ান ও ইকামতের মাঝে নামায আছে।” এইরপ তিনবার বলার পর শেষে বললেন, “যে চাহিবে তার জন্য।” (রুং, মুং, মিঃ ৬৬২নং)

তিনি আরো বলেন, “এমন কোন ফরয নামায নেই, যার পূর্বে ২ রাকআত নামায নেই।” (ইহিং, তাৰং, সিসং ২৩২, সজঃ ৫৭০নং) অর্থাৎ, প্রত্যেক ফরয নামাযের পূর্বে ২ রাকআত নামায আছে সুতরাং এশার ফরযের পূর্বেও আছে। তবে তা সুন্নাতে গায়র মুআক্তাদাহ।

মহানবী ﷺ এশার পরে ৪ রাকআত নামায ঘরে গিয়ে পড়তেন। ইবনে আব্বাস ﷺ বলেন, এক রাত্রে আমার খালা মায়মুনার ঘরে শুলাম। দেখলাম, নবী ﷺ এশার নামায পড়ে এলেন এবং ৪ রাকআত নামায পড়লেন। (আং, রুং ১১৭নং আদাঃ, নং)

তাহাজ্জুদ নামায

রাতের নিঃবুম পরিবেশে যখন সবাই ঘুমিয়ে থাকে, নিদ্রার আবেশে মানুষ যখন মহান সৃষ্টিকর্তা ও প্রতিপালকের কথা বিস্মৃত হয়, সেই সময় আল্লাহর কিছু খাস বান্দা নিদ্রা, আরাম-আয়েশ ও স্ত্রীর শয্যা ত্যাগ করে আল্লাহকে বিশেষভাবে স্বারণ করার জন্য, তাঁর সাথে মুনাজাতে নিমগ্ন হওয়ার জন্য উঠে ওয়ে করে তাহাজ্জুদ পড়েন। আল্লাহর ক্ষমা লাভ করতে প্রয়াস পান। চেয়ে নেন আল্লাহর কাছে অনেক কিছু। নিশ্চয় সে বান্দাগণ বড় ভাগ্যবান, আর নিশ্চয় সে নামায বড় গুরুত্ব ও মাহাত্ম্যপূর্ণ।

এই নামাযের মাহাত্ম্য

এই নামাযের কথা উল্লেখ করতঃ মহান আল্লাহ তাঁর রসূল মুহাম্মাদ ﷺ-কে সম্মোধন করে বলেন,

(وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لِّكَ، عَسَى أَنْ يَعْنِكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا)

অর্থাৎ, রাতের কিছু অংশে তাহাজ্জুদ নামায পড়, এ তোমার জন্য একটি অতিরিক্ত কর্তব্য। আশা করা যায় তোমার প্রতিপালক তোমাকে মাকামে মাহমুদে (প্রশংসিত স্থানে) প্রতিষ্ঠিত করবেন। (কুঃ ১৭/৭৯)

“হে বন্ধু আচ্ছাদনকারী (নবী)! উপাসনার জন্য রাত্রিতে উঠ (জাগরণ কর); রাত্রির কিছু অংশ বাদ দিয়ে; অর্ধরাত্রি অথবা তদপেক্ষা অল্প। অথবা তদপেক্ষা বেশী। কুরআন তেলাঅত কর ধীরে ধীরে স্পষ্ট ও সুন্দরভাবে। আমি তোমার উপর অবতীর্ণ করেছি গুরুত্বপূর্ণ বাণী। ইবাদতের জন্য রাত্রি জাগরণ গভীর অভিনিবেশ ও হৃদয়ঙ্গম করার পক্ষে অতিরিক্ত অনুকূল।” (কুঃ ৭৩/১৫)

“রাত্রিতে তাঁর প্রতি সিজদাবন্নত হও এবং রাত্রির দীর্ঘ সময় তাঁর পবিত্রতা ও মহিমা ঘোষণা কর।” (কুঃ ৭৬/২৬)

এ সম্মোধন মহানবীর জন্য হলেও তাঁর অনুসরণ করতে মুসলিম উম্মাহ অনুপ্রাণিত

হয়েছে।

ঝাঁরা তাহাজ্জুদ পড়েন, তারা অবশ্যই সংলোক, মহান আল্লাহর ক্ষেত্রে ও অন্যান্যের অধিকারী। মহান আল্লাহ বলেন,

(إِنَّ الْمُتَقِّيِّينَ فِي جَنَّاتٍ وَعِيُونَ آخِرَتِنَا مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِلَهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ،
كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَمُونَ، وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ)

অর্থাৎ, নিচ্যাত পরহেয়গরগণ বেহেশ্ট ও প্রস্তবগে অবস্থান করবে। তাদের প্রতিপালক তাদেরকে যা দেবেন তা উপভোগ করবে। কারণ, পার্থিব জীবনে তারা ছিল সৎকর্মপ্রায়ণ। তারা রাত্রির সামান্য অংশই নিদ্রায় অতিবাহিত করত। রাত্রির শেষ প্রহরে তারা ক্ষমা প্রার্থনা করত। (কুঃ ৫/ ১৫-১৬)

রাত্রি জাগরণ করে ইবাদত করা রহমানের বান্দাগণের গুণ। তিনি বলেন,

(وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَسْتَشْفِفُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُنَّا، وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا
سَلَامًا، وَالَّذِينَ يَبْيَثُونَ لِرَبِّهِمْ سُجْدًا وَقَيْمًا)

অর্থাৎ, রহমানের বান্দা তারা, যারা ভূপৃষ্ঠে নগ্নভাবে চলাফেরা করে এবং তাদেরকে যখন অঙ্গ ব্যক্তিরা সম্মোধন করে তখন তারা প্রশাস্তভাবে জবাব দেয়। আর তারা তাদের প্রতিপালকের উদ্দেশ্যে সিজদাবনত হয়ে ও দন্ডায়মান থেকে রাত্রি অতিবাহিত করে। (কুঃ ২৫/৬৩-৬৪)

এই শ্লেষীর মানুষদের জন্য আল্লাহ ঈমানের সাক্ষ্য দিয়েছেন। তিনি বলেন,

(إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا حَرُّوا سُجْدًا وَسَبِّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا
يَسْتَكِبِرُونَ، تَشَاجَفَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمُضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَوْنًا وَطَمَعًا وَمِمَّا
رَزَقْنَاهُمْ يَنْفَقُونَ، فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْبَرَ لَهُمْ مِنْ قُرْبَةِ أَعْيُنِ، جَزَاءً مَا كَانُوا
يَعْمَلُونَ)

অর্থাৎ, কেবল তারাই আমার আয়াতসমূহের প্রতি ঈমান রাখে, যারা ওর দ্বারা উপদিষ্ট হলে সিজদায় লুটিয়ে পড়ে এবং তাদের প্রতিপালকের সপ্তশংস পবিত্রতা ও মহিমা ঘোষণা করে এবং অহংকার করে না। তারা শয্যা ত্যাগ করে আশায় ও আশংকায় তাদের প্রতিপালককে ডাকে এবং আমি তাদেরকে যে রুক্ষী দান করেছি তা হতে তারা বায় করে। কেউই জানে না তাদের জন্য তাদের কৃতকর্মের নয়ন-প্রীতিকর কি পুরক্ষার রাঙ্কিত আছে। এ হল তাদের কৃতকর্মের প্রতিদান। (সুরা সিজদাহ ১৫-১৬ আয়াত)

তারা অবশ্যই তাদের মত নয়, যারা তাদের মত রাত্রি জাগরণ করে মহান আল্লাহর ইবাদত করে না। তিনি বলেন,

(أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذِرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ، قُلْ هَلْ
يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ، إِنَّمَا يَتَدَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ)

অর্থাৎ, যে ব্যক্তি রাত্রিকালে সিজদাবনত হয়ে এবং দণ্ডায়মান থেকে ইবাদত করে, পরকালকে ভয় করে এবং তার প্রতিপালকের অনুগ্রহ প্রত্যাশা করে (সে কি তার সমান, যে তা করে না?) বল, যারা জানে এবং যারা জানে না তারা উভয়ে কি এক সমান? বোধশক্তিসম্পন্ন লোকেরাই কেবল উপদেশ গ্রহণ করে থাকে। (কুং ৩৯/১)

হ্যরত আবু হুরাইরা ﷺ হতে বর্ণিত, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ যখন ঘুমিয়ে থাকে তখন শয়তান তার মাথার শেষাংশে (ঘাড়ে) তিনটি গাঁট মেরে দেয়। প্রত্যেক গাঁটের সময় এই মন্ত্র পড়ে অভিভূত করে দেয়, ‘তোমার এখনো লম্বা রাত বাকী। সুতরাং এখনও ঘুমাও।’ অতঃপর সে যদি জেগে আল্লাহর যিক্র করে, তবে একটি বাঁধন খুলে যায়, অতঃপর ওয়ে করলে আর একটি বাঁধন খুলে যায়, অতঃপর নামায পড়লে সকল বাঁধনগুলোই খুলে যায়। ফলে ফজরের সময় সে উদ্দাম ও স্ফুর্তিভরা মন নিয়ে ওঠে। নতুবা (তাহাজ্জুদ না পড়লে) আলস্যভরা ভারী মন নিয়ে সে ফজরে উঠে।” (মাঃ, বুঃ ১১৪২৮, মুঃ ৭৭৬২, আদঃ, নাঃ, ইমাঃ)

আবু হুরাইরা ﷺ হতে বর্ণিত তিনি বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “রম্যানের পর সর্বশ্রেষ্ঠ রোয়া হল আল্লাহর মাস মুহার্রমের রোয়া। আর ফরয নামাযের পর সর্বশ্রেষ্ঠ নামায হল রাতের (তাহাজ্জুদের) নামায।” (মুঃ ১১৬৩২, আদঃ, তিঃ, নাঃ, ইখুঃ)

হ্যরত আব্দুল্লাহ বিন সালাম ﷺ হতে বর্ণিত, তিনি বলেন, আমি নবী ﷺ এর বাণী হতে সর্বপ্রথম যা শুনেছি তা হল, “হে মানুষ! তোমরা সালাম প্রচার কর, অন্দান কর, জ্ঞাতি-বন্ধন অঙ্গুলীরাখ এবং লোকেরা যখন ঘুমিয়ে থাকে তখন তোমরা নামায পড়। এতে তোমরা নির্বিশেষ জান্নাতে প্রবেশ করতে পারবে।” (তিঃ, ইমাঃ, হাঃ, সতঃ ৬১০২)

হ্যরত আব্দুল্লাহ বিন আম্র ﷺ হতে বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “জান্নাতের মধ্যে এমন একটি কক্ষ আছে যার বাহিরের অংশ ভিতর থেকে এবং ভিতরের অংশ বাহির থেকে দেখা যাবে।” তা শুনে আবু মালেক আশতারী ﷺ বললেন, ‘সে কক্ষ কার জন্য হবে, হে আল্লাহর রসূল?’ তিনি বললেন, “যে ব্যক্তি উত্তম কথা বলে, অন্দান করে ও লোকেরা যখন ঘুমিয়ে থাকে তখন নামাযে রাত হয়; তার জন্য।” (তাবারানী, হাকেম, সহীহ তারগীব ৬১১২)

হ্যরত জাবের ﷺ প্রামুখ্যাত বর্ণিত, তিনি বলেন, আমি আল্লাহর রসূল ﷺ কে বলতে শুনেছি, তিনি বলেছেন, “রাত্রিকালে এমন এক মুহূর্ত রয়েছে যখনই তা লাভ করে মুসলিম ব্যক্তি ইহ-পরকালের কোন কল্যাণ আল্লাহর নিকট প্রার্থনা করে তখনই তিনি তাকে তা প্রদান করে থাকেন। অনুরূপ প্রত্যেক রাত্রিতেই এই মুহূর্ত আবির্ভূত হয়ে থাকে।” (মুঃ ৭৫৭২)

হ্যরত আবু উমামাহ বাহেলী ﷺ হতে বর্ণিত, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, তোমরা তাহাজ্জুদের নামাযে অভ্যাসী হও। কারণ, তা তোমাদের পূর্বতন নেক বান্দাদের অভ্যাস; তোমাদের প্রভুর নৈকট্যদানকারী ও পাপক্ষালনকারী এবং গোনাহ হতে বিরতকারী আমল।” (তিরমিয়ী, ইবনে আবিদুন্যায়, ইবনে খুয়াইমাহ, হাকেম, সহীহ তারগীব ৬১৮ নং)

হ্যরত আবু হুরাইরা ﷺ ও আবু সাঈদ খুদরী ﷺ হতে বর্ণিত, তাঁরা বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “কোন ব্যক্তি যখন তার স্ত্রীকে রাত্রে ঘুম থেকে জাগিয়ে উভয়ে

তাহাজ্জুদের নামায পড়ে অথবা দুই রাকাআত নামায পড়ে তখন তাদের প্রত্যক্ষের নাম (আল্লাহর) যিক্রিকারী ও যিক্রিকারিণীদের তালিকাভুক্ত হয়।” (আদোঃ, নাঃ, ইমাঃ, ইহিঃ, হঃ সতঃ ৬২০ নং)

হযরত আবু দারদা رض কর্তৃক বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “তিন ব্যক্তিকে আল্লাহ ভালোবাসেন, তাদের প্রতি (সন্তুষ্ট হয়ে) হাসেন এবং তাদের কারণে খুশী হন; (প্রথম) সেই ব্যক্তি যার নিকট স্বদলের প্রারজ্য প্রকাশ পেলে নিজের জন দিয়ে আল্লাহ আব্যাঅ অজাল্লার ওয়াস্তে যুদ্ধ করে। এতে সে হয় শহীদ হয়ে যায় নতুবা আল্লাহ তাকে সাহায্য (বিজয়ী) করেন ও তিনিই তার জন্য যথেষ্ট হন। তখন আল্লাহ বলেন, ‘আমার এই বান্দাকে তোমরা লক্ষ্য কর, আমার জন্য নিজের প্রাণ দিয়ে কেমন বৈর্য ধরেছে?’

(বিতীয়) সেই ব্যক্তি যার আছে সুন্দরী স্তৰী এবং নরম ও সুন্দর বিছানা। কিন্তু সে (এসব ত্যাগ করে) রাত্রে উঠে নামায পড়ে। এর জন্য আল্লাহ বলেন, ‘সে নিজের প্রবৃত্তিকে দমন করে আমাকে সারণ করছে, অথচ ইচ্ছা করলে সে নিন্দা উপভোগ করতে পারত।’

আর (তৃতীয়) সেই ব্যক্তি যে সফরে থাকে। তার সঙ্গে থাকে কাফেলা। কিছু রাত্রি জাগরণ করে সকলে ঘুমে ঢালে পড়ে। কিন্তু সে শেষরাত্রে উঠে কষ্ট ও আরামের সময় নামায পড়ে।” (আবারণী কবীর, সহীহ তারগীব ৬২৩ নং)

হযরত আবু দুল্লাহ বিন আব্র বিন আস رض কর্তৃক বর্ণিত, তিনি বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “যে ব্যক্তি ১০টি আয়াত নামাযে পড়ে সে উদ্দাসীনদের তালিকাভুক্ত হয় না, যে ১০০টি আয়াত নামাযে পড়ে সে আবেদনের তালিকাভুক্ত হয়। আর যে ১০০০টি আয়াত নামাযে পড়ে সে অজস্র সওয়াব অর্জনকারীদের তালিকাভুক্ত হয়।” (আবু দাউদ, ইবনে খুয়াইমাহ, সহীহ তারগীব ৬৩৩ নং)

মহানবী ﷺ বলেন, “আমার কাছে জিবরীল এসে বললেন, হে মুহাম্মাদ! যত ইচ্ছা বেঁচে থাকুন, আপনি মারা যানেনই। যাকে ইচ্ছা ভালো বাসুন, আপনি তার কাছ থেকে বিচ্ছিন্ন হবেন। যা ইচ্ছা তাই আমল করুন, আপনি তার বদলা পাবেন। আর জেনে রাখুন, মুম্বিনের মর্যাদা হল তাহাজ্জুদের নামাযে এবং তার ইজ্জত হল লোকেদের অমুখাপেক্ষী থাকায়।” (আব, হাঃ, বাঃ, সিসঃ ৮:৩ নং)

হযরত আবু ছুরাইয়া رض বলেন, এক ব্যক্তি নবী ﷺ-এর কাছে বলল, ‘অনুক রাত্রে (তাহাজ্জুদের) নামায পড়ে। কিন্তু সকাল হলে (দিনে) চুরি করে!?’ এ কথা শুনে তিনি বললেন, “ঐ নামায তাকে তুম যা বলছ তাতে (চুরিতে) বাধা দেবো।” (আঃ, বাঃ শুআবুল ফামান, মিঃ ১২৩৭৯ সহীহ, সিসঃ ১/৫৭-৫৮ দ্রঃ)

তাহাজ্জুদের বিভিন্ন আদব

১। ঘুমাবার আগে তাহাজ্জুদের নিয়ত করে ঘুমাতে হবে। এতে সে শেষ রাত্রে ঘুম থেকে জেগে নামায পড়তে সক্ষম না হলেও তার জন্য তাহাজ্জুদের সওয়াব লিখা হবে।

হযরত আবু দারদা رض নবী ﷺ এর নিকট হতে বর্ণনা করে বলেন, “রাত্রে

উঠে তাহাজ্জুদ পড়বে এই নিয়ত (সংকল্প) করে যে ব্যক্তি নিজ বিছানায় আশ্রয় নেয়, অতঃপর তার চক্ষুদ্বয় তাকে নিদ্রাভিভূত করে ফেলে এবং যদি এই অবস্থাতেই তার ফজর হয়ে যায় তবে তার আমলনামায় তাই লিপিবদ্ধ হয় যার সে নিয়ত (সংকল্প) করেছিল। আর তার ঐ নিদ্রা তার প্রতিপালকের তরফ হতে সদকাহ (দান) রূপে প্রদত্ত হয়।” (নাসাদী, ইবনে মাজাহ, ইবনে খুয়াইমাহ, সহীহ তারগীব ৫৯৮-এ)

২। ঘুম থেকে উঠে, চোখ মুছে দাঁতন করা এবং সুরা আলে ইমরানের শেষের ১০ আয়াত পাঠ করা সুন্নত। (বুঝ ১৮-এন্ড, মুঝ)

৩। ওয় করার পর হাঙ্গা দুই রাকআত পড়ে তাহাজ্জুদের নামায শুরু করা কর্তব্য। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের কেউ (তাহাজ্জুদের জন্য) রাত্রে উঠলে সে যেন তার নামায হাঙ্গা দুই রাকআত দিয়ে শুরু করো।” (মুঝ)

৪। তাহাজ্জুদ পড়ার জন্য নিজের স্তৰীকে জাগানো মুস্তাহব। এর জন্য রয়েছে পৃথক মাহাত্ম্য। মহানবী ﷺ বলেন, “আল্লাহ সেই ব্যক্তিকে রহম করেন, যে ব্যক্তি রাত্রে উঠে নামায পড়ে ও নিজ স্তৰীকে জাগায় এবং সেও নামায পড়ে। কিন্তু সে যদি উঠতে না চায় তাহলে তার মুখে পানি ছিটিয়ে দেয়। আল্লাহ সেই মহিলাকে রহম করেন, যে মহিলা রাত্রে উঠে নামায পড়ে ও নিজ স্তৰীকে জাগায় এবং সেও নামায পড়ে। কিন্তু সে যদি উঠতে না চায় তাহলে তার মুখে পানি ছিটিয়ে দেয়।” (আঃ, আদাঃ ১৩০৮, নাঃ, ইহিঃ, হাঃ, সজাঃ ৩৪৯৪নং)

তিনি বলেন, “যখন কোন ব্যক্তি তার স্তৰীকে রাত্রে উঠিয়ে উভয়ে (তাহাজ্জুদ) নামায পড়ে অথবা ২ রাকআত নামায পড়ে, তখন তাদের উভয়কে (আল্লাহর) যিক্রিকারী ও যিক্রিকারণীদের দলে লিপিবদ্ধ (শামিল) করা হয়।” (আদাঃ ১৩০৯নং, প্রমুঝ)

৫। রাত্রে নামায পড়তে ঘুম এলে বা ঢুললে নামায তাগ করে শুমিয়ে যাওয়া কর্তব্য। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমাদের কেউ যখন নামায পড়তে পড়তে ঢুলতে শুরু করে, তখন সে যেন শয়ে পড়ে; যাতে তার ঘুম দূর হয়ে যায়। নচেৎ, কেউ ঢুলতে ঢুলতে নামায পড়লে সে হয়তো বুঝতে পারবে না, সম্ভবতঃ সে ক্ষমা চাহিতে গিয়ে নিজেকে গালি দিয়ে বসবে।” (বুঝ, মুঝ, মিঃ ১২৪নং)

তিনি বলেন, “তোমাদের মধ্যে কেউ রাতে উঠে (নামায পড়তে শুরু করে) তার জিভে কুরআন পড়া জড়িয়ে গেলে এবং সে কি বলছে তা বুঝতে না পারলে, সে যেন শয়ে পড়ে।” (মুসলিম)

তিনি বলেন, “তোমাদের প্রত্যেকে যেন মনে উদ্বীপনা থাকা পর্যন্ত নামায পড়ে। ক্লান্ত হয়ে পড়লে যেন বসে যায়।” (বুঝ, মুঝ, মিঃ ১২৪৪নং)

একদা তিনি মসজিদে দুই খুঁটির মাঝে লম্বা হয়ে রশি বাঁধা থাকতে দেখে তিনি জিজ্ঞাসা করলেন, “এটা কি?” সাহাবাগণ বললেন, এটি যয়নাবের। তিনি নামায পড়েন। অতঃপর যখন আলস্য আসে অথবা ক্লান্ত হয়ে পড়েন, তখন ঐ রশি ধরে (দাঢ়িন)। তিনি বললেন, “খুলে ফেল ওটাকে। তোমাদের প্রত্যেকে যেন চান্দা থাকা অবস্থায় নামায পড়ে। আর যখন সে অলস অথবা ক্লান্ত হয়ে পড়বে, তখন সে যেন শয়ে পড়ে।” (বুঝ, মুঝ)

৬। নিজেকে কষ্ট দিয়ে লম্বা তাহাজ্জুদ পড়া বিধেয় নয়। বরং স্বাভাবিকভাবে ক্ষমতায় যতটা কুলায়, ততটাই নামায পড়া উচিত। মহানবী ﷺ বলেন, “তোমরা তত পরিমাণে আমল কর যত পরিমাণে তোমরা করার ক্ষমতা রাখ। আল্লাহর কসম! আল্লাহ (সওয়াব দিতে) ক্লান্ত হবেন না, বরং তোমরাই (আমল করতে) ক্লান্ত হয়ে পড়বে।” (রুঃ মুঃ মিঃ ১২৪৩)

৭। অল্প হলেও তা নিরবচ্ছিন্নভাবে নিয়মিত করে যাওয়া উচিত এবং ভীষণ অসুবিধা ছাড়া তা ত্যাগ করা উচিত নয়। মহানবী ﷺ-কে জিজ্ঞাসা করা হল যে, ‘কোন (ধরনের) আমল আল্লাহর অধিক পছন্দনীয়?’ উত্তরে তিনি বললেন, “সেই আমল, যে আমল নিরবচ্ছিন্নভাবে করে যাওয়া হয়; যদিও তা পরিমাণে কম হয়।” (রুঃ মুঃ মিঃ ১২৪২নং) মহানবী ﷺ-এর আমল ছিল নিরবচ্ছিন্ন। তিনি একবার যে আমল করতেন, তা বাকি রাখতেন (ত্যাগ করতেন না)।” (মুঃ) তিনি আব্দুল্লাহ বিন উমার ﷺ-কে বলেন, “হে আব্দুল্লাহ! তুমি অমুকের মত হয়ো না; যে তাহাজ্জুদ পড়ত, পরে সে তা ত্যাগ করে দিয়েছো।” (রুঃ মুঃ)

রম্যুল ফুঁ-এর কাছে এক বান্ধির কথা উল্লেখ করা হল, যে ফজর পর্যন্ত ঘুমিয়ে থেকেছে। তিনি বললেন, “ও তো সেই লোক, যার উভয় কানে শয়তান পেশাব করে দিয়েছে।” (রুঃ মুঃ)

একদিন তিনি ইবনে উমারের প্রশংসা করে বললেন, “আব্দুল্লাহ কত ভাল লোক হয়, যদি সে রাতে তাহাজ্জুদ পড়ে।” এ কথা শোনার পর ইবনে উমার ﷺ রাতে খুব কম ঘুমাতেন। (রুঃ মুঃ)

তাহাজ্জুদের সময়

তাহাজ্জুদ নামাযের সময় শুরু হয় এশার নামাযের পর থেকে এবং শেষ হয় ফজর উদয় হওয়ার সাথে সাথে। রাতের প্রথমাংশে, মধ্য রাতে এবং শেষাংশে যে কোন সময়ে তাহাজ্জুদ পড়া যায়। হ্যারত আনাস ﷺ বলেন, ‘আমরা রাতের যে কোন অংশে নবী ﷺ-কে নামায পড়তে দেখতে চাইতাম, সেই সময়ই দেখতে পেতাম, তিনি নামায পড়ছেন। আবার রাতের যে কোন অংশে আমরা তাঁকে ঘুমস্ত অবস্থায় দেখতে চাইতাম, তখনই আমরা দেখতে পেতাম, তিনি ঘুমিয়ে আছেন।’ (আঃ, রুঃ, নাঃ, মিঃ ১২৪১নং)

সুতরাং এ কথা স্পষ্ট যে, এশার পর থেকে নিয়ে ফজর পর্যন্ত সময়ের ভিতরে তাহাজ্জুদের জন্য কোন নির্দিষ্ট সময় নেই। অবশ্য আফযল বা উক্ত সময় হল, রাতের শেষ ত্রৃতীয়াংশ।

মহানবী ﷺ বলেন, “আল্লাহ তাআলা প্রত্যহ রাত্রের শেষ ত্রৃতীয়াংশে নীচের আসমানে অবতরণ করেন এবং বলেন, ‘কে আমায় ডাকে? আমি তার ডাকে সাড়া দেব। কে আমার নিকট প্রার্থনা করে? আমি তাকে দান করব। এবং কে আমার নিকট ক্ষমা চায়? আমি তাকে ক্ষমা করব।’” (রুঃ মুঃ, সুআঃ, মিঃ ১২২৩নং)

তিনি বলেন, “শেষ রাতের গভীরে প্রতিপালক নিজ বান্দার সবচেয়ে বেশী নিকটবর্তী হন। সুতরাং তুমি যদি ঐ সময় আল্লাহর যিক্রিকারীদের দলভুক্ত হতে সক্ষম হও, তাহলে তা হয়ে যাও।” (তিঃ, নাঃ, হাঃ, ইঁহুঃ, সজাঃ ১১৭৩নং)

তাঁকে জিজ্ঞাসা করা হল যে, কোন্ সময়ের তাহাজ্জুদ সব চাইতে উত্তম? উত্তরে তিনি বললেন, “বাকী (শেষ) রাতের গভীরে (যা পড়া হয়)। আর খুব কম লোকই তা (এ সময়) পড়ে থাকে।” (আঃ)

সূর্য অস্ত যাওয়ার পর থেকে ফজর উদয় হওয়ার আগের সময়কে তিন ভাগে ভাগ করলে রাত্তির শেষ তৃতীয়াংশ বুঝা যায়।

রাত্রের শেষাংশে নোরগ যখন বাং দেয় তখন উঠলেও তাহাজ্জুদ পড়া যায়। মহানবী ﷺ কখনো কখনো এই সময় উঠতেন। (রুঃ, মুঃ, মিঃ ১২০৭নঃ)

তাহাজ্জুদের রাকআত-সংখ্যা

রাতের নামায়ের কোন নির্দিষ্ট রাকআত সংখ্যা নেই। এক রাকআত পড়লেও রাতের নামায পড়া হয়। ইবনে আৰাস ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, মহানবী ﷺ তাহাজ্জুদের ব্যাপারে বলেন, “(রাতের নামায) অর্থ রাতি, এক তৃতীয়াংশ, এক চতুর্থাংশ, উট বা ছাগলের দুধ দোয়াবার সময় একবার দুইয়ে দ্বিতীয়বার দুয়ানোর জন্য যতটুকু বিরতি দেওয়া ততটুকু (সামান্য) সময়ও।” (তাঃঃ, তামিঃ ২৪৮পঃ)

তবে উত্তম হল প্রত্যেক ২ রাকআতে সালাম ফিরে ৮ রাকআত পড়া। অতঃপর ৩ রাকআত বিত্র পড়া। অথবা অনুরূপ ১০ রাকআত পড়ে শেষে ১ রাকআত বিত্র পড়া। (বিস্তারিত দৃষ্টব্য ‘রোয়া ও রম্যানের ফায়ারেল ও মাসায়েল’ তারাবীহৰ বিবরণ।)

তাহাজ্জুদের ক্ষিরাআত

তাহাজ্জুদ নামাযের ক্ষিরাআত লম্বা হওয়া বাঞ্ছনীয়। মহানবী ﷺ বলেন, “শ্রেষ্ঠ নামায হল লম্বা কিয়াম।” (আঃ মুঃ, মিঃ ৪৬, ৮০০নঃ)

ইবনে মাসউদ ﷺ বলেন, এক রাতে নবী ﷺ-এর সাথে নামায পড়লাম। তিনি কিয়াম করতেই থাকলেন, পরিশেষে আমি মন্দ ইচ্ছা করে ফেলেছিলাম। তাঁকে জিজ্ঞাসা করা হল, সে মন্দ ইচ্ছাটি কি? তিনি বললেন, আমি ইচ্ছা করেছিলাম যে, তাঁকে ছেড়ে দিয়ে বসে যাব। (রুঃ মৃঃ)

হ্যাইফা বিন ইয়ামান বলেন, এক রাতে নবী ﷺ-এর সাথে নামায পড়লাম। তিনি সুরা বাকুরাহ পড়তে শুরু করলেন। আমি ভাবলাম, হয়তো বা তিনি ১০০ আয়াত পাঠ করে সিজদাহ করবেন। কিন্তু তিনি তা অতিক্রম করে গেলেন। ভাবলাম হয়তো বা তিনি সুরাটিকে ২ রাকআতে পড়বেন। কিন্তু তিনি তাও অতিক্রম করে গেলেন। ভাবলাম, তিনি হয়তো সুরাটি শেষ করে রুকু করবেন। (কিন্তু না, তা না করে) সুরা নিসা শুরু করলেন। তাও পড়ে শেষ করলেন। তারপর সুরা আলে ইমরান ধরলেন এবং তাও পড়ে শেষ করলেন! (০)

(০) উক্ত হাদীস থেকে বুঝা যায় যে, মুসহাফের তরতীব অনুযায়ী সুরা পড়া জরুরী নয়। জরুরী হলে তিনি সুরা

তিনি ধীরে-ধীরে আয়াত পাঠ করছিলেন। তসবীহৰ আয়াত পাঠ করলে তসবীহ পড়ছিলেন। প্রার্থনার আয়াত পাঠ করলে প্রার্থনা করছিলেন। আশ্রয় প্রার্থনার আয়াত পাঠ করলে আশ্রয় প্রার্থনা করছিলেন। অতঃপর রকু করছিলেন। (মৃঃ নঃ)

তিনি এই নামাযে এত দীর্ঘ কিয়াম করতেন যে, তার ফলে তাঁর পা ফুলে যেত। তাঁকে বলা হল যে, আপনার তো আগে-পিছের সকল ক্রটি আল্লাহ ক্ষমা করে দিয়েছেন? (তাও আপনি এত কষ্ট করে ইবাদত করেন কেন?) তিনি বললেন, “আমি কি আল্লাহর ক্রতজ্জ্ব বান্দা হব নাও?” (মৃঃ মৃঃ মিঃ ১২২০নঃ)

অবশ্য তিনি এক রাতে কুরআন খতম করতেন না। অবশ্য তিনি তিন রাতে কুরআন খতম করার অনুমতি দিয়েছেন; তার ক্ষেত্রে নয়। তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি তু রাতের ক্ষেত্রে কুরআন পড়ে, সে কিছুই বুঝে নাও” (আঃ তঃ, দঃ)

তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি ১০০টি আয়াত পাঠ করে রাতের নামায পড়বে, তার নাম বিশুদ্ধাচিন্ত কিয়ামকারীদের তালিকাভুক্ত হবে।” (দঃ, হঃ)

তিনি আরো বলেন, “যে ব্যক্তি ১০০টি আয়াত পাঠ করে রাতের নামায পড়বে, সে উদাসীনদের তালিকাভুক্ত হবে নাও।” (দঃ, হঃ)

আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “যে ব্যক্তি ১০টি আয়াত নামাযে পড়ে সে উদাসীনদের তালিকাভুক্ত হয় না, যে ১০০টি আয়াত নামাযে পড়ে সে আবেদনদের তালিকাভুক্ত হয়। আর যে ১০০০টি আয়াত নামাযে পড়ে সে অজস্র সওয়াব অর্জনকারীদের তালিকাভুক্ত হয়।” (আবু দাউদ, ইবনে খুয়াইমহ, সহীহ তারগীব ৬৩৩ নঃ)

কখনো তিনি তাহাজ্জুদের নামাযে সূরা বানী ইসরাইল ও যুমার পড়তেন। (আঃ) কখনো প্রায় ৫০ আয়াতের মত বা তার থেকে বেশী আয়াত তেলাঅত করতেন। (মৃঃ, আদঃ) কখনো বা সূরা মুয়াস্তিলের মত লম্বা সূরা পাঠ করতেন। (আঃ, আদঃ) একদা তিনি সূরা মাহিদার ১৮-নং আয়াত বারবার পাঠ করতে করতে ফজর করে দিয়েছেন। (আঃ, নঃ, ইমাঃ, ইখঃ, হঃ, মিঃ ১২০৫নঃ)

এক ব্যক্তি বলল, হে আল্লাহর রসূল! আমার এক প্রতিবেশী রাতে তাহাজ্জুদ পড়ে, কিন্তু ‘কুল হওয়াল্লাহ আহাদ’ ঢাঢ়া অন্য কিছু পড়ে না; এটাকেই সে বারবার ফিরিয়ে পড়ে এবং এর চাহিতে বেশী কিছু পড়ে না। আসলে এ ব্যক্তি তা খুবই কম মনে করল। কিন্তু নবী ﷺ বললেন, “সেই সত্ত্বার কসম, ধীর হাতে আমার প্রাণ আছে! এ সূরা এক তৃতীয়াংশ কুরআনের সমতুল্য।” (আঃ, মৃঃ)

কখনো সশব্দে, কখনো বা নিঃশব্দে এ ক্ষিরাআত করা যায়। সাহবী গুয়াইফ বিন হারেস বলেন, একদা আমি আয়েশা (রাঃ)-কে জিজ্ঞাসা করলাম যে, ‘আল্লাহর রসূল ﷺ প্রথম রাতে নাপাকীর গোসল করতেন, নাকি শেষ রাতে?’ তিনি প্রত্যুত্তরে বললেন, ‘কোন রাতে তিনি প্রথম ভাগে গোসল করতেন, আবার কোন কোন রাতে শেষ ভাগে।’ আমি বললাম, ‘আল্লাহ

আকবার! সেই আল্লাহর প্রশংসা যিনি (দীনের) ব্যাপারে প্রশংস্ততা রেখেছেন।' অতঃপর আমি জিজ্ঞাসা করলাম, 'তিনি বিতরের নামায প্রথম রাগ্রিতে পড়তেন, নাকি শেষ রাগ্রিতে?' তিনি বললেন, 'কখনো তিনি প্রথম রাগ্রিতে বিত্র পড়তেন, আবার কখনো শেষ রাগ্রিতে।' আমি বললাম, 'আল্লাহ আকবার! সেই আল্লাহর প্রশংসা যিনি (দীনের) ব্যাপারে প্রশংস্ততা রেখেছেন।' পুনরায় আমি জিজ্ঞাসা করলাম, 'তিনি (তাহাজ্জুদের নামাযে) সশব্দে ক্রিরাআত পড়তেন, নাকি নিঃশব্দে?' উভয়ে তিনি বললেন, 'তিনি কখনো সশব্দে পড়তেন, আবার কখনো নিঃশব্দে।' আমি বললাম, 'আল্লাহ আকবার! সেই আল্লাহর প্রশংসা যিনি (দীনের) ব্যাপারে প্রশংস্ততা রেখেছেন।' (মুঃ সআদঃ ২০৯, ইমাঃ মিঃ ১২৬৩নঃ)

একদম মহানবী ﷺ রাগ্রিকালে বাহরে এলে তিনি দেখলেন, আবু বাকর নিম্নস্বরে (তাহাজ্জুদের) নামায পড়ছেন। অতঃপর তিনি উমারের কাছে গিয়ে দেখলেন, তিনি উচ্চস্বরে নামায পড়ছেন। অতঃপর যখন তাঁরা উভয়ে তাঁর নিকট জমায়েত হলেন, তখন তিনি বললেন, "হে আবু বাকর! আমি তোমার কাছ দিয়ে পার হয়ে গেলাম, দেখলাম, তুমি নিম্নস্বরে নামায পড়ছো!" আবু বাকর বললেন, 'হে আল্লাহর রসূল! আমি কেবল তাঁকে শুনিয়েছি, যাঁর কাছে আমি মুনাজাত করেছি।' অতঃপর তিনি উমারের উদ্দেশ্যে বললেন, "আর আমি তোমার কাছ দিয়ে পার হয়ে গেলাম, দেখলাম, তুমি উচ্চস্বরে নামায পড়ছো।" উমার বললেন, 'হে আল্লাহর রসূল! আমি তন্দ্রাভিভূত লোকদেরকে জাগিয়ে দিই এবং শয়তান বিতাড়ণ করিব।' নবী ﷺ বললেন, 'হে আবু বাকর! তোমার আওয়াজকে একটু উচু কর। আর হে উমার! তোমার আওয়াজকে একটু নিচু কর।' (আদাঃ তঃ, মিঃ ১২০৪নঃ)

তাহাজ্জুদ নামাযের কায়া

যে তাহাজ্জুদ-গুয়ার বান্দার কোন কারণবশতঃ রাতের ১১ রাকআত নামায ছুটে যায় সে তা দিনে বিশেষ করে চাশের সময় ১২ রাকআত কায়া করতে পারে।

মহানবী ﷺ-এর তাহাজ্জুদ ঘূর্ম বা ব্যথা-বেদনার কারণে ছুটে গেলে দিনে ১২ রাকআত কায়া পড়তেন। (মুঃ) হ্যরত উমার বিন খাতাব ﷺ প্রমুখাং বর্ণিত, তিনি বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, "যে ব্যক্তি তার (পুর্ণ) অযীফা (তাহাজ্জুদের নামায, কুরআন ইত্যাদি) অথবা তার কিছু অংশ রেখে ঘুমিয়ে যায়, কিন্তু তা যদি ফজর ও যোহরের নামাযের মধ্যবর্তী সময়ে আদায় করে নেয় তবে তার জন্য পূর্ণ সওয়াবই লিপিবদ্ধ করা হয়, যেন সে ঐ অযীফা রাগ্রেই সম্পূর্ণ করেছে।" (মুঃ ৭৪৭নঃ, আদাঃ তঃ, নাঃ, ইমাঃ ইখুঃ)

তারবীহ, লাইলাতুল ক্ষাদ্র বা শবেকদরের নামায ও ঈদের নামায 'রোয়া ও রমযানের ফায়াহেল ও মাসায়েল' দ্রষ্টব্য।

বিত্র নামায

বিতর নামায সুন্নাতে মুআকাদাহ। এ নামায আদায় করতে মহানবী ﷺ উম্মতকে উদ্বৃদ্ধ ও অনুপ্রাণিত করতেন। হযরত আলী ﷺ বলেন, ‘বিতর ফরয নামাযের মত অবশ্যপালনীয় নয়; তবে আল্লাহর রসূল ﷺ তাকে সুন্নতের রূপদান করেছেন; তিনি বলেছেন, “অবশ্যই আল্লাহ বিতর (জোড়হাইন), তিনি বিতর (জোড়শুন্যতা বা বেজোড়) পছন্দ করেন। সুতরাং তোমরা বিতর (বিজোড়) নামায পড়, হে আহলে কুরআন!” (আদাঃ, তিঃ, নাঃ, ইমাঃ, ইখুঃ, সতঃ ৫৮-নং)

বনী কিনানার মুখদিজী নামক এক ব্যক্তিকে আনসার গোত্রের আবু মুহাম্মাদ নামক এক লোক বলল যে, বিতরের নামায ওয়াজেব। এ কথা শুনে সাহাবী উবাদাহ বিন সামেত ﷺ বললেন, ‘আবু মুহাম্মাদ ভুল বলছে।’ আমি আল্লাহর রসূল ﷺ-কে বলতে শুনেছি, “গাচ ওয়াক্ত নামায আল্লাহ বান্দাগণের উপর ফরয করেছেন। সুতরাং যে ব্যক্তি তা যথার্থরূপে আদায় করবে এবং তাতে গুরুত্ব দিয়ে তার কিছুও বিনষ্ট করবে না, সেই ব্যক্তির জন্য আল্লাহর এই প্রতিশ্রুতি আছে যে, তিনি তাকে জারাতে প্রবেশ করাবেন। আর যে ব্যক্তি তা আদায় করবে না, সে ব্যক্তির জন্য আল্লাহর কোন প্রতিশ্রুতি নেই। তিনি ইচ্ছা করলে তাকে শাস্তি দেবেন, নচেৎ ইচ্ছা হলে জারাতেও দিতে পারেন।’ (গাঃ, আদাঃ, নাঃ, ইখুঃ, সতঃ ৩৬-নং)

মহানবী ﷺ সওয়ারীর উপর বিতরের নামায পড়েছেন। (বুঃ, মুঃ, সুআঃ দারাঃ ১৬১৭নং) অর্থাৎ ফরয নামাযের সময় তিনি সওয়ারী থেকে নেমে কিবলামুখ করতেন। (আঃ, বুঃ)

বিতরের সময় :

বিতরের সময় এশার পর থেকে নিয়ে ফজরের আগে পর্যন্ত। মহানবী ﷺ বলেন, “আল্লাহ তোমাদেরকে একটি অতিরিক্ত নামায প্রদান করেছেন। আর তা হল বিতরের নামায সুতরাং তোমরা তা এশা ও ফজরের মধ্যবর্তী সময়ে পড়ে নাও।” (আঃ, সিসঃ ১০৮-নং)

সাহাবী গুয়াইফ বিন হারেস বলেন, একদা আমি আয়েশা (রাঃ)-কে জিজ্ঞাসা করলাম যে, ‘--- নবী ﷺ বিতরের নামায প্রথম রাত্রিতে পড়তেন, নাকি শেষ রাত্রিতে?’ তিনি বললেন, ‘কখনো তিনি প্রথম রাত্রিতে বিতর পড়তেন, আবার কখনো শেষ রাত্রিতে?’ আমি বললাম, ‘আল্লাহ আকবার! সেই আল্লাহর প্রশংসনা যিনি (দীনের) ব্যাপারে প্রশংসন্তা রেখেছেন।---’ (মুঃ, সআদাঃ ২০৯, ইমাঃ, মিঃ ১২৬৩নং)

অবশ্য যে ব্যক্তি মনে করে যে, সে শেষ রাত্রে উঠতে পারবে না, তার জন্য উত্তম হল প্রথম রাত্রে বিতর পড়ে দুমানো। পক্ষান্তরে যে মনে করে যে, সে শেষ রাত্রে উঠতে পারবে তার জন্য উত্তম হল শেষ রাত্রে বিতর পড়া।

মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি ধারণা করে যে, সে শেষ রাত্রে উঠতে পারবে না, তার জন্য উত্তম হল প্রথম রাত্রে বিতর পড়ে নেওয়া। পক্ষান্তরে যে ধারণা করে যে, সে শেষ রাত্রে উঠতে পারবে তার জন্য উত্তম হল শেষ রাত্রে বিতর পড়া। কারণ, শেষ রাতের নামাযে ফিরিশ্বা উপস্থিত হন এবং এটাই হল শ্রেষ্ঠতমা।” (আঃ, মুঃ, তিঃ, ইমাঃ, মিঃ ১২৬০নং)

একদা তিনি হ্যারত আবু বাক্ৰ খুঁতি-কে জিজ্ঞাসা কৱলেন, “তুমি কখন বিতৰ পড়?” আবু বাক্ৰ খুঁতি বললেন, ‘প্ৰথম রাত্ৰে এশাৰ পৱে।’ অতঃপৰ তিনি হ্যারত উমাৰ খুঁতি-কে জিজ্ঞাসা কৱলেন, “আৱ উমাৰ তুমি?!” উমাৰ খুঁতি বললেন, ‘শ্ৰেষ্ঠ রাতো।’ পৱিশেমে তিনি বললেন, “কিষ্ট তুমি হে আবু বাক্ৰ! স্থিৰ-নিশ্চয়তা অবলম্বন কৱে থাক। আৱ তুমি হে উমাৰ! (শ্ৰেষ্ঠ রাতে উঠাৰ পূৰ্ণ) আতাৰিশ্বাস গ্ৰহণ কৱে থাক।” (আঃ আদাঃ হাঃ)

শ্ৰেষ্ঠ জীবনে মহানবী খুঁতি শ্ৰেষ্ঠ রাতোই বিতৰ পড়তেন। কেননা, স্টেটই ছিল উভ্য। এতদ্বিতীয়েও তিনি তাঁৰ একধিক সাহাবীকে স্থিৰ-নিশ্চয়তা অবলম্বন পূৰ্বক প্ৰথম রাত্ৰে বিতৰ পড়ে নিতে বিশেষ উপদেশ দিতেন। যেমন উপদেশ দিয়েছিলেন হ্যারত আবু হুৱাইরা খুঁতি-কে। (ৰুঃ মুঃ, মিঃ ১২৬২নং) হ্যারত সাদ বিন আবী অক্বাস খুঁতি রসূলুল্লাহ খুঁতি-এর মসজিদে এশাৰ নামায পড়ে এক রাকআত বিতৰ পড়ে নিতেন। তাঁকে বলা হল, ‘আপনি কেবল এক রাকআত বিতৰ পড়েন, তাৰ বেশী পড়েন না (কি ব্যাপার)?’ তিনি বললেন, ‘হাঁ, আমি আল্লাহৰ রসূল খুঁতি-কে বলতে শুনেছি যে, “যে ব্যক্তি বিতৰ না পড়ে ঘূমায় না, সে হল স্থিৰ-নিশ্চিত মানুষ।”’ (আঃ)

বিতৰ নামাযের রাকআত সংখ্যাৎ

বিতৰ নামায একটানা এক সালামে ৯, ৭, ৫, ও রাকআত পড়া যায়।

৯ রাকআত বিতৰের নিয়ম হল, ৮ রাকআত একটানা পড়ে তাশাহুদে বসতে হবে। তাতে আত্-তাহিয়াত ও দৰন্দ-দুআ পড়ে সালাম না ফিরে উঠে গিয়ে আৱো এক রাকআত পড়ে সালাম ফিরতে হবে। (মুঃ, মিঃ ১২৫৭নং)

৭ রাকআত বিতৰের নিয়ম হল, ৬ রাকআত একটানা পড়ে তাশাহুদে বসতে হবে। তাতে আত্-তাহিয়াত ও দৰন্দ-দুআ পড়ে সালাম না ফিরে উঠে গিয়ে আৱো এক রাকআত পড়ে সালাম ফিরতে হবে। (সুআঃ, আদাঃ ১৩৪২; নাঃ ১৭১৯নং)

কোন কোন বৰ্ণনা মতে যষ্ঠ রাকআতে না বসে একটানা ৭ রাকআত পড়ে সৰ্বশেষে তাশাহুদ পড়ে সালাম ফিরতে হবে। (নাঃ ১৭১৮নং)

৫ রাকআত বিতৰের নিয়ম হল, ৫ রাকআত একটানা পড়ে তাশাহুদে বসতে হবে। তাতে আত্-তাহিয়াত ও দৰন্দ-দুআ পড়ে সালাম ফিরতে হবে। (ৰুঃ মুঃ, নাঃ ১৭১৭, মিঃ ১১৫৬নং)

৩ রাকআত বিতৰের নিয়ম হল দুই প্ৰকাৰ; (ক) ২ রাকআত পড়ে সালাম ফিরে দিতে হবে। অতঃপৰ উঠে পুনৰায় নতুন কৱে আৱো এক রাকআত পড়ে সালাম ফিরতে হবে। (ইআশঃ, ইরঃ ২/১৫০) ইবনে উমাৰও এইভাৱে বিতৰ পড়তেন। (বুখারী)

(খ) ৩ রাকআত একটানা পড়ে তাশাহুদে বসতে হবে। তাতে আত্-তাহিয়াত ও দৰন্দ-দুআ পড়ে সালাম ফিরতে হবে। (হাঃ ১/৩০৪; বাঃ ৩/২৮, ৩/৩১) এ ক্ষেত্ৰে মাগৱেৰেৰ নামাযেৰ মত মাৱো (২ রাকআত পড়ে) আত্-তাহিয়াত পড়া যাবে না। যেহেতু আল্লাহৰ রসূল খুঁতি বিতৰকে মাগৱেৰেৰ মত পড়তে নিষেধ কৱেছেন। (হাস্তি ১৪১০, হাঃ ১/৩০৪; বাঃ ৩/৩১; দারাঃ ১৬৩৪নং)

এতদ্বারাতীত ৩ রাকআত বিত্র মাগরেবের মত করে পড়া, (দুরাঃ ১৬৩৭নং) নতুন করে তাহরীমার তকবীর দেওয়ার মত (উল্টা) তকবীর দিয়ে পুনরায় হাত বেঁধে কুনুত পড়া ইত্যাদি কিছু সলফ কর্তৃক বর্ণনা করা হলেও তা সহীহ নয়। (ইরঃ ৪২৭নং, তুআঃ ১/৪৬৪) অতএব তা বিদআত ও পরিত্যাজ্য।

১ রাকআত বিত্র :

বিত্র এক রাকআতও পড়া যায়। খোদ মহানবী ﷺ এক রাকআত বিত্র পড়তেন। তিনি বলেন, “রাতের নামায দু রাকআত দু রাকআত। অতঃপর তোমাদের কেউ যখন ফজর হয়ে যাওয়ার আশঙ্কা করে তখন সে যেন এক রাকআত বিত্র পড়ে নেয়।” (বুঃ, মুঃ, মিঃ ১২৫৪নং)

তিনি আরো বলেন, “বিত্র হল শেষ রাতে এক রাকআত।” (মুঃ, মিঃ ১২৫৫নং)

তিনি বলেন, “বিত্র হল প্রত্যেক মুসলিমের জন্য হক বা সত্য। সুতরাং যে ৫ রাকআত বিত্র পড়তে পছন্দ করে সে তাই পড়ুক, যে ও রাকআত পড়তে পছন্দ করে সে তাই পড়ুক এবং যে এক রাকআত পড়তে পছন্দ করে সে তাই পড়ুক।” (আদাঃ ১৪২২, নাঃ, ইমাঃ, মিঃ ১২৬৫নং)

ইবনে আকাস ﷺ-কে বলা হল যে, মুআবিয়া ﷺ এশার পরে এক রাকআত বিত্র পড়লেন (সেটা কি ঠিক)? উভের তিনি বললেন, ‘তিনি ঠিকই করেছেন। তিনি তো ফকীহ। তাঁকে নিজের অবস্থায় ছেড়ে দাও, তিনি নবী ﷺ-এর সাহাবী।’ (বুঃ, মিঃ ১২৭৭নং)

এ ছাড়া আরো অন্যান্য বহু সলফ ১ রাকআত বিত্র পড়তেন। (ইআশাঃ দ্রঃ)

বিত্র নামাযের মুস্তাহাব ক্ষিরাআত :

এ নামাযে সুরা ফাতিহার পর যে কোন সুরা পড়া যায়। তবে মুস্তাহাব হল, প্রথম রাকআতে সুরা আ’লা, দ্বিতীয় রাকআতে সুরা কাফিরন এবং তৃতীয় রাকআতে সুরা ইখলাস পড়া। (আঃ, নাঃ, দাঃ, হাঃ, মিঃ ১২৭০-১২৭২নং)

মহানবী ﷺ কখনো কখনো তৃতীয় রাকআতে সুরা ইখলাসের সাথে সুরা নাস ও ফালাকও পাঠ করতেন। (আদাঃ, তিঃ, হাঃ ১/৩০৫)

বিত্রের কুনুত :

মহানবী ﷺ হ্যরত হাসান বিন আলী ﷺ-কে নিম্নের দুআ বিত্র নামাযে ক্ষিরাআত শেষ করার পর (রকুর আগে) পড়তে শিখিয়েছিলেনঃ-

اللَّهُمَّ اهْرِنِيْ فِيمَنْ هَدَيْتَ وَأَعْفُنِيْ فِيمَنْ عَاهَيْتَ وَتَوَلَّنِيْ فِيمَنْ تَوَلَّيْتَ وَبَارِكْ لِيْ فِيمَا أَعْطَيْتَ وَقَبِّنِيْ شَرًّ مَا قَضَيْتَ فَإِنَّكَ تَقْضِيَنِيْ وَلَا يُقْضِي عَلَيْنِكَ إِنَّهُ لَا يَنْذِلُ مَنْ وَالْيَنَّ وَلَا يَعْزِزُ مَنْ عَادَيْتَ تَبَارَكْ رَبِّنَا وَتَعَالَى مِنْكَ إِلَّا إِلَيْنِكَ (وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدَ).

উচ্চারণষঃ- আল্লা-হুম্মাহদিনী ফী মান হাদাইত্। অতা-ফিলী ফিমান আ ফাইত্। অতা-ওয়াল্লানী ফী মান তাওয়াল্লাইত্। অবা-রিকলী ফী মা আ'তাইত্। অক্সিনী শার্রামা ক্ষয়াইত্। ফাইয়াকা তাক্ষয়ী অলা ইউক্যা আলাইক্। ইন্নাহ লা য্যায়িনু মাউ ওয়া-লাইত্। অলা য্যাইয়ু মান আ'-দাইত্। তাৰা-রাকতা রাকানা অতাআ'-লাইত্। লা মানজা মিনকা ইল্লা ইলাইক্। (অ স্বাল্লাল্লাহু অলা নাবিয়ান মুহাম্মাদ)

অর্থ- হে আল্লাহ! তুমি আমাকে হেদায়াত করে তাদের দলভুক্ত কর যাদেরকে তুমি হেদায়াত করেছ। আমাকে নিরাপদে রেখে তাদের দলভুক্ত কর যাদেরকে তুমি নিরাপদে রেখেছ, আমার সকল কাজের তত্ত্বাবধান করে আমাকে তাদের দলভুক্ত কর যাদের তুমি তত্ত্বাবধান করেছ। তুমি আমাকে যা কিছু দান করেছ তাতে বর্কত দাও। আমার ভাগ্যে তুমি যা ফায়সালা করেছ তার মন্দ থেকে রক্ষা কর। কারণ তুমই ফায়সালা করে থাক এবং তোমার উপর কারো ফায়সালা চলে না। নিশ্চয় তুমি যাকে ভালোবাস সে লাঞ্ছিত হয় না এবং যাকে মন্দ বাস সে সম্মানিত হয় না। তুমি বর্কতময় হে আমাদের প্রভু এবং তুমি সুমহান। তোমার আযাব থেকে তুমি ছাড়া কোন আশ্রয়স্থল নেই। আর আমাদের নবীর উপর আল্লাহ রহমত বর্ষণ করেন। (আদঃ, তিঃ, নাঃ, আঃ, বাঃ, ইমাঃ, মিঃ ১২৭৩৬, ইরঃ ১/১৭)

প্রকাশ থাকে যে, দুআর শেষে দরদের উল্লেখ উক্ত হাদীসসমূহে না থাকলেও সলফদের আমল শেষে দরদ পড়ার কথা সমর্থন করে। আর সে জনাহি দুআর শেষে এখানে বুক্ত করা হয়েছে। (তামিঃ ২৪৩০৫, সিসানঃ)

হ্যারত আলী ﷺ বলেন মহানবী ﷺ তাঁর বিত্তের শেষ (রাকআতের রংকুর আগে কুন্তে) এই দুআ বলতেন,

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضاكَ مِنْ سَخْطِكَ وَمِمَّا فَاتَكَ مِنْ عَفْوِكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ لَا
أُحْصِيَ ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْبَيْتَ عَلَى نَفْسِي.

উচ্চারণষঃ- আল্লা-হুম্মা ইয়ী আউয়ু বিরিয়া-কা মিন সাখাত্তিক, অবিমুআফা-তিকা মিন উকুবাতিক, অ আউয়ু বিকা মিন্কা লা উহসী ষানা-আন আলাইকা আন্তা কামা আসনাইতা অলা নাফসিক।

অর্থ- হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি তোমার সন্তুষ্টির অসীলায় তোমার ক্রোধ থেকে, তোমার ক্ষমাশীলতার অসীলায় তোমার শাস্তি থেকে এবং তোমার সন্তার অসীলায় তোমার আযাব থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করছি। আমি তোমার উপর তোমার প্রশংসা গুনে শেষ করতে পারি না, যেমন তুমি নিজের প্রশংসা নিজে করেছ। (সুআঃ, মিঃ ১২৭৬২, ইরঃ ২/১৭)

প্রকাশ থাকে যে, অনেকে বলেছেন, উক্ত দুআটি বিতরের নামাযের শেষে অর্থাত্, সালাম ফিরার পর পড়া মুস্তাহাব। (আমঃ ৪/২১৩, তুআঃ ১০/৫, ফিলু আরবী ১/১৭৪, ফিলু উত্তু ১৮/৫৩০ দ্রঃ)

পক্ষান্তরে মানারুস সারীল (১/১০৮) আস্মালসারীল (১/১৬২) প্রভৃতি ফিকহের কিতাবে উক্ত দুআকে দুআয়ে কুন্তু বলেই প্রথমোক্ত দুআর পাশাপাশি উল্লেখ করা হয়েছে। আবু দাউদ, তিরমিয়ী, নাসাই, ইবনে মাজাহ প্রভৃতি হাদীস গ্রন্থের পরিচ্ছেদের শিরোনাম বাঁধার

ভাবধারায় বুঝা যায় যে, এ দুআ বিতরের কুনুতে পঠনীয়। নাসাই শরীফের উক্ত হাদীসের ঢাকায় আল্লামা সিন্ধী বলেন, ‘হতে পারে তিনি উক্ত দুআ কিয়ামের শেষাংশে (রুকুর আগে) বলতেন। সুতরাং ওটাও একটি দুআয়ে কুনুত, যেমন গ্রন্থকার (নাসাইর) কথা দাবী করে। আবার এও হতে পারে যে, তিনি (বিতরের) তাশাহছদের বেঠকে (সালাম ফিরার পূর্বে) উক্ত দুআ পড়তেন। আর শব্দের বাহ্যিক অর্থও তাই।’ (নং ১৭৪৬নং ২/২৭৫) অল্লাহু আ’লাম।

বিতরের কুনুতকে কুনুতে গায়র নামেলাহ বলা হয়। আর তা সব সময় প্রত্যেক রাত্রে বিতর নামাযে পড়া হয়। অবশ্য কুনুতের দুআ পড়া মুস্তাহব; জরুরী নয়। সুতরাং কেউ ভুলে ছেড়ে দিয়ে সিজদায় শেলে সহ সিজদা লাগে না। যেমন প্রত্যেক রাত্রে তা নিয়মিত না পড়ে মাঝে মাঝে ত্যাগ করা উচিত। (সিসানং ১৭৯৩৫, মুসঃ ৪/২৭)

প্রকাশ থাকে যে, বিতরের কুনুত (দুআ) মুখস্থ না থাকলে তার বদলে তিনবার ‘কুন’ বা ‘রাবানা আতেনা’ পড়ে কাজ চালানো শরীয়ত-সম্মত নয়। মুখস্থ না থাকলে করতে হবে। আর ততদিন কুনুত না পড়ে এমনিই কাজ চলবে।

বিতরের দুআয় ইমাম সাহেবের বহুবচন শব্দ ব্যবহার করবেন। এরপ করা বিশেয়। এটা নিয়ম নববী শব্দ পরিবর্তনের আওতাভুক্ত নয়। কারণ, এটা কেবলমাত্র শব্দের বচন পরিবর্তন। পক্ষান্তরে হাদীসের কোন কোন বর্ণনায় বিতরের দুআ বহুবচন শব্দেও বর্ণিত হয়েছে। (তাৎক্ষণ্য কাবীর ২৭০০নং, শাস্ত্র ৩/১২৯, সাতাং ইবনে বায ৪১পঃ, মুজতাসাং ১৭১পঃ দ্রঃ)

কুনুতের স্থান ও নিয়ম

কুনুতের দুআ (শেষ রাকআতের) রুকুর আগে বা পরে যে কোন স্থানে পড়া যায়। হমাইদ বলেন, আমি আনাস ফ্রেঞ্চ-কে জিজ্ঞাসা করলাম যে, কুনুত রুকুর আগে না পরে? উত্তরে তিনি বললেন, ‘আমরা রুকুর আগে ও পরে কুনুত পড়তাম।’ (ইমাম, মিঃ ১২৯৪নং)

অনুরূপ (দুআর মত) হাত তোলা ও না তোলা উভয় প্রকার আমলই সলিল কর্তৃক বর্ণিত আছে। (তুআঃ ১/৪৬৪)

অবশ্য দুআর পরে মুখে হাত বুলানো সুন্নত নয়। কারণ, এ ব্যাপারে যত হাদীস এসেছে সবগুলোই দুর্বল। (ইবঃ ২/ ১৮-১, মুসঃ ৪/৫৫) বলা বাহ্যিক, দুর্বল হাদীস দ্বারা কোন সুন্নত প্রমাণ করা সম্ভব নয়। তাই কিছু উলামা স্পষ্টভাবে তা (অনুরূপ বুকে হাত ফিরানোকে) বিদাতাত বলেছেন। (ইবঃ ২/ ১৮-১, মুসঃ ৩২২পঃ)

ইয়্য বিন আব্দুস সালাম বলেন, ‘জাহেল ছাড়া এ কাজ অন্য কেউ করে না।’ পক্ষান্তরে দুআয় হাত তোলার ব্যাপারে অনেক সহীহ হাদীস এসেছে। তার মধ্যে কোন হাদীসেই মুখে হাত ফিরানোর কথা নেই। আর তা এ কথারই দলীল যে, উক্ত আমল আপত্তিকর ও অবিধেয়। (ইবঃ ২/ ১৮-২, সিসানং ১৭-পঃ)

বিতরের নামাযের সালাম ফিরে দুআ

سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ، (সুবহা-নাল মালিকিল কুদুস)

অর্থ-আমি পবিত্রময় বাদশাহর পবিত্রতা ও মহিমা ঘোষণা করছি।

এই দুআটি তিনবার পড়তে হয়। তমাণ্যে তৃতীয় বারে উচ্চস্বরে পড়া করব্য। (আদোঁ, নাঁ, মিঁ ১২৭৪-১২৭৫নঁ)

এক রাতে দুইবার বিত্র নিষিদ্ধ

রাত্রের সর্বশেষ নামায হল বিতরের নামায। বিতরের পর আর কোন নামায নেই। অতএব যদি কেউ শেষ রাত্রে উঠতে পারবে না মনে করে এশার পর বিত্র পড়ে নেয় অতঃপর শেষ রাত্রে উঠতে সক্ষম হয়, সে তাহাঙ্গুদ পড়বে কিন্তু আর দ্বিতীয় বার বিত্র পড়বে না। কারণ, মহানবী ﷺ বলেন, “এক রাতে দুটি বিত্র নেই।” (আঁ, আদোঁ, তিঁ, নাঁ, ইহিঁঁ, বাঁ, সজ্জঁ ৭৫৬৭নঁ) “তোমরা বিত্র নামাযকে রাতের শেষ নামায কর।” (বুঁ, মুঁ, আদোঁ, ইরঁ ৪২২নঁ)

বিতরের পর নফল ২ রাকআত

অবশ্য এ ব্যাপারে একটি ব্যতিক্রম নামায হল, বিতরের পরে ২ রাকআত সুন্নত বসে বসে পড়া। মা আয়েশা (রাঁ) বলেন, রসূল ﷺ (বিত্র নামাযের) সালাম ফিরার পর বসে বসে ২ রাকআত নামায পড়তেন। (মুঁ) হ্যরত উম্মে সালামাহ বলেন। ‘তিনি বিতরের পর বসে বসে (হাঙ্কা করে) ২ রাকআত নামায পড়তেন।’ (আঁ, আদোঁ, তিঁ, মিঁ ১২৮৪নঁ)

মহানবী ﷺ বলেন, “নিশ্চয় এই (সফর) রাত্রি জাগরণ ভরী ও কষ্টকর। সুতরাঁ তোমাদের কেউ যখন বিত্র পড়বে তখন সে যেন ২ রাকআত পড়ে নেয়। অতঃপর সে যদি রাত্রে উঠতে পারে তো উত্তম। নচেঁ, এ ২ রাকআত তার (রাতের নামায) হয়ে যাবে।” (দাঁ, মিঁ ১২৮৬, সিসঁ ১৯৯৩নঁ দ্রঁ)

উক্ত হাদিস থেকে বুঝা যায় যে, এ ২ রাকআত আমাদেরও পড়া উচিত। আর তা মহানবী ﷺ-এর জন্য খাস নয়।

আবু উমামাহ বলেন, ‘নবী ﷺ এ ২ রাকআত নামায বিতরের পর বসে বসে পড়তেন। আর তার প্রথম রাকআতে সুরা যিলযাল ও দ্বিতীয় রাকআতে সুরা কাফিরান পাঠ করতেন।’ (আঁ, মিঁ ১২৮৭নঁ)

বিত্রের কায়া

বিত্র নামায যথা সময়ে না পড়া হলে তা কায়া পড়া বিধেয়। মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি বিত্র না পড়ে ঘুমিয়ে যায় অথবা তা পড়তে ভুলে যায় সে ব্যক্তি যেন তা স্মরণ হওয়া মাত্র তা পড়ে নেয়।” (আঁ, সুআঁ, হাঁ, সজ্জঁ ৬৫৬২নঁ) তিনি আরো বলেন, “যে ব্যক্তি ঘুমিয়ে

থেকে বিত্র না পড়তে পারে সে ব্যক্তি যেন ফজরের সময় তা পড়ে নেয়।” (তৎ, ইরাঃ ৪২২, সজাঃ ৬৫৬৩০৩)

খোদ মহানবী ﷺ-এর কোন রাতে বিত্র না পড়ে ফজর হয়ে গেলে তখনই বিত্র পড়ে নিতেন। (আঃ ৬/২৪৩, বঃ ১/৪৭৯, তাৰঃ, মাযঃ ২/২৪৬)

একদা এক ব্যক্তি মহানবীর দরবারে এসে বলল, ‘হে আল্লাহর নবী! ফজর হয়ে গেছে অথচ আমি বিত্র পড়তে পারিনি।’ তিনি বললেন, “বিত্র তো রাত্রেই পড়তে হ্যায়।” লোকটি পুনরায় বলল, ‘হে আল্লাহর নবী! ফজর হয়ে গেছে অথচ আমি বিত্র পড়তে পারিনি।’ এবারে তিনি বললেন, “এখন পড়ে নাও।” (তাৰঃ, সিসঃ ১৭১২নঃ)

এ হাদিস থেকে স্পষ্ট হয় যে, ফজর হয়ে গেলেও বিত্র নামায বিতরের মতই কায়া পড়া যাবে। (সিসঃ ৪/২৮৯ দ্রঃ)

বিত্র নামাযে জামাআত

মহানবী ﷺ যে কয় রাত তারাবীহর নামায পড়েছিলেন সে কয় রাতে জামাআত সহকারে বিত্র পড়েছিলেন। অনুরূপ সাহাবীগণও রমযান মাসে জামাআত সহকারে তারাবীহর সাথে বিত্র পড়েছেন।

পাঁচ-অক্তু নামাযে কুনুত

মুসলিমদের প্রতি কাফেরদের অত্যাচারের সময় পাঁচ-অক্তু নামাযের শেষ রাকআতের রান্কু থেকে মাথা তুলে কুনুত পড়া বিধেয়। (আদাঃ, মিঃ ১২৯০নঃ) এই কুনুতকে কুনুতে নাযেলাহ বলা হয়। এই কুনুতে মুসলিমদের জন্য দুআ এবং অত্যাচারী কাফেরদের বিরুদ্ধে বদুআ করা বিধেয়। দুই হাত তুলে দুআ করবেন ইমাম এবং ‘আমীন-আমীন’ বলবে মুক্তাদীগণ। এই কুনুতের দুআর ভূমিকা নিম্নরূপঃ-

اللَّهُمَّ إِنَا سَتَعْيِنُكَ وَسْتَغْفِرُكَ وَتَبَثِّنُ عَلَيْكَ الْحَيْثَ كَلَّهُ، وَتَشْكُرُكَ وَلَا نَكْفُرُكَ،
وَتَخْلُعَ وَتَشْرُكُ مَنْ يَقْجُرُكَ، اللَّهُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ، وَلَكَ نُصَلِّي وَنَسْجُدُ، وَإِلَيْكَ نُسْفِي
وَنَحْمِدُ، تَرْجُو رَحْمَتَكَ وَتَخْشِي عَذَابَكَ، إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكُفَّارِ مُلْحَقٌ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মা ইয়া নাসতাটিনুকা অ নাসতাগফিরুক, অনুষন্নী আলাইকাল খায়রা কুল্লাহ, অনাশকুরুকা অলা নাকফুরুক, অনাখলাউ অনাতরকু মাই য্যাফজুরুক, আল্লা-হুম্মা ইয়াকা না'বুদ, অলাকা নুসারী অনাসজুদ, অইলাইকা নাসআ অ নাহফিদ, নারজু রাহমাতাকা অনাখশা আয়া-বাক, ইয়া আয়া-বাকা বিল কুফফা-রি মুলহাক্ত।

অর্থঃ- হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমরা তোমার নিকট সাহায্য প্রার্থনা করছি এবং ক্ষমা

ভিক্ষা করছি, তোমার নিমিত্তে যাবতীয় কল্যাণের প্রশংসা করছি, তোমার কৃতজ্ঞতা করি ও কৃতজ্ঞতা করি না, তোমার যে অবাধ্যতা করে তাকে আমরা তাগ করি এবং তার সাথে সম্পর্ক ছিল করি। হে আল্লাহ! আমরা তোমারই ইবাদত করি, তোমার জন্যই নামায পড়ি এবং সিজদা করি, তোমার দিকেই আমরা ছুটে যাই। তোমার রহমতের আশা রাখি এবং তোমার আয়াবকে ভয় করি, নিশ্চয় তোমার আয়াব কাফেরদেরকে পৌছবে।

এরপর অত্যাচারিতদের জন্য দুআ এবং অত্যাচারিদের উপর বদ্দুআ করতে হয়। যেমন,

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمَنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ، وَأَلْفِ بَيْنَ قَلْوَبِهِمْ، وَأَصْلِحْ
ذَاتَ بَيْنَهُمْ، وَانصُرْهُمْ عَلَى عَدُوكَ وَعَدُوِّهِمْ،

اللَّهُمَّ عَذِيبُ الْكُفَّارَةِ الَّذِينَ يَصْنُونَ عَنْ سَبِيلِكَ، وَيُكَذِّبُونَ رُسُلَكَ، وَيُقَاتِلُونَ
أُولَئِكَ، اللَّهُمَّ حَالِفُ بَيْنَ كَلْمَتِهِمْ، وَزَلِيلُ أَقْدَامِهِمْ، وَأَنْزِلْ بِهِمْ بِأَسْكَ الَّذِي لَا
ثَرْدَةُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ.

উচ্চারণ :- আল্লা-হুম্মাগফির লিল মু'মিনীনা অল মু'মিনা-ত, অলমুসলিমীনা অলমুসলিমাত, অ আলিফ বাইনা কুলুবিহিম, অ আসলিহ যা-তা বাইনিহিম, অনসুরহুম আলা আদুটুবিকা অ আদুটুবিহিম।

আল্লা-হুম্মা আয়াবিল কাফারাতাল্লায়ীনা য্যাসুদুনা আন সাবিলিক, অযুকায়াবিনু রকসুলাক, অযুক্ক-তিলুন আউলিয়া-আক। আল্লা-হুম্মা খা-লিফ বাইনা কালিমাতিহিম, অযালিয়ল আক্রদামাহুম, অতানয়ল বিহিম বা'সাকাল্লায়ী লা তারুন্দুহ আনিল ক্ষাউমিল মুজরিমীন। □

অর্থ :- হে আল্লাহ! তুমি মুনিন ও মুসলিম নারী-পুরুষদেরকে ক্ষমা করে দাও। তাদের হাদয়ে হাদয়ে মিল দাও। তাদের মধ্যে এক্য সৃষ্টি কর। তাদেরকে তোমার ও তাদের শক্তিদের বিরুদ্ধে সাহায্য কর।

হে আল্লাহ! যে কাফেররা তোমার পথে বাধা সৃষ্টি করছে, তোমার রসূলদেরকে মিথ্যা মনে করছে এবং তোমার বন্ধুদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করছে তাদেরকে তুমি আয়াব দাও। হে আল্লাহ! তুমি ওদের মাঝে বিচ্ছিন্নতা সৃষ্টি কর। ওদেরকে বিশিষ্ট ও বিচলিত কর এবং ওদের উপর তোমার সেই আয়াব অবতীর্ণ কর, যা অপরাধী জাতি থেকে তুমি রদ করো না। (বাইহাকী ২/২১১, ইবনে আবী শাইবাহ প্রমুখ, ইবনওয়াউল গলীল ১/ ১৬৪- ১৭০)

রম্যানের কুনুতে উক্ত দুআ, অর্থাৎ কাফেরদের উপর বদ্দুআ এবং মুমিনদের জন্য দুআ ও ইস্তেগফার করার কথা সাহাবীদের আমলে প্রমাণিত। (সহীহ ইবনে খুয়াইমা ১১০০ নং)

যেমন এরপ দুআও করা বিধেয়:-

اللَّهُمَّ أَنْجِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْتَضْعِفِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، اللَّهُمَّ اشْدُدْ وَطَائِكَ عَلَى الْطُّفَّافَةِ
الظَّالِمِينَ، وَاجْعَلْهَا عَلَيْهِمْ سَبِيلَ كَسْبِيْنِيْ يُوسُفَ.

প্রকাশ থাকে যে, সাধারণ দিনসমূহে কেবল ফজরের নামাযে কুনুত বিধেয় নয়; বরং তা

বিদআত। আবু মালেক আশজাই বলেন, আমার আবা আল্লাহর রসূল ﷺ-এর পিছনে এবং আবু বাকর, উমার ও উসমানের পিছনে নামায পড়েছেন। আমি তাঁকে জিজ্ঞাসা করলাম, তাঁরা কি ফজরে কুনুত পড়তেন? তিনি উভয়ের বললেন, ‘না, বেটা! এটা বিদআত।’ (আঃ নাঃ, তিঃ, ইমাঃ, বুলুণ্ডল মারাম ৩০৩নঃ, মৰঃ ১৭/৬৮)

হ্যরত আনাস ﷺ বলেন, নবী ﷺ কোন সম্প্রদায়ের জন্য দুআ অথবা বদ্দুআ করা ছাড়া ফজরের নামাযে এমনি কুনুত পড়তেন না। (ইহিঃ, ইহুঃ, বুলুণ্ডল মারাম ৩০২নঃ)

পক্ষান্তরে যে হাদীস দ্বারা ফজরের নামাযে কুনুত প্রমাণ করা হয়, তা হয় দুর্বল, না হয় সে কুনুত হল নায়েলার কুনুত; যা ৫ অক্স-নামাযেই বিধেয়। (আঃ ২৪৩পঃ)

চাশের নামায

চাশের নামায মৃষ্টাহাব নফল। এই নামাযের রয়েছে বিরাট মাহাত্ম্য ও সওয়াব।

হ্যরত আবু যার্থ ﷺ হতে বর্ণিত, নবী ﷺ বলেন, “প্রত্যহ সকালে তোমাদের প্রত্যেক অস্তি-গ্রন্থির উপর (তরফ থেকে) দাতব্য সদকাহ রয়েছে; সুতরাং প্রত্যেক তাসবীহ হল সদকাহ প্রত্যেক তাহমীদ (আল হামদু লিল্লাহ-হ পাঠ) সদকাহ, প্রত্যেক তাহলীল (লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ-হ পাঠ) সদকাহ, প্রত্যেক তকবীর (আল্লাহ-হ আকবার পাঠ) সদকাহ, সৎকাজের আদেশকরণ সদকাহ, এবং মন্দ কাজ হতে নিষেধকরণও সদকাহ। আর এসব থেকে যথেষ্ট হবে চাশতের দুই রাকআত নামায।” (মুসলিম ৭২০ নঃ)

হ্যরত বুরাইহাদ ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, তিনি বলেন, আমি আল্লাহর রসূল ﷺ এর নিকট শুনেছি, তিনি বলেছেন, “মানবদেহে ৩৬০টি গ্রন্থি আছে। প্রত্যেক ব্যক্তির উপর ঐ প্রত্যেক গ্রন্থির তরফ থেকে দেয় সদকাহ রয়েছে।” সকলে বলল, ‘এত সদকাহ দিতে আর কে সক্ষম হবে, তে আল্লাহর রসূল?’ তিনি বললেন, “মসজিদ হতে কফ (ইত্যাদি নোংরা) দূর করা, পথ হতে কষ্টদায়ক বস্তু (কঁটা-পাথর প্রভৃতি) দূর করা এক একটা সদকাহ। যদি তাতে সক্ষম না হও তবে দুই রাকআত চাশতের নামায তোমার সে প্রয়োজন পূর্ণ করবে।’’ (আহমদ, ও শুব্রগুলি তারই, আবু দাউদ, ইবনে খুয়াইমাহ, ইবনে তিরিক, সহীহ তারগীব ৬৬১ নঃ)

হ্যরত আবুল্বাহ বিন আম্র বিন আস ﷺ প্রমুখাং বর্ণিত, তিনি বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ এক যোদ্ধাবাহিনী প্রেরণ করেন। এই যুদ্ধ সফরে তারা বহু যুদ্ধলক্ষ সম্পদ লাভ ক’রে খুব শীঘ্রই ফিরে আসে। লোকেরা তাদের যুদ্ধক্ষেত্রে নিকটবর্তিতা, লক্ষ সম্পদের আধিক এবং ফিরে আসার শীত্রতা নিয়ে সবিস্ময় বিভিন্ন আলোচনা করতে লাগল। তা শুনে আল্লাহর রসূল ﷺ বললেন, “আমি কি তোমাদেরকে ওদের চেয়ে নিকটতর যুদ্ধক্ষেত্র, ওদের চেয়ে অধিকতর লক্ষ সম্পদ এবং ওদের চেয়ে শীত্রতার ফিরে আসার কথার সম্ভান বলে দেব না? যে ব্যক্তি সকালে ওয় করে চাশতের নামাযের উদ্দেশ্যে মসজিদে যায় সে ব্যক্তি ওদের চেয়ে নিকটতর যুদ্ধক্ষেত্রে যোগদান করে, ওদের চেয়ে অধিকতর সম্পদ লাভ করে এবং ওদের চেয়ে অধিকতর শীত্র ঘরে ফিরে আসো।” (আহমদ, তাবারানী, সহীহ তারগীব ৬৬৩ নঃ)

হয়েরত উক্বিহ বিন আমের জুহনী হতে বর্ণিত, তিনি বলেন আল্লাহর রসূল বলেছেন, “আল্লাহ আয়া অজাল্ল বলেন, ‘হে আদম সস্তান! দিনের প্রথমাংশে তুমি আমার জন্য চার রাকআত নামায পড়তে অক্ষম হয়ে না, আমি তার প্রতিদানে তোমার দিনের শেষাংশের জন্য যথেষ্ট হব।’” (আহমদ, আবু যালা, সহীহ তারগীব ৬৬৬ নং)

প্রকাশ থাকে যে, যুহার নামায পড়ে ‘বাবুয় যুহা’ দিয়ে জান্নাতে যাওয়ার হাদীস সহীহ নয়।
(দেখুন ৪ যামাঃ ১/৩৪৯ ঢাকা নং ১)

এই নামাযের সময়

স্বালাতুয়-যুতা বা চাশ্বের নামাযের সময় শুরু হয় সূর্য যখন দর্শকের চোখে এক বর্ণা (এক মিটার) পরিমাণ উপরে ওঠে। অর্থাৎ সূর্য ওঠার মোটামুটি ১৫ মিনিট পরে এই নামায পড়া যায়। (মুঝ ৪/১২২) আর শেষ হয় সূর্য ঢলার আগে। তবে উভয় হল, সূর্য পূর্বাকাশে উচু হওয়ার পর যখন মাটি গরম হতে শুরু করবে তখন এই নামায পড়া। মহানবী বলেন, “সূর্য উঠে গেলে তারপর নামায পড়। কারণ, এই (সূর্য মাথার উপর আসার আগে পর্যন্ত) সময় নামায কবুল হয় এবং তাতে ফিরিশ্বা উপস্থিত থাকেন।” (আঃ, ইমাঃ, হাঃ, সজাঃ ৬৬৩নং)

যায়দ বিন আরকাম বলেন, একদা মহানবী কুবাবসীর নিকটে এসে দেখলেন, তারা চাশ্বের নামায পড়ছে। তিনি বললেন, “আওয়াবীনের (আল্লাহর দিকে প্রত্যাবর্তনকারীদের) নামায যখন উট্টের বাচ্চার পা বালিতে গরম অনুভব করে।” (আঃ, মুঝ তিঃ, মিঃ ১৩১২নং)

উক্ত হাদীস থেকে স্পষ্ট যে, এই চাশ্বের নামাযকেই বলে আওয়াবীনের নামায। বলা বাহ্য, মাগরেরের পর ৬ রাকআত নামাযের ঐ নাম দেওয়া ভিত্তিহীন।

প্রকাশ থাকে যে, এই নামাযকে তার প্রথম অক্তে (সূর্য এক বর্ণ বরাবর উপরে উঠার পর) পড়লে ইশরাকের নামায বলা হয়।

আল্লাহর রসূল বলেন, “যে ব্যক্তি ফজরের নামায জামাআতে পড়ে, অতঃপর সুর্যোদয় অবধি বসে আল্লাহর যিক্র করে তারপর দুই রাকআত নামায পড়ে, সেই ব্যক্তির একটি হজ্জ ও উমরার সওয়াব লাভ হয়।” বর্ণনাকারী বলেন, আল্লাহর রসূল বলেন, “পরিপূর্ণ, পরিপূর্ণ, পরিপূর্ণ।” অর্থাৎ কোন অসম্পূর্ণ হজ্জ-উমরার সওয়াব নয় বরং পূর্ণ হজ্জ-উমরার সওয়াব। (তিঃ, সতাঃ ৪৬১নং)

এই নামায কত রাকআত?

চাশ্বের নামাযের কমপক্ষে ২ রাকআত এবং উর্ধ্বপক্ষের কোন নির্দিষ্ট রাকআত সংখ্যা নেই। অবশ্য মহানবী নিজে এই নামায ৮ রাকআত পড়তেন বলে প্রমাণিত। গম্ফান্তরে তাঁর কথায় প্রমাণিত ১২ রাকআত।

উম্মে হানী (রাঃ) কর্তৃক বর্ণিত, মহানবী মক্কা বিজয়ের দিন তাঁর ঘরে চাশ্বের সময় ৮ রাকআত নামায পড়েছেন। (বুঃ মুঝ, মিঃ ১৩০৯নং)

মা আয়েশা (রাঃ) বলেন, মহানবী ﷺ ৪ রাকআত চাশ্শের নামায পড়তেন এবং আল্লাহর তওফীক অনুসারে আরো বেশী পড়তেন। (আঃ, মৃঃ, ইমা: মিঃ ১৩১০নং)

তিনি বলেন, “যে ব্যক্তি চাশ্শের ৪ রাকআত এবং পৃথক নামায (যোহরের) পূর্বে ৪ রাকআত পড়বে, তার জন্য জান্নাতে একটি ঘর নির্মাণ করা হবে।” (তুব আগোতু: সিঃ ২৩৪১নং)

মা আয়েশা (রাঃ) ৮ রাকআত চাশ্শ পড়তেন আর বলতেন, যদি আমার মা-বাপকেও জীবিত করে দেওয়া হয় তবুও আমি তা ছাড়ব না। (মাঃ, মিঃ ১৩১৯নং)

হ্যরত আবু দারদা ﷺ হতে বর্ণিত, তিনি বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেছেন, “যে ব্যক্তি চাশ্শের দু রাকআত নামায পড়বে সে উদ্দাসীনদের তালিকাভুক্ত হবে না। যে ব্যক্তি চার রাকআত পড়বে সে আবেদগণের তালিকাভুক্ত হবে। যে ব্যক্তি ছয় রাকআত পড়বে তার জন্য ঐ দিনে (আল্লাহ তার অমঙ্গলের বিরুদ্ধে) যথেষ্ট হবেন। যে ব্যক্তি আট রাকআত পড়বে আল্লাহ তাকে একান্ত অনুগতদের তালিকাভুক্ত করবেন। যে ব্যক্তি বারো রাকআত পড়বে তার জন্য আল্লাহ তার অনুগ্রহ নেই; তিনি তাঁর বান্দাদের মধ্যে যার প্রতি ইচ্ছা দানস্বরূপ উক্ত অনুগ্রহ দান করে থাকেন। আর তাঁর যিকরে প্রেরণা দান করা অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ অনুগ্রহ আল্লাহ তাঁর বান্দাদের মধ্যে কোন বান্দার প্রতিই করেননি।” (তাবরানীর কাবীর, সতঃ ৬৭১নং)

সলফ কর্তৃক ১২ রাকআতের বেশী পড়ার কথা ও প্রমাণিত। অতএব কেউ পড়লে বেশী পড়তে পারে। (ফিসুঃ আরবী ১/ ১৮৬)

উল্লেখ্য যে, ২ রাকআতের অধিক চাশ্শ পড়লে প্রত্যেক ২ রাকআতে সালাম ফিরাই উক্তম।
প্রকাশ থাকে যে, এই নামাযে কোন নির্দিষ্ট ক্রিয়াআত নেই। সুরা শাম্স ও যুহু পড়ার হাদীসটি জালা। (সিঃ ৩৭৭নং)

চাশ্শের নামায মসজিদে পড়ার পৃথক ফয়ীলত

হ্যরত আবু উমামা ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, আল্লাহ রসূল ﷺ বলেন “যে ব্যক্তি কোন ফরয নামায আদায়ের উদ্দেশ্যে স্বগ্রহে থেকে ওয়ু করে (মসজিদের দিকে) বের হয় সেই ব্যক্তির সওয়াব হয় ইহরাম বাঁধা হাজীর ন্যায়। আর যে ব্যক্তি কেবলমাত্র চাশ্শের নামায পড়ার উদ্দেশ্যেই বের হয়, তার সওয়াব হয় উমরাকরীর সমান। এক নামাযের পর অপর নামায; যে দুয়ের মাঝে কোন অসার (পার্থিব) ক্রিয়াকলাপ না থাকে তা এমন আমল যা ইল্লিয়ীনে (সংলোকের সৎকর্মাদি লিপিবদ্ধ করার নিবন্ধ গ্রহে) লিপিবদ্ধ করা হয়।” (আদঃ সতঃ ৩১নং)

যাওয়াল (সূর্য ঢলার) পূর্বে নামায

চাষের নামায পড়ার পর ঠিক মাথার উপর সূর্য হওয়ার পূর্বে ৪ রাকআত নফল পড়া সুন্নত। এ নামায মহানবী ﷺ পড়তেন। (আঃ, তিঃ, নঃ, ইমাঃ, সিসঃ ২৩৭নঃ)

অনেকের মতে যাওয়ালের পরেও নির্দিষ্ট ৪ রাকআত নামায রয়েছে।

আবু আইয়ুব আনসারী ﷺ বলেন, নবী ﷺ সূর্য ঢলার সময় ৪ রাকআত নামায প্রত্যাহ পড়তেন। একদা আমি বললাম, ‘হে আল্লাহর রসূল! আপনি সূর্য ঢলার সময় এই ৪ রাকআত প্রত্যাহ পড়ছেন?’ তিনি বললেন, “সূর্য ঢলার সময় আসমানের দরজাসমূহ খোলা হয় এবং যোহরের নামায না পড়া পর্যন্ত বন্ধ করা হয় না। অতএব আমি পছন্দ করি যে, এই সময় আমার নেক আমল (আকাশে আল্লাহর নিকট) উঠানো হোক।” আমি বললাম, ‘তার প্রত্যেক রাকআতেই কি কিরাআত আছে?’ তিনি বললেন, “হ্যাঁ।” আমি বললাম, ‘তার মাঝে কি পৃথককারী সালাম আছে?’ তিনি বললেন, “না।” (মুখ্তাসারুশ শামাইলিল মুহাম্মাদিয়াহ, আলবানী ২৪৯নঃ)

আব্দুল্লাহ বিন সারোব বলেন, আল্লাহর রসূল ﷺ সূর্য ঢলার পর যোহরের আগে ৪ রাকআত নামায পড়তেন এবং বলেছেন, এটা হল সেই সময়, যে সময় আসমানের দরজাসমূহ খোলা হয়। অতএব আমি পছন্দ করি যে, এই সময় আমার নেক আমল (আকাশে আল্লাহর নিকট) উঠানো হোক।” (ঐ ২৫০নঃ)

কিন্তু অনেকের মতে ঐ নামায যোহরের পূর্বের সুন্নত। আল্লাহ আ’লাম।

ইস্তিখারার নামায

কোন বৈধ বিষয় বা কাজে (যেমন ব্যবসা, সফর, বিবাহের ব্যাপারে) ভালো মন্দ বুঝতে না পারলে, মনে ঠিক-বেঠিক, উচিত-অনুচিত বা লাভ-নোকসানের দম্দ হলে আল্লাহর নিকট মঙ্গল প্রার্থনা করতে দুই রাকআত নফল নামায পড়ে নিন্নের দুআ পাঠ করা সুন্নত।

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَغْفِرُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَغْفِرُكَ بِقُدْرَاتِكَ وَأَسْتَأْتُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْمُطَهِّرِ، هَلْكَ تَقْدِيرُ وَلَا أَقْدِيرُ وَتَعْلُمُ وَلَا أَعْلَمُ وَأَنْتَ عَلَّامُ الْفَيْوَبِ، اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرُ.....) حَيْرَ لِيْ فِيْ دِينِيْ وَمَعَاشِيْ وَعَاقِبَةِ أَمْرِيْ وَعَاجِلِهِ آجِلِهِ فَاقْدِرْهُ لِيْ وَيَسِّرْهُ لِيْ ثُمَّ بَارِكْ لِيْ فِيهِ، وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرُ شَرُّ لِيْ فِيْ دِينِيْ وَمَعَاشِيْ وَعَاقِبَةِ أَمْرِيْ وَعَاجِلِهِ آجِلِهِ فَاصْرِفْهُ عَنِّيْ وَاَفْدُرْ لِيْ الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ رَضِّنِيْ بِهِ.

উচ্চারণ- “আল্লা-হুম্মা আস্তাখীরকা বিহুলিকা অ আস্তাকুদ্দিরকা বি কুদ্রাতিকা অ আসআলুকা মিহ ফায়লিকাল আযীম, ফাইলাকা তাকুদির অলা আকুদির অতা'লামু অলা আ'লামু অ আস্তা আল্লা-মুল গুয়ুব। আল্লা-হুম্মা ইন কুষ্টা তা'লামু আরা হা-যাল আমরা (--

--) খাইরুল লী ফী দীনী অ মাতা'শী অ আ'-কিবাতি আমরী অ আ'-জিলিহ অ-জিলিহ, ফাক্কুদুরহ লী, অ য্যাসসিরহ লী, সুম্মা বা-রিক লী ফীহ। অইন কুষ্টা ত'লামু আন্না হা-যাল আমরা শারুল লী ফী দীনী অ মাতা'শী অ আ'-কিবাতি আমরী অ আ'-জিলিহ অ-জিলিহ, ফাস্মিরফহ আন্নী অস্মিরিফনী আনহ, অক্কুদুর লিয়াল খাইরা হাইসু কা-না সুম্মা রায়ব্বিনী বিহ।

অর্থ- হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি তোমার নিকট তোমার ইলমের সাথে মঙ্গল প্রার্থনা করছি। তোমার কুদরতের সাথে শক্তি প্রার্থনা করছি এবং তোমার বিরাট অনুগ্রহ থেকে ভিক্ষা যাচানা করছি। কেননা, তুমি শক্তি রাখ, আমি শক্তি রাখি না। তুমি জান, আমি জানি না এবং তুমি অদৃশ্যের পরিজ্ঞাতা। হে আল্লাহ! যদি তুমি এই (---) কাজ আমার জন্য আমার দ্বীন, দুনিয়া, জীবন এবং কাজের বিলম্বিত ও অবিলম্বিত পরিণামে ভালো জান, তাহলে তা আমার জন্য নির্ধারিত ও সহজ করে দাও। অতঃপর তাতে আমার জন্য বর্কত দান কর। আর যদি তুমি এই কাজ আমার জন্য আমার দ্বীন, দুনিয়া, জীবন এবং কাজের বিলম্বিত ও অবিলম্বিত পরিণামে মন্দ জান, তাহলে তা আমার নিকট থেকে ফিরিয়ে নাও এবং আমাকে ওর নিকট থেকে সরিয়ে দাও। আর যেখানেই হোক মঙ্গল আমার জন্য বাস্তবায়িত কর, অতঃপর তাতে আমার মনকে পরিতৃষ্ঠ করে দাও।

প্রথমে **هذا المأمور** 'হা-যাল আমরা' এর স্থলে বা পরে কাজের নাম নিতে হবে অথবা মনে মনে দেই জ্ঞাতব্য বিষয়ের প্রতি ইঙ্গিত করতে হবে।

মহানবী ﷺ এই দুআ সাহাবীগণকে শিখাতেন, যেমন কুরআনের সুরা শিখাতেন। আর এখান থেকেই ছেট-বড় সকল কাজেই ইস্তিখারার গুরুত্ব প্রকাশ পায়।

সে ব্যক্তি কর্মে কেননিন লাভ্যিত হয় না যে আল্লাহর নিকট তাতে মঙ্গল প্রার্থনা করে, অভিজ্ঞদের নিকট পরামর্শ গ্রহণ করে এবং ভালো-মন্দ বিচার করার পর কর্ম করে। (**বুঝ, আদৃঃ, তিঃঃ আঃ ৩/৩৪৮**)

জ্ঞাতব্য যে, ইস্তিখারার পূর্বে কাজের ভালো-মন্দের কোন একটা দিকের প্রতি অধিক প্রবণতা থাকলে চলবে না। বরং এই প্রবণতা আল্লাহর তরফ থেকে সৃষ্টি হবে ইস্তিখারার পরেই। আর তা একবার করলেই হবে। ৭ বার করার হাদীস সহীহ নয়। (**ইবনুস সুন্নী ৫৯৮নং-এর টীকা দ্রঃ**)

প্রকাশ থাকে যে, সুনানে রাতেবাহ অথবা তাহিয়্যাতুল মাসজিদ অথবা যে কোন ২ রাকআত সুন্নতের পর রাতের অথবা দিনের (নিয়ন্ত্র সময় ছাড়ি) যে কোন সময়ে উক্ত দুআ পড়া যায়। উক্ত নামাযের নিয়ম সাধারণ সুন্নত নামাযের মতই।

এ নামাযের প্রত্যেক রাকআতে কোন নির্দিষ্ট পঠনীয় সুরা নেই। যে কোন সুরা পড়লেই চলে।

এই নামায অন্য দ্বারা পড়ানো যায় না। যেমন স্বপ্নযোগে স্পষ্ট কিছু দেখা ও জরুরী নয়।



স্বালাতুত তাসবীহ

মহানবী ﷺ থেকে বর্ণিত করা হয়ে থাকে যে, একদা তিনি তাঁর চাচা আকাস ﷺ-কে বললেন, “হে আকাস, হে চাচ! আমি কি আপনাকে দেব না? আমি কি আপনাকে দান করব না? আমি কি বিশেষভাবে আপনাকে একটি জিনিস দান করব না? আমি কি আপনাকে এমন জিনিস শিখিয়ে দেব না, যা আপনার ১০ প্রকার পাপ খণ্ডন করে দিতে পারে? যদি আপনি তা করেন তাহলে আল্লাহ আপনার প্রথম ও শেষের, পূরাতন ও নৃতন, অনিষ্টাকৃত ও ইচ্ছাকৃত, ছোট ও বড়, গুপ্ত ও প্রকাশ্য এই ১০ প্রকার পাপ মাফ করে দেবেন।

সেটা হল এই যে, আপনি ৪ রাকআত নামায পড়বেন। প্রত্যেক রাকআতে আপনি সুরা ফাতিহার পর একটি সুরা পড়বেন। অতঃপর প্রথম রাকআতে সুরা পড়া শেষ হলে আপনি দাঁড়িয়ে থেকেই ১৫ বার বলবেন,

سُبْحَانَ اللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ.

সুবহানাল্লাহি অলহামদু লিল্লাহি অলা ইলাহা ইল্লাহু আল্লাহু আকবার।

এরপর আপনি রকু করবেন। রকু অবস্থায় (তসবীহর পর) ১০ বার ঐ যিকর বলবেন। অতঃপর রকু থেকে মাথা তুলবেন। (রাকুনা লাকাল হামদ বলার পর) ঐ যিকর ১০ বার বলবেন। অতঃপর আপনি সিজদায় যাবেন। (সিজদার তসবীহ পড়ে) ঐ যিকর ১০ বার বলবেন। অতঃপর সিজদা থেকে মাথা তুলে (দুআ বলার পর) ঐ যিকর ১০ বার বলবেন। তারপর পুনরায় সিজদায় গিয়ে (তসবীহর পর) ঐ যিকর ১০ বার বলবেন। অতঃপর সিজদা থেকে মাথা তুলে (ইস্তিরাহার বৈঠকে) ঐ যিকর ১০ বার বলবেন। এই হল প্রত্যেক রাকআতে ৭৫ বার পঠনীয় যিকর। (৪ রাকআতে সর্বমোট ৩০০ বার।)

এইভাবে আপনি প্রত্যেক রাকআতে পাঠ করে ৪ রাকআত নামায পড়েন। পারলে প্রত্যেক দিন ১বার পড়েন। তা না পারলে প্রত্যেক জুমায় ১বার পড়েন। তা না পারলে প্রত্যেক মাসে ১বার। তা না পারলে প্রত্যেক বছরে ১বার। তাও না পারলে সারা জীবনেও ১বার পড়েন। (আদ: ৯, নাঃ, ইমাঃ, ইখুঃ, হাঃ, তাৎ, সতাঃ ৬৭৪নং, সজাঃ ৭৯৩নং)

এক বর্ণনায় আছে, “আপনার গোনাহ যদি সমুদ্দের ফেনা বা জমাট বাঁধা বালির মত অগণিত হয় তবুও আল্লাহ আপনার জন্য সমস্তকে ক্ষমা করে দেবেন।” (তিঃ, ইমাঃ, দারাঃ, বাঃ, তাঃ, সতাঃ ৬৭৫নং)

প্রকাশ যে, তাশাহুদের বৈঠকে তসবীহ তাশাহুদ পড়ার আগে পড়তে হবে। (নলঃ ২০৮পঃ)

এই নামাযের সময়

আব্দুল্লাহ বিন আম্র অথবা আব্দুল্লাহ বিন উমার অথবা আব্দুল্লাহ বিন আব্রাস বলেন, একদা নবী ﷺ আমাকে বললেন, “তুমি আগামী কাল আমার নিকট এস। আমি তোমাকে কিছু দান করব, কিছু প্রতিদান দেব, কিছু দেব।” আমি ভাবলাম, হয়তো তিনি আমাকে

কোন জিনিস উপহার দেবেন। কিন্তু তিনি আমাকে বললেন, “দিন (সূর্য) ঢলে গেলে (যোহরের পূর্বে) ওঠ এবং ৪ রাকআত নামায পড়।” (আমাঃ ৪/১২৭, তুআঃ ২/৪৯১)

অতঃপর আবুল্হাত পূর্বোক্ত হাদীসের মত উল্লেখ করলেন। পরিশেষে মহানবী ﷺ তাঁকে বললেন, “যদি তুমি পৃথিবীর বুকে সবচেয়ে বড় পাপীও হও তবুও এ নামাযের অসীলায় আল্লাহ তোমাকে মাফ করে দেবেন।”

আবুল্হাত বলেন, আমি যদি এ সময় এই নামায পড়তে না পারিঃ তিনি বললেন, “রাতে দিনে যে কোন সময়ে পড়।” (আদাঃ ১২৯-৮৮)

প্রকাশ থাকে যে, এই নামাযে ভুল হলে সহ সিজদায় এই যিক্রি পাঠ করতে হবে না। (আমাঃ ৪/১২৬, তুআঃ ২/৪৯০)

জ্ঞাতব্য যে জামাআত করে এ নামায পড়া বিধেয় নয়। আরো সর্তক্তার বিষয় যে, এ নামাযকে অনেকে বিদআত বলে উল্লেখ করেছেন। শায়খ ইবনে উষাইমীন বলেন,

‘দুর্বল হাদীসকে ভিত্তি করে মতভেদে সৃষ্টি হওয়ার একটি উদাহরণ ‘স্বান্নাতুত তাসবীহ’।’ এ নামায কিছু উলামার নিকট মুস্তাহব। এর পদ্ধতি হল এই যে, চার রাকআত নামাযে নামাযী সূরা ফাতিহা পাঠ করবে এবং তারপর ১৫ বার তাসবীহ পড়বে। অনরূপ রূক্ত ও সিজদায় (১০ বার) তাসবীহ পাঠ করবে---। এইভাবে শেষ রাকআত পর্যন্ত যে নিয়ম-পদ্ধতি আছে, যার বর্ণনা আমি সঠিকভাবে দিতে পারছি না। কারণ, উক্ত নামাযের হাদীসকে শরীয়তের হাদীস বলে আমার বিশ্বাস হয় না।’

অন্যান্য উলামাগণ মনে করেন যে, ‘স্বান্নাতুত তাসবীহ’ নামায অপছন্দনীয় বিদআত এবং তার হাদীস সহীহ নয়। এঁদের মধ্যে একজন হলেন ইমাম আহমাদ বিন হাস্বল (রঃ)। তিনি বলেছেন, ‘নবী ﷺ থেকে এ হাদীস সহীহ সুত্রে বর্ণিত নয়।’

শায়খুল ইসলাম ইবনে তাইমিয়াহ বলেন, ‘উক্ত নামাযের হাদীসটি আল্লাহর রসূল ﷺ-এর প্রতি আরোপিত মিথ্যা।’

প্রকৃতপ্রস্তাবে যে ব্যক্তি এ নামাযটি (হাদীসটি) নিয়ে বিচার-বিবেচনা করবে, সে দেখতে পাবে যে, এতে রয়েছে একাধিক উল্লেখ। এমনকি নামাযটি বিধিবদ্ধ হওয়ার ব্যাপারেও উল্লেখ লক্ষণীয়। কেননা, ইবাদত হয় হাদয়ের জন্য উপকারী হবে। আর তা হলে এই ইবাদত সর্বকাল ও সর্বস্থানের জন্য বিধিবদ্ধ হবে। নচেৎ তা উপকারী হবে না। আর তা হলে তা বিধিবদ্ধই নয়। বলা বাহ্যিক, উক্ত হাদীসে যে নামাযের কথা বলা হয়েছে যে, তা প্রত্যেক দিন অথবা প্রত্যেক সপ্তাহ অথবা প্রত্যেক মাস অথবা প্রত্যেক বছরে একবার। আর তা না পারলে জীবনেও একবার পড়বে -এমন কথার নথীর শরীয়তে মিলে না। সুতরাং উক্ত হাদীসটি তার সনদ ও মতন (বর্ণনা-সূত্র ও বক্তব্য) উভয় দিক দিয়েই যে উল্লেখ, তা স্পষ্ট হয়। আর যিনি হাদীসটিকে মিথ্যা বলেছেন -যেমন শায়খুল ইসলাম বলেছেন -তিনি ঠিকই বলেছেন। এ জন্য শায়খুল ইসলাম আরো বলেছেন, ‘ইমামগণের কেউই এই নামাযকে মুস্তাহব মনে করেননি।’

এখানে ‘স্বান্নাতুত তাসবীহ’ দিয়ে উদাহরণ দেওয়ার একমাত্র কারণ এই যে, নারী-পুরুষ

অনেকেই এ নিয়ে প্রশ্ন করে থাকে। যাতে আমার ভয় হয় যে, এই নামায়ের বিদআতটি বিধেয় (শরয়ী) বিষয়ে পরিণত হয়ে যাবে। আর যদিও কিছু মানুষের নিকট ভারী, তবুও আমি এই নামাযকে বিদআত এই কারণে বলছি যে, আমরা বিশ্বাস করি, মহান আল্লাহর উদ্দেশ্যে যে কোন ইবাদতের বর্ণনা কিতাব অথবা তাঁর রসূলের (সহীহ) সুয়ায় না থাকলে তা বিদআত।’ (লেখক কর্তৃক অনুদিত উল্লম্বর মতান্বেক্য ২৪-২৫৪)

পক্ষান্তরে ইবনে হাজার, শায়খ আহমাদ শাকের ও আল্লামা মুবারকপুরী প্রমুখ উক্ত হাদীসকে হাসান বলেন। ইমাম হাকেম ও যাহাবীও হাদীসটিকে শক্তিশালী বলে মন্তব্য করেন। খ্তীব বাগদাদী, ইমাম নওরী, ইবনে স্বালাত এবং মুহাদ্দেস আল্লামা আলবানী (রঃ) প্রমুখ উল্লম্বগণ উক্ত নামাযের হাদীসকে সহীহ বলেন। (ঈশ্বর মিঃ ১৩২৮নং, ১/৪১৯, ১নং টীকা) অতএব আল্লাহই ভালো জানেন।

স্বালাতুল হা-জাহ

স্বালাতুল হা-জাহ বা প্রয়োজন পূরণের নামায অর্থাৎ গুরুত্বপূর্ণ কিছু চাইতে ২ রাকআত এই নফল নামায বিধেয়। মহানবী ﷺ যখন কোন কঠিন বিপদে বা সমস্যায় পড়তেন, তখন নামায পড়তেন। (আঃ, আদাঃ ১৩১৯, নাঃ, মিঃ ১৩২৫নং) আর মহান আল্লাহর বলেন,

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعْفِفُوا بِالصَّبَرِ وَالصَّلَاةِ)

অর্থাৎ, হে ঈমানদারগণ! তোমরা ধৈর্য ও নামাযের মাধ্যমে (আল্লাহর কাছে) সাহায্য প্রার্থনা কর। (কুঃ ২/৪৫, ১৫৩)

এক অন্ধ ব্যক্তি নবী ﷺ-এর নিকট এসে বলল, ‘আপনি আল্লাহর নিকট দুআ করুন, যেন আল্লাহ আমাকে অক্ষত থেকে মুক্ত করেন।’ তিনি বললেন, “যদি তুমি চাও তোমার জন্য দুআ করব। নচেৎ যদি চাও ধৈর্য ধর এবং সেটাই তোমার জন্য শ্রেয়।” লোকটি বলল, ‘বরং আপনি দুআ করুন।’

সুতরাং তিনি তাকে ওযু করতে বললেন এবং ভালোরপে ওযু করে দু’ রাকআত নামায পড়ে এই দুআ করতে আদেশ দিলেনঃ-

‘হে আল্লাহ! আমি তোমার নিকট প্রার্থনা করছি। তোমার নবী, দয়ার নবীর সাথে তোমার অভিমুখ হচ্ছি। হে মুহাম্মদ! আমি আপনার সাথে আমার প্রতিপালকের প্রতি আমার এই প্রয়োজন পূরণের ব্যাপারে অভিমুখী হয়েছি। হে আল্লাহ! আমার ব্যাপারে তুমি ওর সুপারিশ প্রহণ কর এবং এর ব্যাপারে তুমি আমার সুপারিশ গ্রহণ কর।’

বর্ণনাকরী বলেন যে, অতঃপর ঐ ব্যক্তি ঐরূপ করলে সে তার দৃষ্টিশক্তি ফিরে পেল। (তিঃ, নাঃ, ইমাঃ, ইঁয়ঃ, হাঃ, সতাঃ ৬৭৮নং)

প্রকাশ থাকে যে, অভাব মোচনের নামায ও লম্বা দুআর হাদীসটি অত্যন্ত দুর্বল। (তিঃ ৪৭৯, ইমাঃ, মিঃ ১৩২৭নং, টীকা দ্রঃ)

স্বালাতুত তাওবাহ

স্বালাতুত তাওবাহ বা তওবা করার সময় বিশেষ ২ অথবা রাকআত নামায পড়া বিধেয়। মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি কোন গোনাহ করে ফেলে অতঃপর উঠে ওয়ে করে ২ রাকআত নামায পড়ে আল্লাহর কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করে, সে ব্যক্তিকে আল্লাহ মাফ করে দেন।” অতঃপর মহানবী ﷺ এই আয়াত তেলাআত করেনঃ-

(وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يُغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ، وَلَمْ يُصْبِرُوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ، أَوْلَئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِّنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا)

অর্থাৎ, আর যারা কোন অশ্লীল কাজ করে ফেলে অথবা নিজেদের প্রতি জুলুম করে (পাপ করে) ফেলে অতঃপর সাথে সাথে আল্লাহকে স্বারণ করে নিজেদের পাপের জন্য ক্ষমা প্রার্থনা করে; আর আল্লাহ ছাড়া আর কে পাপ ক্ষমা করবে? আর তারা জেনে-শুনে নিজেদের অপরাধের উপর হঠকারিতা করে না। এ সকল লোকেদের পূরক্ষার হল তাদের প্রতিপালকের কাছে ক্ষমা এবং সেই বেহেশ্ট যার পাদদেশে নদীমালা প্রবাহিত; স্থখনে তারা চিরকাল বাস করবে। (কুঃ ৩/ ১৩৫-১৩৬) (আদুঃ ১৫২. তিঃ নাঃ ইমাঃ ইহিঃ ঈশুঃ বাঃ সতঃ ৬৭৭নঃ)

তিনি আরো বলেন, “যে ব্যক্তি উত্তমরূপে ওয়ে করে অতঃপর উঠে ২ রাকআত অথবা ৪ রাকআত ফরয অথবা অফরয (সুরত বা নফল) নামায উত্তমরূপে রকু ও সিজদা করে পড়ে, অতঃপর সে আল্লাহর কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করে, সে ব্যক্তিকে ক্ষমা করে দেওয়া হয়।” (তাঙ্গ)

চন্দ্র ও সূর্যগ্রহণের নামায

স্বালাতুল কুসূফ অল-খুসূফ বা চন্দ্র ও সূর্য গ্রহণের নামায ৪ রক্কুতে ২ রাকআত সুন্নাতে মুআকাদাহ। এই নামাযের নিয়ম নিয়মরূপঃ-

চন্দ্রে অথবা সূর্যে গ্রহণ লাগা শুরু হলে ‘আস-স্বালা-তু জামেতাহ’ বলে আহবান করতে হবে মুসলিমদেরকে।

জামাআতে কাতার বাঁধা হলে ইমাম সাহেব নামায শুরু করবেন। সশাদে সুরা ফাতিহার পর লম্বা ক্ষিরাআত করবেন এবং তারপর রক্কুতে যাবেন। লম্বা রক্কু থেকে মাথা তুলে পুনরায় বুকে হাত রেখে (সুরা ফাতিহা পড়ে) আবার পূর্বাপেক্ষা কম লম্বা ক্ষিরাআত করবেন। অতঃপর দ্বিতীয়বার অপেক্ষাকৃত কম লম্বা রক্কু করে বাকী রাকআত সাধারণ নামাযের মত শেষ করে দ্বিতীয় রাকআতেও অনুরূপ ২ বার ক্ষিরাআত ও ২ বার রক্কু করে নামায সম্পন্ন করবেন। এ নামাযের সিজদাও হবে খুব লম্বা। প্রথম রাকআতের চেয়ে দ্বিতীয় রাকআত অপেক্ষাকৃত ছোট হবে। মুক্তাদীগণ যে নিয়মে ইমামের অনুসরণ করতে হয়, সেই নিয়মে অনুসরণ করবে। এই নামায এত লম্বা হওয়া উচিত যে, যেন নামায শেষ হয়ে দেখা

যায়, সূর্য বা চন্দ্রের গ্রহণ হচ্ছে গেছে।

অনুরূপভাবে নামায শেষ করে দাঁড়িয়ে মহানবী ﷺ খুতবা দিয়েছিলেন। হামদ ও সানার পর বলেছিলেন, “সূর্য ও চন্দ্র মহান সৃষ্টিকর্তা আল্লাহ তাআলার অন্যতম নির্দর্শন। কারো মৃত্যু বা জমের জন্য উভয়ে গ্রহণ লাগে না। অতএব তাতে গ্রহণ লাগতে দেখলে তোমরা আতঙ্কিত হয়ে নামাযে মগ্ন হও।” (৩৪: ১০৪-১১, ৩৫)

নামাযের সাথে সাথে এই সময় দুআ, তকবীর, ইস্তিগফার ও সদকাহ করা মুস্তাহাব। যেহেতু মহানবী ﷺ বলেন, “সূর্য ও চন্দ্র মহান সৃষ্টিকর্তা আল্লাহ তাআলার অন্যতম বড় নির্দর্শন। কারো মৃত্যু বা জমের জন্য উভয়ে গ্রহণ লাগে না। অতএব তাতে গ্রহণ লাগতে দেখলে তোমরা আল্লাহর কাছে দুআ কর, তকবীর পড়, সদকাহ কর এবং নামায পড়।” (৩৪: ১০৪-১১, ৩৫: ১৪৮-১৪৯) অন্য এক বর্ণনায় আছে, “তোমরা আতঙ্কিত হয়ে আল্লাহর যিক্রি, দুআ ও ইস্তিগফারে মগ্ন হও।” (এ, মিঃ ১৪৮-৮৯)

এই সময় তিনি ক্রীতদাস মুক্ত করতে (৩৪: ১০৫-১০৬) এবং কবরের আয়াব থেকে পানাহ চাইতেও আদেশ করেছেন। (৩৪: ১০৫-১০৬)

উল্লেখ্য যে, কারো যদি দুই রুকুর একটিও ছুটে যায়, তাহলে রাকআত গণ্য করবে না। কারণ, একটি রুকু ছুটে গেলে রাকআত হবে না। ইমায়ের সালাম ফিরার পর ২টি রুকু বিশিষ্ট ১ রাকআত নামায কায়া পড়তে হবে। (ফস্ত: ১/৫০, মস্ত: ১/১৬, ২/১৫ মুস্তাসাফ: ১/১-১/৩০%)

পূর্বেই বলা হয়েছে যে, চন্দ্র-সূর্য গ্রহণের নামায সুন্নাতে মুআকাদাহ। কিন্তু এর তুলনায় যে নামাযের গুরুত্ব বেশী সেই নামাযের সময়ে এই নামাযের সময় হলে অধিক গুরুত্বপূর্ণ নামাযই পড়তে হবে। যেমন, জুমআহ বা স্টেদের সময় সূর্যগ্রহণ শুরু হলে, অথবা তারাবীহর সময় চন্দ্রগ্রহণ শুরু হলে গ্রহণের নামাযের উপর ঐ সকল নামায প্রাধান্য পাবে।

নিয়ন্ত্র সময়ের মধ্যে, যেমন ফজর ও আসরের পর গ্রহণ লাগলেও ঐ নামায পড়া যায়। ফরয নামাযের সময় এসে গেলে ঐ নামায হাঙ্কা করে পড়তে হবে। নামাযের পরও গ্রহণ বাকী থাকলে দ্বিতীয়বার ঐ নামায পড়া বিধেয় নয়।

যেমন গ্রহণ প্রত্যক্ষ না করা পর্যন্ত কেবল পঞ্জিকার হিসাবের উপর নির্ভর করে ঐ নামায পড়া বিধেয় নয়। অনুরূপ বিধেয় নয় গ্রহণ দৃশ্য না হলো।

ভূমিকম্প, ঝাড়, নিরবচ্ছিন্ন বজ্রপাত, আগ্নেয়গিরির অগ্নি উদগিরণ প্রভৃতি প্রাকৃতিক দুর্ঘাগ্রে সময়ও গ্রহণের মত নামায পড়ার কথা হ্যবরত আলী, ইবনে আকবাস ও হ্যাইফা সাহাবী কর্তৃক বর্ণিত আছে। (মুসাফ: ৫/২৫৫)

প্রকাশ থাকে যে, সূর্য বা চন্দ্র গ্রহণের সময় গর্ভবতীকে এ করতে নেই, সে করতে নেই, শুয়ে থাকতে হয় বা তার এই করলে সেই হয় প্রভৃতি কথা শরীয়তে নেই। সুতরাং বিজ্ঞান যদি তা সমর্থন না করে তাহলে তা অমূলক ধারণাপ্রসূত কথা। পরন্তৰ শরীয়তে আছে মনে করে এ কথা বলা ও মানা হলো তা বিদআত। অবশ্য খালি চোখে গ্রহণ দেখলে চোখ খারাপ হতে পারে, সে কথা সত্য।

স্বালাতুল ইস্তিসকা

স্বালাতুল ইস্তিসকা বা বৃষ্টি প্রার্থনার নামায অনাবৃষ্টির সময় মহান প্রতিপালকের নিকট বৃষ্টি প্রার্থনার উদ্দেশ্যে পড়া সূন্নত।

বৃষ্টি বন্ধ হওয়ার কারণ, মানুষের পাপ ও বিশেষ করে যাকাত বন্ধ করে দেওয়া। মহানবী ﷺ বলেন, “হে মুহাম্মদ! পাঁচটি কর্ম এমন রয়েছে যাতে তোমরা লিপ্ত হয়ে পড়লে (উপযুক্ত শাস্তি তোমাদেরকে গ্রাস করবে)। আমি আল্লাহর নিকট পানাহ চাই, যাতে তোমরা তা প্রত্যক্ষ না কর।

যখনই কোন জাতির মধ্যে অশ্লীলতা (ব্যভিচার) প্রকাশ্যভাবে ব্যাপক হবে তখনই সেই জাতির মধ্যে প্লেগ এবং এমন মহামারী ব্যাপক হবে যা তাদের পূর্বপুরুষদের মাঝে ছিল না।

যে জাতিই মাপ ও ওজনে কম দেবে সে জাতিই দুর্ভিক্ষ, কঠিন খাদ্য-সংকট এবং শাসকগোষ্ঠীর অত্যাচারের শিকার হবে।

যে জাতিই তার মালের যাকাত দেওয়া বন্ধ করবে সে জাতির জন্যই আকাশ হতে বৃষ্টি বন্ধ করে দেওয়া হবে। যদি অন্যান্য প্রাণীকুল না থাকত তাহলে তাদের জন্য আদৌ বৃষ্টি হত না।

যে জাতি আল্লাহ ও তাঁর রসূলের প্রতিশ্রুতি ভঙ্গ করবে সে জাতির উপরেই তাদের বিজাতীয় শক্তিদলকে ক্ষমতাসীন করা হবে; যারা তাদের মালিকানা-ভুক্ত বহু ধন-সম্পদ নিজেদের কুশিঙ্গত করবে।

আর যে জাতির শাসকগোষ্ঠী যতক্ষণ পর্যন্ত না আল্লাহর কিতাব (বিধান) অনুযায়ী দেশ শাসন করবে ততক্ষণ পর্যন্ত তিনি তাদের মাঝে গৃহদম্ব অবস্থায় রাখবেন।” (বাইহাকী, ইবনে মাজাহ ৪০ ১৯৫, সহীহ তারগীব ৭৫৯০)

হ্যরত ইবনে আবাস ﷺ কর্তৃক বর্ণিত, আল্লাহর রসূল ﷺ বলেন, “পাঁচটির প্রতিফল পাঁচটি।” জিজ্ঞাসা করা হল, ‘হে আল্লাহর রসূল! পাঁচটির প্রতিফল পাঁচটি কি কি?’ তিনি বললেন, “যে জাতিই (আল্লাহর) প্রতিশ্রুতি ভঙ্গ করবে সেই জাতির উপরেই তাদের শক্তিকে ক্ষমতাসীন করা হবে। যে জাতিই আল্লাহর অবতীর্ণকৃত সংবিধান ছাড়া অন্য দ্বারা রাষ্ট্র পরিচালনা করবে সেই জাতির মাঝেই মৃত্যু ব্যাপক হবে। যে জাতি যাকাত দেওয়া বন্ধ করবে সেই জাতির জন্যই বৃষ্টি বন্ধ করে দেওয়া হবে। যে জাতি দাঁড়ি-মারা শুরু করবে সে জাতি ফসল থেকে বাধিত হবে এবং দুর্ভিক্ষে আক্রান্ত হবে।” (তাবৎ, সত্ত্ব ৭৬০)

বলা বাহ্যিক, বৃষ্টি প্রার্থনার জন্য তওবা ও ইস্তিগফার জরুরী। মহান আল্লাহ হ্যরত নুহ ﷺ-এর কথা উল্লেখ করে বলেন,

(فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَيْرًا، يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مَذْرَارًا، وَيُمْدِذُكُمْ
بِأَمْوَالٍ وَبَيْنَ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ أَنْهَارًا)
بِأَمْوَالٍ وَبَيْنَ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ أَنْهَارًا)

অর্থাৎ, আমি তাদেরকে বললাম, তোমরা তোমাদের প্রতিপালকের নিকটে ক্ষমা প্রার্থনা

(ইষ্টিগফার) কর। তিনি তো মহা ক্ষমাশীল। তিনি তোমাদের জন্য প্রচুর পরিমাণে বৃষ্টিপাত করবেন। তিনি তোমাদেরকে ধন-সম্পদ ও সন্তান-সন্ততি দ্বারা সমৃদ্ধ করবেন। আর তোমাদের জন্য বাগান তৈরী করে দেবেন এবং প্রবাহিত করে দেবেন নদী-নালা। (কুঁ ৭১/১০-১২)

একান্ত বিনয়ের সাথে, সাধারণ আটপৌরে বা কাজের (পুরাতন) কাপড় পরে, ধীর ও শাস্তভাবে কাকুতি-মিনতির সাথে সকালে ঈদগাহে বের হয়ে এই নামায পড়তে হয়।

এই নামায ঈদের নামাযের মতই আযান ও ইকামত ছাড়া ২ রাকআত। প্রত্যেক রাকআতে সশন্দে সুরা ফাতিহার পর যে কোন সুরা পড়া যায়। নামাযের আগে অথবা পরে হবে খুতবা। খুতবায় ইমাম সাহেব বেশী বেশী ইষ্টিগফার ও দুআ করবেন। মুক্তদীগণ সে দুআয় ‘আমীন’ বলবে। এই দুআয় বিশেষ করে ইমাম (এবং সকলে) খুব বেশী হাত তুলবেন। মাথা বরাবর হাত তুলে দুআ করবেন। (আদু ১১৬, ইষ্টিং, মিঃ ১৫০৪নং) এমন কি চাদর গায়ে থাকলে তাতে বগলের সাদা অংশ দেখা যাবে। (বুং ১০৩, মুঃ ৮৯নং)

বৃষ্টি প্রার্থনার সময় উল্টা হাতে দুআ করা মুস্তাহাব। অর্থাৎ, সাধারণ প্রার্থনার করার সময় হাতের তেলো বা ভিতর দিকটা হবে আকাশের দিকে এবং বৃষ্টি প্রার্থনার সময় হবে মাটির দিকে; আর হাতের বাহির দিকটা হবে আকাশের দিকে। হ্যারত আনন্দস ঝঙ্ক বলেন, ‘একদা নবী ﷺ বৃষ্টি প্রার্থনা করলে তিনি তাঁর হাতের পিঠের দিকটা আকাশের দিকে তুলে ইঙ্গিত করলেন।’ (মুঃ ৮৯৫-৮৯৬নং)

ইমাম ইবনে তাইমিয়াহ প্রমুখ উল্লামাগণ বলেন, কোন কিছু চাওয়া হয় হাতের ভিতরের অংশ দিয়েই, বাহিরের অংশ দিয়ে নয়। আসলে আল্লাহর নবী ﷺ হাত দুটিকে মাথার উপরে খুব বেশী উত্তোলন করলে দেখে মনে হয়েছিল যে, তিনি হাতের বাহিরের অংশ আকাশের দিকে করেছিলেন। (আল-ইনসাফ ২/৪৫৮, মুঃ ৫/২৮৩)

অতঃপর কিবলামুখ হয়ে চাদর উল্টাবেন; অর্থাৎ, চাদরের ডান দিকটাকে বাম দিকে, বাম দিকটাকে ডান দিকে করে নেবেন এবং উপর দিকটা নিচের দিকে ও নিচের দিকটা উপর দিকে করবেন। মুক্তদীগণও অনুরূপ করবে। এরপর সকলে পুনরায় (একাকী) দুআ করে বাড়ি ফিরবে।

চাদর উল্টানো এবং দুআর সময় উল্টা হাত করা আসলে এক প্রকার কর্মগত দুআ। অর্থাৎ, হে মণ্ডলা! তুমি আমাদের এই চাদর ও হাত উল্টানোর মত আমাদের বর্তমান দুরবস্থাও পাল্টে দাও। আমাদের অনাবৃষ্টির অবস্থাকে স্বাভাবিক অবস্থায় ফিরিয়ে দাও। (নামঃ ২৩৪পঃ)

প্রকাশ থাকে যে, ইষ্টিসকার জন্য কোন নির্দিষ্ট দিন নেই। যে কোন একটি দিন ঠিক করে সেই দিনে নামায পড়া যায়। রোয়া রাখা, পশু নেওয়া ইত্যাদির কথাও হাদীসে নেই। (মুঃ ৫/২৭১-২৭২)

বৃষ্টি প্রার্থনার দ্বিতীয় পদ্ধতিঃ

জুমআর খুতবায় ইমাম সাহেব হাত তুলে দুআ করবেন এবং মুক্তদীরাও হাত তুলে ‘আমীন-আমীন’ বলবে।

একদা মহানবী ﷺ জুমআর খুতবা দিচ্ছিলেন। এমন সময় এক মরুবাসী (বেদুইন) উঠে দাঁড়িয়ে বলল, ‘হে আল্লাহর রসূল! মাল-ধন ধূস হয়ে গেল আর পরিবার পরিজন (খাদ্যের অভাবে) ক্ষুণ্ডার্থ থেকে গেল। সুতরাং আপনি আমাদের জন্য আল্লাহর কাছে দুআ করন।’ তখন নবী ﷺ নিজের দুই হাত তুলে দুআ করলেন এবং লোকেরাও তাঁর সাথে দুআর জন্য হাত তুলল। ফলে এমন বৃষ্টি শুরু হল যে পরবর্তী জুমআরে উক্ত (বা অন্য এক) ব্যক্তি পুনরায় খাড়া হয়ে বলল, ‘হে আল্লাহর রসূল! ঘর-বাড়ি ভেঙে গেল এবং মাল-ধন ডুরে গেল। সুতরাং আপনি আমাদের জন্য দুআ করন।’ মহানবী ﷺ তখন নিজের হাত তুলে পুনরায় বৃষ্টি বন্ধ হওয়ার জন্য দুআ করলেন এবং বৃষ্টিও থেমে গেল। (রুং ৯৩২, ৯৩৩, ১০১৩, ১০২৯, মুং ৮৯৭৯নং, নাম: আং ৩/২৫৬, ২৭১)

বৃষ্টি প্রার্থনার তৃতীয় পদ্ধতি :

শুরাহবীল বিন সিমত একদা কা'ব বিন মুর্বাহকে আল্লাহর রসূল ﷺ-এর হাদীস বর্ণনা করতে বললেন তিনি বললেন, এক ব্যক্তি আল্লাহর রসূল ﷺ-এর নিকট এসে বলল, ‘আপনি মুয়ার (গোত্রের) জন্য বৃষ্টি প্রার্থনা করন।’ তিনি বললেন, “তুম তো বেশ দুঃসাহসিক! (কেবল) মুয়ারের জন্য (বৃষ্টি)?” লোকটি বলল, ‘আপনি আল্লাহ আয়া অজাল্লার কাছে সাহায্য প্রার্থনা করেছেন, তিনি আপনাকে সাহায্য করেছেন। আল্লাহ আয়া অজাল্লার কাছে দুআ করেছেন, তিনি তা কবুল করেছেন।’ এ কথা শোনার পর মহানবী ﷺ দুই হাত তুলে বৃষ্টি প্রার্থনার দুআ করলেন এবং এত বৃষ্টি হল যে, তা বন্ধ করার জন্য পুনরায় তিনি দুআ করলেন। (আং, ইমাম ১২৬৯নং, বাং, ইআশ/ঝ, হাং)

বৃষ্টি প্রার্থনার চতুর্থ পদ্ধতি :

ইমাম শা'বী কর্তৃক বর্ণিত, তিনি বলেন, একদা উমার বৃষ্টি প্রার্থনা করতে বের হয়ে কেবল ইস্তিগফার (ক্ষমা প্রার্থনা) করে ফিরে এলেন। লোকেরা বলল, ‘আমরা তো আপনাকে বৃষ্টি চাইতে দেখলাম না?’ উত্তরে তিনি বললেন, ‘আমি সেই নক্ষত্রের মাঝে বৃষ্টি প্রার্থনা করেছি, যাতে বৃষ্টি হয়ে থাকে। অতঃপর তিনি এই আয়ত পাঠ করলেন,

(إِسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا، يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مَدْرَازًا)

অর্থাৎ, তোমরা তোমাদের প্রতিপালকের নিকটে ক্ষমা প্রার্থনা (ইস্তিগফার) কর। তিনি তো মহা ক্ষমাশীল। তিনি তোমাদের জন্য প্রচুর পরিমাণে বৃষ্টিপাত করবেন। (রুং ৭১/১০-১১)

(إِسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوْبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مَدْرَازًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً

إِلَى قُوَّتِكُمْ وَلَا تَتَوَلَّوَا مُجْرِمِينَ)

অর্থাৎ, তোমরা তোমাদের প্রতিপালকের নিকটে ক্ষমা প্রার্থনা (ইস্তিগফার) কর। অতঃপর তাঁর দিকে প্রত্যাবর্তন কর; তিনি তোমাদের জন্য প্রচুর বৃষ্টি বর্ষণ করবেন। তিনি তোমাদেরকে আরো শক্তি দিয়ে শক্তি বৃদ্ধি করবেন। আর তোমরা অপরাধী হয়ে মুখ ফিরিয়ে

নিও না। (কুঃ ১১/৫২) (সুনানু সাউদ বিন মানসুর, আরাঘ, বাঘ, ইতাশঃ ৮৩৪৩নং)

বৃষ্টি-প্রার্থনার ক্ষতিপায় দুআ

**الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللّهُ
يَفْعُلُ مَا يُرِيدُ ، اللَّهُمَّ أَئْتَ اللَّهَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، أَئْتَ الْقَيْمَدَ وَكَحْنَ الْفُقَرَاءِ، أَئْرِلَنْ عَلَيْنَا
الْفَيْثَ وَاجْعَلْ مَا أَنْزَلْنَا لَنَا قُوَّةً وَبَلَاغًا إِلَى حِينِ.**

উচ্চারণঃ- আলহামদু লিল্লাহি রাহিম আর রাহমা-নির রাহীম, মা-লিকি
যায়াউমিদীন, লা ইলা-হা ইলাল্লাহ-হ যাফআলু মা যুরীদ, আল্লা-হস্মা আস্তাল্লা-হ লা ইলা-হা
ইল্লা আস্ত, আস্তাল গানিইযু অনাহুল ফুকুরা'-, আনযিল আলাইনাল গাইসা অজ্ঞাল মা
আনযালতা লানা কুটওয়াত্তি অ বালা-গান টুলা-হীন।

অর্থঃ- সমস্ত প্রশংসা সেই আল্লাহর নিমিত্তে। যিনি বিশ্বজাহানের প্রতিপালক। যিনি অসীম
কর্ণণাময়, দয়াবান। বিচার দিবসের অধিপতি। আল্লাহ ছাড়া কোন সত্য উপাস নেই, তিনি
যা ইচ্ছা তাই করেন। হে আল্লাহ! তুমই আল্লাহ! তুম ছাড়া কোন সত্য আরাধ্য নেই। তুমই
অভাবমুক্ত এবং আমরা অভাবগ্রস্ত। আমাদের উপর বৃষ্টি বর্ষণ কর এবং যা বর্ষণ করেছ তা
আমাদের জন্য নির্দিষ্ট সময়কাল পর্যন্ত শক্তি ও যথেষ্টতার কারণ বানাও। (আদাঘ ১১৭৩নং)

اللَّهُمَّ اسْقِنَا غَيْنَاهُ مُغِيْنِيَّا مَرِيْنِيَّا نَاهِيَّا غَيْرَ ضَارَّ عَاجِلًا غَيْرَ آجِلٍ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হস্মাসক্রিনা গাইযাম মুগীযাম মারীআম মারীআ'-ন না-ফিআন গাইরা য়া-
রিন আ'-জিলান গাইরা আ-জিলা।

অর্থঃ আল্লাহ গো! আমাদেরকে বৃষ্টি দান কর, প্রয়োজন পূর্ণকরী স্বাচ্ছন্দ্য ও উর্বরতা
আনয়নকারী, লাভদায়ক ও হিতকর, এবং বিলম্বে নয় আবিলম্বে বর্ষণশীল বষ্টি। (আদাঘ ১১৬৯নং)

৩- **اللَّهُمَّ أَغْتَنْنَا، اللَّهُمَّ أَغْتَنْنَا.**

উচ্চারণঃ- আল্লা-হস্মা আগিযনা, আল্লা-হস্মা আগিযনা, আল্লা-হস্মা আগিযনা।

অর্থঃ হে আল্লাহ! আমাদের জন্য পানি বর্ষণ কর। (বুং, মুঃ ৮৯৭নং)

৪- **اللَّهُمَّ اسْقِ عِبَادَكَ وَبِهِمَكَ وَأَشْرِ رَحْمَتَكَ وَأَخْبِي بِلَدَكَ الْمُبِيْتِ.**

উচ্চারণঃ- আল্লা-হস্মাসক্রি ইবা-দাকা অবাহা-ইমাকা অনশুর রাহমাতাকা অতাহ্যি
বালাদাকাল মাইযিত।

অর্থঃ হে আল্লাহ! তোমার বান্দাদের ও প্রাণীদের উপর পানি বর্ষণ কর এবং তোমার
রহমত ছড়িয়ে দাও। আর তোমার মৃত দেশকে জীবিত কর। (আদাঘ ১১৭৬নং)(^১)

(^১) প্রকাশ থাকে যে, বৃষ্টি-প্রার্থনার জন্য বাঙালে বিয়ে দেওয়া, গোবর-কাদা বা রঙ ছিটাছিটি করে খেল খেলা,
কারো চুলো ভেঙ্গে দেওয়া ইত্যাদি প্রথা শিক্ষা তথা বিজাতীয় প্রথা।

অতিবৃষ্টি হলে

اللَّهُمَّ حَوَّلْنَا وَلَا عَلَيْنَا، اللَّهُمَّ عَلَى الْأَكَامِ وَالظَّرَابِ وَبُطُونِ الْأَوْدِيَةِ وَمَنَابِتِ
 الشَّجَرِ.

উচ্চারণঃ- আল্লা-হুম্মা হাওয়া-লাইনা অগ্নি আলাইনা, আল্লা-হুম্মা আলাল আ-কামি অয়িরা-বি অবুতুনিল আউদিয়াতি অমানা-বিতিশ শাজার।

অর্থঃ- হে আল্লাহ! আমাদের আশে-পাশে বর্ষাও, আমাদের উপরে নয়। হে আল্লাহ! পাহাড়, টিলা, উপত্যকা এবং বৃক্ষদ্বির উদ্গত হওয়ার স্থানে বর্ষাও। (১০৩, মুঃ ৮৯৭নঃ)

জানায়ার নামায সম্পর্কে লেখক কর্তৃক প্রণীত ‘জানায়া দর্পণ’ দ্রষ্টব্য।

কুরআন তিলাঅতের সিজদাহ

কুরআন মাজীদের সিজদার আয়াত তিলাঅত করলে অথবা শুনলে তকবীর দিয়ে একটি সিজদাহ করা এবং তকবীর দিয়ে মাথা তোলা মুস্তাহব। এই সিজদার পর কোন তাশাহুদ বা সালাম নেই। তকবীরের ব্যাপারে মুসলিম বিন যাসার, আবু কিলাবাহ ও ইবনে সীরান কর্তৃক আঘার বর্ণিত হয়েছে। (ইআশাঃ, আরাঃ, বাঃ, তামিঃ ২৬৯পঃ)

এই সিজদাহ করার বড় ফরীলত ও মাহাত্ম্য রয়েছে। মহানবী ﷺ বলেন, “আদম সন্তান যখন সিজদার আয়াত পাঠ করে সিজদাহ করে, তখন শয়তান দুরে সরে গিয়ে কেঁদে কেঁদে বলে, ‘হায় ধূঃস আমার! ও সিজদাহ করতে আদেশ পেয়ে সিজদাহ করে, ফলে ওর জন্য রয়েছে জাহানাম।’” (আঃ, মুঃ ৮৯৫নঃ, ইমাঃ)

তিলাঅতের সিজদা কুরআন তেলাঅতকারী ও শ্রোতার জন্য সুন্ত। একদা হ্যরত উমার ৱঢ় জুমারার দিন মিস্বরের উপরে সুরা নাহল পাঠ করলেন। সিজদার আয়াত এলে তিনি মিস্বর থেকে নেমে সিজদাহ করলেন এবং লোকেরাও তাঁর সাথে সিজদাহ করল। অতঃপর পরবর্তী জুমাতেও তিনি ঐ সুরা পাঠ করলেন। যখন সিজদার আয়াত এল, তখন তিনি বললেন, ‘হে লোক সকল! আমরা (তিলাঅতের সিজদাহ করতে) আদিষ্ট নই। সুতরাং যে সিজদাহ করবে, সে ঠিক করবে। আর যে করবে না, তার কোন গোনাহ হবে না।’

অন্য এক বর্ণনায তিনি বলেন, ‘আল্লাহ আমাদের উপর (তিলাঅতের) সিজদাহ ফরয করেন নি। আমরা চাইলে তা করতে পারি।’ (ঝঃ ১০৭৭নঃ)

যাইদ বিন সাবেত ৱঢ় বলেন, ‘আল্লাহর রসূল ৱঢ়-এর কাছে সুরা নাজ্ম পাঠ করলাম। তিনি সিজদাহ করলেন না।’ (১০৭৩, মুঃ, সংঃ ১০২৬নঃ)

সিজদার স্থানসমূহ

কুরআন মাজীদে মোট ১৫ জায়গায় সিজদাহ করা সুর্ত। তা যথাক্রমে নিম্নরূপঃ-

- ১। সূরা আ'রাফ ২০৬ নং আয়াত।
- ২। সূরা রাদ ১৫৬ নং আয়াত।
- ৩। সূরা নাহল ৫০ নং আয়াত।
- ৪। সূরা ইসরার (বানী ইসরাইল) ১০৯ নং আয়াত।
- ৫। সূরা মারয্যাম ৪৮ নং আয়াত।
- ৬। সূরা হাজ্জ ১৮ নং আয়াত।
- ৭। সূরা হাজ্জ ৭৭ নং আয়াত।
- ৮। সূরা ফুরক্তান ৬০ নং আয়াত।
- ৯। সূরা নামল ২৬ নং আয়াত।
- ১০। সূরা সাজদাহ ১৫৬ নং আয়াত।
- ১১। সূরা স্বা-দ ২৪ নং আয়াত।
- ১২। সূরা ফুসন্নিলাত (হামিম সাজদাহ) ৩৮ নং আয়াত।
- ১৩। সূরা নাজ্ম ৬২ নং আয়াত।
- ১৪। সূরা ইনশিকাক্ষ ২ নং আয়াত।
- ১৫। সূরা আলাক্ষ ১৯ নং আয়াত।

সিজদার জন্য ওযু জরুরী কি?

তিলাঅতের সিজদার জন্য ওযু শর্ত নয়। শরমগাহ ঢাকা থাকলে কেবলামুখে এই সিজদাহ করা যায়। যেহেতু ওযু শর্ত হওয়ার ব্যাপারে কোন সহীহ বর্ণনা পাওয়া যায় না। (নাদাঃ, মুমঃ ৪/১২৬, ফিস্তুক আরবী ১/১৯৬)

তিলাঅতের সিজদার দুআ

سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَشَقَّ سَمْفُونَهُ وَبَصَرَهُ بِحَوْنَهُ وَقُوَّتَهُ .

উচ্চারণ- সাজদা অজহিয়া নিলায়ী খালাক্তা অশাকুক্তা সামআহ অবাস্ত্রাহ বিহাউলিহী অকুটওয়াতিহ।

অর্থ- আমার মুখমন্ডল তাঁর জন্য সিজদাবন্ত হল যিনি ওকে সৃষ্টি করেছেন এবং স্মীয় শক্তি ও ক্ষমতায় ওর চক্ষু ও কর্ণকে উদ্গত করেছেন। (আদাঃ, সঃ/তিঃ ৪৭:৪৯ নং, আহমদ ৬/৩০)
আবু দাউদের বর্ণনায় আছে, এই দুআ সিজদায় একধিকবার পাঠ করতে হয়।

اللَّهُمَّ اكْتُبْ لِيْ بِهَا عِنْدَكَ أَجْرًا، وَضَعْ عَنِّيْ بِهَا وِزْرًا، وَاجْعُلْهَا لِيْ عِنْدَكَ دُخْرًا، وَتَقْبِلْهَا مِنْيَ كَمَا تَقْبَلَهَا مِنْ عَبْدِكَ دَاؤُودَ.

উচ্চারণঃ - আল্লাহম্মাকতুব লী বিহা ইন্দাকা আজরা, অয়া' আরী বিহা বিয়রা, অজ্ঞালহা লী ইন্দাকা যুখরা, অতাক্সাবালহা মিরী কামা তাক্সাবালতাহা মিন আবদিকা দাউদ।

অর্থ হে আল্লাহ! এর (সিজদার) বিনিময়ে তোমার নিকট আমার জন্য পুণ্য লিপিবদ্ধ কর, পাপ মোচন কর, তোমার নিকট এ আমার জন্য জমা রাখ এবং এ আমার নিকট হতে গ্রহণ কর যেমন তুমি তোমার বান্দা দাউদ (আঃ) থেকে গ্রহণ করেছ। (সং তিঃ ৮-৭নং হাকেম ১/২১৯, ইবনে মাজাহ ১০৫৩নং)

নামায়ের ভিতরে তিলাঅতের সিজদাহ

একাকী বা ইমাম সকলের জন্য নামায়ে সিজদার আয়াত তেলাঅত করা বৈধ এবং সকলের জন্য সিজদাহ করা সুরূত। অবশ্য সিরী নামায়ে ইমামের জন্য সিজদার আয়াত তিলাওয়াত করে সিজদা না করাই উত্তম। (আমির ১/২৭০পঃ) কারণ, এতে মুক্তাদীদের মাঝে গোলমাল সৃষ্টি হয়। (ফইজ ১/৩২৯, মন্ত ৫/৩০০) মুক্তাদীর জন্য ইমামের ইক্তিদায় ঐ সিজদাহ করা জরুরী। যেমন, সিজদার আয়াত তিলাঅত করতে শুনলেও যদি ইমাম সিজদাহ না করেন, তাহলে মুক্তাদী সিজদাহ করতে পারে না।

প্রকাশ থাকে যে, একই সঙ্গে কয়েকটি সিজদার আয়াত পড়লে সবশেষে একটি সিজদাই যথেষ্ট। যেমন হিফ্য করার সময় সিজদার আয়াত বারবার পড়লেও সবশেষে একটি সিজদাহ করে নেওয়া যথেষ্ট।

সিজদার আয়াত পাঠ বা শ্রবণ করার পর সিজদাহ করার সুযোগ না হলে সামান্য ক্ষণ পরে সিজদাহ কায়া করে নেওয়া যায়। দেরী লম্বা হয়ে গেলে কায়া করা যাবে না। (ফিসুঁ আরবী ১/১৯৮)

প্রকাশ থাকে যে, এই সিজদার পর হাত তুলে মুনাজাত করা বিদআত। (মুবিক্স ১৮০পঃ)

শুক্রের সিজদাহ

মহান প্রতিপালক আল্লাহ আমাদেরকে কত নেয়ামত দান করেছেন, তা গুনে শেষ করা যায় না। এই সকল নেয়ামতের শুক্র আদায় করা বান্দার জন্য ফরয। শুক্র আদায়ের নিয়ম হল, প্রথমতঃ অন্তরে এই দ্বীকার করা যে, এই নেয়ামত আল্লাহর তরফ থেকে আগত। দ্বিতীয়তঃ মুখে তার শুক্র আদায় করা। তৃতীয়তঃ কাজেও শুক্র প্রকাশ করা। অর্থাৎ, সেই নেয়ামত তাঁরই সন্তুষ্টির পথে খরচ করা। অন্যথা নাশকরী বা ক্রতৃত্বাত হবে।

হঠাতে কোন সুসংবাদ, সুখের খবর বা সম্পদ লাভের খবর পেলে অথবা বড় বিপদ দূর

হওয়ার সংবাদ শুনলে মহান আল্লাহর দরবারে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপনের উদ্দেশ্যে শুক্রানার (একটি) সিজদাহ মুস্তাহব।

মহানবী ﷺ কোন আনন্দদায়ক সংবাদ শুনলে অথবা শুভ সংবাদ পেলে আল্লাহ তাআলাকে শুকরিয়া জানানোর জন্য সিজদায় পতিত হতেন। (আদুল তিও, মিচ' ১৪৯৪৯)

হ্যারত আলী ﷺ যখন মহানবী ﷺ-কে হামাযান গোত্রের লোকেদের ইসলামে দীক্ষিত হওয়ার কথা লিখলেন, তখন তিনি সিজদাহ করলেন এবং উঠে বললেন, “হামাযানের উপর সালাম, হামাযানের উপর সালাম।” (বাঃ)

আব্দুর রহমান বিন আওফ ﷺ বলেন, একদা আল্লাহর রসূল ﷺ বের হয়ে এক খেজুর বাগানে প্রবেশ করে সিজদায় গেলেন। তিনি এত লম্বা সময় ধরে সিজদায় থাকলেন যে, আমি আশঙ্কা করলাম, হয়তো বা আল্লাহ তাঁর প্রাণ হরণ করে নিয়েছেন। আমি নিকটে উপস্থিত হয়ে দেখতে গেলাম। তিনি মাথা তুলে বললেন, “আব্দুর রহমান! কি ব্যাপার তোমার?” আমি ঘটনা খুলে বললে তিনি বললেন, “জিবরীল ﷺ আমাকে বললেন, আমি কি আপনাকে সুসংবাদ দেব না? আল্লাহ আয্যা জাল্ল আপনাকে বলেন, ‘যে ব্যক্তি তোমার প্রতি দরাদ পড়বে, আমি তার প্রতি রহমত বর্ষণ করব।’ আর যে ব্যক্তি তোমার প্রতি সালাম জানাবে, আমি তাকে শাস্তি দান করব।’ এ খবর শুনে আমি আল্লাহ আয্যা অজাল্লার নিকট শুকরিয়া জ্ঞাপনের উদ্দেশ্যে সিজদাহ করলাম।” (আঃ, হাঃ)

তওবা কবুল হওয়ার সুসংবাদ এলে কা’ব বিন মালেক সিজদাহ করেছিলেন। (রুঃ)
শুক্রানার সিজদার জন্য ওয়ু জরুরী নয়। জরুরী নয় তকবীরও।

সহ সিজদাহ

সহ সিজদা বা সিজদা-এ সাহু (ভুলের সিজদাহ) ফরয বা নফল নামাযে ভুল করে কোন ওয়াজের অংশ ত্যাগ করলে ঐ ভুলের খেসারত স্বরূপ এবং ভুল আনয়নকারী শয়তানের প্রতি চাবুক স্বরূপ দুটি সিজদাহ করতে হয়। ভুল অনুপাতে সিজদার আগে বা পরে হাদীসে বর্ণিত নিয়মানুসারে সিজদাহ করা জরুরী।

নামায কম পড়ে সালাম ফিরে দিলে :

ভুলবশতঃ ১ বা ২ রাকআত নামায কম পড়ে সালাম ফিরে থাকলে যদি অল্প (৫/৭ মিনিট) সময়ের মধ্যে মনে পড়ে, তাহলে (মাঝে কথা বলে থাকলেও) নামাযী বাকী নামায সম্পূর্ণ করে সালাম ফিরার পর তকবীর ও তসবীহ সহ দুটি সিজদাহ করে পুনরায় সালাম ফিরবে।

এ ব্যাপারে যুল-যাদাহিনের হাদীস প্রসিদ্ধ। একদা মহানবী ﷺ যোহর কিংবা আসরের নামায ভুল করে ২ রাকআত পড়ে সালাম ফিরে উঠে অন্য জায়গায় বসলেন। লোকেরা ভাবল, নামায সংক্ষিপ্ত হয়ে গেছে। আবু বাকর, উমার কেউই ভয়ে তাঁর সাথে কথা বললেন

না। অবশ্যে যুল-য়াদাইন বললেন, ‘হে আল্লাহর রসূল! আপনি কি ভুলে গেছেন, নাকি নামায কর হয়ে গেল?’ তিনি বললেন, “আমি ভুলিও নি, নামায করতে হয় নি।” অতঃপর সকলের উদ্দেশ্যে বললেন, “যুল-য়াদাইন যা বলছে তা কি ঠিক?” সকলে বলল, ‘জী হ্যাঁ’ সুতরাং তিনি অগ্রসর হয়ে বাকী নামায পূরণ করে সালাম ফিরলেন। অতঃপর তকবীর দিয়ে অনুরূপ অথবা তার চেয়ে লম্বা সিজদা দিলেন। তারপর আবার তকবীর দিয়ে মাথা তুললেন। পুনরায় তকবীর দিয়ে অনুরূপ অথবা তার চেয়ে লম্বা আরো একটি সিজদাহ করলেন। তারপর আবার তকবীর দিয়ে মাথা তুলে সালাম ফিরলেন। (রুং, মুং, মিঃ ১০১৭ং)

অবশ্য দীর্ঘ সময়ের পর মনে পড়লে নৃতন করে পুরো নামাযটাই পুনরায় ফিরিয়ে পড়তে হবে।

নামাযের কোন রুক্ন (যেমন কিয়াম, রুকু, সিজদাহ প্রভৃতি) ভুলে ত্যাগ করলে নামাযই হবে না। যে রাকআতের রুক্ন ত্যক্ত হবে, সে রাকআত বাতিল গণ্য হবে। ঐ ভুল নামাযের মধ্যে প্রথম রাকআতের রুক্ন ছেড়ে দ্বিতীয় রাকআতে মনে পড়লে, দ্বিতীয়কে প্রথম রাকআত গণ্য করে বাকী নামায সম্পূর্ণ করবে নামাযী। অতঃপর সালাম ফিরার পর দুই সিজদা করে পুনরায় সালাম ফিরবে। (মকং ২৭/৩৯) পক্ষান্তরে নামাযের সালাম ফিরার পর মনে পড়লে এক রাকআত নামায পড়ে এরূপ সিজদাহ করবে।

নামায বেশী পড়লে :

নামাযে ভুলবশতঃ ১ রাকআত বা ১টি সিজদাহ বা বৈঠক অতিরিক্ত হয়ে গেলে সালাম ফিরার পর ২টি সহ সিজদা করে পুনরায় সালাম ফিরবে নামাযী।

একদা মহানবী ﷺ ৫ রাকআত নামায পড়ে সালাম ফিরলেন। লোকেরা জিজ্ঞাসা করল, নামায কি বাড়িয়ে দেওয়া হয়েছে? তিনি বললেন, “ব্যাপার কি?” লোকেরা বলল, ‘আপনি ৫ রাকআত নামায পড়লেন।’ এ কথা শুনে তিনি দুটি সিজদাহ করলেন। (অতঃপর সালাম ফিরলেন।) (রুং, মুং, সুআং, মিঃ ১০ ১৬ং)

রাকআতে সন্দেহ হলে :

নামায পড়তে পড়তে কয় রাকআত হল -এই সন্দেহ হলে যেদিকের সঠিকতার ধারণা অধিক প্রবল হবে, তার উপর ভিত্তি করে নামায শেষ করে সালাম ফিরার পর ২টি সিজদাহ করে পুনরায় সালাম ফিরবে।

যদি দুই দিকের মধ্যে কোন দিকেরই সঠিকতার ধারণা প্রবল না হয়, তাহলে দৃঢ় প্রত্যয়ের উপর আমল করবে নামাযী। অর্থাৎ, কম সংখ্যার উপর ভিত্তি করলে নামায অসম্পূর্ণ হওয়ার আশংকা থাকবে না। সুতরাং সেই প্রত্যয়ের সাথে বাকী নামায সম্পূর্ণ করে সালাম ফিরার পূর্বে দুটি সিজদা-এ সাহার করে সালাম ফিরবে।

মহানবী ﷺ বলেন, “যখন তোমাদের কেউ নামাযে সন্দেহ করে এবং বুবাতে পারে না যে, সে কয় রাকআত পড়েছে; ৪ রাকআত, না ও রাকআত? তখন তার উচিত, সন্দেহ দূর করে দিয়ে যা একীন (দৃঢ় প্রত্যয়) হয় তার উপর ভিত্তি করা। অতঃপর সালাম ফিরার পূর্বে দুটি

সিজদাহ করা। এতে সে যদি ৫ রাকআত পড়ে থাকে তাহলে ঐ সিজদাহ মিলে তার নামায জোড় হয়ে যাবে। অন্যথা যদি পূর্ণ ৪ রাকআত পড়ে থাকে, তাহলে ঐ সিজদাহ শয়তানের জন্য লাঞ্ছনাকর হবে।” (আঃ, মুঃ, মিঃ ১০ ১৫৬)

প্রথম তাশাহহুদ ত্যাগ করলে :

নামাযী নামাযের প্রথম তাশাহহুদের বৈষ্টকে বসতে ভুলে গেলে যদি আর্দেক উঠে খাড়া না হয়ে যায়, (ইটুব্বয় মাটি ত্যাগ না করে) তাহলে মনে পড়লে পুনরায় বসে ‘আত্-তাহিয়াত’ পড়ে নেবে। আর এতে সাহুও সিজদার প্রয়োজন নেই। আর্দেকের বেশী উঠে খাড়া হয়ে গেলে এবং সম্পূর্ণ খাড়া না হয়ে মনে পড়লে পুনরায় বসে ‘আত্-তাহিয়াত’ পড়ে নেবে এবং শেষে সহ সিজদাহ করবে। কিন্তু যদি সম্পূর্ণ খাড়া হয়ে যায়, তাহলে আর পুনরায় না বসে বাকী নামায পূর্ণ করে সালাম ফিরবে।

অবৈধ জানার পরেও সম্পূর্ণ খাড়া হওয়ার পর পুনরায় বসে তাশাহহুদ পড়লে নামায বাতিল নয়। কিন্তু হিব্রাইত শুরু করার পর বসলে নামায বাতিল গণ্য হবে। (মুঃ ৩/১১-১৩)

একদা মহানবী ﷺ নামাযে প্রথম বৈষ্টকে না বসে উঠে পড়েন। লোকেরা তসবীহ বললেও তিনি না বসে নামায শেষে দুই সিজদাহ করে সালাম ফিরেন। (রঃ, মুঃ, সুআঃ, মিঃ ১০ ১৮-২১)

তিনি বলেন, “ইমাম ভুলে গিয়ে (তাশাহহুদ না পড়ে) সম্পূর্ণ খাড়া হয়ে গেলে তাকে ২টি সহ সিজদাহ করতে হবে। অবশ্য সম্পূর্ণ খাড়া না হলে সহ সিজদাহ করতে হবে না।” (আঃ সজঃ ৬২৩-৩)

প্রকাশ যে, ৪ রাকআত পড়ে ৫ রাকআতের জন্য ভুলে উঠে সম্পূর্ণ খাড়া হয়ে গেলেও স্মরণ হওয়া বা করানোর সাথে সাথে নামাযী বসে যাবে। কিন্তু প্রথম বৈষ্টকের জন্য স্মরণ হওয়া বা করানোর পরেও বসবে না।

সহ সিজদার আনুষঙ্গিক মাসায়েল :

ভুলবশতঃ যে কোনও ওয়াজেব (যেমন রুকু বা সিজদার তসবীহ ইত্যাদি মুলেই) ত্যাগ করলে ঐ একই নিয়মে সিজদাহ করতে হবে।

ইমাম সহ সিজদাহ করলে মুক্তাদী ভুল না করলেও তাঁর অনুসরণে তাঁর সাথে সিজদাহ করতে বাধ্য। ইমামের পশ্চাতে মুক্তাদী ভুল করলে যদি সে প্রথম রাকআত থেকেই ইমামের সাথে থাকে, তাহলে তাকে পৃথকভাবে সিজদাহ করতে হবে না। কারণ, তার এ ভুল ইমাম বহন করে নেবে। অবশ্য মসবুক (জামাআতে পিছিয়ে পড়া মুক্তাদী) হলে, ইমামের সালাম ফিরার পর তার বাকী নামায আদায় করতে উঠলে শেষে ভুল অনুসারে যথানিয়মে সিজদাহ করবে।

কিন্তু যদি ইমাম সালাম ফিরার পর সিজদাহ করেন, তাহলে তাঁর সাথে মসবুকের সহ সিজদাহ করা সম্ভব নয়। কারণ সে সালাম ফিরতে পাবে না। তাই সে উঠে বাকী নামায আদায় করে শেষে যথানিয়মে একাকী সিজদাহ করে নেবে। অবশ্য সে যদি ইমামের ভুলের পর জামাআতে শারিল হয়ে থাকে, তাহলে সে ক্ষেত্রে তাকে সিজদাহ করতে হবে না।

ইমাম ভুল করে এক রাকআত নামায বেশী পড়লে এক রাকআত ছুটে গেছে এমন মসবুক (পিছে পড়ে যাওয়া) নামাযী সেই রাকআত গণ্য করতে পারে না। সে রাকআত যেহেতু ইমামের বাতিল, সেহেতু তারও বাতিল। তাকে নিয়ম মত উঠে বাকী এক রাকআত কায় পড়তে হবে। (ফইৎ ১/৩০৯)

সতর্কতার বিষয় যে, ভুল করে নামাযের কোন রুক্ন ছুটে গেলে নামাযই হয় না। কোন ওয়াজের ছুটে গেলে সিজদা-এ সাহ্ত দ্বারা পূরণ হয়ে যায় এবং কোন সুন্নত ছুটে গেলে নামাযের কোন ক্ষতি হয় না তথা সহ্য সিজদারও প্রয়োজন হয় না।

ক্ষিরাআত করতে করতে ভুলে গেলে অথবা কাশিতে ধরলে যদি পরিমাণ মত পড়া হয়ে থাকে, তাহলে ইমাম তখনই রুকুতে চলে যাবেন। অবশ্য ক্ষিরাআত ছোট মনে হলে অন্য সুরাও পড়তে পারেন। আটকে যাওয়ার পর সুরা ইখলাস পড়েও রুকু যেতে পারেন। অবশ্য ক্ষিরাআত ভুল পড়লে শেষে ঐ সুরা পড়তে হয়-এ কথা মনে করা ঠিক নয়।

কতিপয় বিদআতী নামায

এ কথা প্রথমেই উল্লেখ করা হয়েছে যে, যে কোন ইবাদত কবুল হওয়ার মূল ভিত্তি হল তওহীদ। আর তা শুন্দ হওয়ার মৌলিক শর্ত হল ২টি; ইখলাস ও মুহাম্মাদী তরীকা। সুতরাং যে নামায মুহাম্মাদী তরীকায় নেই, তাতে পূর্ণ ইখলাস থাকলেও তা বিদআত। মহানবী ﷺ বলেন, “যে ব্যক্তি আমাদের এ (ধৰ্ম) ব্যাপারে নতুন কিছু উদ্ভাবন করবে যা তার পর্যায়ভুক্ত নয়, তা প্রত্যাখ্যাত।” (রুঃ মুঃ মিঃ ১৪০নং) “যে ব্যক্তি এমন আমল করে, যাতে আমাদের কোন নির্দেশ নেই, তা প্রত্যাখ্যাত।” (মুঃ ১৭১৮নং) “আর নবরচিত কর্মসমূহ থেকে দূরে থেকো। কারণ, নবরচিত কর্ম হল বিদআত এবং প্রত্যেক বিদআতই অষ্টতা।” (আঃ, আদাঃ, তঃ, ইমাঃ, মিঃ ১৬নেং) “আর প্রত্যেক অষ্টতাই হল জাহানামো।” (সনাঃ ১৪৮৭নং)

সাধারণ নফল নামায নিষিদ্ধ সময় ছাড়া যে কোন সময়ে ইচ্ছামত সংখ্যায় পড়া যায়। কিন্তু সেই সাধারণ নামাযকে নিজের তরফ থেকে সময়, সংখ্যা, পদ্ধতি, স্থান, গুণ (ফ্যালত) বা কারণ দ্বারা নির্দিষ্ট করলে তা বিদআত বলে পরিগণিত হয়।

যে নামাযের কথা কেবল যায়ীক বা দুর্বল হাদীসে বর্ণিত হয়েছে এবং কোন হাসান বা সহীহ হাদীসে তার বর্ণনা নেই, সে নামায বিদআত।

উপরোক্ত পটভূমিকায় নিল্লে এমন কতিপয় নামাযের কথা আলোচনা করব, যা বিদআত। আর তা কেবল জানার জন্যই; যাতে কেউ অজান্তে সেই বিদআত না করে বসে।

মা-বাপের জন্য নামায

প্রত্যেক ফরয নামাযের পর সুন্নাতে মুআকাদাহ পড়ে বসে বসে ২ রাকআত নফল। মা-বাপের উদ্দেশ্যে এমন নামায বিদআত। (মুবিঃ ৩৪৫পং)

ঈদের রাতের নামায

উভয় ঈদের রাতে বিশেষ নামায (যজৎ ৫০৫৮, ৫০৬১) এবং এই রাত্রি জেগে ইবাদত বিদআত। (মুক্তি ৩০২পঃ) ঈদুল ফিতরের রাতের ১০০ রাকআত এবং ঈদুল আযহার রাতের ২ রাকআত নামাযও বিদআত। (এ ৩৪৪পঃ)

যে হাদিসে বলা হয়েছে যে, “যে বক্তি ঈদুল ফিতর ও আযহার রাত্রি জাগরণ (ইবাদত) করবে, তার হৃদয় সেদিন মারা যাবে না, যেদিন সমস্ত হৃদয় মারা যাবে।” (তাবৎ) সে হাদিসটি জাল ও গড়া হাদিস। (সিযঃ ৫২০, যজৎ ৫০৬১নং দ্রঃ)

কায়া উমরী

এই পুস্তকের প্রথম খন্দের ১৮১ পৃষ্ঠায় উল্লেখ করা হয়েছে যে, কায়া উমরী বা উমরী কায়া নামাযের অষ্টিত্ব শরীয়তে নেই। বিধায় তা বিদআত।

বিদআতীরা বলে, যদি কোন লোকের বহু সময়ের নামায কায়া হয়ে থাকে এবং সে তার সংখ্যা জানে না, তবে সে জুমআর দিন ফরয নামাযের পূর্বে ৪ রাকআত নফল নামায এক সালামে আদায় করবে। এই নামাযে প্রত্যেক রাকআতে সুরা ফতিহার পর আয়াতুল কুরসী ৭ বার এবং সুরা কাওসার ১৫ বার পড়বে। এই নামায পড়লে নামাযী ও তার পিতা-মাতার (?) অসংখ্য কায়া নামায নাকি আল্লাহ মাফ করে দিবেন!

স্বালাতুল আওয়াবীন

আওয়াবীনের নামায আসলে চাশের নামাযের অপর নাম। মহানবী ﷺ বলেন, “চাশের নামায হল আওয়াবীনের নামায।” (সজৎ ৩৮-১৭নং) আর এ হাদিস এ কথারই দলীল যে, মাগরেবের পর উক্ত নামের নামাযটি ভিত্তিহীন ও বিদআত। যেমন এই নামাযের খোয়ালী উপকার বর্ণনায় বলা হয়ে থাকে যে, সৃষ্টিজগৎ ত্রি নামায়ির অনুগত হয়ে যায় এবং ১২ বছরের কবুল হওয়া ইবাদতের সওয়াব নিখা হয়।

যে হাদিসে মাগরেব ও এশার মধ্যবর্তী সময়ের নামাযকে আওয়াবীনের নামায বলা হয়েছে, তা সহীহ নয়; যয়ীক। (সিযঃ ৪৬১৭, যজৎ ৫৬১৬নং)

তিরিমিয়ী ও ইবনে মাজাতে যে ৬ রাকআত নামায মাগরেবের পর পড়লে ১২ বছর ইবাদতের সমান হওয়ার কথা বলা হয়েছে তা সহীহ নয়। বরং তা খুবই দুর্বল হাদিস। (যাত্র ৬৬, সিযঃ ৪৬৯, যজৎ ৫৬১৬নং) যেমন ৫০ বছরের গোনাহ মাফ হওয়ার হাদিসও দুর্বল। (সিযঃ ৪৬৬, যজৎ ৫৬১৬নং)

তদনুরূপ এই সময়ে ২০ রাকআত নামাযে বেহেশ্তে একটি গৃহ লাভের হাদিসটি ও জাল ও মনগড়া। (সিযঃ ৪৬৭, যজৎ ৫৬২নং)

অবশ্য সাধারণভাবে নফল নামায যেমন নিযিন্দ সময় ছাড়া যে কোন সময়ে পড়া যায়, তেমনি মাগরেব ও এশার মধ্যবর্তী সময়ে সাধারণ নফল অনিদিষ্টভাবে পড়া যায়। মহানবী

ক্ষেত্রে এই সময়ে নফল নামায পড়তেন বলে প্রমাণ পাওয়া যায়। (সজাঃ ৪৯৬২নং)

এহতিযাতী যোহুর

জুমআর নামাযের পর অনেকে যোহুরের নিয়তে ৪ রাকআত নামায পড়ে থাকে। যা ভিত্তিহীন, মনগড়া ও বিদআত। (আনাঃ ৭৪পঃ, মুর্বিঃ ১২০, ৩২৭পঃ)

স্বালাতুল হিফ্য

কুরআন হিফ্য সহজ হওয়ার উদ্দেশ্যে জুমআর রাতে ৪ রাকআত এই নামায পড়া হয়। এর প্রথম রাকআতে সূরা ফাতিহার পর সূরা ইয়াসীন, দ্বিতীয় রাকআতে সূরা ফাতিহার পর সূরা দুখান, তৃতীয় রাকআতে ফাতিহার পর সূরা সাজদাহ এবং চতুর্থ রাকআতে ফাতিহার পর সূরা মুলক পড়া হয়। আর এর শেষে লম্বা দুটা করা হয়। এ আমলের জন্য যে হাদীস বর্ণনা করা হয় তা জাল ও গড়া হাদীস। (বাঞ্ছ ৭১৯, সিঙ্গ ৩০৭নং) বিধায় তা বিদআত। (মুর্বিঃ ৩০৯পঃ)

মৃতের জন্য ঈসালে সওয়াবের নামায

মৃতব্যক্তির কল্যাণের জন্য সওয়াব পৌছবার উদ্দেশ্যে নামায পড়া এবং তার সওয়াব তার নামে বখশে দেওয়া বিদআত। (মুর্বিঃ ৩৪০পঃ)

মনগড়া প্রাত্যক্ষিক নামায ও তার খেয়ালী সওয়াব শুক্রবার :

❖ শুক্রবারে যোহুর ও আসরের মধ্যবর্তী সময়ে (?) ২ রাকআত; প্রথম রাকআতে আয়াতুল কুরসী ১ বার ও সূরা ফালাক্স ২৫ বার এবং দ্বিতীয় রাকআতে সূরা ইখলাস ১ বার এবং সূরা ফালাক্স ২০ বার পড়া।

❖ ফযীলতঃ মরার পূর্বে স্বপ্নে আল্লাহর ও বেহেশ্তে নিজের জায়গার দর্শন লাভ!

❖ এই দিনে মাগরেব ও শোর মধ্যবর্তী সময়ে ১২ রাকআত নামায।

❖ ফযীলতঃ বেহেশ্তে মহল লাভ, সমগ্র মুসলিম জাতির তরফ থেকে সদকাহ দেওয়ার সওয়াব লাভ এবং পাপ নাশ হবে।

❖ এই দিনে চাশের সময় নির্দিষ্ট সূরার সাথে ৪ অথবা ১০ রাকআত নামায পড়া। (মুর্বিঃ ৩৪১পঃ)

❖ ফযীলতঃ নবীর সুপারিশে বেহেশ্ত লাভ, মা-বাপেরও গোনাহ মাফ!

❖ মহানবী শুক্র-কে দেখার উদ্দেশ্যে অনেকে জুমআর রাতে ২ রাকআত নামায পড়ে। প্রত্যেক রাকআতে সূরা ইখলাস ২৫ বার, সালামের পর নবীর প্রতি দরুদ ১০০০ বার। (মুর্বিঃ ৩৪৩পঃ)

শনিবার :

- ❖ শনিবারের যে কোন সময়ে ৪ রাকআত এক সালামে; প্রত্যেক রাকআতে ৩ বার সুরা কাফিরন এবং নামায শেষে ১ বার আয়াতুল কুরসী।
- ❖ ফায়লতঃ ১ বছরের রোয়া ও রাতের ইবাদতের এবং শহীদের সওয়াব লাভ, প্রত্যেক হরফের বদলে এক হজ্জ ও উমরার সওয়াব লাভ, কিয়ামতে নবী ও শহীদনের সাথে আরশের ছায়া লাভ!!!
- ❖ শনিবার দিনগত রাতের ২০ রাকআত নামায; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ৫০ বার, সুরা ফালাক্স একবার এবং সুরা নাস একবার। তারপর নানান দুআ ১০০ বার।
- ❖ ফায়লতঃ পৃথিবীর সকল মানুষের সংখ্যার সমান (প্রায় ৬০০ কোটি) সওয়াব লাভ, কিয়ামতে নিরাপত্তা লাভ এবং নবীদের সাথে বেহেশ্ত প্রবেশ!!!

রবিবার :

- ❖ রবিবার যে কোন সময়ে ৪ রাকআত ১ সালামে, প্রত্যেক রাকআতে সুরা বাক্সরা শেষ ২ আয়াত পড়া।
- ❖ ফায়লতঃ নাসারাদের নর-নারীর সংখ্যার সমান নেকী লাভ, নবীর সওয়াব লাভ, হজ্জ ও উমরার সওয়াব লাভ, প্রত্যেক রাকআতের বদলে ১০০০ নামাযের সওয়াব লাভ এবং প্রত্যেক হরফের বদলে বেহেশ্তে মিসকের শহর লাভ!!!
- ❖ রবিবার দিনগত রাতে যে কোন সময়ে ৪ রাকআত ১ সালামে, প্রথম রাকআতে সুরা ইখলাস ১০ বার, দ্বিতীয় রাকআতে ২০ বার, তৃতীয় রাকআতে ৩০ বার এবং চতুর্থ রাকআতে ৪০ বার পড়া। নামাযের পর নিদিষ্ট অযীফা ৭৫ বার করে।
- ❖ ফায়লতঃ দোষখী হলেও বেহেশ্ত লাভ হবে! সমস্ত জাহেরী গোনাহ মাফ হয়ে যাবে। প্রত্যেক আয়াতের বিনিময়ে হজ্জ ও উমরার সওয়াব লাভ এবং আগামী সোমবারের ভিতরে মরলে শহীদ হবে।

সোমবার :

- ❖ সোমবার চাশের সময় ২ রাকআত নামায, প্রত্যেক রাকআতে আয়াতুল কুরসী ১ বার, সুরা ইখলাস ১ বার, সুরা ফালাক্স ১ বার এবং সুরা নাস ১ বার পড়া।
- ❖ ফায়লতঃ সমস্ত গোনাহ মাফ হবে।
- ❖ এই দিনে আরো ১২ রাকআত নামায।
- ফায়লতঃ কিয়ামতে এক হাজার বেহেশ্তী যেওর ও তাজ পরানো হবে, ১ লক্ষ ফিরিশ্বা এই নামাযিকে নিয়ে যাবে এবং প্রত্যেক ফিরিশ্বার অসংখ্য উপহার খাকবে!
- ❖ সোমবার দিবাগত রাত্রে ১২ রাকআত এবং প্রত্যেক রাকআতে সুরা নাস্র ৫ বার করে পড়া।
- ❖ ফায়লতঃ বেহেশ্তে ৭ পৃথিবীর সমান বিরাট ঘর তৈরী হবে!

মঙ্গলবার :

- ❖ মঙ্গলবার দিনে চাষের সময় অথবা সূর্য ঢলার সঙ্গে সঙ্গে ১০ রাকআত এবং প্রত্যেক রাকআতে আয়াতুল কুরসী ১ বার ও সূরা ইখলাস ৩ বার পড়।
- ❖ ফর্যীলতঃ ৭০ দিন কোন লিখা হবে না! ৭০ বছরের গোনাহ মাফ। আর ঐ দিনে মরলে সে শহীদ হবে!
- ❖ মঙ্গলবার দিবাগত রাত্রে ২ রাকআত; প্রথম রাকআতে ১০ বার সূরা ফালাক্স এবং দ্বিতীয় রাকআতে ১০ বার সূরা নাস পড়।
- ❖ ফর্যীলতঃ ৭০ হাজার ফিরিশ্তা আসমান থেকে নাজেল হয়ে এই নামাযীর জন্য কিয়ামত পর্যন্ত সওয়াব লিখিতে থাকবে !!!

বুধবার :

- ❖ বুধবার দিনে সকালে ১২ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে আয়াতুল কুরসী ১ বার, সূরা ইখলাস ৩ বার, সূরা ফালাক্স ৩ বার এবং সূরা নাস ৩ বার পড়।
- ❖ ফর্যীলতঃ সমস্ত গোনাহ মাফ, কবরের আযাব, সংকীর্ণতা ও অন্ধকার দূর হবে, নবীদের মত আমল নিয়ে কিয়ামতে উঠবে(?) এবং কিয়ামতের কষ্ট দূর হবে।
- ❖ বুধবার মাগরেব ও এশার মাঝে ২ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে আয়াতুল কুরসী ৫ বার, সূরা ইখলাস ৫ বার, সূরা ফালাক্স ৫ বার এবং সূরা নাস ৫ বার পড়।
- ❖ ফর্যীলতঃ মা-বাপের নামে বখশালে মা-বাপের হক আদায় হয়ে যাবে; যদিও দুনিয়াতে তারা তার উপর নারাজ ছিল(?) সিদ্দীক ও শহীদগণের সওয়াব লাভ হবে!

বৃহস্পতিবার :

- ❖ বৃহস্পতিবার দিনে যোহর ও আসরের মধ্যবর্তী সময়ে(?) ২ রাকআত; প্রথম রাকআতে আয়াতুল কুরসী ১০০ বার এবং দ্বিতীয় রাকআতে সূরা ইখলাস ১০০ বার পড়। সালামের পর দরবদ শরীফ ১০০ বার।
- ❖ ফর্যীলতঃ রজব, শা'বান ও রম্যান মাসের রোযাদারদের মত, কাঁ'বা শরীফের হাজীদের মত এবং মুমিনদের সংখ্যা অনুপাতে সওয়াব লাভ হয়।
- ❖ বৃহস্পতিবার মাগরেব ও এশার মধ্যবর্তী সময়ে ১২ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সূরা ইখলাস ১০ বার পড়।
- ❖ ফর্যীলতঃ ১২ বছরের দিনের রোযার এবং রাতের ইবাদত করার সওয়াব লাভ হয়।

অনগড়া মাসিক নামায ও তার খেয়ালী সওয়াব মহর্ম মাসের খেয়ালী নামায :

মহর্ম মাসের প্রথম তারীখের রাতে ২ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সূরা ইখলাস ১১ বার।

এই রাতে আরো ৬ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সূরা ইখলাস ১০ বার। এতে বেহেশ্তে

২০০০ মহল লাভ হবে; প্রত্যেক মহলে ইয়াকুতের ১০০০ দরজা এবং প্রত্যেক দরজায় সবুজ রঙের তখতার উপর হুর বসে থাকবে। ৬০০০ বালা দূর হবে এবং ৬০০০ সওয়াব লাভ হবে।

এই তারিখে দিনে ২ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ৩ বার। এতে দু জন ফিরিশ্বা বডিগার্ড পাওয়া যায় এবং সারা বছর শয়তান থেকে নিরাপত্তা লাভ।

আশুরার রাতে ২ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ৩ বার। এতে কিয়ামত পর্যন্ত বৌশন থাকবে।

এই রাতে আরো ৪ রাকআত। প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ৫০ বার। এতে ৫০ বছরের আগের ও পরের গোনাহ মাফ হয়!

আশুরার দিনে ৪ রাকআত নামায; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ৫০ বার। এতে ৫০ বছরের আগের ও পরের গোনাহ মাফ হয়! বেহেশ্তে ১০০০ নুরের মহল তৈরী হয়। এই দিনে রয়েছে আরো ৪ রাকআত খেয়ালী নামায।

অথবা যোহর ও আসরের মধ্যবর্তী সময়ে ৪ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে ফাতিহার পর আয়াতুল কুরসী ১০ বার, সুরা ইখলাস ১১ বার এবং নাস ও ফালাক্স ৫ বার। নামায শেষে ইস্তিগফার ৭০ বার। এ নামাযও বিদআত। (মুবিঃ ৩৪০-৩৪১পঃ)

এই মাসের ১ থেকে ১০ তারিখ পর্যন্ত প্রত্যেক দিন যোহরের পর ৪ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ১৫ বার। এ নামায হ্যরত হাসান-হোসেনের রহের উপর বখশে দিলে কিয়ামতে তাঁদের সুপারিশ (!) লাভ হবে।

সফর মাসের খেয়ালী নামায় :

প্রথম তারিখের রাতে এশার পর ৪ রাকআত; প্রথম রাকআতে সুরা কাফিরান ১৫ বার। দ্বিতীয় রাকআতে সুরা ইখলাস ১৫ বার। তৃতীয় রাকআতে সুরা ফালাক্স ১৫ বার এবং চতুর্থ রাকআতে সুরা নাস ১৫ বার। এতে সমস্ত বালা থেকে রেহাই পাওয়া যায় এবং খুব বেশী সওয়াব লাভ হয়।

এই মাসের শেষ বুধবার বা আখেরী চাহার শোম্বার চাশের সময় ২ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ১১ বার।

এ মাসের ১ম সপ্তাহের জুমার রাতে এশার পরে ৪ রাকআত নফল এবং তার খেয়ালী সওয়াবের কথার উল্লেখ রয়েছে অনেক কিতাবে।

রবিউল আওয়াল মাসের খেয়ালী নামায় :

এই মাসের প্রথম হতে ১২ তারিখ পর্যন্ত প্রত্যেক দিন ২০ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ২১ বার। এই নামায নবী ﷺ-এর নামে বখশে দিলে তিনি নামাযীকে বেহেশ্তের সুসংবাদ দেবেন!

অনেকের মতে এ মাসে নিয়মিত দরাদ পড়লে ধনী হওয়া যায়।

রবিউস্-সানী মাসের খেয়ালী নামায় :

এই মাসের ১, ১৫ ও ২৯ তারীখে ৪ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ৫ বার। এতে ১০০০ সওয়াব লাভ, ১০০০ পাপ মাফ এবং ৪টি হুর লাভ হবে।

অনেকের খেয়াল মতে এ মাসের ১৫ তারীখে মাগরেবের পর ৪ রাকআত নামায পড়লে উভয়কালে কামিয়াবী লাভ হয়। এ মাসের শেষ রাতে ৪ রাকআত নামায পড়লে কবরের আঘাত থেকে মুক্তি পাওয়া যাব।

জুমাদাল আওয়াল মাসের খেয়ালী নামায় :

এই মাসের প্রথম তারীখের রাতে ৪ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ১১ বার। এতে ৯০,০০০ বছরের নেকী লাভ হবে এবং ৯০,০০০ বছরের গোনাহ মোচন হয়ে যাবে।

কারো খেয়াল মতে এ মাসের প্রথম তারীখে ২০ রাকআত নামায পড়তে হয়।

জুমাদাস সানী মাসের খেয়ালী নামায় :

এই মাসের প্রথম তারীখের রাতে ৪ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সুরা ইখলাস ১৩ বার। এতে ১ লাখ নেকী লাভ হবে এবং ১ লাখ গোনাহ মোচন হবে।

এ রাতে ১২ রাকআত নামাযের কথাও বর্ণনা করা হয়ে থাকে।

রজব মাসের খেয়ালী নামায় :

এই মাসে ১, ১৫, ও শেষ তারীখে গোসল করলে (গঙ্গাজলে ম্লান করার মত) প্রথম দিনকার শিশুর মত নিষ্পাপ হওয়া যায়। এই মাসে ৩০ রাকআত নামায এবং তার ৫টি রাত ইবাদত করার খেয়ালী ফয়লত বর্ণনা করা হয়ে থাকে।

কারো মতে এ মাসের ১৫ তারীখে এশার পরে ৭০ রাকআত নামায পড়লে পৃথিবীর বৃক্ষরাজি পরিমাণ সওয়াব লাভ হয়। (মুর্শিদ ৩৪১পঃ দৃঃ)

স্বালাতুর রাগায়ের ঃ

এই মাসে জুমার রাতে এশার পরে ১২ রাকআত নামায পড়া হয়ে থাকে। ৬ সালামে প্রত্যেক রাকআতে সুরা ফাতিহার পর সুরা কুদার ৩ বার এবং সুরা ইখলাস ১২ বার পড়তে হয়। নামায শেষে ৭০ বার দরদ শরীফ এবং আরো অন্যান্য দুআ ও সিজদাহ। এ সবই বিদআত। (বিশেষ দৃঃ তাবয়ীনুল আজাব, বিমা অরাদা ফী ফাযলি রাজাব, মাজমুউ ফতাওয়া ইবনে তাহিম্যাহ ২/২, মুর্শিদ ৩০৮-৩০৯, ৩৪২পঃ)

শবেমি'রাজের নামায় :

এই মাসের ২৭ তারীখে এশা ও বিতরের মাঝে ৬ সালামে ১২ রাকআত নামায। আর নামাযের পর ১০০ বার কলেমায়ে তামজীদ (?) এবং নির্দিষ্ট দুআ পাঠ। এই দিন দান করতে হয়। এ দিনের রোয়া এবং এ রাতের ইবাদত ১০০ বছর রোয়া এবং ১০০ রাত ইবাদত করার সমান! (মুর্শিদ ৩৪১ ও ৩৪২পঃ)

শা'বান মাসের খেয়ালী নামায় :

এই মাসের ১ তারীখের রাতে ৪ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সূরা ইখলাস ১৫ বার। এতে বেশমার সওয়াব লাভ হয়।

এই মাসে যে কোন রাতে ১ সালামে ৮ রাকআত নামায পড়ে হয়েরত ফাতেমার নামে বখশে দিলে তিনি ঐ নামাযীর জন্য শাফাআত না করে বেহেশ্তে এক পা-ও দিবেন না!

শবেবরাতের নামায় :

শবেবরাত আসলে শবেকদরের ভ্রান্ত রূপ। শবেকদরের আসল ছেড়ে শবেবরাতের নকল ইবাদত নিয়ে মাতমাতি করে ভাল বরাত বা ভাগ্য লাভের জন্য লোকে ১০০ রাকআত নামায পড়ে থাকে। আর প্রত্যেক রাকআতে ১০ বার সূরা ইখলাস পড়ে থাকে। এ নামাযও মনগড়া বিদআত। (মুর্বি ৩৪১-৩৪২গুঁ) শবেবরাতের নামায পড়লে নাকি ২০টি হজ্জের এবং ২০ বছর একটানা ইবাদতের সওয়াব পাওয়া যায়। আর ১৫ তারীখে রোয়া রাখলে নাকি অগ্র-পশ্চাত ২ বছর রোয়া রাখার সওয়াব পাওয়া যায়।

এ রাতে নামায আদায়ের পূর্বে নাকি গোসলও করতে হয়। আর সে গোসলের সওয়াবও রয়েছে নাকি খেয়ালী; এ গোসলের প্রতি ফেঁটার পানির বিনিময়ে ৭০০ রাকআত নফল নামায আদায়ের সওয়াব আমল-নামায লিখা হয়ে থাকে!!!

এ রাতে বালা দুর করা, আয়ু বৃদ্ধি করা এবং অভাবমুক্ত হওয়ার নিয়তে ৬ রাকআত নামায পড়া হয়। পড়া হয় সূরা ইয়াসীন সহ আরো মনগড়া দুআ। (মুর্বি ৩৪২গুঁ) ঘরে ঘরে জ্বালানো হয় দীপাবলী। বানানো হয় নানা রকম খাবার। আর এ সবের পশ্চাতে এক একটি মাহাত্ম্য বর্ণনা করা হয়।

এ ছাড়া আরো কত শত খেয়ালী ইবাদত ও সওয়াবের কথা পাওয়া যায় একাধিক বাজুরী বই-পুস্তকে; যার সবগুলোই বিদআত এবং সে সবের একটি সহীহ দলীল নেই।

রমযান মাসের খেয়ালী শবেকদরের নামায় :

শবেকদরের সারা রাত্রি জাগরণ করে ইবাদত করতে হয়, নামায পড়তে হয়। কিন্তু কেবল ২৭ তারীখের রাতে তারাবীহীর পর খাস শবেকদরের নামায পড়ে বিদআতীর। তাতে তারা প্রত্যেক রাকআতে সূরা কান্দার এত এত বার এবং সূরা ইখলাস এত এত বার পড়ে থাকে। যার কোন দলীল ও ভিত্তি নেই। (মুর্বি ৩৪৫গুঁ)

সওয়াল মাসের খেয়ালী নামায় :

এই মাসের ১ তারীখের রাতে অথবা সৈদ্দের নামাযের পর ৪ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সূরা ইখলাস ২ ১ বার। এতে বেহেশ্তের ৮টি দরজা খোলা এবং দোয়খের ৭টি দরজা বন্ধ হয়ে যায়। মরার পূর্বে বেহেশ্তে নিজের স্থান দেখা যায়।

এ ছাড়া দিনে অথবা রাতে আরো ৮ রাকআত নামাযের কথা বলা হয়।

যুলব্রহ্মদাহ মাসের খেয়ালী নামায় :

এই মাসের ১ তারিখের রাতে ৪ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সূরা ইখলাস ২৩ বার। এতে বেহেগে ৪০০০ লাল ইয়াকুতের ঘর তৈরী হয়। প্রত্যেক ঘরে জওহারের সিংহাসন থাকবে!! প্রত্যেক সিংহাসনে হর বসা থাকবে; তাদের কপাল সূর্য অপেক্ষা বেশী উজ্জ্বল হবে!!!

এ ছাড়া এই মাসের প্রত্যেক রাতে ২ রাকআত নামায পড়লে ১ জন শহীদ ও ১ হজ্জের সওয়াব লাভ হবে! আর এই মাসের প্রত্যেক শুক্রবার ৪ রাকআত নামায পড়লে ১টি হজ্জ ও ১টি উমরার সওয়াব হবে!!

যুলহজ্জ মাসের খেয়ালী নামায় :

এই মাসের ১ তারিখের রাতে ৪ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সূরা ইখলাস ২৫ বার। এতে বেশুমার সওয়াব লাভ হয়।

এ মাসের প্রথম ১০ দিনের বিতরের নামাযের পর ২ রাকআত; প্রত্যেক রাকআতে সূরা কাওসার ৩ বার এবং সূরা ইখলাস ৩ বার পড়লে ‘মাকামে ইল্লীন’ (?) লাভ হবে, প্রত্যেক কেশের বদলে ১০০০ নেকী এবং ১০০০ দীনার সদকা করার সওয়াব লাভ হবে!

এ ছাড়া আরো কত মনগত নামাযের কথা রয়েছে অনেক বই-পুস্তকে। আসলে সওয়াব তাদের নিজের পকেট থেকে বলেই এত এত সওয়াব অর্জনের ব্যাপারে আশচর্য ও অবাক হওয়ার কোন কারণ নেই। প্রাত্যহিক ও মাসিক ঐ শ্রেণীর নির্দিষ্ট নামায যে বিদ্যাত, সে প্রসঙ্গে উলমাদের স্পষ্ট উক্তি রয়েছে। (মুর্বি ৩৪২ পৃষ্ঠা দ্রঃ)

وَصَلَى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.



যত দিন যায়, তত নতুন কথা জানা হয়, নতুন বহু কিছু শেখা হয়। বাতিল হয় পুরাতন বহু কিছু। তার মানে এই নয় যে, এগুলো নতুন হাদীস। বরং আমাদের জানা নতুন। আর পুরো যা করা হয়েছে, তা বরবাদ নয়। তা সঠিক জেনে করলে তাতেও সওয়াব পেয়ে থাকে নেক নিয়তের মুসলিম। কিন্তু সত্য জানার পর আর নয়। সত্য জানার পর সত্যকে মেনেই সওয়াব পাওয়া যাবে। অন্যথা জেনেশুনে অসত্যের অনুসরণ করলে ক্ষতিও আছে। সুতরাং উদার হলে তয় থাকে না কিছুর। মহান আল্লাহ বলেন, আমার সেই বাদাদেরকে সুসংবাদ দাও, যারা কথা মনোযোগ সহকারে শ্রবণ করে, অতঃপর উভয়ের অনুসরণ করে। তারাই হল এমন লোক, যাদেরকে আল্লাহ হেদায়াত করেছেন এবং তারাই হল জ্ঞানসম্পন্ন।” (কুঠ ৩৯/ ১৭- ১৮) অতএব আপনিও সেই সুসংবাদ গ্রহণ করুন। সহীহ হাদীসের উপরে আমল করুন। সহীহ হাদীসই আমলের জন্য যথেষ্ট।

সংকেত-সূচী ও প্রমাণপঞ্জী

কুঃ= কুরআন মাজীদ

আঃ= আহমাদ, মুসনাদ

আইঃ= আহকামুল ইমামাতি অল-ই'তিমামি ফিস্সালাত, আবুল মুহসিন আল-মুনীফ

আদাঃ= আবুদাউদ, সুনান

আনাঃ= আল-আজবিবাতুন নাফেতাহ, আন আসইলাতি লাজনাতি মাসজিদিল জামেতাহ, মুহাদ্দিস আলবানী

আমাঃ= আউনুল মা'বুদ

আয়াঃ= আবু য্যা'লা

আরাঃ= আবুর রায়যাক, মুসাফ্রাফ

ইখুঃ= ইবনে খুয়াইমাহ, সহীহ

ইগঃ= ইরওয়াউল গালীল, আলবানী

ইমাঃ= ইবনে মাজাহ, সুনান

ইহিঃ= ইবনে হিবান, সহীহ

তাঃ= তাহবী

তাবঃ বা তাবঃ= আবারানী, মু'জাম

তামিঃ= তামামুল মিনাহ, আলবানী

তিঃ= তিরমিয়ী, সুনান

তুতাঃ= তুহফাতুল আহওয়ায়ী

তুইঃ= তুহফাতুল ইখওয়ান, ইবনে বায

দাঃ= দারেমী, সুনান

দারাঃ= দারাকুত্তনী, সুনান

নাঃ= নাসাঈ, সুনান

নাহাঃ= নাইলুল আউতার, শাওকানী

নানঃ= নামাযে নববী, সাহিয়েদ শাফীকুর রহমান, লাহোর ছাপা

ফইঃ= ফাতাওয়া ইসলামিয়াহ, সউদী উলামা-কমিটি

ফটঃ= ফাতাওয়া ইবনে উষাইমীন

ফবাঃ= ফাতহুল বারী, ইবনে হাজার

ফাখুঃ= ফাতাওয়া ফিল মাসহি আলাল খুফ্ফাইন, ইবনে উসাইমীন

ফাতাজামাঃ= ফাতাওয়া তাতাআল্লাকু বিজামাআতিল মাসজিদ

ফারুসাঃ= ফাতাওয়া মুহিম্মাহ তাতাআল্লাকু বিস্ম্যালাহ, ইবনে বায

ফিসুঃ= ফিকহস সুন্নাহ

বুঃ= বুখারী, সহীহ

মবঃ= মাজান্নাতুল বুহুসিল ইসলামিয়াহ

মাঃ= মালেক, মুঅন্ত

মাতাহাআঃ = মা-যা তাফতালু ফিল হা-লা-তিল আ-তিয়াহ, মুহাম্মাদ সালেহ আল-মুনাজিজদ

মায়াঃ= মাজমাউয যাওয়াইদ, হাইয়ামী

মারাসাঃ= মাজমুআতু রাসাইল ফিস স্বালাহ

মাসাইঃ= মাজমুউস স্বালাওয়াতি ফিল-ইসলাম, ডঃ শওকত উলাইয়ান

মুঃ= মুসলিম, সহীহ

মুত্তাসাঃ= মুখালাফাত ফিত্তাহারাতি অসস্বালাহ

মু'বিঃ= মু'জামুল বিদ'

মুমুত্তাসাঃ= মুখতাসাক মুখালাফাতু আহারাতি অসস্বালাহ, আব্দুল আযীয সাদহান

মুমঃ= আলমুমতে', শারহে ফিক্‌হ, ইবনে উষাইমীন

যঃ= যায়ীফ

যামাঃ= যাদুল মাআদ, ইবনুল কাহিয়েম

রাফিঃ= রাসাইল ফিকহিয়াহ, ইবনে উষাইমীন

নিবামাঃ= নিকাউ বাবিল মাফতূহ, ইবনে উষাইমীন

নিমাঃ= নিকাউ বাবিল মাফতূহ, ইবনে উষাইমীন

নিকাঃ= নিকাউ বাবিল মাফতূহ, ইবনে উষাইমীন

শাসুঃ= শারহস সুঘাহ, বাগবী

সঃ= সহীহ

সাজাঃ= সালাতুল জামাআতি হকমুহা অত্তাহকামুহা, ডক্টর সালেহ সাদলান

সিআনুঃ= সিয়ার 'আ'লামুন নুবালা', ইমাম যাহাবী

সিয়ঃ= সিলসিলাহ যায়ীফাহ, আলবানী

সিসঃ= সিলসিলাহ সহীহাহ, আলবানী

সিসানঃ= সিফাতু স্বালাতিন নবী ﷺ, আলবানী

সুআঃ= সুনান আরবাতাহ (আবু দাউদ, তিরমিয়ী, নাসাই ও ইবনে মাজাহ)

হাঃ= হাকেম, মুস্তাদ্রাক

